

رد (رفرالیفات استرفیای علاق الفتاری استرفیای استرفیای استرفیای استرفیای الفتاری استرفیای الفتاری الفتاری الفتا میکنان میکنان این (میکنان الفتاری) میکنان الفتاری الفتاری

بسلسله خطبات حكيم الامت جلد- ١١



(جديدايديش)

عليم الأجد المت عضر ركيك المحمار جوب لي تحالوي والتارودة

عولان منشى عبدالرحمان خال



إدارة تاليفات أشرفيه چوک قواره کستان کیک آن (061-4540513-4519240

Control of the second

تاریخ اشاعت.....داریخ الثانی ۱۳۲۸ه م ناشر.....داره تالیفات اشر فیدلان طباعت مسلامت اقبال بریس ملتان

جمله حقوق محفوظ ہیں

قارنین سے گذارش

ادراہ کی حتی الا مکان کوشش ہوتی ہے کہ پر دف ریڈنگ معیاری ہو۔ الحمد ملتہ اس کا م کیلئے ادارہ میں علاء کی آیک جماعت موجود رہتی ہے۔ پھر بھی کوئی غلطی نظر آئے تو ہرائے مہر بانی مطلع فریا کرممنون فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں درست ہو تکے۔ جڑاک اللہ

اواروالافات اشرفي يوك فوارو مثنان كتيرشدي الابواليفاق الواروا ما الميات المرفي الابواليفاق الواروا ما الميات المرفي الابوالي الوارق بك المجنى في برازار المرفي برح كتير ما الروازار المرفي الم



فالإرست مواعظ

التقوئ

عَاتَعُوااللهَ مَا النَّهَ مَا النَّهُ مَا النَّا النَّهُ مَا النَّهُ مُلَّا النَّهُ مُلَّا النَّهُ مُلَّا النَّالُهُ مَا النَّا النَّا النَّهُ اللَّهُ مَا النَّا النَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ مِلْ النَّالِي النَّا النَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مِلْ النَّالِمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْ النَّالِمُ اللَّهُ مِلْ النَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِلْ النَّالِمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلَّالِمُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُ اللَّهُ مِلْمُلْمُ اللَّهُ مِلْ

المرابطة

يَالَيُهُ الَّذِينَ امْنُوا صِيدُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَالْعَوْ اللَّهُ لَمُكَكِّوْ تُعْلِمُونَ فَ

المجاهدة

وَمَنْ جَاهَكَ وَإِنَّمَا يُعَامِدُ إِنَا اللَّهُ لَغَيْنٌ عَنِي الْعَلَمِينَ ٥

التحصيل والتسهيل مع التكميل والتسهيل مع التكميل والتعديل وُمُثَلُ الذِيْنَ يُنْفِقُوْنَ امْوَالْهُمُ الْبُغَاءُ مُضَالِواللهِ وَتَغِينَتّا مِّنَ انْفُيهِ مُرَكَبَثَل مِنَاقٍ بُرَبُوقٍ اصَالْهُ اوَابِلُّ قَالْتَ الْمُلَهَا ضِغْفَيْنِ قَالَ لَوْيُصِبُهَا وَابِلُّ فَطَلُّ وَالْوَيَا تَعْمَلُونَ بَصِيدٌ * وَصَالَهُ وَالْوَيْ وَلَا تَوْمُ فِي اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْوَيْ وَالْوَيْ وَاللّهُ وَاللّ

تكميل الإعمال تبديل الإحوال الامن تَابَ وَامَنَ وَعَمِلَ عَكَاصَالِعًا فَأُولَإِكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِالْتِهُ حَسَنَةٍ وَكَانَ الله عَفُولًا تَحِيْمًا

طريق القلندر

يَانَهُ اللّهِ بْنَ امْنُوا مَنْ يَرْتَكُ مِنْكُمْ عَنْ دِيْنِهِ فَكُوْتَ يَانِي اللّهُ بِقَوْمٍ يُعْجِبُهُمُ وَيُحِبُونَهُ أَوْلَةٍ عَلَى الْمُوْمِنِينَ اعِزَةٍ عَلَى الكُفِرِيْنَ يُعَاهِدُونَ فِي سَمِيْلِ اللهِ وَلَا يَكَ أَفُونَ لَوْمَةَ لَا يَحِدُ ذَلِكَ فَصْلُ اللهِ يُؤْتِيْهِ مَنْ يَتَكَارُ وَاللهُ وَالمِهُ عَلِيْمُ ﴿ إِنَّا وَلِيَكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِيْنَ الْمُواالَّذِيْنَ يُقِيمُونَ الصَّلُوةَ وَيُؤْتُونَ الرَّكُوةَ وَهُمْ وَالِغُونَ ﴿ وَمَنْ يَتُولُ اللهَ وَرَسُولُهُ وَالْذِيْنَ الْمُنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللهِ هُمُ الْغُلِبُونَ مَ

اوج قنوج قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنُ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ حستور سهارنبور قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنُ تُوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ ترك مالايعنى الدَّالَةُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنُ تُوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ ترك مالايعنى

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. مِنْ حُسُنِ اِسُلَامِ الْمَرَّءِ تَوُكُهُ مَالَا يَعْنِيُهِ رفح الموانع

يَالَتُهُا الَّذِيْنَ امْنُوَّا إِنَّ مِنْ اَذْهَا حِكُمْ وَاوْلَادِكُمْ عَدُوَّا لَكُمْ فَاخْذَرُ وْهُمْ وَإِن تَعْفُوْا وَتَصَفَّعُوْا وَتَغْفِرُوْا فَإِنَّ اللهُ غَفُوْلَ رَحِيْمُ ﴿ إِنَّاۤ اَمُوَالُكُمْ وَاوْلَادُكُمْ فِتْنَكُ ۗ

وَاللَّهُ عِنْكُهُ آجُرٌ عَظِيْمُ ﴿ سيرت صوفي

فہرست عنوانات

M	شيوخ ومريدين	11	التقوئ
M	اسراروذوقيات	18	قرآن اورتصنيف
۵۰	محبت مخلوق	10	اجعظيم
or	محبت خالق	14	اشتياق منافع
or	وعاعا فيت	IA	عبديت كالمه
۵۵	امت گریہ	19	فطرى نداق
PA	ليذراورعلماء	ri	صحابه كانداق
04	اہتمام عمل	rr	توکل کے معنی
۵۹	محبت كااژ	ro	آ جکل کا تقویٰ
YI.	احتياط خطأب	1/2	تفغو ئى كى حقيقت
48	مداومت ثماز	19	اطاعت كي اقسام
40"	علمے	11	آ جکل کا تصوف
44	حقيقت ايمان	77	عدم تو جهی
44	گوشهینی	FY	حصولعلم
44	صبروعمل	M	محبت علماء
۷٠	وشنام محبت	[Y*	حبمال
41	حنمزاح	m	المرابطه
4	قرآ ن فنمي	Lile	كثرت كلام
40	محكمة تكفير	20	عمل کی حقیقت

قصداور عمل	44	علمى مشقت	1+4
نماز کی گرانی	44	تظريد	1•٨
هيقت مبر	49	طبعى تقاضا	1-9
وحدة الوجود	۸٠	بلامشفت اصلاح	1-9
احوال وأعمال	AL	مردكون ہے؟	1+9
ا جاع وى	Ar	علاج امراض باطنه	III
روح عمل	AF	محكراني لفس	111-
غلبرجمت	YA	فطرت ففس	iir'
علم باعمل	۸۸	مسل نماز	۱۱۵
اقسامهس	۸۸	مسل کی قسمیں	IIA
اصلاحتض	A9	اصلاحتنس	IIA
اصلاح نقس بدواسطه روزه	9+	فضوليات مستورات	119
غلبغضب	19	اعتدال مجابده	IFI
خوف وحزن	91	مخالفت تفس	IFF
اصلاح بدعت	91	رجاء وامكان	rr
تقو ئى شرى	91"	صفات خداوندی	ודר
ترغيب فلاح	94	نفيحت ناصح	110
فلاح وترقی	94	تواضع کی اصل	179
ا تدها دهند تقليد	94	مستقل محامده	111
المجاهده	99	التحصيل والتسهيل	-
اصلاحمل	1+1	مع التكميل والتعديل	
صدور عمل	1+1	رمضان وحسنات	١٢٥
مجامدهنس	1014	فضيلت انبياء	12
اصلاح عقيده	1+0	اصلاح اعمال مين تقدير كادخل	114
عقيده سيح	1+0	اجتمام حسنات واجتناب سيئات	100

rim	تصوف کے درجات	101	پیچنی نفس رضائے الی ہے
riz	عوام کوبدایت	100	راحت کی جگہ عالم آخرت ہے
MA	گنهگارول کوبشارت	rai	مخصيل عمل بالاختيار
**1	طريق القلندر	IAL	تكميل الاعمال
rrr	الزوم دوجوب		بتبديل الاحوال
rrr	مقصودوغيرمقصود	IAT	وجه بيان
rre	مقصوداعظم	IAT	توبه كاطريق
rra	ترك اعمال	IAM	عادت احماس مثادی ہے
rr2	متقی اور ریا کار	PAL	اہتمام زک معصیت ضروری ہے
rrq	ناتمام عمل	IAZ	رحمت کی قدر کی ضرورت
rr.	طريق قلندرانه	IAZ	جباري وقباري پرنظرر كھنے كي ضرورت
rro	اصطلاح قلندر	IA9	كيدنفس كي صورت
rro	ا تباع رسول صلى الله عليه وسلم	19+	تو فیق منجانب اللہ ہوتی ہے
774	ایک پیر بھائی	191	گنا ہوں کی جڑ
PPA	محبت کی نشانی	191"	حقوق الله كي حقيقت
444	تلندر سے معنی	194	حقوق العباد سے غفلت
+1°0	اعمال ہے بیزاری	194	توبه كاطريق
171	كرامت	194	ئيك اعمال كى تاكيد
rrr	عمل ومحبت	199	ايمان پرممل صالح كي خاصيت
ree	اراوه	P+1	تبديل ملكات كي حقيقت
ree	اق	141	سالك كاامتحان
FFA	ایک دکایت	4.4	احوال كاتغير وتبدل
ror	صحاب	F+ 4	اممال کے درجے
tor	أيك نومسلم	PI+	فيوض فيبي كي صورت
700	حضور رسول أكرم صلى الله عليه وسلم	rii	تصوف كاحاصل

كرحق	PAR	بے حسی کی انتہا	MIL
9.2.	121	غصهاوراس كےمضرات	rir
نبت كا اظبمار	120	عفو و درگذر	-11-
شق البي كادعوي	144	بجول برظلم	مالم
للندران طريق عمل	1/4	تكبر كي صورتين	714
ل محبت كي صحبت	t/\•	حباوربغض	MIA
ملاح	PAI	الله کی محبت	119
يجد	ME	ارمحبت	rrr
خ كال	ras	آ ٹارمحبت	277
جه کی حقیقت	MAZ	تواضع	P72
اوج قىئوج	r91	تواضع كى حقيقت	TTA
كبرا وراس كاعلاج	rar	آج کل کا دستور	rr.
سيداورخوف	797	صحبت بزرگان	
فتق اورسلب كااختيار	190	حقانيت اسلام	
ن تعالیٰ کی عظمت	19 2	عزت کی قیت	rro
ثال عبرت	19 A	غدا كاحق	
م پر تا ز	r99	تذابيراصلاح	rr q
سان کی اصلیت	r	خلاصه وعظ	tht
م کی خصوصیات	P+1	تفريع برگنده دنی	+66
الم كى اطاعت	4.4	دستور سهارنپور	209
لمت اورمصلحت	4.014	آ يات كانكرار	rol
. ابیرنجات	r-0	امراض طاہری و باطنی	rar
فكر كى ضرورت	F+4	تكبرونذلل سے اجتناب	ror
بحقيقت	r-9	تواضع واستغناكي ابميت	roo
ثن پری	FI.	اخلاق حميده وذميمه	roz

14	سبل تعليم اوراحكام	r09	طبهارت څلا هري و باطني
MIL	يمثالى شفقت	PYI	شیطان کی جالیں
MIP	ظاہری و باطنی اصلاح	242	عبرت كاحصول
MIA	لا يعنى امور سے احتياط	244	نظر وفكر كى ضرورت
rro	فضول ہاتوں سے پرہیز	PYY	مرشد کامل کی رہبری
747	بغل کا چور	P44	بدكماني ساحراز
744	قربالحالله	+Z+	جان وایمان کی حفاظت
ואין	لاليعتى امور	727	مصائب سے نجات
rer	شريعت كى تو بين	727	وساوس كالر
444	لوگوں کی عاوت	744	غلطيول كااحساس
rra	مناظره كاشوق	PZ9	محبرح ام
MEZ	علماء کی عاوت	PA.	حقيقت مال وجاه
MA	عر بی کا حرام	MAY	شرک وضع کی ضرورت
٩٣٩	اہتمام اصلاح	MAR	علامت اليمان
ואא	عورتول کی عادت	PAY	طلب کی شان
ואא	रिंट है।	MAA	كبروعجب كاعلاج
Like	طريق تشليم وتفويض	191	مغرب كي تقليد
LL.A	عدم مهارت فن	444	ترک مالا یعنی
CCA	رفح الموانع	m92	وستتور العمل
rai	خوفشكواراورنا كوارامور	199	علمى غفلت
rar	تم علمي کی خرابی	(Fee	تعليم انبياء
רמר	عيادت بين يكسونى	[4.0 km	خدا کی شفقت
roz	علم کے عملی فوائد	r-0	شكركي الجميت
ran	محبت ورحمت	l4+34	عربی اوراردو کے معنی کا فرق
۳۵۹	شان بزرگان	149	فدا كى مصلحت وحكمت

Lale	حرص کی تسمیں	44	آج کل کے بزرگ
1794	سيرت صونى	ווייז	تعظيم اورتهذيب
MAV	احكام شرعيه كي اجميت	1444	طبعی راحت وکلفت
Δ+I	نفس کی اہمیت	675	کامل کی شان
0.5	ورودشريف كي نضيات	MAZ	حقوق مصائب
۵-۳	جماعت كى نضيلت	AYM	قرآ ن کا اعجاز
۵+۵	نیت کی اہمیت	67.	محبت كا تقاضا
D+4	مزل کی تغییر	121	محبت كامظا هره
۵۰۷	حقوق کی رعایت	127	خدمت دین
۵+۹	تغس کی حیلہ سازی	۳۷۵	ننخه کیمیا
+1۵	رضاا درثمرات	1°24	فقدان عمل
الف	ميلان معصيت	M22	بدایت کارات
۵۱۲	مجامده اورتر قی	rza.	طبيب كامتصب
۱۱۵	قرب عهد نبوت	129	ناز اور عجب تاز اور عجب
۵۱۳	لوازم بشربي	677.4	عفوو در گذر
۵۱۵	آ داب تعلقات	MAI	ا شبها ک محبت
۵۱۵	تهجد کی حدود	MAY	ابتلاء محبت
۵۱۷	توسط كے ضرورت	MAT	محبت اورشرك
۸۱۵	ابميت تلاوت وتماز	MAG	ورجات محبت
arı	تام توجدالي الله	M4	توجدا لي الله
orr	عدت اور لذت	ሮ ላ ለ	مرده کانخیل
٥٣٣	اشتغال بالخلق	ľΛΛ	حرام محبت
ora	تو کل کل ضرورت	PAN	حبال
۲۲۵	معمول الل تصوف	791	تقو کی
1	. A M M	rgr	تزكيه نس

التقوي

وہ ذرای بات جوتصوف کا حاصل ہے۔ یہ ہے کہ جس طاعت میں سستی ہو سستی کا مقابلہ کر کے اس طاعت کو کرے۔ اور جس گناہ کا تقاضا ہو تقاضے کا مقابلہ کر کے اس طاعت کو کرے۔ اور جس گناہ کا تقاضا ہو تقاضے کا مقابلہ کر کے اس گناہ ہے۔ جس کو یہ بات حاصل ہو گئی اس کو پھر آپھے ہی مضرورت نہیں کی ونکہ یہی بات تعلق مع اللہ بیدا کرنے والی ہے یہی اس کی محافظ ہے اور یہی اس کی محافظ ہے اور یہی اس کی والی ہے۔

خطبه ما ثوره

الْحَمُدُلِلْه نَحُمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنَهُ وَنَسْتَغَفِرُهُ وَنُوْمِنُ بِهِ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَنَعُودُ بِاللهِ مِنْ شُرُورِ انْفُسِنَا وَمنُ سَيَناتِ اَعُمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللّهُ فَلا مُضِلَّلُهُ فَلا هَادِى لَهُ وَنَشْهَدُ اَنُ لَآ اِللهُ اللّه وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهَدُ انَّ سَيّدَنَا وَمَوَلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهَدُ انَّ سَيّدَنَا وَمَوَلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهَدُ انَّ سَيّدَنَا وَمَوَلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهُدُ انَّ سَيّدَنَا وَمَوَلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ صَلّى الله تَعَالى عَلَيْهِ وَعَلى اللهِ واصَحَابِهِ وَنَارِكُ وَسَلّم امَّا بَعُدُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ. بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ. وَمَنْ يُوقَ شَعَ نَفُسِه فَاوُلَيْكَ هُمُ وَمَنْ يُوقَ شَعَ نَفُسِه فَاوُلَيْكَ هُمُ اللهُ الْمُقَلِّدُونَ (تَعَابِ) اللّهُ عَلَيْهِ وَمَنْ يُوقَ شَعَ نَفُسِه فَاوُلَيْكَ هُمُ اللهُ الْمُقُلِحُولُ نَ (تَعَانِ)

ترجہ۔ سوڈرواللہ ہے جہاں تک ہوسکے اور سنواور مانواور خرج کروا ہے بھلے کواور جس کو بی ویا اپنے بی کے لا کج سے سووہ لوگ وہی مراد کو پہنچ ۔ (ترجہ شخ البند)
تمہید: بدایک آیت ہے۔ سورہ تف بن کی جس کو اس وقت بیان کے لئے قصداً نہیں افتیار کیا گیا بلکہ ایک اتفاقی امراہی بیش آیا جس سے اس کوا ختیار کیا گیا وہ یہ کہ کل میں سیولی تفا۔ وہاں کے یان میں تین آییتی پڑھی گئی تھیں۔ ایک بداور ایک اس کے بل کی اور ایک اس کے بعد کی سیولی میں تو قبل کی آیت کو بیان کیا گیا بوجہ مناسب وہاں کے صلات کے اس لئے اس لئے

سفر میں اول ان بی آینوں کو بیان کیا جادے۔ چنانچاس وقت اس آیت کو اختیار کیا گیا اور جب نہیں کے کل آئندہ کے بیان میں اس کے بعد کی آیت کا بیان ہو۔ اس طرح سے بیآیت کی بیان میں آگئی مگراب یہاں اسباب خارجیہ سے اس کے بیان میں آئے کے ساتھ میں

من سب حال بھی ہے اور اگر خاص مناسبت بھی نہ ہوتی تب بھی اس لئے من سب ہے کہ قرآن مجید میں ہر مضمون ضروری ہے۔ یہ بھی قرآن ہی کی ایک آیت ہے۔ اس بن ، پراس میں کسی خاص ترجیح کے بیان کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ قرآن ایک مطب روحانی ہے اور ہم مریض ہیں تو ہرآیت تمام امراض کا علاج ہے۔ اور ای وجہ سے قرآن مجید کی عجیب ترتیب ہے کہ اس میں ایواب وفصول نہیں بلکہ ہر مضمون میں ایسی جامعیت کا کھا ظرمیں کی خاص کی جاوے وہ ہر مرض کے علاج کے علاج کے لئے کافی وافی ہے۔ گو ہر مقام پر ظاہر نظر میں کسی خاص مرض کا علاج معلوم ہوتا ہے۔ گو ہر مقام پر ظاہر نظر میں کسی خاص مرض کا علاج معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہر مرض کا علاج ہے۔

قرآ ن اورتصنیف

یہ بین ہے معلوم ہوا ہوگا کہ قرآن مجید کا طرز مصنفین کے کتب کے طرز پر کیوں نہیں ہے۔ یعنی طبائع اس بات کی خوگر ہیں کہ ہر باب میں جدا مضمون ہو۔ نماز کا الگ، زکو ۃ کا الگ، علی ھذا فنون عقلیہ میں بھی یہی بات ہے۔ چنا نچہ مولا نانے مثنوی میں کسی معترض کا یہی قول نقل بھی کیا ہے کہ اس نے کہ تھ کہ اس میں دیگر کتب نصوف کے طور پر علیحدہ علیحدہ ہر چیز کا بیان نہیں بلکہ مخلو طور پر ہے تو مولا نانے اس کا جواب دیا ہے۔ کہ بینا وائی ہے۔ یہ طرز تو قرآن کا بھی ہے اور اس وقت یہ جواب کائی تھا کہ قرآن کا کوئی مشکر نہ تھ ۔ گر اس ظرز تو قرآن کا بھی ہے اور اس وقت یہ جواب کائی تھا کہ قرآن کا کوئی مشکر نہ تھ ۔ گر اس نہ میں تو صدیث اور قرآن کو بھی نہیں چھوڑتے ہیں گوصاف انکار تو نہیں کرتے گر شہبات نہ ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتا سے بی نہ تھا اس میں کہی نہیں ہوتا۔ چنا نچہ شہوتی ہوتی ہے اس میں کہی شہبیں ہوتا۔ چنا نچہ شہوتی کو تواں کے دلول میں سلطنت کی عظمت ہوتی ہا اس کے احکام میں کہی چون و چرا نہیں کرتے خاص کر پرانی وضع کے لوگ کہ ان کا تہ ہب ہی ہے کہ ع

رموز وصلحت ملک خسر وال دانند (سلطنت کے اسرار ورموز بادشاہ جانے ہیں) تو نکتہ چینی کا بھی موقع نہیں آتا اور اگر آتا ہے تو زبان تک نہیں آتا کہ بغاوت نہ ہوجاوے تو قانون سلطنت ہیں تو نہیں آتا لیکن قرآن کو ایسا تختہ مشق بنایا ہے کہ الف بے نے کی تمیز نہیں ہے اور قرآن پر نکتہ چینی کی جاتی ہے۔ استعداد عمی کی بھی ضرورت نہیں تو اس وقت تو مولا ناکا ہے اور قرآن پر نکتہ چینی کی جاتی ہے۔ استعداد عمی کی بھی ضرورت نہیں تو اس وقت تو مولا ناکا

وہ جواب کافی تھا مکراب میددوسراسوال پیدا ہوگا۔ کے قرآن میں مید کیوں طرز ہے۔اس کئے میں اس کا جواب ویتا ہوں کہ اس کا سبب ظاہر ہے گر اس کے لئے جس کوتعلق بین اللہ وہین العبدمعلوم بسواول ووتعلق بمحيئ كدكيا بسووة تعلق ب شفقت ذاتى كا ـ اس لئے كه خدا كو کئی غرض نہیں اور جوالیی شفقت ہوگی وہ نہایت کامل ہوگی۔ایک مقدمہ تو پیہے دوسرا ہے کہ كامل شفقت كا اثر تعليم ميس كيا ب_مثلا باب بتوجس كوخدان باب بون كى وولت عطا فرمائی ہےاس کوتو خوب معلوم ہے لیکن اگر کوئی بیٹا ہے تو اس کو بھی یاد ہوگا باوجود باپ کی شفقت کے اس قدر کامل نہ ہونے کے پھراس کا ایک خاص تنم کا برتاؤ ہوتا ہے کہ اس کی نفیحت میں کوئی خاص ز تیب نہیں ہوتی جس طرح ہے مصنف کی کتاب ہوتی ہے۔ کہ مبوب منصل ہوتی ہےاں طرح ہے باب کا طرز نہیں ہوتا مثلاً وہ تمیز سکھانے بیٹھا کہ بڑوں کا ادب كياكرتے بيں اوراس كوسلام كياكرتے ہيں۔عين اس موقع يربينے نے كھانے كابر القمہلے لیا۔ باپ نے فورا کہا کہ بیٹالقمہ حیموٹالوتوا گرکوئی کہے کہ باپ کا کلام بے جوڑ ہے تو بھائی تم کو اس لئے بے جوڑمعلوم ہوتا ہے کہتم کوشفقت کی اطلاع نہیں جس کوشفقت ہوتی ہے اس کو ربط کے انتظار کی ضرورت نہیں اور اگر باوجوداس کے بھی وہ کلام مرتب اور مربوط ہوتو غایت بلاغت ہے کیکن اگر اس میں ترتیب نہ بھی ہوتی تب بھی غایت درجہ کی حسن وخو بی تھی اور افسوں ہے کہ آئے یہی بات جوشفقت کی ایک بالغ دلیل ہےلوگوں کے نز دیک موجب نقص ہے تو وجہ بیہ ہے کہ خدا سے تعلق نہیں ۔ لوگ جا ہجے ہیں کہ خدا کو بھی اجنبیوں کا ساتعلق ہو جو قرآن کے اجزاء میں ربطا کو لازم بھتے ہیں۔ گوواقع ہے گرلز ومنہیں ہے۔ تو صاحبو! وہ خدا ہیں آپ چاہے ان سے خدا نہ ہونے کا برتاؤ چاہیں۔ مگر وہ تو خدا ہی ہونے کا برتاؤ کریں گے چِنائِجِ اس كا ارْ بِ جِوثر ماتے ہیں۔ اَفَنَصْوِبُ عَنكُمُ الذِّكُو صَفْحًا أَنُ كُنتُمْ قَوْمًا مُسُرِفِينَ لِعِنى بهم تم كو بميشة مجهاوي كخواه تم نه مانو بخلاف غيرشفيق ك كه جب مخاطب نہیں ہانیا و ہفہیم جھوڑ دیتا ہے۔غرض خدا کے کلام کا بیطرز ہے سواس کا مقتضا بیٹھا کہا گراس میں کوئی تر تب بھی نہ ہوتی تب بھی وہ خولی ہی تھی اوراب تو ربط بھی ہے۔جس سے حسن دو بالا

ہوگیا تو حاصل ہے کہ قرآن مجید میں دبط صرح نہ ہونے کا سب شفقت ہاں لئے ہر جگہ جامعیت کی شان ہے کہ ہر مقام پر ہر مضمون سے تعرض ہے ہید دسری بات ہے کہ کوئی مضمون مدلول بعبار شاقص ہے اور کوئی مذلول بدلا لئے النص وغیرہ ۔ لیکن یہ بات کہ کس مقام پر صرف ایک بی مضمون کا بیان ہو پہنیں ہے اور اس لئے بچھے کی خاص آیت کے انتخاب کی ضرورت نہیں ہوئی اور ای تخصیص کے ضروری نہ ہونے کے سب میر ایہ معمول ہے کہ لوگوں کے کہنے سننے سے کسی خاص مضمون کا بیان نہیں کرتا ۔ گومشورہ من لیتا ہوں گرعامل اس پر ہوں کہ سننے سے کسی خاص مضمون کا بیان نہیں کرتا ۔ گومشورہ من لیتا ہوں گرعامل اس پر ہوں کہ نیز اس کا اثر بھی اچھا نہیں ہوتا اور اصل بات تو ہے کہ جب کلام جامع ہے تو اس کی ضرورت بی کیا ہے جب ہرآیت ہمارے امراض کا علاج ہے تو جس مقام سے جاہا آیت ضرورت بی کیا ہے جب ہرآیت ہمارے امراض کا علاج ہے تو جس مقام سے جاہا آیت پڑھ دی تو مرخ کی ضرورت ہی نہیں لیکن اس وقت ہا کہ اتفاقی مرز جم بھی ہے کہ بیآ یت تر بیٹ ہیں گئی ۔ خبر بیتو وجہ تر چھتی ۔

اجرعظيم

اب اصل مضمون سنے کہ اس کے بل قربایا تھا۔ وَ اللّٰهُ عِندُ ہَ اَجُوعَظِیمٌ (اوراللہ کے ہمال بڑا اجر ہے) اس سے بیآ یت مرجط ہے اور ضرورت ارجاط بیہ کہ اس آیت کے شروع میں (ف) ہے جس کا ترجمہ ہے پی اور لفظ پس یا لفظ تو ایسے مقام پر آتا ہے کہ مرجط ہو ما قبل سے اور یہال ما قبل میں ربط کے لئے تو سب سے ہمل جز وَ اللّٰهُ عِندُ أَ اَجُوعُظِیمٌ ہو ما قبل ہے۔ اور یہال ما قبل میں ربط کے لئے تو سب سے ہمل جز وَ اللّٰهُ عِندُ أَ اَجُوعُظِیمٌ ہو ما قبل ہے۔ اللّٰه کے یہال بہت اجر ہے۔ تو تم کوچا ہے کہ اس پر نظر کر کے فدا سے ڈرا کروکیونکہ اس کا مالک اجر ظلم ہو نامقتفی اس کا ہے کہ تم وہ برتا و کروکہ اس اجر فدا سے ڈرا کروکیونکہ اس کا مالک اجر ظلم ہو نامقتفی اس کا ہے کہ تم وہ برتا و کروکہ اس اجر فیصل کے سبب ہوتا اور کیونکہ کی کیفیت یہ واجب ہے اور کیونکر کسی کا حق ہو ہو ایک کے درائے کی طرف منسوب ہو درنہ حقیقت میں وہ آپ کا مل ہی نہیں کیونکہ ہے کہ وہ محفن بظاہر آپ کی طرف منسوب ہو درنہ حقیقت میں وہ آپ کا مل ہی نہیں کیونکہ میں آلات ہاتھ پیر جن سے عمل ہوتا ہے سب اس کے ویہ دیے ہیں۔

نیاوردم از خانہ چیزے نخست تو دادی ہمہ چیز من چیز ست ہم اپنے گھرے کچھنیں لائے ہیں جو پچھنجی ہے وہ آپ ہی کا عطیہ ہے۔ میں اس کی ایک مثال عرض کرتا ہوں جواس کے قبل میرے قربن میں بھی نہیں تھی کہ آ پ کا ایک باور چی ہےاس نے کھا نا یکا یا تو کیا اس کوحق ہے کہاس کو اپنا کھا نا بتاوے۔ ہر گرنہیں کیونکہ سب چیزیں آپ کی ہیں اور ہاتھ پیرجو باور چی کے ہیں توان کے تصرف وقعل کوجس ہے کھانا یکا ہے۔ ہم نے خرید رہا ہے۔ کیونکہ اجارہ کا خلاصہ میادلیۃ المال بالسناقع ہے تو اس یا در چی کی کیا چیز ہوئی۔ پچھ بھی نہیں تو اگر وہ ایسا دعوے کرے تو اس کی تحمیق کی وجہ صرف ہے ہے کہ اس کی کوئی چیز نہیں تو پھراس مجموعی سامان کا جمیجہ حاصلہ اس کی ملک کیونکر ہوگا پس ایس ہی آ یے کی نماز کا حال ہے کہ اعض ءاس کے دیتے ہوئے ارادہ اس کا دیا ہواسب کچھاتو اس کا ہے تو آ پ کی کوئی چیز ہے جس سے بید عوے ہو کہ میری نماز ہے تو جیس اس باور چی کا دعوی غلط ہے ایسا بی جمارا دعویٰ بھی تو اس حالت میں جمارا کیا استحقاق ہوا بلکہ اتنا فرق ہے کہ ہاور جی کے منافع تواصل میں ای کے تھے جس کے سبب معاوضہ کی ضرورت ہونی اور بیبال تو شروع ہی ہےسب اس کے ہیدا کر دہ ہیں معتز لہنے بردی فلطی کی کہ خدا تعالی کے ذمہ بندہ کا حق بتلايا الل سنت نے اس كو سمجھ كرحقيقت كوظا ہر فرما ديار معتز لدكو دھوكہ جواله حق علينا وغیرہ نصوص ہے کیکن حضور صلی القدعلیہ وسلم نے اس کی حقیقت کوایسے مضامین سے طاہر فریادید که اگر الله تعالی تمام مخلوق کویے وجہ عذاب دیئے گئے تب بھی وہ ظالم نہیں اور آپ کا فرمانا بالكل خدا كا فر ما تا ہے۔ گفتہ او گفتہ ایند بود _ تو گویا خدا تعالیٰ نے ہی فر ما دیا كہ ہم بركسی كاحق واجب نہیں اور یہ جو فرمایا گیا ہے حق علینا نصر المومین و نحوہ تو انہوں نے سمجھانہیں بیابیا ہے جیسے بچہ سے کہددیں کہ بیکھٹوالا تیرا ہے تو خداتق کی چونکہ صادق اوعدہ میں اس لئے فرما دیا کہ ہم اس کوالیا بورا کرتے ہیں کہ گویا وہ بندے کے حقوق ہمارے ذمہ ہیں تو شریعت کے سب بہلوؤں کو مجھنا ج ہیے سواس کواہل سنت نے سمجی تو میرے کلام میں جواستحقاق كالفظ بيدوه استحقاق نبيل جومعتز لدني سمجها بلكه مطلب بيرب كداكرتم كوتفصيلا مستحق اجر ہونا ہے تو خدا ہے ڈروجس ہے دوسرے احکام کا امتثال بھی لازم ہے تو حاصل میہ ہوا کہتم ابتثال کر دیدہ صل ہے مقام کا اور یہاں چند صیغے امر کے فرمائے ہیں اور تقریر رابط

اشتباق منافع

واقعی اکثر لوگوں کو ویسا اشتیاق جنت کی نعمتوں کا نہیں جیسا کہ دنیا کے من فع کا اشتیاق ہے اس کو قو تھنٹوں سوچتے ہیں کہ فلال جگہ ہے مال الاویں گے اوراس میں اس طرح تفع حاصل كريں گے۔غرض ایک شوق کے ساتھ حدیث النفس ہوتا ہے اور ایک ار مان ہوتا ہے اور حوصلہ ہوتا ہے لیکن سیج بتلا ہے کہ بھی ہے ہی حوصدہ ہوا ہے کہ ضدا ہم کو ویق دے کے مل کریں اور جنت میں جاویں اور وہاں اس طرح کھاویں گے۔ اس طرح میں گے۔ اس طرخ حوروں سے یا تیں کریں گے۔اس طرح القد تی لی کا دیدار دیکھیں گے۔سواس کا حدیث النفنس ہر کرنبیں ہوتا۔ ہاں بھی کسی ہے س لیا تو تھوڑی دریسرسری توجہ ہوگئی پھر کہ چیز بیس اور میں سَى وركوكيا كهون اين جي كهتا جون كه بهت كم اليها تمنا اور آرز و بهولي جوَّى صاحبو! اجرأي احتیاتی وہ چیز ہے کہ حضورصلی امتد مایہ وسلم کے برابر وہ سرِ ہے انبیا وہمجی نہیں میں نیکن احتیات اجرك باب ميں خودحضور صلى مقد عديد وسم كا اپنى نسبت سارشا دے كەحدىث ميس ہے كە كىپ مقام پر حضور کشفر میں بیٹھے اور اونٹ کم تھے اور سوار زیادہ تھے و حضور صلی ایند ملیہ مسلم نے باری مقرر کردی تھی تو حضورصلی ایند عدیہ وسلم کے ساتھ بھی دوآ دمی مقرر ہوہے ایندا کیرخور سیجیجے کے حضور نے کیا میاوات کو تمل میں لا کر دکھلا یا ہے۔ آئے دعو نے بہت میں جمن کو سن کر معلوم ہوتا ہے کہ جنیداور شبلی بھی ہیں ہیں کیکن کام کے وقت سب کے بیجیجے ہیں صاحبوا ہو اور سے ہزر کو ں نے بمیشہ کام یا ہے نام نہیں کیا اور آئ نام ہی نام مقصود ہے و حضورت کی امتد مدیروسلم نے کام کیا ہے اور سلف نے بھی ایدا ہی کیا ہے اور ابھی بھی بچپیں تمیں برس بہنے ہوگ کا مزیرے تھے تیمن بیهنام وا غاب سیکرٹری وغیر و کہیں نہ تھے میں ان لفظوں پر عقر تفن نبیل رہ لیکن سرفمل

عبريت كامليه

حضور صلی القد عدید و سلم کابرا کم ب یکی عبدیت کا مدت دخوب کہا ہے۔ ایک فض کے ایک نفس کے ایک نفس کی نبیت کرنا ہجتر ہے یا گذشش کی نبیت کرنا تو ہم سر ری بندہ کال قوتم ہی نفس ف کرلو کے ممال نبیت کرنا ہجتر ہے یا گذشش کی نبیت کرنا تو ہم سر ری بر نیا کہ میں ہی کہ تیں کہ حضور صلی القد عدید و سلم کا سب سے برد کما ب کم سی عبدیت کا مدے سبب ہم سی الرحید بین کرنے تو اس عبدیت کا مدے سبب ہم سی الرحید بین کہ میں المد بینجہ کی ہے ساتھ نبید کی المد بینجہ کی ہے ساتھ نبید کی ماری میں الراک جھوٹی آ براک جھوٹی ساتھ ہی تو ایک میں المد بینجہ کی ہے ساتھ نبید میں المد بینجہ کی ہے۔ دھنور صلی مقد بدید و سلم کے تو جھوٹی ساتھ ہی تو ایک کو ایک میں المد بینجہ کی ہے۔ دھنور صلی مقد بدید و سلم کے تو جھوٹی بینونی بین تو بیند کرنے ہے۔ دھنور صلی مقد بدید و سلم کے تو جھوٹی بینونی بینونی بینونی بینونی میں میں تو بینے کے اجرائی بینونی بینو

کر بھی گان ہیں ہیں ہے ہوت ماصل ہوئی تھی کہ اس روز سے خلیس چھوٹ گلیں تو وجہ ہیہ کہ ہم کوکا مل محبت نہیں اور حضور صبی المتدعد وسلم کو محبت کا مل ہے تو اس لئے آپ کا دل ایک فرراس ورجہ چھوڑ نے کو بھی نہیں چاہا ہے کام کہ اپنے ساتھی کو سوار کردینا بالکل معمولی بات ہم تو اگر سفر ہیں اپنے کسی ش گرد کے ساتھ ہوں تو با وجود کیکہ ہمارے ذمہ بھی ہے کہ اس کو بھی راحت دیں گرسب سے اول اپنے ہی کو کہتا ہوں کہ اس کو پوچھیں بھی نہیں اور ہواتھی بات ہا اللہ اللہ اللہ علیہ وسلم کو قو ملاحظ فر و ہے اگر ہم بوتے تو فوراً چڑھ میں ہے کم ہوگئی ۔ ذراحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو قو ملاحظ فر و ہے اگر ہم بوتے تو فوراً چڑھ میں ہے کم ہوگئی ۔ ذراحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو قو ملاحظ فر و ہے آگر ہم بوتے تو فوراً چڑھ میں ہیں ہے کہ ہوگئی ہے کہتے بھی نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عبدیت کی سے بیت کی ایس کے میں کہ وہاتی ہوں کہ ایت ہیں کہ ایس کے اپنے کہ اللہ کھو الفاظ کی نسبت بھی فر باتے ہیں کہ ایس کے میں اس کے کہو بات ہیں کہ وہاتی ہی رکی ہوایت ہیں کہ ایت کی کہ ایت کہ وہاتی ہیں دیا ہو گئی ہو رہ ہو گئی ہو گئی

فطرى نداق

ید دوسری بات ہے کیان حضور صبی اللہ علیہ وسلم کا فطری مذات یہی ہے کہ آپ نے کھی مخدوم ہونے کا دعوی نہیں کیا اور ہم لوگوں کی تو یہ حالت ہے کہ ذرای بات بیس زبان پر ید لفظ است کہ کہتے ہم کوئیس جانے گئی کہ ایک حکامت یو آگئی کہ ایک مخص نے ایک برزگ ہے ان کہ ایک نطقہ مدرہ واحر ک حیفہ فلڈرہ وانت میں اور انہوں نے کہ جائتا ہوں اولک مطقہ مدرہ واحر ک حیفہ فلڈرہ وانت میں دلک تحمل العدرہ یعنی اول تیرا ایک طفہ ہا اور انہوا کیا شدی اش ہا اور در میان حالت ہے کہ بیٹ میں پوخ نہ نے گھرتا ہے قبل اول ہے آ فرتک تہر ر بر پر زول کو جائتا ہوں اولد سے اور انہوا کیا ہے۔ آ فرتک تہر ر بر پر پر زول کو جائتا ہوں اور در ہیں اول ہے آ فرتک تہر ر بر پر پر زول کو جائتا ہوں اور دافتی کی ہوئی ہے ہیں اے بندہ واقی کی خواب د کے نوب کہ ہے۔ در خواب د کوئی کی برد تو تو کوئی کی میں اور دافتی کی برد تو تو کوئی کی میں اور دافتی کی برد تو تو کوئی کے اور انہوں کی برد تو تو کوئی کی برد تو تو کوئی کے اور اور تا کہ کا برت ہوئی کی جائی ہوئی کے اور اور اور تا کہ کا برد تو تو کوئی کے بہت کی سب کی سب کی سب کی سب کی اور ان تدر نی کھی کہ جن کی طرف منسوب بی ان بیں نوبی کی سب کی سب

نابت جنی : وجاوی تو بیا کی گفریت که جم فدن می او ، و بیل جبکه جم ویسے نه بیوں په سن فخرت باباء ذوى نسب لقد صدفت ولكن بئس ماولدوا ''ا َ رَاوَ شر بفِ النفس باب دا وَ دِيرِ فَخر كرتا ہے تو سمج كہتا ہے بيكن اول دا كلي ، خلف ہے'' ۔ و ایسے خفص کو تو کبھی کہنا ہی ندجا ہے کیونکہ میہ نا خلف ہو سے کا دعوی ہے۔ میں پنہیں کہتا کے شریف النسب ہونا کوئی چیز نہیں۔ضرورے آئے بعض ہوگ ایسے بھی جی کے اس کومٹاتے تیں قربی معظی نے کیٹن کہتا ہے ہول کہ بافخر کی چیز نہیں۔ ہاں ایک فعت ہے۔اس برخدا کاشکر ئر ہنیکن خریوں پر فخر اوران کی تحقیر نہ َرو ۔ ای طرح تمام مفاخر کو تبجھ ہو _غرض ہم کیا وعو**ی** کر کتے ہیں کہ ہما ہے ہیں مگریہ وہ بااے کہ ہم میں سے شاید کوئی س سے خالی ہو جتی کہ و صنع جو کہ فخر می صدیے ہم اس میں ہمی فخر کے مرتکب ہور ہے ہیں اور یہ بات آ ہے کوئی معاوم : و کی نئین بہت برانی ہے۔ یعنی یہ کہ ہماری تواضع ہمی تکمبر ہے جینا نجیہا کر کوئی شخص تحریف مرے واکہتے ہیں کہصاحب میں و محص نا ، کی ہوں مکردل ہے وہ میٹر ایسانہیں جمعتا چنا نے جو بھی یہ ہے وہ فور کرئے و کھے لے کہ دن ہے کہتا ہے یازیان ہے۔اً مرتبی زیان ہے ہے، تب قرضام ہے کہ میں ہے اوراً سروں ہے ہے تو امتحات میرے کہ وہ تعریف کرنے والا ڈرا میت مر کہدو ہے کہ بال جناب آپ بڑے نا رائل میں مجھ کومعلوم شاتھ اس اے تعراف مرتا تھا۔ اس ب ایکھے ان کی حالت کیا ہوتی ہے حضرت کوئی مارے کو تیار ہو جاویں گاور عمر جروا باس میں بغض بوجاوے گا۔ ہاں جب جماری واشع بھی تکمبرے و تکہ و س تجھ بوگا۔ سو جهاري تا پيرهالت ہے اور حضورصلی ابتد عليہ وسلم ميں باوجود بجہ کوي خو بی نگھی۔

حسن وسف المستسى بير بينه الرى آنچه خوبال جمد دارند تو تنبا دارى "شبارى الرى المحت بن جوتمام نبيا بليهم الساء م "بياسلى القد عديه وسمام حسن وسف المعينى، بير بينها ركحت بن جوتمام نبيا بليهم الساء م تمام كما لات ركعت منهم آب وه مب تنها ركعته من -

ی بیدیفیت بی که برجیزیمی افتقار کا اظهار فرمات بین چنانیجسواری میں ویکھنے اور فیر اور فیر بین نیجسواری میں ویکھنے اور فیر اور فیر بیتی اور فیر بیال تک بین افتقار کا اظهار فیر مان و فیر مستغنی عندر بن کدا ہے افتقار وظاہر فرمایت کے بعد کھائے کے فرمایا کی کہا ہے اور فیر مستغنی عندر بن کدا ہے استہاری کہا ہے استہاری کہا ہے اس کو بھی اس کے مستغنی نہیں تو کھانا جو بہت ہی سرسری چیز ہے آ ہے اس کو بھی

نوت عظمی سمجھتے ہیں اور اس کی طرف بہت احتیاج فا ہر فرہ نے ہیں خلاصہ بیا ہے کہ حضور سلی اللہ علیہ وسلم نے ان کومجبور کر سے سوار کیا۔ صحابہ رضی اللہ عنہم کا مذاق

اوهر نسی به ٌ کا نداق میرتها که وه انسلی عاشق تنهے جب انہوں نے ویکھا کے حضور صلی اللہ مایہ وسلم کواسی میں راحت ہے بس وہ بھی سوار ہو گئے اور ہمار گی جا ت ; 'رگوں کے ساتھ میہ ہے کہ ایسے موقع پر اصرار کے ساتھ ان کی می لفت کرتے جیں اور غضب تو پیر ہے کہ بعضے بزرگوں کی بھی پیرہ الت ہے کہ وہ جواپنے حجھوٹوں کے ساتھے تو اضع کرتے ہیں تو وہ بھی دل ے نبیں ہوتی اگر ول ہے ہوتو اس میں اثر ایب ہوتا ہے کہ اثر تو فوراً ہی مان لیاجا وے اور بعض جگہ جھوٹے تکلف کرتے ہیں۔ میں ایک بزرگ کے پاس گیاوہ پائنتی بیٹھے ہوے اور مجھے سر ہانے بٹھا تا جایا۔ میں نے عذر کیا آخرانہوں نے تندی سے فرہ یا۔ میں بیٹھے گیا اس کے بعدانہوں نے غالبًا فرمایا کہمیاں آ وہمتم کوایک حکایت ساویں کچرعالمگیراور داراشکوہ سنایا کہ بیددونوں عطائے سلطنت کی دعا کرائے کے لئے ایک دوسرے کی بے خبری میں ایک بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے ان بزرگ نے ان کی شنرادگی کے ادب سے سر ہانہ چھوڑ کران کو بٹھا نا جاہا۔ داراشکوہ نے تو تکلف کیا پھر جباس نے درخواست کی تو ان بزرگ نے فر مایا کہ میں تو تخت پر بٹھلا تا تھا تگرتم نے نہ مانا۔ عالمگیر کو جب بٹھلانا جا ہا یہ فورا سر ہانے بمیٹھ گئے پھر جب درخواست کی تو انہوں نے فر مایا تم تو تخت ہی پر بیٹھے ہوتو داراشکوہ کا ادب تو ظاہری تھااور باطنؑ ہےاد کی لیعنی می غت اور عالمگیر کااد ب ظاہری تو نہ تھالیکن باطنی تھا بیعنی اطاعت پھر جھے ہےان بزرگ نے فرہ ما کہ جو پچھا پٹا بزرگ کیے اس میں کوئی راز ہوتا ہے لیکن پیموافقت اس وقت ہے جب کہ دل ہے ہو۔ بناوٹ سے نہ ہو۔ غرض بزرگوں کا اوب پیرہے کہ جب وہ ول ہے کہیں مان لے تگر ہم نے تو پیسبق پڑھا بی نہیں اا، ماشاء اللہ ہم اپنے اس دمولا ناصا دب کے آئے ہے تعظیماً کھڑے ہوجائے لیکن جب معلوم ہوا کہ ان کو ہار ہوتا ہے تو اس کوتر ک کر دیا محبت تو رہ ہے کہ جس سے ان کور دحت ہو ہمارے استاد ابتدائی کتابوں کے تھانہ بھون کی جامع مسجد ہے جوتہ اپنالیکر جلے ایک معتقد صاحب آئے

اور جوتہ لینے سی انہوں نے تواضع ہے انکار فر مایا معتقد صاحب نے جھٹکا دے کرچھین نیا اس میں تو ادب وہی ہے کہ جوسی بہرضی امتد علیہ دسم نے بس بہت اچھا۔ سجان امتد مجیب وغریب شان تھی عشق اسی کو کہتے ہیں۔

مجھے ایک بزرگ کی حکایت یاد آئی کہ ان کے ایک شاگر د آئے دیکھا کہ شیخ پر فاقد ہے وہ نوراً اٹھےاور گھرے کھا نال نے شنخ نے فرمایا کہ کھانے کی مجھ کوجا جت تو ہے مگر قبول ہے ایک امر مانع ہے وہ بیہ ہے کہ جبتم اٹھ کر چیے تو مجھے خطرہ ہوا کہتم کھانا لینے جاتے ہواور اس سبب ہے نفس کو انتظار رہا اور حدیث میں قبول مدید کی شرط فر مائی گئی ہے۔ ما اتا ک من غیر اشراف نفس فحذہ اور (بغیراشراف نفس تمہارے یاس کوئی چیز آئے اسے قبول کرانواور مجھ کواشراف ہوگیا۔ وہ شاگر دمعاً کھانا اٹھا کرواپس چل دینے جب نظر ہے ن ئب ہو گئے پھرلوٹ کرآ گئے اور عرض کیا کہ حضرت اب تو ناامیدی ہوگئی ہے۔اشراف نہ ر ہ تھااب لے بیجئے۔ یہ اورشا گرد دونوں متبع سنت تھے۔حضرت پیہے اتباع سنت ایک ہم بیں کہ ہم نے سنت میں بھی انتخاب کر رکھا ہے کہ معاشرت میں کہیں اس کا نام ہی نہیں ص حبو! سنت تو پہ ہے کہ ہر چیز میں اتباع ہو چنانچہان بزرگ کا اتباع دیکھئے ہم ہوتے تو ش پدفرض بھی یا دندآتا اورسنت تو در کنار مگرانہوں نے کہا کہ اس وفت لینا سنت کے خلاف ہے کیونکہ اشراف نس ہے اور ان ہے بڑھ کر ان کے شاگر د کا ادب اور ایتاع سنت دیکھتے کہ پھراصرار نہ کیا ہم ہے وال ہوتے تو ہاتھ پکڑتے منت کرتے۔غرض جس طرح ہوتا ان كے سرَركة تے تيكن ان كا دب ديجيئے كه عرض كيا كه حضرت بہت اچھا الله كرسيني گھر چل ویئے ۔ آپ کہتے ہول گے کہ عجب ہے مروت تھے لیکن

> کار پاکال را قباس از خودمگیر ''نیک لوگوں کے کام کواپیتے اوپر مت گمان کرو''

اس اوب اورخدمت کے جمع کرنے پران کو جوش اٹھا اور سینہ سے لگالیا اور فرمایا کہ واقعی جب کوئی خدمت کرنا جا ہتا ہے قواس کی ہزاروں صور تیں ایک ہم جیں کہ ست کرخدمت کرتے جیں صحابہ کا حرزیہ تھا کہ وہ آپ کی مرضی کود کیستے تھے حتی کہ جس وقت بنسی کا موقع

د مکھتے تھے۔ چنانچہ آپ نے ایک صحافی کی کو کھ میں انگلی چبھودی انہوں نے کہا کہ میں بدلہ لوں گا آپ نے اجازت دی انہوں نے کہا کہ میرے بدن پر تو کر نہ نہ تھا۔ آپ نے کر نہ ا محد دیا۔ وہ دوڑ کرلیٹ گئے اور بوسہ دیا اورعرض کیا کہ میرا تو بیمطلب تھا۔ تو صی بہ کی حالت یتھی اتنے ہے تکلف تھے اور ایک قصہ ہے کہ صحابہ میں ایک شخص تھے۔ فارس کے رہنے والے وہ شور بہاجھا پکاتے تھے۔ایک ہاروہ حضور کی دعوت کرنے آئے۔آپ نے حضرت عائشہ کے لئے بھی ا چازت جا ہی انہوں نے انکار کردیا۔ آپ نے دعوت ہے انکار کر دیاوہ چلے گئے پھرلوٹے اورای طرح دو تین بارہوا۔ تیسری مرتبہ میں حضرت عا کئے کوبھی اجازت دی تو آپ نے اتنا بے تکلف کررکھا تھا اور اس قدر آپ نے ایک خاص حکمت ہے ہے تکلف فر مایا تقد اس حکمت کو میں نے کہیں کتاب میں نہیں ویکھا لیکن اب خواب میں اس کا القابوا میں نے انگلتان کی ایک شنرادی کوخواب میں دیکھا کہ اسلام پرشبہ کرتی ہے میں نے کہا کہ وہ کیا شبہ ہے۔کہا کہ حضور مزاح فر ماتے تھے۔اور بیمتانت کےخلاف ہے اور نبوت کے لئے متانت لازم ہے میں نے کہا کہ بیشہ جب ہوسکتا ہے کہ جب آ ہے مزاح اور ہنسی کو مقصود بجھتے ہوں وہ تو ایک حکمت کی وبہ ہے تھی کہ آپ کو خدا تع کی نے ایک رعب عطا فر ہایا تھ چنانچیحضورصلی القدعدیہ وسلم کی ہیبت مشہور ہے اس حالت میںممکن نہ تھ کہ اوگ وین کی با تیس پورے طور پر ہے تکلف در یافت کریں اس سئے مزاح کے واسطے ہے آپ ہو گول کو یے تکلف بناتے تھے تو اس کی تعلی ہوگئی تو حضورصلی ایندعلیہ وسم کی تو پیچکمت تھی کہ جہ رگ اس ہے تکلفی ہے محبوب راضی ہول صحابہ کا مشرب پیتھ کہ۔

زندہ کی عطائے تو وربکشی فدائے قو جہ بال شدہ مبتلائے تو ہر چہ کئی رضائے تو زندہ کریں آپ کی عطاء ہے اور گرتل کریں آپ پر فدا ہوں دل آپ پر مبتلہ ہے جو پچھ کریں آپ سے راضی ہول

وہ ہر چیز میں حضور کی مرضی کو دیکھتے تھے انہول نے اپنے ارادوں کوفنا کر دیا تھا تو صی بہ نے دیکھا کہ حضوراس پرراضی ہیں کہ ہم سوار ہوں تو سوار ہو گئے تو حضور میں اتنی تو اضع برھی ہوئی تھی کے احجے اجر کی ضرورت کو بھی فام فرمادیا۔

توکل کے معنی

تو ہم کو بھی اجر کی ضرورت ہے قواس کی بہتر تد ہیے نروجیسے کے روٹیوں کے سے تد ہیر ہے جمارے بھائیوں کوروٹیوں کے لئے توریشعریاد ہے کہ

> شرط عقل ست جستن از ورہا روزی کے اسباب کی تلاش عقل کی شرط ہے

نسکین آخرت کی روٹیوں کے لئے آپھی کھی یادئیں جا ونکد خدا نے بیباں کی روٹیوں کے كَ تُوسِفر ما ي بي وما من دآبة في الارض الاعدى الله وزُفْها اور وفي جاندارزين یر جینے والا ایر نہیں کہ اسکی روزی اللہ کے ذمہ نہ ہوا ور وہاں کے سئے ارش و ہے من عمل صالحا فلنفسه ومن اسآء فعليها (جو تحص نيك مل كرتاب وه ايت سخ كرتاب اورجو شخص براغمل َرتا ہے اس کا وہال ای پر پیڑے گا) تو یہاں کے بنے تو اس قدر ذَ کراور وہاں ك لئے متوكل توا مرايب برا تو كل ہے تو دنيا كے سے تو كل سيجنے توبيال تو كل كے ساتھ ہے اور پھر بيتو كل بھى تونبير كمل وجھوڑ جينے ہاتھ ہيتو رُسر جينے رہتو كل كر حقيقت وى ب جوة كيل ك بوجب آپ كوويل بنات بين و كيا آپ بفكر ، وجات بين-اب اَ مرولیل کیے کے شامد رواور آپ جیس کے جناب اب مجھ سے میاو مطاحبکہ میں آپ ' ہو کیل بنا چکا تو ہے گخص آ ہے کو نا دان ہے گا۔ تو و^ئیل بنانے کا خدرصہ بیہ ہے کہ جس کام کو بیہ نہیں سمجھ سکتا اس کو دوسرے کے سیر د کر دیا ہے کہ اس کے بتلہ نے کے موافق کرتا رہے ہیں و کل بھی بہی کے خدا کے میں دکا م کرئے تد ہیر کرہ وروہ جو بتلہ تا جائے کرئے جاوا ب تو کل اس کو مجھا ہے کہ ہاتھ ہیں قوز کر بیٹھر میں۔غرش تو کل یہ ہے کہ جو خدا نے ہتلایا ہے وہ اس کے ہتر نے سے کرومثل بے ہتا یا ہے کہ جونماز پر ھے گاہ ہ جنت میں جاوے گا تو نماز پر هوض صدبے ے کے اجرک سب کوننہ ورت ہے تو س کی بتلائی ہوئی تدبیر اختیار کریں اور و وقد بیراور طریقلہ وه ہے جواس مقام پر ذکر قرمایا ہے۔ فاتفوا اللّه ما استطعتٰم الح بُسَ اس مِس ایک امر تو سے ے کہ خدا ہے ڈرو جنناتم ہے ہو سکے دور اامر فر مایا ہے کہ سنوا در تبسر اامر ہےاہ عت کر واور چوتھا ہے ہے کہ خرچ کر وہم ہا رہے ہے ، ہتر ہوگا وریہ یا قرافیر کے ساتھ ہے یا سب کے ساتھ

ہے ہیں بید پارامر ہیں اور فاہ میں تو معلوم ہوتا ہے کہ بیا وامر مب ایک ایک ہیں قرآ سراییا ہوتا بھی تو بھی مض فقہ نہ تھا لیکن واقع میں اس میں ربط بھی ہے اور اس سب مجموعہ سے مقصود ایک ہی چیز ہے جو کہ اصل ہے بعنی اطاعت اور بید وسرے اوامراس کے طرق ہیں۔ مہ جکل کا تفوی کی

تفصیل اط عت کی ہے ہے کہ اول دیکھا جاوے کہ جماری ترکیب کتنے اجزا ہے ہے تو انب ن میں دو چیزیں ہیں ایک جوارح ایک قلب یا ایک ظاہر اور ایک باطن تو خدا نے اس اجا عت کی تفصیل فر ما کی کداول اِتَّفُوا اللّه ابتدے ڈروفر مایا ہے بیتو قلب کے متعاق ہے نہ جیں کہ آ جکل ہورے بھا نیول نے تقوی کوخاص بانی کی احتیاط میں میاہے غس بھی بڑا تمجھدارے کہ یانی میں تقوے تبجویز کیا کیونکہ یانی سستا ہے اس واسطے ہورے بھا نیول نے مجھی کھائے میں تقوے نہیں تجویز کیا۔ پانی کی دوشمیس کیس طاہر دنجس لیکن کھانے کی ایک فتم ہے کے سب حلال ہے۔ بہن کا رکھ لووہ بھی حلال ہے چندہ کا روپیے کھا جاؤوہ بھی حلال ہے ابت اگراس میں تھی نہ ہوتو وہ حرام ہے۔ جنانچے رڑ کی میں ایک واعظ صا <ب سے ایک شخص نے ان کی دعوت کی ۔ کہنے گئے کہ بھائی میں تو ایک خاص قشم کا کھیا نا کھیا یا کرتا ہوں اور اس کو ہماری ماہ پکا سکتی ہے اس ہے میں دوسری حبکہ نبیس جا سکتا نفقد دید و مگراس نے کھانے ہی ہر اصرار بیار آخر کھانا تہیجنے کی اجازت وی کئی وہ کھانالا یا تو واعظ صاحب نے اس کومسجد میں رکھ كراوركھول مرسب نمازيوں كو دَھايا ہے كے ديكھو بھائى پيد عوت كا كھانا يہ كتن كم ہے۔ بوٹيال ملاؤ میں بھی نہیں ہیں۔غرض وہ رسوا کیا کہ خدا کی پناہ۔ وہاں سب لوگوں نے مولو بوں کو برا بھاا کہا مگر واقع میں وہ مولوی نہ تھے یعنی وہ صاحب ملم نہ تھے کیونکہ علم کے ساتھ اگر آغو ی بھی نه جویتا ہم وہ ایک مال ہےاہ رصاحب کمال میں خواہ وہ کماں میساہی اوٹی درجہ کا ہوا یک طرت ک ان نیت اورغیرت ہوتی ہے جتی کدایک بڑھئی جو کداد نی درجہ کا ہے اس میں بھی ایک شان استغناء کی ہوتی ہے تو جب بڑھنی کے پیشہ میں بیشان ہے تو کیا علم دین میں ہچھ بھی نہ ہوگا باقی اس کا پچھاعد ج بی نبیس که کونی راه نجات و کمچرکر داعظ ہوجاد ۔ اور جہا۔ ۔اس کو عالم سجھنے کبیس اس کا علاج صرف میہ ہے کہ آپ سی موہوی کا وعظ اس وقت سنیں جب س کے پاس

' سی مسلم عالم کی سند د کچھے میں اور میں اس مشور ہ ہےان کی روز کی نہیں مارتا۔ وعظ سننے ہے منع کرتا ہوں باتی خالی لینا دینا تو تم ان کو پہیے دیدیا کروتو غرض ہیہے کہ بیلوگ مولوی نہیں اور میں تو کہا کرتا ہوں کہلوگوں نے مولو بوں کو دیکھ نہیں کیونکہ آپ نے ان کے درواز وں پر جانا چھوڑ دیا۔انہوں نے آپ کے درواز وں پر آن چھوڑ دیا اور نام کےمولو بول کا تو بیرحال ہے کہ میں کیا بتا دُن کہ ایک جگہ دیکھا کہ کرایہ پر ایک موبوی صاحب جھڑ رہے تھے کہ اتنا ئرابیددواور بینانے والے حساب کتاب بتلا رہے تھے۔غرض ایسے پیشہ ورلوگوں کی نظر اس پر ہے کہ کھانا کیسا تھا۔اور بہ رے لینے کواشیشن پر آئے تھے یانبیں تو غرض جب لکھے پڑھوں کی بیرصالت ہے تو عوام الن س اور دنیا داروں کی شکایت کیاان کوزیادہ حق ہے کہ حلال ہونے کا معيار صرف ميهجهيل كهاس مين تكمي موالبته ياني كالقوي مهل قفااس كواختيار كرميا اوروه بهمي ہندوستان میں ہے میں نے جج کے سفر میں دیکھا کہ ایک صاحب نے جو کہ یہاں بڑے متق تھے وہاں یانی ہے استنبی بھی چھوڑ دیا تھا تو آ ومی حد ہے زیادہ نہ بڑھے۔ شریعت نے اعتدال سکھایا ہے۔غرض یانی میں اس سے تقویٰ ہوتا ہے کہ وہ بہت ہے اور کھانا بہت کہاں اور پھر حلال کہاں اس لئے اس میں حلال وحرام کے قصہ بی کو حذف کر دیا اور خواہشوں کو خوب وسعت دیدی حتی که بهارے بھائی بعض ایسے بھی میں که وہ بغیر گوشت کے کھانا ہی نہیں کھاتے مگرصاحبو! و نیا کی لذات سب جیج میں خواہ وہ کھانے کی ہوں یا نگاہ کی یا ہاتھ کی لوگ ان کوخفیف مجھتے ہیں خصوص تمتعات شہوا نہ کوئیکن ان کے بارہ میں سی نے خوب کہا ہے۔ لب برلب دہران مہوش کردن آئی سرزف مشوش کردن امروز خوش ست لیک فردا خوش نیست 💎 خودرا چونے طعمہ 📑 تش کردن ' ' حسینول کاب پریب رکھنا اور زلف مشوش کرنے کا اراد و کرنا ہے (دنیا میں)اگر ا حيمامعلوم ۽ وتا ہے تو کل تي مت ڪون احيمانيس۔ اپنے آپ کودوز ٿيل جا ان ہے'' ئیب بزرک کو کی بادش ہ نے تکھا کے ہم مر پنے کھا تے ہیں اور تم خشک رہ نی ہے ہم حربر مینیتے میں اور تم گذری و تم سخت مصیبت میں ہو۔ تمارے پاس آجا ہم خوب خدمت کریں گے ۔انہوں نے جواب میں لکھا ہے۔

خوردن تو مرغ مے دے طمعہ مانائک جویں م

آخر می قرماتے ہیں کہ

نیک ہمین ست کہ ہے گذرد راحت تو محنت دوشین ما باش کہ تالید این ما باش کہ تالید کی محنت رنند آل تو نیک آیدو یا این ما ان دراصبر کر قیامت ہیں معلوم ہوجائے گا کہ وہ تمہاری راحت اچھی تھی یا ہوری محنت ' دراصبر کر قیامت ہیں معلوم ہوگا کہ وہ حالت اچھی تھی یا یہ رحضرت! نہ تو تمام عمر کباب پیٹ ہیں رہتا ہے نہ سو کھے کمز نے تو انجام پر نظر کیجئے تو تقویتواس میں زیادہ ہونا چ ہے نیزیانی میں تو وسعت بھی ہے۔ اگر کہیں حفیہ کے ہال تنگی ہے تو شافعی ما مک کے ہال وسعت ہے۔ بخلاف کھانے کے کہ مثلا رشوت چ روں ہی نہ بہ میں ممنوع ہے۔ تو جہاں وسعت تھی وہال تو بیات تا ہے۔ اگر کہیں دیال یہ وسعت ہے۔

تقوىلى كى حقيقت

سوتقوی حقیقت میں بینیں جس کو ہوگوں نے تبجویز کیا ہے۔ تقوی وہ ہے کہ جو حدیث میں ہے الا ان التقوی ھھنا واشار الی صدرہ ہاں ظاہری درتی بھی اس پر مرتب بوتی ہے تو اصل لغت میں اس کی حقیقت ہے ڈرنا اور شریعت میں ایک مضاف الیہ کی شخصیص ہے کہ خدا ہے ڈرنا بورش یعت میں ایک مضاف الیہ کی شخصیص ہے کہ خدا ہے ڈرنا پس تقوی تو افعال قدوب ہے ہے تو فاتقوا اللّٰه میں تو بی قرمایا کہ قلب کو درست کر وجو کہ قلب کی اطاعت ہیں کے بعد فرمایو اسمعوا بیہ جوارح کا فعل اور اس کی اطاعت میں مشغول کرو۔ یہ ہاصل کی اطاعت میں مشغول کرو۔ یہ ہاصل کی گرہم و کھتے ہیں کہ بعض نے تو صرف ظاہر کو درتی پراکتھا کیا مشغول کرو۔ یہ ہاصل کی گرہم و کھتے ہیں کہ بعض نے تو صرف ظاہر کی درتی پراکتھا کیا ہے کہ ادا ڈھی اور پا جا مددرست کرلیا اور دو سروں پر ہزاروں طعن کریں گا گرچہ قلب کی صالت کیسی ہی ہو۔ حدیث میں ہے کہ ایک قوم ہوگی کہ یبسون جلود الضاں حالت کیسی ہی ہو۔ حدیث میں ہے کہ ایک قوم ہوگی کہ یبسون جلود الضاں

لصحيح لمسته كتاب الروالصلة ٢٢٠ سيل لترمدي ١٩٢٠ مستد احمد ٢ ١١٠٠

والسنتهم احلی من السکو وقلوبهم امر من الدمات بھیز بری کی پوشین پہنیں کے اورائی زبانیں شکر تزیادہ شیر یں بول کی اورول بھیٹر یوں تزیادہ تخت ہوں گے اور انکی زبانیں شکر تنزیادہ شیر اندبال بہنیں کے اور یکسی ایسے زم بنیں کے اور یکسی ایسے زم بنیں کے مگرقہوب ان کے باتو یہ بخت بول گے۔ اید بزرگ فرمات بیل

از برول چول گور کافر بر حلل واندروں قبر خدا عز وجل ف برست تو گور کافر کی طرح آ راسته به ورباطن میں خدا کا غضب وقبر نازل ہے۔ کدفاج قریباور وطن ایبا ضبیث توایک طبقه ایبا ہو کیا اور دو مرا ایک طبقه ان کامقابل ہوک

ور عمل کوش ہرچہ خوابی پوش ''عمل میں کوشش کرواور جو جی حیا ہے کرو''

مہاش در پے آزار ہر چہ خوابی کن سے کہ درشر بعت ماغیرازیں ٹن ہے نیست کسی کے ستائے کے در پ نہ ہو جو چاہو کرواس لیے ہوری شریعت میں بجواسکے اور کوئی ٹناہ نیس ہے۔

اس مسافر نے فی البدیہ میں جو اب دیا کہ ارے دل رسول القدمی خراثی۔ کیونکہ حدیث میں ہے کہ ہفتہ میں دومر ہوہ ہے پراعمال پیش ہوئے میں اس سے مرزافتیل پرایک حالت حاری ہوئی اور آئیکھیں ہوگ گئیں ہوش آیا قربز بان حال کہا کہ

بزاک امتد کہ چھم باز کروی مرا باجان جاں ہمراز کروی حق تعالی تجھ کو جزائے خیر عطافر مانے تونے میری آئکھیں کھول ویں مجھ کومحبوب حقیقی ہے ہمراز کرویا

اب بجھ بین آگیا ہوگا کہ میں در پہ آز رہر چہ خوابی کن کا کیا مطلب ہے لیمی مضور سلی القد معید وسلم کو بھی ندست و مطلب ہیں ہوگا کہ خلاف شریعت ند کرویس میر باکل غلط ہے کہ فل ہر جس کیا رتھا ہے اور آ سرخور کر وہ واس کے معنے تو یہ نکلتے ہیں کہ بھارا قلب تو عبد ہے اور جوار ن عبر نہیں ۔ یہ تو ایک مثال ہے کہ آ دھا محمد درست ہواور آ دھا درست نہ ہوتو خدا تی لی نے ہم کو دو عملے دیئے ہیں۔ ایک خاہر ایک باخن تو اطاعت میں سب ہی مقید ہیں۔ چہ نی نے ہم کو دو عملے دیئے ہیں۔ ایک خاہر ایک بوطن تو اطاعت میں سب ہی مقید ہیں۔ چہ نی نی نے ہم کو دو عملے دیئے ہیں۔ ایک خاہر ایک بوطن تو اطاعت میں سب ہی مقید ہیں۔ وہ اور اس مقاسمہ کے طور پر سار ہے جوار ت لے لئے کیونکہ جار دیگر جوار ت میں کوئی وجہ فرق کی نہیں پھر اس سے جمد اطبعو افر ما دیا کہ کوئی سی خاص ممل کی تخصیص نہ ہم کی وہ یہ فرق کی نہیں پھر اس سے جمد اطبعو افر ما دیا کہ کوئی سی خاص ممل کی تخصیص نہ ہم جو اس اور اطبعو المیں ایک بات ہے خالب طمول کے بچھنے کی وہ یہ کہ اطاعت مشتق طوئ ہو اس اور اجن ن نواور خوشی قلب میں ہوتی ہے اور کہن وہ نواور خوشی قلب میں ہوتی ہوتی ہوارت کو تھی ما ہے ہیں اس میں بھی جمع میں اظام وا میا طن ہوگی یا۔

اطاعت كى اقسام

 کرو) میں سب آگئے میں لیکن چونکہ حرص ہم میں غالب ہے چیا نجیا کشر کا قدائل ہیہ ہے کہ "مرجوں طلبی مضائقہ نبیست ورز طلبی سخن وریں است "السرجان ما تکومضا کے نبیس اگرواس میں کلام ہے"

المذمين سے اوگوں کواری محبت ہے جیسے ایک بخیل کوائے دوست سے تھی کہ ہ نگئے ہے ہیں انگوشی نہ دی اوراس کی اس مصمحت کے جواب میں کداس کود میری کرتمہیں یا دکیا کہ وال گا سیک کہ جب اپناہ تھ ضالی دیکھنا و کر بیا کر ایم نے انگوشی یا گی تھی ضمیں دی تو الیبی ہی محبت اللہ میں سے بھی آئی کی مسلمانوں کو ہے۔ جمھے یا دآ گیا کہ بہت لوگ ایسے ہی کہ انہوں نے بہودہ موقع پر دس بزار روپید دیا اورائی دینی موقع پر سورہ پید و یا حالا کہ وہ موقع ایس تھی کہ سارا گھر دید یں کی تیک فیری کی انہوں کے سارا گھر دید یں کیکن فیری جھی تو دیں اورائی آئی سیکسل اللہ کی ایک ایک صورت ہے کہ پچھ کی رہی ہیں ہوتا ہوں ہیں ہوتا ہوں ہیں کہ بازا دو میں کھی تھی کہ بہر ہے گھر میں بہت کی چیز یں بیکا رہوں گی تو تم فی سیکسل اللہ وہ بی دید واس میں تھی کہ برائی حرف ہے۔ بھر اللہ اللہ کی اواس طرح ایک تو وہ اور کامی اور کی سیکسل اللہ وہ بی اور اس میں ایک نز رہی چیکا اورائی وہ بیل کو کام کی ان کی سیال سال بھی ضرورت نہیں ہوتی ۔ مثلاً میز ،کری ، پینگ حتی کہ بعض ایسی چیز یں بھی ان کی سیال سال بھی ضرورت نہیں ہوتی ۔ مثلاً میز ،کری ، پینگ حتی کہ بعض ایسی چیز یں بھی بین کہ ان کی سیال سال بھی ضرورت نہیں کہ آیا ہوں ۔ مثلاً میز ،کری ، پینگ حتی کہ بعض ایسی چیز یں بھی بین کہ ان کی سیال می وہ تا کہ ای انسی مین کہ آیا ہوں کہ ایک اورائی جیز یں بھی بین کہ ان کی میں تا ہوں تو آئر ایسی چیز یں بھی بین تو آئر ایسی چیز یں بھی بین تو آئر ایسی چیز یں بھی بین تو آئر ایسی خوب نہا ہو یہ وہ یہ تو تی ہو بین تو آئر ایسی خوب نہا ہو یہ وہ یہ تو بین تو تا ہوں جو یہ تو تا بی ایسی خوب نہا ہو یہ وہ یہ کہ حق کہ میں جو تی ہو تی ہو بی جو یہ بین تو آئر ہو کہ کہ اورائی کی انسان کا بین اسی کی انسان کا ہونا معلوم بھی نہیں تو آئر ہوں کی انسان کا ہونا معلوم بھی نہیں کی انسان کا ہونا معلوم بھی نہیں ہوتی کو بیکا ہوں کی دورائی کی کھی کے کہ کی کہ بی کو تا کہ کی کہ کی کی کو تا کہ کی کھی کے کہ کی کو کی کورائی کی کو کی کہ کی کو کی کھی کے کہ کی کی کورائی کی کی کی کی کورائی کی کورائی کی کی کورائی کورائی کی کی کورائی کی کورائی کی کی کورائی کی کی کورائی کی کی کی کی کورائی کی کورائی کی کی کی کی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کی کورا

مرص قرق فی نیست صائب ورنداسب معاش انجید او کار داریم اکثرے ورکار نیست صائب ورنداسب معاش انگرے درکار نیست صائب ورنداسب معاش انگری تعاریب باس ایس جو کامیس نیس آئے۔

توان کو بھی دید یا جو دے اس میں کیا مشکل ہے خوش معبودت وید میں بیونکہ نعب حرص میں ہیں داریہ نداق ہے اوراس میں ہمت کم ہے اس کے عبودت وی کو مین کدہ بھی اگرف وا واوراس بی در ایر فرا وراک بی وحد وفر وی تغیر کا وراکی ویت میری سمجھ میں آئی کے خداو ندکر میم کا کارم طب قال ہے طب میں ایس تو وادو آئی کے خداو ندکر میم کا کارم طب قال ہے طب میں ایس تو وادو تی سے ایس ایس ہے جدائی کر میم کا کارم طب قال ہے طب میں ایس تو وادو تی ہے اور ایس بیر ہیں ہے تا اس شریف میں ہم خدائی کی رہا دیت کی ہے بیمال وہ ایس تو وادو تی ہے اور ایس ہی سب ہے حب وی یو وقت زیادہ تی ہو تین ہو رہ میں اس کو استان کی رہا ہے دورہ میا ہی ایس کی اسب ہے حب وی کو تا ہو ایس کو استان کی دورہ میا ہی کا مداار سہی منصل فی کر مرت دورہ میا ہی جب ہے دیا وہ وہ جب ہے وال کو استان کی دورہ میا ہی کا حدوار سبی کا مداار سہی

ہے تو خداتی لی نے اتقوا سے پر ہیز بتلایا ہے کہ میر پر ہیز کروور نہا طاعت کہ دواہا ک

اثر کی گاڑی چلے گی نہیں چنا نچہ مشاہدہ ہے کہ ہم میں جب تک ہال ہے اس وقت تک ہم اللہ عت شروع کرتے ہیں لیکن چلی نہیں جسے شیلی ہوئی گاڑی کہ جبال چھوڑ دی وہاں ہی رک گئی تواب تو ہم اپنے کوشیل رہے ہیں کہ تھسیٹ کرا تھایا تو تہجد کے سئے اسٹھے اور ندا تھایا تو نہ واشعہ دل ہیں شوق نہیں ہے اور واقعی اکثر کام شوق ہی ہے ہوتے ہیں ایک کو کہتے ہیں۔
منمارہ قلندر سز دار بمن نم ئی کہ دراز دور دیدم رہ ورسم پارس کی صنمارہ قلندر سز دار بمن نم ئی کہ دراز دور دیدم رہ ورسم پارس کی تو نری پرس ئی بدون شوق کے چہی نہیں بلکہ دہ حالت ہوتی ہے کہ ۔
تو نری پارس ئی بدون شوق کے چہی نہیں بلکہ دہ حالت ہوتی ہے کہ ۔
بزیمن چو سجدہ کردم نہ نہیں ندا آید کہ مرا خراب کردی تو بمجدہ ریا ئی گواف ہو ہے کہ ۔
بزیمن پر ہیں نے بحدہ کی تو زمین سے ہی ندا آئی کہ تو نے رہا کا سجدہ کر کے مجھے بطواف کو گیا تو حرم نے بھی کوراستہ نددیا اور کہ کہ تو نے حرم کے بھی بہرکیا کہا ہے جوخانہ کو بی تو نوان ہوتا چا ہتا ہے '

تو بیر حالت ہے ہورے اعمال کی جب قلب میں کوئی حصہ محبت کا نہ ہواور وہ اس وقت آتا ہے کہ غیر کی محبت نگلے۔ایک بزرگ کا قول ہے۔

حب حق ہو دل میں یا حب پیر جمع ان دونوں کو تو ہر ًر نہ کر انہ کر آ جکل کا تصوف

اکثر طبائع میں بید حب غیر برنگ حب ال زیادہ ظاہر ہوا ہے اس لئے خدا تھ لی نے ایک طیف طریقہ بتا ہیں سکتا کیا خبر ایک اطیف طریقہ بتا یا ہے اس کے نگلنے کا کہ خرج کیا کرووانندانعظیم کوئی بتاہیں سکتا کیا خبر ہوستی ہوستی کو معانی کے خواص کی مصاحبوا حکم اصرف خواص اجسام کو دریا دہ کرسکے مگر انبیاء بیسم اسدم نے خدا کے بتا ہے معانی کے خواص کو بتا یا ہے مثلا حب مال ک خاصہ کو د کھے کرائ کا ملاح بتعایا ہے کہ خرج کی کی کرواور علاج بھی کیسا آسان کہ جس میں نہ خاصہ کو د کھے کہ اس میں ایسی خت ہونے مشقت ہر شخص کر سکے وہ تعلیم نہیں جو غیر محقق کی ہوتی ہے کہ اس میں ایسی سخت

شرطیں اگاتے ہیں کہ خدا کی پناہ اسے ہو تول ق علیم پر سے یاد آتا ہے کہ۔

* سیدگاں را چول طلب باشد وقوت نبود

* دختویفوں میں جب طلب ہواور قوت نہ ہوا گرقون پرظلم کر ۔۔ تو پیشر طرم وت نہیں ہے ''

اس کے معنے قویہ ہوئے کہ اس کا ایک بندہ ایسا بھی ہے جواس تک چینچنے کے قابل نہیں حالا نکہ و بال سفرہ ما م ہوا کہ اس کا ایک بندہ ایسا بھی ہے جواس تک چینچنے کے قابل نہیں حالا نکہ و بال سفرہ ما م ہوا کہ اس کی پوری رسایت ہے کہ۔

عال نکہ و بال سفرہ ما م ہوا دراس میں اس کی پوری رسایت ہے کہ۔

عفل را کر نال و بھی برجائے شیے مطفل مشیس را ازاب ناب مردہ گیم جوار پارا قدر طاقت بار شد برضعیفال قدر قوت کار نہ بار گوری ہوائے مودہ کے رہ فی و سے میوقال قدر قوت کار نہ بہروات مردہ کی جوار پر ایک ہولت مردہ بی جمھولوں چاہئے وودہ کے رہ فی و سے میون کی جوار سے اس طرح شعیفوں پر ایک تو تو ت

تو جومش کے غیر محقق ہیں اان کے ہاں محض رو میں دورہ نہیں دورہ نہیں وہ بچہ کو بھی رو فی کھا ہے ہیں۔ اور قرآن وسنت ہیں تو سب بھی ہے بیغضب نہیں کہ سب کوا کیا۔ بی لکڑی ہے ہا کا جو وے تھوف ہیں۔ جو آئ م ہے کیونکہ اب تو ہم محفی والک بی مکڑی ہا گئے ہیں کہ بیوی کو چیوڑ واور اوار دکو ی قی کرد و گو چھی ایسے بھی ہیں جو ان تعلقات ہے مجر در شے جاتے ہیں گراہ بعض ایسے بھی ہیں جو ان تعلقات ہے مجر در شے جاتے ہیں گراہ بعض ایسے بھی ہیں کہ نوگری بھی کر ایس اور صوفی بھی بیش میں خیل نے اس کو خوس طور ہے اس لئے و کر کیا گئے آ جکل وگ اپ و خصیل کم لات وطن سے اس بناء پر بہت معذور بھی ہیں کہ نہ تو ہم ہے و کری چھوڑ ای جو سے آئ نہ ہیں گراہ ہو ہے گئی ہو بین ہیں ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

، وس_وی اس میں بید تنکمت ہے ' یہ خسوت کی بات خصوصیت کی تبھی جاتی ہے اور اس کی قدر زیادہ ہوتی ہے قریبرہ ل محققین کے بیباں ہے میاں کو اس کی حالت کے موافق تعلیم ای جاتی ہے توی کواس کے موافق ضعیف کواس کے موافق جب اس میں اس قدر سہوت ہے تا ہے دولت اصلاح باطن ہر مخفص کو حاصل ہوسکتی ہے چنا نجیے حب دیں کو نکا لنے کے سے خلا ہر، میسی مشکل پیش آئی تھی مگر خداتی لی نے اس کا بھی کیسا آسان طرایقہ بتلہ دیا کے خرج کیا کروقہ اب كبيرى جامع تعليم هو عنى كه مرض بتلا يا د وابتلا في يرجيز بتلا دياس لئے ان كواس جكہ جمع كرويا سیااور ہرایک میں مناسب مناسب ورمفیدری بیتیں فرہ سمیں۔ میں ہرایک ومفصل ذکر کرتا مگر وفت گذر گیا ہے اور مجملاً ذکر بھی ہوگیا ہے اس لئے میں سب کا قدرے قدرے بیان كرتا ہوں پس اتقوا الله ميں يہ قيداكائى كه ما استطعتم جس معلوم ہوا كه ہم كواى قدر کا مکلف میا گیاہے کہ جس قدرط قت ہوا ً سراس پر کوئی کئے گئے کہ ہم کوتو صرف ایب ہی وتت کی نماز کی طاقت ہے تو جواب رہے کہتم نے صرف اس کو دیکھا ہے دوسرے مقام کو تہیں دیکھا کہ حق تعالی نے یا نجے وقت کی تماز کا مکتف فر ہایا اور پھراس کے ساتھ ہی ہے بھی فرمايا كدلا يُكلّفُ اللّهُ نفْسًا اللّه وُسُعها بندتين كَ يَحْصَ كُواسَكَي وسعت تزيروه " کلیف نہیں دیتے س سے صاف معلوم ہوا کہ جننے کا مکلف فرہ یا ہے اس کی حافت ضرور ے پی اب جو بہیں فریا یا مائٹ تطلعُتُم تو مطلب پیبوا کہ جتن تم کو بتلایا مب کرواور پیا عنوان دل بڑھائے کے لئے فرہ دیا جیسے کوئی نوکر ہے کیج کے تم سے بیاکا متو ہوسکتا ہے تو جو ہوسکتا ہے وہ تو کروتو کو یا تصریحا متغبائیا کہتم ہے تو ہوسکتا ہے قوبیشبہ تو دائع ہو گیا۔

عدم توجهي

اب ایک اور شهر ہو کہ بیرق مشاہرہ ہے کے تبہیں ہوسکت قریبہ وعوی مشاہرہ کا باکل فعط ہے بات بیرے کہ آپ ہمت نہیں کرتے اس سے کہھ تھا معلوم ہوتا ہے جس کو آپ نے جمھ نیو سے کہھ نیو سے کہ اور ت کے وقت خفیف ترشح میں بیاس میں گر سے کر آپ کور ت کے وقت خفیف ترشح میں بیاس میں گر سردی کی وجہ ہے آپ کو باہر جانا ایس وشوار ہوا کہ یول سمجھے کہ ہم جو بی نہیں سکتے میکن ر ت کو و ہے کہ کہ جو بی نہیں سکتے میکن ر ت کو و ہے کہ کہ جو بی نہیں سکتے میکن ر ت کو و ہے کہ کہ جو بی نہیں سکتے میکن ر ت کو و ہے کہ کہ ہوتا ایک سوار آبادار پرو نہ و یا کہ کلکٹر جو حب نے بوری ہو ہے جس آپ سے می

تهم و یا که گھوڑا کسواور بارنی پہن کر دومیل جیسے گئے اور ر، ستہ میں رمعد و برق بھی ہواسب کیجھ ہوا مگر گئےضر ورتو اگراس وقت پانی چینے کے بئے باہر نکلنامشکل تھا تو ،سی وقت دومیل چلنا کیے آسان ہوگیا تو بات یہ ہے کہ فرق فقط ہمیت کا ہے کہ اول بیاس کے وقت عزم وارا دہ ندکیا تھاا وراب ارادہ کیا ہے تو جتنے کا موں کو آ پ کہدر ہے میں کنہیں ہوسکتا ان سب میں آپ نے ارادہ ہی نہیں کیا بس بیہ جوجہ حضرت مویا نااستاذ ناکی حکایت یاد آئی کہ نماز کے بارہ میں ایک حدیث ہے کہ ایک نماز ہو کہ جس میں حدیث النفس وسوسہ نہ لاوے وہ حدیث سبق میں آئی ایک طالب علم نے کہا کہ حضرت کیا ایسی نماز ہوعتی ہے۔ مولا نائے کہا خوب فر ما یا کیا بھی ارا د ہ میا تھا کہ بیں ہوئی و ہے ہی تجھ لیا کہ بیں ہو عتی کر کے تو دیکھا ہو تا خلاصه بيہ ہوا كہ تمام اعمال ميں بورا تقوى اختيار كرد وروہ سب استطاعت ميں ہے مگر شرط اراده آئے فرہ پاہے و استعمالات ہے ایک مسئلہ مستدید کرتا ہوں کہا حکام کا سنتا بھی ایک بہت بڑ مقصود ہے ہم میں جوزیادہ کی ہوئی ہے س کا بڑا سبب بیجی ہے کہم حاصل کرنے کی طرف توجینیں اور ہے بھی تو صرف ملم معاش کی طرف اور میں معاش ہے منع نہیں کرتا سیکن بیشکایت ضرورے که باوجود یک معاد غیرمحدود غیرمنقطع ہے اور معاش محدودو فی ہے بچم غضب ہے کہ غیر محدود قرآ ہے کی نظر میں وقعت ندر کھے اور محدود وقعت رکھے حتی کہ ا دکام کومعلوم بھی نہ کیا جاوے میں قریبان تک کہتا ہوں کدا کرشل کی بھی نیت نہ ہوتے بھی ملم حاصل کروجا ہے تو عمل بھی آر نائیکن خیر بات ہے کہا ً سر ریکھی شدہو سکے تب بھی علم حاصل سیجیج بهت برقی بزی خرابیا ۱۰۰ ر بوجه وین ک مثل عقا مد کی آیونکه ان میں تو آچھ کرن ہی حبیس پڑتا دوسرے ملاں پر ہیا شرہوکا کہ بھی قائق ہوئی ممل کی قوراہ قو معلوم ہوگا مشاا کی کو خارش ہواوروہ علاج کرنا نہ جا ہے ہے کھی گئے قائسرار ہی حاصل کرے۔ تیسر ہے بیاف ہے کہاب تو گن ہ کرتے ہیں مرز ناہ نہیں تجھتے جس میں ایمان جائے کا اندیشہ ہے اور بعد حصوب عمر ّ مناه تو تسجيح گا آواس سنة جرم قدر ب خفيف جوجا و ب گا اور جرم کا خفيف ہوجا تا ُ يو برات نه ہوخود پیابھی ایرامقسود نے کرا کر سی مقدمہ بٹن پیروی کرنے ہے جرم ہے بری ہوئے کی تو تو تع نہ ہو مگر خفیف ہوجائے ہی امید ہوتے بھی اپیں کریں کے قو معلوم ہوا کہ خفیف ہونا بھی مقاصد میں ہے ہے پس علم ہے بیاؤا کہ بین اور میں بینبیں کہنا کہ سب مولوی بنیں بلکہ میری دائے قریبہ کہ مسب اوگ مولوی نہ بنیں لوگ مولو ہوں کو ناحق بی بدنام کرتے ہیں کہ بیسب کو مولوی بنائے کی فکر میں ہیں تار کر یا در فلو کہ ہم سب کو مولوی نہ ہونے دیں گے کیونکہ مولوی بغت کے معنے ہیں مقتدا بنا اور اس کے سئے ہر فخص اہل نہیں بلکہ اسکے لئے چند شرعیں ہیں کہ اس میں مثال اور وقار بھی ہوائی میں شان استغناء بھی فاص طور ہے ہوائی میں شان استغناء بھی نہ سس طور ہے ہوائی میں شان استغناء بھی ہے کہ ہم کے لئے بیام مفتر ہے کہ وہ دوائیوں کی دوکان بھی دیکھی سے کہ اس سے شبہ تو دغرضی کا ہوتا ہی ہے ہم اوگوں میں کم شرح ہے کہ وہ دوائیوں کی دوکان بھی دیکھی مقتدا ہو جو وے تو قوم کے لئے براٹمونہ ہو واوے گائی کی وہ حالت ہوگی کہ۔

زیاں میکند مرد تغییر داں کہ علم وممل می فروشد به نال دونا میکند مرد تغییر دان کے علم وممل می فروشد به نال دونا کے عصاب کرتا ہے۔

نواب ساحب ئے ان کی بیرجالت ویکھ کر براہ ترحم بیانیم پڑھا

آ تکه شیران را ند روبه مزاق احتیاق ست التیان ست احتیاق "جو چیزشیرون و ومزی مزان مورتی جود احتیاق جاستیان"

ووشنا ۱۱ مارے فیم سائے گئی گیا اور نے آبیر پارٹی کی کے ساتھو جواب دیا۔ شیر نرے می شود روب مزان میں ندر کنش نام در صدا اختیاج ''شیر نرلوم' می مزاج کب بن سکتا ہے ووسوشر وراتوں کو جوتے پر مارتا ہے'' اور فورا والیس ہو گیا نواب صاحب ووڑے کہ خدا کے لئے ذرائھم یے گرنہیں تھہرا حضرت نیم ہے معمی تواس سے بڑے کر ہوتی ہاورائیک شرط مقتدا ہونے کی سے ہے کہاس کوحق میں خوف کسی سے شہواس کی بیشان ہوکہ

موصد چہ ہر پائے رہزی زرش چہ فولاد ہندی نبی برسرش امید وہراسش باشدزش ہمیں ست بنیاد توحید وہس امید کے چیرہ می ہرخواہ مال وزر نجما ور کروی سے سر پر تاوار رکھ دواس وکس سے خوف وہراس اور امید نبیس ہوتی ہی بس تو حید کی بنیاد ہے'' تو کیا ہم جس ہرشخص ایبا ہے جوان شراکط کا ہو مع ہو ہر کر نبیس جب ہرخص ایبانبیس تو

آ پ ڈرین نبیں کہ ہم سب کومواوی بناتے ہیں۔ حصول تعلم

باں سب کوعالم ضرور بنا اچا ہے جی لیکن عالم ہونے کے عے مربی پر منا ضروری نہیں بیکدا دکام کا دریا فت کرنا کا فی ہے۔ پس اتنا سب کے لئے بیشک ضروری ہے کہ ادکام کومعلوم کریں اس کا طریقہ ہے ہے کہ جواوگ پڑھ سکتے جی وہ تو بیکریں کہ ایک نصاب مقرد کرکے اس کوروزانہ سبقا سبت کی عالم ہے پڑھ بیس اور جولوگ کسے پڑھے نہیں جی وہ میہ کریں کہ بغتہ میں دومر جہ ایک ایک آ دمی بی بیاں آ دمیوں کو لے کر پیٹھ گیا اور آ دھ گھنٹہ کوئی وین میں ہفتہ ہیں دومر جہ ایک ایک آ دمیوں کو لے کر پیٹھ گیا اور آ دھ گھنٹہ کوئی وین اس ہو بیا گئی ہے بیانہ علی کا م ہے بیتی روز مرہ مسائل سننے کا طریقہ ہے دوسر ہے اس طریقہ کی کہ جو کام کرنا ہو جو ہ میں دور ہو صاوی بیان کو کتاب سنا ویا کہ ایک ہو ہو ہو کہ سے بیتی کہ جو کام کرنا ہو جو ہ میں اس کے ایک معلوم ہوئے رہیں گئی اس جو وہ ہاں دریا فت سے میں جو نہ ہو گئی اس جو وہ ہاں اس طریقہ ہے ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو کہ ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہ

موتوف بین تو اگراس کا سامان بقاء نه ہوتو پیسسسد میں گم ہوجاوے گا اور س کا کوئی حریقہ ' ہے اس کے نہیں کہ ہرشہر میں ایک مدرسہ ہوجس میں نصابے عملی کی تھیل ہوخیرا گراس کی ہمت نہ ہوتو تم از کم ہرشہر میں ایک عالم ہی رہے گواس وقت آ ب ان سے فائدہ ندا ٹھاویں لیکن تب بھی رہنا ضروری ہے اور ان عالم ہے ایک کام تو یہ لیں کہ چھوٹے بچوں کوان کے سپر د کریں دوسرے میہ کہ ان ہے مسائل پوچھیں اور محلّہ درمحلّہ ان سے ضروری وعظ کہل ویں اطیعوا کے متعبق اتنا کہنا ضروری ہے کہ جب اس کے معنے خوشی ہے واشنے کے ہیں قوآپ پر داجب ہوا کہ آ پ خوش ہے مانیں اوراس کا طریقہ یہ ہے کہ محبت دل میں پیدا کروتا کہ کہن ما ننا خوشی ہے ہواور اس کے پیدا ہونے کا طریقہ رہے کے مل شروع کر دیں اول تکلف ہوگا پھراس کی برکت ہے محبت بڑھنے کیے گی اور دازاس میں پیہے کہ مہولت ہوگی ہا ہر ہے بھی باطن میں مدوماتی ہے دیکھواسی ظاہر کی برکت ہے کہاس سے شدہ شدہ ایک محبت پیدا ہوجاتی ہے کہ بھاری نماز گوکوئی نماز نہیں مگر باوجوداس کے بیرحاستہ ہے کہ اگر کوئی بیکا نمازی ہواوروہ غریب ہوا دراس ہے کہا جاوے کے سورویپید میں گے آج کی نماز قضا کر دوتو ہرگز ندراعنی ہوگا تو د کیھئے ممل کی ظاہری یا بندی ہے بھی قب میں محبت بیدا ہوگئی تو سب اعمال کو جنکلف کیا سیجے اس ہے محبت پیدا ہوگی اوراس محبت کے قائم رہنے کا طریقہ سے کہ اہل املا کی صحبت ا نقتیار کیجئے زیادہ نہ ہوتو کم از تم ہفتہ میں ایک ہی باریا مہینہ میں ایک بارکسی اہل ابتد کے پاس بیٹھئے اس میں خاصیت ہے کہ اس کے اندرجو چیز ہے وہ شدہ شدہ آ پ کے اندر بھی آ وے گی اور میں آ ہے ہے دتیا کے کامرنہیں چھڑا تاا بنی فرصت کے وقت جا کران کے یاس رہے اور ، اً ریجهی ممکن نه ہوتو ان کے معفوظات ہی پڑھے کیکن محض تذکرہ اورفن کی کتابوں کی طرح نہ ویکھیے گا۔ اس طریقہ سے محبت قائم رہتی ہے اور بردھتی بھی ہے تیسری چیز جس ہے محبت یا فی صد پڑھتی ہے وہ ذکر امتد ہے گوتھوڑی ہی دہرِ امتدامتد کرے اور اس میں ہے کچھ وقت ٹکا ب كرنفس كامى سبه كبيا كيبئ كرتون بيها فره في كى ہے، يك وقت تجھ كوخد كرما ہے جانا چرخدا کے عذاب کو یاد کرے اور تو بہ سرے کہ جھے نا فرمانی ہے بچا کیجئے۔ بیدوہ طریقہ ہے کہ اس میں ندنوکری حجھونے نہ تبجارت اورا نی اول دیے لئے بھی ہی کہی کے۔

صحبت علماء

بلک ان کے لئے اور بھی زیادہ ضروری ہے کیونکہ آپ نے پھر بھی بزرگوں کی آئکھیں وہ کہت کے اسٹو کرتے ہیں دیکھی ہیں اس لئے آپ میں زند قد تو نہیں ہے اور ان نوعمروں میں زندقہ ہے کہ تسٹو کرتے ہیں مگراس میں اول خطامال باپ کی ہے جھے ایک لڑکا طاہر طی میں کہ اس کے دادا نے اس غرض ہے پیش کیا کہ اس کو نماز کی فہمائش کر دیں میں نے نری ہے بوچھا کہ جب خدات لی کا حکم ہے پھرتم کیوں نہیں پڑھتے اس نے ہدھڑ ک کہ کہ کہ صاحب جھی کو خودخدا ہی کے وجود میں شک تھا میں نے اس کے دادا ہے کہا کہ تم نماز کو سے پھر تے ہواس کوتو ابھی مسلمان بنانے کی ضرورت ہیں نے اس کے بعدوہ آ بدیدہ ہوا اور کہ کہ بیرسب وبال باپ پر ہوگا کہ جھی کوفلال کالج میں بھرتی کیا تھا ہوں کہ وہ کہا گرتا ہوں ادر میں کیا بتلاؤں کہ وہ کہ بل پڑھتا تھے۔ ایک اسل می کائی میں پڑھتا تھا اس کے جم فرض ادر ہوں گرونمنٹ اسکوں میں پڑھتا تھے۔ اس قدر ہو بی نہیں ہوتی جس قدر دہاں ہوتی ہے غرض کہ یہ دوستہ میں گرا میں کہا ہوں کہا تھا کہ سے میں کہا ہوں کہا تھا کہ سے میں ہوتی ہے کہا کہا ہوں کہا تھا کہ کہا ہوں کہا تھا کہ سے میں ہوتی ہے کہا کہا ہوں کہا تو بی دوستہ میں گرا ہوں کہا ان بھول کہ ان بھول کو اس میں اس سے میں کہا ہوں کہا ان بھول کہا ان بھول کہا تھا تھا کہا اس کے میں ہوتی ہے کہا کہ میں ہوتی ہے کہا کہ میں اس کو خوا کہا ہوں کہا ہوں کہ دوستہ سی اہل اللہ کے بیاں ان کوشرہ در کھیے وہاں بیات سے جس کہتا ہوں کیا اس کو کہا ہوتی ہے۔ کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ کی میں کہا کہا کہا کہا کہ جب کہا کہا کہا کہا کہ کہا ہوتا ہوں سے سے دوستہ کی اس اس کو خوا کہا ہوں سے سات ہوتی ہے۔

گر تو سنگ خارہ مر مر شوی چول بصاحب دل رتی گوہر شوی صحبت نیکال اگر یک ساعت ست بہتر از صدسالہ زید وطاعت ست ہرگہ خواہد ہمنشینی باخدا گونشیند در حضور اولیا از آرتم سخت بچراہ رسنگ مرم بھی ہو گے گر جب اہل ابقد کے پاس بہنچو گر قوموتی ہو جو فقص حق نیک وگول کی صحبت ایک گھڑی کی سوس ل کے زید وطاعت ہے بہتر ہے جو فقص حق تعلی کی ہمشینی اور تقر ب کا خواہ ہی ہواس سے ہو کہ و سیاء ابقد کی صحبت اختیار کر ہے '' اور اس کے مقابل کی صحبت اختیار کر ہے'' تا قوائی وور شواز بیر بد برتر بوواز مسازید اور سے اس کی میں اس کا مقابل کی صحبت ایک گئر جسازید میں اس کا مقابل کی صحبت اختیار کر ہے'' تا قوائی دور شواز بیر بد برتر بوواز مسازید خواہ بیر بد بدتر بوداز مسازید ایر جد بدتر بوداز مسازید اختیار کی میں دور ہو ہو دور ہو ہو دوست ہر ہے س نہ ہے بھی بدتر ہے'' خصوش جہاں تی مرتم کی صحبت ہو چہنی تعلق کا تا اور آ جکل ای جس زیادہ ہا حقیاطی

ہے ایک باربعض انگریزی خوال میری اس بات پر خف ہو گئے کہ میں نے یہ بیان کیا تھ کہ لڑ کی کے پیغے م کے وقت ہے بھی تو شخفیق کر لیا کر و کہ لڑ کا مسلمان بھی ہے یا نہیں کیونکہ ان نوعمرول میں ایب بیباک ہے کہ بعض او قامت ان کے بعض کلمات ہے کسی طرح ایمان نہیں رہ سکتاان بچوں کے ہئے بہت بی ضروری ہے کہ کسی کے پاس رہیں ہیا ہی مفید چیز ہے کہ اگر ا عمال میں بھی کوتا ہی ہوتب بھی وہ مسلمان تو ہوگا چنانچہ میں نے ایسے ہوگ بھی دیکھے ہیں کہ عمل میں آ زاداور عقیدے میں نہایت پختہ تحقیق کیا تو معموم ہوا کہ کسی مولوی کی صحبت میں ر ہے ہیں تو صحبت سے عقا کر درست رہتے ہیں حضرت عمل دومری چیز ہے لیکن اصل دین وہ ہے جوقلب میں رچ جائے سو بے محبت پر موتوف ہے تو بچوں کے لئے آپضرورایہ سیجئے ور نہ کل کوآپ چھتا نمیں گے اور روئیں گے جب ان کی حالت ترہ دیکھیں گے چنا نجہ ایک ص حب بیرمٹری یاس کرے آئے اور نماز کی تاکیدیر باپ کویہ جواب دیا کہ کس کی نماز پڑھوں باپ نے کہا کہ جس نے تم کو پیدا کیا۔آپ فر «تے ہیں کہ جھے کوتو تم نے اور میری مال نے پیدا کیا ہاپ روے اور کہا کہ میں نے جیالیس بزار روپیہ میں جہنم خریدا ہے اور اگر آج ندروئے تو کل قیامت میں رونا پڑے گا۔ جب دیکھاج وے گا کہاڑ کا کندہ جہنم ہے میں انگریزی کومنع نبیں کرتا بلکہ میں تو اس وقت نماز روز ہ کوبھی نبیس کہتا صرف ہے کہتا ہوں کہ سمسي المل الله كي صحبت مين رہنے كا اہتمام كيجھ كرلوپس بيہ ہے حاصل مجموعہ ذرائع محبت كا جس ہے۔حقیقت اصاعت کی میسر ہوگی ۔ یعنی جنکلف عمل کرنا اورصحیت اہل ایند کی اختیا رکرنا میں وعدہ َ مرتا ہوں کہ اس وقت آپ خوشی ہے قبول کریں گے۔ پھر نماز کا قضا ہوج نا آپ کواییا ۔ '' رال ہوگا کہ جیسے بین مر گیااور یہی قومجہ ہے کہ سنف کی اگر تکبیبراول قضا ہو جاتی تھی تو لوگ تعزیت کرتے تھے تو آپ کی بھی بیرہ است ہوجہ و یکی کہ بردل سالک ہزارال عم بود گرز باغ ول خلالے کم بود

بردل سمالک بزاران عم بود گرز باغ دل خلالے کم بود سردل سمالک برداران عم بود سالک کرد باغ دل خلالے کم بود سمالک کرد بر برارون فم وارد ہوت بین اگر ذرہ کیج بھی اس کی باطنی حالت میں کی بوتی ہے۔ اب بتا ہے کہ اس میں کوئی وشواری ہے ہم تو یویلد الله مکم الیسسر اللہ تو ہی کو تمہارے سرتھ آسانی کر نامقصوا ہے بر عمل کر سے طریق کی تعلیم کرتے بین لیکن ا بھی اگر

کوئی نہ کرنے تو ہم کہیں گے کہ اس کے الطاف قو بیں یا م شہیدی سب پر سمجھے کیا صدیقی اگر تو کسی قابل ہوتا ریہ اطبعو اسے متعلق ہے حب مال

انفقوا کے متعلق میں اتنا کہتا ہوں کہ اکثر خرابیاں حب مال سے ہوتی ہیں چنانچہ ا سراف بھی حب مال ہے ہوتا ہے اور س کاعکس بھی ہوتا ہے اور بخل بھی اسی ہے ہوتا ہے اس كا خصوص كے ساتھ ملائ ہونا جاہيے آ كے فرات بيں و من يُوق شعة نفسه فاُولَنکَ هُمُ الْمُفَلِحُون - اور جَوْجُصْ نَفْ فَي حَصِ مِحْفُوظ رَبِا إِسِے بِي لُوكِ فَلاحَ یانے والے ہیں بیرخاص متعنق ، ہ بی کے ہے کہ جوشخص بخل نفس سے بیجالیا جاوے اس کی فلاح ہوگی حرص و بخل ہے بیجنے کی خاص کر کے ترغیب و بینے کی وجد یہ ہے کہ اس سے زیادہ مفیدہ ہوتا ہےاوراس میں ایک نکتہ بھی ہے کہ شُنج نفسیہ فر ، باہے۔المشیح نبیس فر مایاوہ نکته ای مجلس میں قلب میں آیا ہے وہ یہ کہ قس کا غظ جو ہز ھا دیا گیا ہے اس میں پیامر بتل دیا کے حرص ایک تو بہ ہے کداس کی ذات میں ہوہ وسری ہے ہے کہ جا جت کی وجہ ہے ہوتو رو پیدتو سی کو ہرانہیں لگتا اورا کر کہو کہ بعض کورو پہیجی ہرا گتا ہے تو ہجہ بیہے کہ ول ہے ہڑی چیزمل عَنی مثلا و نیا کی جاویا آخرت کی نعمت سوجب و <u>کھتے میں کہ اس ج</u>ندماں بینے ہے وین ضالکع ہوتا ہے بیااس کی ذلت ہوتی ہے تو وہاں مال مبغوض ہوتا ہے ورنہ فی تفسہ مال مرغوب ہے بيِّ الرُّنفُ كَا لَفْظُو مُدِ بُومًا تَوْ لُوكُ مِرْجِاتَ كَيُونَكُدُ سِبِ مِينَ مَ وَبَيْنَ حِصْ ضرور بيِّ تَوْ نفسه بڑھا کر بتلا دیا کہا گر جاجت کے موافق حرص رہے تو وہ ایت میں نہیں ہے اس سے اس ہے بیخا ضروری نہیں ہاں جا جت سے قطع نظر خود جب ذات ہی جس اس کی مجبت ہوتو وہ حالت خطرناک ہے اوراس محقیق ہے ایک بڑے جھٹر کے فیصلہ ہو یا '۔ میں وہیں اور مل و نیا میں بروا جھٹڑا ہے ترقی کی ہوبت کے ترقی کریں یا نہ کریں پی فیصلہ بیہ ہوا کے حاجت کی قدرتو چائزلیکن اس کوخود مقصور جھنا نا جائز جس کا عاصل دوسرے عنوان میں ہے ہے کہ طلب و نیا بعنی و نیا کما نا تو برانہیں ہے بیکن حب و نیا براہے ہمارے حضرت نے اس کی ایک مثال

دی ہے کہ مال مثل یا لی کے ہے اور قلب مثل کشی کے اور آب در کشتی بداکت کشتی ست آب اندر زیر کشتی پستی ست لیمیٰ کہ پانی کشتی کامعین بھی ہے اوراس کوڈ بونے والہ بھی ہے اس طرح کے کشتی ہے باہر رہے و معین ورنہ مہنک ای طرح مال ہے کہا گر مال قلب سے ؛ ہرصرف ہاتھ میں ہے تو معین اورا ً برقلب کے اندراس کی محبت ہے تو مہلک اوراس کو کہا ہے۔ مال رانو بہردیں باشی حمول تعم مال صالح گفت آل رسول حديث ين بنعم المال الصالح للرجل الصالح تيكمردكي يك كمائي احيما مال ہےا کی حالت میں و واوگ مال ا قارب کودیں گے چندودیں گے قو حاصل فیصلہ کارپہوا کہ علماء حب دنیا ونع کرتے بیں کسب دنیا کوئے ہیں کرتے توشی حاجت کا مضا کے نہیں شخص براہے۔ حفرت عمرضی ایندعنہ نے اس راز کوخوب سمجھا کہ جب فارس کا فیزاندآ پ کے سامنے آ ياتو آب نے آيت زُين للناس خُبُ الشُّهوات يرضي اور فر مايا كه اے اللہ الله عندال سے معوم ہوا کہ ہم میں اس کی رغبت تو پیدا کی گئی ہے تو اس کا از الدیو نہیں جا ہے۔ مگریہ دعا ہے کہ بیر محبت آیے کی محبت ہیں معین ہو جاوے۔غرض گر نا بردنا اور قبلہ بن نا درست نہیں اب میں ختم کرتا ہول دیکھئے خدا تعالی نے کن کن شفقتوں ہے به را ملاج فرمایا ہے کہ ظاہر وباطن سب کی درئتی ہو جاوے اب ہی را کام بیے ہے کہ ہم سب مل کر ہمت کریں اور علم وعمل کا اہتمام کریں اور بیسب مداہیے ہیں کیکن مداہیر کا نافع ہونا خدا کی مدد سے ہوتا ہے تو دعا کیجئے که وه اس کی تو فیق د _ اور جهار کی مددفر ما د _ _ آهیین شهر اهیین وصلى الله تعاليٰ على خير خلقه سيدنا

وصلى الله تعالىٰ على خير خلقه سيدنا وحبيبنا ومولانا محمد واله واصحابه اجمعين واخر دعوابا ان الحمدلله رب العالمين

المرابطه

علم وعمل سے متعلق بیدوعظ ۲۹ جمادی الاول ۱۳۴۸ھ بروزشنبہ جس ٹر ھے۔ ٹھ ہج برمکان اہلیہ صغری حضرت موصوف نے کرسی پر بیٹھ کر فر مایا۔ جو چ نے چ ر گھنٹ میں ختم ہوا۔ تعداد سامعین، مرد قریباً ۲۰ مستور ت کثیر در پردہ تھیں۔ موان نففر حمد صدحب تھا نوی نے قاممبند فر مایا۔

خطبه مأثوره

الْحَمُدُ لِللهِ فَحَمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغُفِرُهُ وَنُوْمِنُ بِهِ وَنَوَكُلُ عَلَيْهِ وَنَعُودُ بِاللّهِ مِنْ شُرُورٍ آنفُسِنَا ومِنُ سَيّنَاتِ آعُمَالِمَا مِنْ يَهْدِهِ اللّهُ فَلا مُوسَلَّ لَهُ وَمَنْ يُصْلِلُهُ فَلا هَادَى لَهُ وَنَشْهَدُ أَنْ لاَ اللهُ إلَّا اللّهُ وَحَدَهُ لا شَوِيْكَ لَهُ وَنَشُهَدُ أَنَّ سَيّدَنَا وَمَوْلانا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لا شَوِيْكَ لَهُ وَنَشُهَدُ أَنَّ سَيّدَنَا وَمَوْلانا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لا شَوِيْكَ لَهُ وَنَشُهَدُ أَنَّ سَيّدَنَا وَمَوْلانا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ وَحُدَهُ لا شَوِيْكَ لَهُ وَنَشُهِدُ أَنَّ سَيّدَنَا وَمَوْلانا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ وَمُلَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ وَاصْحَابِه وَبَارِكُ وَسَلّم وَرَسُولُهُ مَلَى اللّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِه وَبَارِكُ وَسَلّم أَمَّا بَعُدُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ. بِشِمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ الرَّاحِيْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الدِّيْنَ امْنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللّهَ لَعَلَّكُمُ لَمُنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللّهَ لَعَلَّكُمُ لَمُ اللّهُ لَعَلَّكُمُ اللّهُ لَعَلَّكُمُ اللّهُ لَعَلَّكُمُ اللّهُ لَعَلَّكُمُ اللّهُ لَعَلَّدُونَ . (الرَّمُوانَ النَّهُ اللهُ لَعَلَّهُ اللهُ الدِيْنَ امْنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَقُوا اللّهُ لَعَلَّكُمُ لَا مُعَدِّلًا لَهُ لَعَلَّهُ اللّهُ لَعَلَّكُمُ اللهُ الْمُؤْلُونَ وَاللّهُ الرَّاعُولُ وَاللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

ترجمه اے ایمان والوصر کرواورمق بله میں مضبوط رہواور کیے رہواور انتدیق کی سے ڈریتے رہوتا کہتم مرادکو پہنچو۔

تمہید: اس بیان کا سبب بجرمہ، نول کی درخواست کے پیجے بیں ہے پہلے ہے تصدنہ تھ اور درخواست کے بیجے بیلے ہے تصدنہ تھ کہ مضمون ذبن میں کوئی حاضر نہ تھ مگر تو سحلا علی الله اس شرط کے ساتھ وعدہ کرلیا کہ اگر مضمون ذبن میں آ گیا تو بیان کردول گا اس کے بعد میں نے بہت سوچ مگر کوئی مضمون نہ آیا پھر رہ ہے کہ خود بی فضل ہوا کہ مضمون ذبن میں سیار سیار در ہے کہ خود بی فضل ہوا کہ مضمون ذبن میں سیار سیار در ہے کہ خود بی فضل ہوا کہ مضمون نہیں بلکہ وہ مضمون ہے جس کا تذکرہ قریب قریب ہرجلہ میں مختف عنوانول ہے آ جکل ہوتا تھا عنوان اس کا عمل ہے بزرگول نے اس کا بہت اہتمام فر مایا ہے۔ چنا نچہ شیخ عبدالقدوس گنگو بی رحمة القد علیہ کے مکتوبات میں جا بجا ارش و ہے۔ کارکن کار گذر از گفتار کا ندریں راہ کارباید کار

عمل کروهمل، دعوی کوترک کرو۔اس طریق میں تمس ورکام ہی کی ضرورت ہے۔
حضرت عثمان رضی امتد عنہ جس وقت خدیفہ ہوے اور پہلے پہل خطبہ پڑھنے کھڑ ۔

ہونے قومضمون کی آ مدند ہوئی تو آپ نے پھود رسوچ جب سوچنے سے بھی آ مدند ہوئی و فرمایا انتہ الی امام فعال احوج منگم الی امام قوال و ستانیکم اللخطب بعد قوموا الی صلوانکم رحمکم اللہ کہتم کوکام کرنے والے امام کی ضرورت ہے بہتیں بنت والے کی ضرورت بیس مطلب بیق کہیں ان شاءا مذکام کرے دکھا وک گافی ہاتیں مند بناؤل گاتو حضرت عثمان نے بھی اس ارش و میں تمل کی ایمیت پر تنجید فرمائی ہے۔حضرت عثمان میں جیاں ارش و میں تمل کی ایمیت پر تنجید فرمائی ہے۔حضرت عثمان میں حیات میں حیات کی مادہ زیادہ تھا جیسا حدیث پڑھنے والول پر مخفی نہیں اور حیاء کشرت کلام عثمان میں حیاو تجلت کا مادہ زیادہ تھا جیسا حدیث پڑھنے والول پر مخفی نہیں اور حیاء کشرت کلام سے مانع ہات سے مانع ہات سے مانع ہات سے عانی بوجہ شعبد میں کے خطبہ طویلہ بیان شکر سکے۔

كثرت كلام

آ جكل لوگ كثرت كلام كوبئر سجين بين كيكن حديثول ستاس كى ندمت معلوم بوتى ب بين نچدا يك حديث بين بيان الله يعفض البليغ من الوجال التدتعالى بينغ بوگول كو پندنيد فريات بينغ سے مرادوه نبيس جوابل معانى كى اصطلاح بين بيك بليغ سے مرادوه نبيس جوابل معانى كى اصطلاح بين بيك بليغ سے مرادوه شخص ہے جو بے تكلف بول چلا جائے كيونكه فدموم بينى باور بدغت مصطلحه فدموم نبيس (بكد مجمود ہے۔ لقو له تعالى و قُل لَهُمْ فَيْ انْفُسِهِمْ قُولًا بليغًا ١٢) بهر حال كثرت كلام فدموم ہے حضرت شخ فريد عطار فرياتے بين۔

وں زیر محقق بھیر د کُرتہ بدل سے خواہوہ یا تیں درعدن کی بی بول۔
دیادہ باتیں کرنے ہے دں مرج تاہے خواہوہ یا تیں درعدن کی بی بول۔
حضرات عارفین کواس کا مشاہدہ شب وروز بوتا ہے کے بعض وفعہ ایک کلمہ سے قلب سیاہ بوج تاہے اس کے متعمق تجر بہ بیہ ہے اور میں اس لفظ سے بھی شر ما تا بوں کیونکہ در پر دہ اس میں اپنے عارف ہونے کا دعوی ہے اور میں تو ان کی خاک یا بھی نہیں بوں بس یول کہیے کہ میں اپنے عارف ہونے کا دعوی ہے اور میں تو ان کی خاک یا بھی نہیں بوں بس یول کہیے کہ تجر بہاروں سے منا ہے کہ دسرور کی گفتگو دن بھر بھوتی رہے تو ، س سے قلب پر ظلمت کا اثر سن النومدی: ۲۸۵۳۔ سس ابی داؤ د: ۵۰۰۵ میں کو قالمصابیح، ۲۸۵۰۔

نهبیں ہوتا چنا نچدا یک تنجز اون تھر سیوام ودیکارتا کھرے تو ذر وبرابراس ہے قلب میں ظلمت ندآ ئے گی کیونکہ بضر ورت ہے اور بےضرورت ایک جمعہ بھی زبان ہے نکل جائے تو دل سیاہ ہوجا تا ہے پس شیخ فرید مطار کے تول کا مطلب سے ہوا کہ بےضرورت یا تیس کرنے سے ول سیاہ ہوجا تا ہے اور یہی مراد بیسغ سے حدیث میں ہے جو لیے ضرورت زیادہ یا تیں کرے ادر بے تکلف بے سویے گفتگو کرے کیونکہ ایسا و بی شخص کرسکتا ہے جو بے فکر ہوا ورجس کے ول کوفکر لگا ہوا ہو وہ بے تکلف گفتگونبیں کرسکتا میں دیکھتا ہوں کہ جس قدرعلوم میں ترقی ہوتی ج تی ہے اسی قدر کام کی روانی کم ہوتی ج تی ہے اور اگر مجھی روانی زیادہ ہوتی ہے تو وہ مخاطبین کا فیض ہوتا ہے کہ ابند تعالیٰ مخاطب کو ف ٹیدہ پہنچ تا جا ہتے ہیں ان کے اف وہ کے لئے تغب میں مضامین مفیدہ کثرت ہے وار دیہوجاتے ہیں پس شیوخ ناز ندکریں کہ ہم نے بڑے بڑے عوم دا سرار بیان کردیئے کیونکہ بھی سامعین کی برکت ہے بھی مضامین کا ورود ہوتا ہے اور اس وقت اس کی مثال قیف جیسی ہوتی ہے کہ و وتھن واسط ہے بوتل میں تیل پہنچانے کا اب اگر قیف ناز کرنے گئے کہ میں نے تیل پہنچایا بیاس کی حماقت ہے بیکہ اس کو بوتل کاممنون ہونا جا ہے کہ اس کی برکت ہے اس کو بھی تیل ہے کسی قدر تلبس ہو گیا ایک ع کم کی حکایت ہے کہ ان کے وعظ میں ایک عارف موجود تھے۔ جوان کی طرف متوجہ تھے ان کی توجہ کا بیا تر ہوا کہ دعظ میں عجیب عجیب علوم بیان ہوئے درمیان میں واعظ کو عجب ہوا کہ آج تومیں نے بڑے علوم بیان کئے ہیں عارف کواس خطرہ کا کشف ہوگیا تواس نے اپنی توجدان کی طرف ہے ہٹالی توجہ کا ہٹا نا تھا کہ واعظ کو آمد بند ہو گئی اس لئے کسی وقت روانی بیان میں ہواا ورعلوم عجیبہ ہوج تھیں تو اس کوس معین کا فیفن سمجھنا جا ہے غرض کثر ہے کل مخود مقصورتبیں بلکہ افا وہ واستفا دہ کے لئے ذریعیہ سے اور مقصور عمل ہے۔

عمل كي حقيقت

بزرگان دین کی میای وصیت ہے شیخ سعدی فرمات بیں۔

قدم باید اندر طریقت نه دم که اصبے ندارد دے بے قدم طریقت میں قدم رکھنا یعیٰ عمل کرناچ ہے اس لیے بغیر قدم لیعیٰ عمل کے دعوی کی کوئی حقیقت نہیں۔ قدم سے مردعمل ہے اہل طریقت تو یہاں تک مشاہدہ کرتے ہیں کے جس کا مرکووہ خود نہیں کرتے اس کی تھیجت بھی دوسروں پرموژنہیں ہوتی اور جس کام کوخود کرتے ہیں اس ل تھیجت بھی موثر ہوتی ہے یہی وجہ ہے کہ ہزر گوں نے وصیت کی ہے کہ مارف کو بھی ضوت کی ضرورت ہے گووہ اس ورجہ پر پہنچ چکا ہو کہ۔

خلوت و جید برول زم نماند (خلوت اور جیدای کے بیئے ضروری نہیں)

مگر دوسرول کے افادہ کے لئے اس کوضوت لازم سمجھنا جا ہیں تا کہ جنوت میں جوسوم کا، قددہ ہو چکا ہےان کے عل_دوہ خلوت میں نے ملوم مجتمع ہوجا کمیں اور چشمہ بند نہ ہو بیکہ یانی کی آ مد برابر ہوتی رہے چونکہ آ جکل ہو گوں کوٹمل کی طرف قد نہیں عوام تو عوام خواص کو بھی زیادہ توجہ ا سرار وذوقیات ہی کی طرف ہےاس لئے بھی پیمضمون زیادہ ضروری ہو گیا اورخواص کوممل کی طرف توجہ ہے اس لئے کم ہے کیمل میں ابتداء نذت نہیں ہوتی اور ذوقیات میں سرامر مذت ے کمل کی مثال ابتداء میں مثل دوا کے ہے اور انتہا میں مثل غذا کے ہے منتہی کو کمس میں زیادہ لذت ہوتی ہے چنانچے صدیث میں ہے جعلت قرۃ عیسی فی الصلو ۃ (میری آئیھوں کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی ہے)اب جو ساملین بیشکایت کرتے ہیں کہ ذکر میں ادر نماز وروز ہ میں مزہ نہیں آتان پرہنسی آتی ہے کہ انہول نے طبیب سے بہمی پیشکایت کی کہ دوامیں مزا تہیں آتا کھریہاں اس شکایت کے کیا معنی صاحب تم کوجوذ کرواورا وہتل نے گئے جیں بطور دوا ے بتنا ہے گئے میں کھر دوا میں مذت کی طلب میسی ہوں اس کی عادت کر اوتو کھرمشل مندا کے اس میں بھی مذت آ ہئے گی کیونکہ ماوت کے بعد دوسرا بھی نیزا بن جاتی ہے جیسے افیون اور تمیاً وکہ حقیقت میں یہ چیزیں دواہیں گرعادت کے بعد غذاہے زیاد ویذیذ معلوم ہوتے ہیں نیں عمل میں مذت اور مہونت کا طالب ہونا تعظی ہے اور اً مرتبی ایسا طریقہ بتلہ و ہے جس ہے عمل میں سبورت ہوجائے تو بیاس کا فرض منصبی نہیں محض تیم رہ ہے جنہ نجے تیسم کا فرض منصبی صرف آننی که دیناور دوانن دینات مریش کو بیش کو بیش که طوبیب سته ایا پیخی اور یان کا مطاب كرئے بيگيا كروہ سخه بتلا كرا ، ينخي اور يان كيمي قتلا و بيات كا حسان ہے جديبيا جعف صورہ شفقت کے طور پر مربطنوں کو بدیر ہیزی کی جازت وے دیتے ہیں مو ! ناخلیم معین امدین

ل فيح الناوي لاين جحر ١١ ١٣٠٤، كبر تعمال ١٩١٢ ، المعجم الصغير لنظير بي ٢٦٢١

ص حب مرحوم کی دکایت تی ہے کہ وہ اپ سامنے مریض سے پر بیز نہ کراتے تھے اور کہتے ہے کہ میر ہے سے اس کی رعایت کر لیتے تھے گر سے کہ میر ہے سامنے جس چیز کوول جا ہے کھالو کیونکہ وہ نسخہ میں اس کی رعایت کر لیتے تھے گر چھچھاس کی اجازت نہتی تو بیحض ان کی شفقت تھی مریض کو،س کی درخواست کا حق نہ تھا۔ شبیو خ و مرید مین

شیوخ چونکہ عربی میں اور بدیر ہیزی کرانا تربیت کے خلاف ہے اس لئے ان ہے بھی بد بربیزی کی اجازت ما تکنے کا کسی کوحق نہیں اور مذت وسہولت کی طعب بھی ایک درجہ میں بدير جيزي كي طلب ہے كيونكه معالجه باطن كامدارى مدہ ير ہے اور مجامدہ ميں لذت كہاں اگر مجامدہ میں لذت ہوتو مجاہدہ نہ رہے گا اس لئے بعض د فعد شیوخ قصد آئھی سہولت ویسہ کا طریقہ نہیں بتلے تے ہاں بعض دفعہ کسی کو شفقت کے طور ہے ایسے طریقے بتلا دیتے ہیں جن ہے عمل میں مہوست ہوجائے وہ بھی ای وفت تک جب تک خودس مک درخواست نہ کرے اورا گران ہے ورخواست کی تو اس وقت اس کی رائے بدل جاتی ہے کہ جھے کو تو سہولت کی راہ ہے نہ پہنچا یا ج نے گا بلکہ ناک رگڑ کے بی عمل کرایا جائے گا خلاصہ سے ہوا کہ طالب کو سہولت ولذت کی ورخواست کاحق نبیس بلکهاس کولازم ہے کہ خاموشی اختیار کرے شیخ جوطر یق مناسب سمجھے گا خوداختیار کرے گا مگرالیل فاموشی بھی جائز نہیں کہ جایات ہے بھی شیخ کومطلع نہ کرے کیونکہ شيوخ بالم الغيب نہيں ہاں عالم الغيب (بامہملہ) تو بيں بشرطيكہ وہ عيب غيب ندرت ملکہ ، حواب سے اس کو ہرا ہرا طراع دی جائے تو و دس لک کے امراض وعیوب برمطنع ہوجا تا ہے اس التي ميں نے " داب سنوک كا خلاصه د الفظور ميں بيان كيا ہے اطلاع وا تباع تا فيه كا تو مجھ خبط ہے بیونکہ قافیہ ہے کا م موزوں اور فاوش نما ہوجا تا ہے نیبڑاس کا یادرکھنا بھی آ سان ہو ب تا ہے کی طرح وہ فظ اور بیں، احتقاد وانتیاد کے س لک کوشنے سے اول اعتقاد ہونا جا ہیے بھر اس ئے احکام کی اطاعت کرنا جا ہے بھی اعتقاد کی بجے نے استاد کہددیتا ہوں کیونکہ اعتقاد و بمی معتبر ہے جواعتی و کے ساتھ ہو یہ حاصل ہے معاملہ شیوٹ ومریدین کا۔ مگر آج کل یہ حقوق یوں کے جارہے ہیں کہ ہرمہ لک اپنی رائے کوشنج کی رائے میں شامل کرنا حیا ہتا ہے سواس حرت کامیا لی دشوار ہے طب طاہ میں بھی ایسا مریض شفایا ہے نہیں : وسکتا جومعا کی کی رائے میں اپنی رہ نے کو داخل کرے میرے پھوپھی زوکیہ م صباح احق بڑے قابل کئیم تھے کی بار وہ خود مریض ہونے کا دی تھے گئے تو ان کی وہ خود مریض ہونے کے بے گئے تو ان کی حالت رہی کہ کہ کہ مصاحب کے بات میں کہ جہوا ہوں کہ حالت رہی کہ کہ مصاحب کے برائے میں ترمیم کرتے ہے کہ یونکہ خود بھی تکیم سے محر نتیجہ رہوا کہ جب کہ جہاں مرض سے کہ جب کئیم عبد المجید فان صاحب کو اس کی اطلاع ہوئی صاف فر ہ و یا کہ بیاس مرض سے جانبر نہ و گئے رکیونکہ ان کو کی طبیب پراعتا وہ بی بی نجو کہ یا ہوئی مواکہ وہ جانبر نہ ہو سکے۔

اسراروذ وقيات

امراروذ وقیات کے خمت ہونے میں شک نہیں اگر بدون طلب کے صل ہوجا نمیں تو شکر کرنا چاہیے گر چونکہ مقصود مطلوب نہیں ہیں اس لئے ان کے در پ نہ ہونا چاہیے۔ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کا ارشاد ہے کہ ذوق وشوق وانس وغیرہ ججب نورانیہ ہیں اور ججب نورانیہ جب نورانیہ جب نظم نیے کی طرف س مک متوجہ نیں ہوتاان کو خود دفع کرنا چاہتا ہے اور ججب نورانیہ کی طرف متوجہ ہوجا تا اور التفات کر نہ بہت ہس کی وجہ سے تو ہو ہے ہیں ہوتا ان کی جب نورانیہ کی طرف متوجہ ہوجا تا اور التفات کر نہ بہت ہوگئی کرئی وجہ سے توجہ تھے کہ اگر کی وقت انوار وا سرار ذوقیات کی طرف توجہ ہوئے سکے تو الدال اللہ کے لا سے ان کی بھی نفی کرئی وقت انوار وا سرار ذوقیات کی طرف توجہ ہوئے سکے تو لا الدال اللہ کے لا سے ان کی بھی نفی کرئی والے ہے کیونکہ مقصود و راء الورائم و راء الورائے۔

اے برادر بے نہایت درگاہ ہے، سی درجہ پر بہنچوایں پرمت تفہر دآ گرز قی کرو'

امرائر کسی وقت ذوقیات واحوال ہے اپنچوای پر عناس وقت یول کے۔

اورائر کسی وقت ذوقیات واحوال ہے اپنے کوخالی پائے اس وقت یول کے۔

روز ہائر رفت گورو ہاک نیست تو بمال اے تا تکمہ چوں تو ہاک نیست

ادر سہنزا یوں سے پاک وصاف ہے اس کار ہنا کافی ہے'

اور سہنزا یوں سے پاک وصاف ہے اس کار ہنا کافی ہے'

روز ہا ہے مراد، حوال و کیفیات میں کہ اگر کی وقت بیاند بہوں تو دلگیرند ہو بلکہ بیستہ ہے کہ خدا تو ہے ہوئے کہ خدا تو ہے پھراس کے ہوتے ہوئے کسی کے ند ہونے کا کیا تم محب کوتو محبوب سے کام ہے اغمارے کیا کام؟

فراق وصل چہ ہ شدرضائے دوست طلب کہ حیف ہ شداز وغیر اوتمنائی
"فراق وصل کیا ہوئے رضائے البی طلب کرواسکے علہ وہ اورتمنا کرنا ہاعث صدافسوں ہے"
محت وہ ہے کہ محبوب فیرین کھلائے تو اس پر راضی رہے پھیکا دودھ پلہ و ہے تو اس پر راضی رہے پھیکا دودھ پلہ و ہے تو اس پر راضی رہے ایلوا کھلائے تو اس پر ہمی راضی رہے محت کی توییشان ہونا چاہیے

زندہ کنی عطائے تو در بکشی غذائے تو دلشدہ مبتلائے تو ہر چہ کنی رضائے تو اسلام کنی عطائے تو ہر چہ کنی رضائے تو ا '' تو مجھے زندگی دے یہ تیری عطاء د بخشش ہا درا گرفتل کریں تو میں آپ پر فدا ہوں آپ سے دلی محبت ہے آپ جو چاہے کریں آپ کی رضا پر راضی ہوں''

سرمد مجذوب المضمون كوذراصاف بيان كرتے بيں

سر مدگلہ اختصاری باید کرد یک کار ازیں دو کاری باید کرد یاتن برضائے دوست می باید داد یا قطع نظر زیاری باید کرد یاتن برضائے دوست می باید داد یا قطع نظر زیاری باید کرد دسرمد شکایت کو مختصر کروا دردوکا مول میں ہے ایک کام کرویا تو تن کو مجدب کی خوشنو دی حاصل کرنے کیلئے وقف کردویا مجبوب نظر کروا'

کیادوٹوک فیصلہ ہے کہ اگر بیرخد اپسند نہیں تو کوئی دوسر اخدا تجویز کرلوجوٹم کو ہمیشہ لذت ہی میں رکھے اور اگر بہی خدا پسند ہے تو وہ تمہاری مرضی کے تابع نہ ہوگا بلکہ اپنی مرضی کے مطابق حکم کرے گا پھر شکایت کے کیامعنی ؟ اگرتم کوخدا ہے محبت ہے تو محبوب کی ہرادامحبوب مطابق حکم کرے گا پھر شاہد پھر ہونا چا ہے اس کی ایک موثی مثال ہے اگر کوئی عاشق دصال محبوب کے لئے ترزیتا پھر تا ہو پھر انتفاق ہے موق ہوتو چھوڑ دوں اور رقیب کو شخ لیس اور وہ عاشق ہوتو چھوڑ دوں اور رقیب کو بغل میں اور وہ عاشق ہوتو چھوڑ دوں اور رقیب کو بغل میں لیکوں کہ وہ تو چھوڑ دوں اور رقیب کو بغل میں لیکوں کہ وہ ہوتو چھوڑ دوں اور رقیب کو بغل میں لیکوں کہ وہ ہوتو چھوڑ دوں اور رقیب کو بغل میں لیکوں کہ وہ بھی اس کے کہ اگر جھے کو اس ہے تا تی بھی اس کے گا؟ یقینا ہوں کے گا۔

نشود نصیب و تمن کے شود ہدا ک تیغت سردوستاں سلامت کہ تو خیخر آزمائی "ابیا و تمن کا نصیب نہ ہو کہ آپ کی تلوار سے ہداک ہو۔ آپ کی خیخر آزمائی کیلئے دوستول کا سرسلامت رہے۔"

افسوس ایک مخلوق کی تو ہرادامحبوب ہوجو کہ اسے ہی مثل ہے کہ بنی اوع میں سے سے اور ممکن

ہے کہ مجب میں اس سے زیدوہ کمایات ہوں غفل وہم وہنر وغیرہ گراس کا صرف چڑا حسین ہے خواہ بیج ہے یا ملیح کیونکہ اس میں فداق کا اختلاف ہے بعض کو صباحت پسندہ بعض کو ملاحت غرض صرف آئی ہو ہا ہے کی وجہ سے اس کی ہراوا پر جان فدا کر نے کو تیار ہیں اور اللہ تعالی کے ساتھ یہ معالمہ نہیں حالانکہ تھے تی کم ل اور حقیقی حسن و جمال انہی میں ہے اس کو مولانا فرماتے ہیں۔
عشق مورا کے کم از کیلی بود کوئے گشتن بہراو اولی بود مولی کا عشق نیل کے عشق ہے کہا کم ہے اس کی گلیوں میں پھرنا اے اولی اور افضل ہے ''مولی کا عشق نیل کے عشق ہے کہا کم ہے اس کی گلیوں میں پھرنا اے اولی اور افضل ہے ''

سعدی فر ماتے ہیں

رّا عشق بیجو زاب و گل زباید مه صبرو آرام و دل چودر خیثم شامد نیاید زرت زدو خاک کیسال نما یدبرت عجب داری از سالکان طریق که جستند در بح معنی غریق دمادم شراب الم در کشند وگر تافخ بینند دم در کشند در کشند در کشند دم خروب کی ظرمیل در تیم قدرو قیمت نبیس تو پهرسون اور مثی دونول برابر بیس سر لکان طریق جوحقیقت کے دریا بیس غریق بیس تو ان پر تیجب کرتا ہے اسکے غم بیس پر بینان لوگوں کا کیاا جھاوفت ہے اگر غم در کیھتے ہیں تو ان پر تیجب کرتا ہے اسکے غم بیس پر بینان لوگوں کا کیاا جھاوفت ہے اگر غم در کیھتے ہیں تو اس پر مربم رکھتے ہیں وہ ہروقت رنج کی شراب چیتے ہیں جب اس میس رنج کی شراب چیتے ہیں جب اس میس رنج کی شراب چیتے ہیں جب اس میس رنج کی شراب چیتے ہیں خاموش رہتے ہیں۔"

اوراس سے بڑھ کران خنگ لوگوں پرافسوں ہے جومجت حق بی کاا نکار کرتے ہیں کہ امقد تعالیٰ ہے محبت بیں بھا نکار کرتے ہیں کہ امقد تعالیٰ ہے محبت نہیں ہوسکتی ہے ہیں محبت حق کے معنی کبی ہیں کہ احکام پر چینے رہوافسوس ان لوگوں کو ایس کے سے سے معروہ ہو ہو ہے ہیں کہ خدا کی محبت نہیں ہوسکتی کیونکہ اس کود یکھ نہیں۔

محبت مخلوق

میں بیاتہ ہوں کہ غیر حق کی محبت نہیں ہو تعتی جس کو میں دلیل سے ثابت کرسکتا ہوں اور ان کے بیاس کونی دلیل نہیں میر ہے دعوی کی دلیل سے ہے کہ محبت مخلوق کا سبب ذات محبوب نہیں کیونکہ ذات من حیث ہی ذات تو بچین ہیں بھی موجود ہاور بڑھا ہے ہیں بھی پھراس
کی کیا وجہ ہے کہ مجوب ہے محبت جوائی ہیں یا دوسر ہے بعض حالات ہیں ہوئی بلکہ محبت کے اسباب چار ہیں کمال، جمال ، نوال ، قرابت کمال کی وجہ سے جو محبت ہوتی ہے وہ دیدار پر موتوف نہیں کیونکہ بہت ہا اللہ کمال ایسے ہیں جن کو ہم نے نہیں دیکھا گر ہم کوان سے محبت ہے مثلاً رسول القرصلی القد علیہ وسلم سے سب مسلم نول کو محبت ہا ور جملہ انہیاء ہے محبت ہا ور اللہ بن کی حبت ہوئے نے مسلمان اپنے والدین کی محبت ہا ور اللہ بن کی محبت ہوئے دیکھر صرفہیں کر سکتے ہیں گر حضرات انہیاء کی شان میں گتا خی ہوتے ہوئے دیکھر کر میز نہیں کر سکتے ہیتو دینی محبت کی مثال ہے اور دینوی محبت کی مثال ہیہ کہ جب شاہمامہ پڑھتا تھا تو ہر لڑائی کا بیان شروع کر رہے ہوئے ہی خود ابنا واقعہ بچین کا یاد ہے کہ جب میں شاہنامہ پڑھتا تھا تو ہر لڑائی کا بیان شروع کر رہتے ہوئے ہی تما ہوئی ہوئی کے والل کو رہتم ہے وہ وہ وہ را سب جمال ہے یعنی حسن سوائی عارضی ہونے کی سے موائل پر وہ مراکوئی نہ غالب ہو دو مراسب جمال ہے یعنی حسن سوائی عارضی ہونے کی سے موائل پر دوسراکوئی نہ غالب ہو دو مراسب جمال ہے یعنی حسن سوائی عارضی ہونے کی سے موائل ہے دیکھوڑ دیا جائے ہوئے ہی مرائی کا دیا ہوا ہے چندروز ہیں موت آ کر سارے حسن کا خاتمہ کردیتی ہے اور زندگی ہیں بھی اگر عورت کا مرمونڈ دیا جائے ہیں۔

عشق بامردہ نباشد پائدار عشق را باحی وباقیوم دار عشق بامردہ نباشد پائدار عشق را باحی وباقیوم دار عشق بائے کزیے دیگے بود عشق بود عاقبت نیگے بود "مردہ کے ساتھ عشق کی پائیداری نہیں ہے اس لیے جی وقیوم کاعشق اختیار کرو جو ہمیشہ باتی ہے۔ جوعشق تحف رنگ دروپ پر ہوتا ہے اس کا انبی مصرت وندامت ہے'۔ پس مخلوق کی حالت دیکھ کریے تقیقت عیاں ہے کہ ان کاحسن کی دوسرے کا بیدا کیا ہوا ہوا دوہ خدا کے سواکوئی نہیں تو اب جو شخص کس مخلوق پر عاشق ہے وہ حقیقت میں خدا پر عاشق ہے وہ حقیقت میں خدا پر عاشق ہے کونکہ جس کم ل وجمال پر وہ فریفت ہے وہ خدا کا بیدا کیا ہوا اس کا عطا کیا ہوا ہو مکان کی تعریف کرنے والاحقیقت میں معمار کی درج کر رہا ہے خوش خطاتح پر پر فریفت ہونے دالا دراصل کا تب پر فریفت ہورہا ہے گواس کوخر نہیں اس طرح ہاں سمجھوتیسر اسبب نوال ہے۔ والا دراصل کا تب پر فریفت ہورہا ہے گواس کوخر نہیں اس طرح ہاں سمجھوتیسر اسبب نوال ہے۔

وہ بھی حقیقت صفت حق تعالیٰ ہی کی ہے جسیا ابھی جمال کی تقریر ہیں مذکور ہوا اب رہ گئی قرابت سوقر ابت متعارفہ تو القد تعالیٰ کے لئے محال ہے البتہ اس کی حقیقت یعنی ووشخصوں میں اوروں سے زیادہ ایک نبست بیرحق تعالیٰ کے ساتھ الیں عاصل ہے جو کسی کے ساتھ بھی نبیس اس کی تفصیل احیاء میں مبسوط ہے اب تو میرا بیدو موی ٹابت ہوگیا کہ غیر حق کی محبت نبیس ہو عتی بلکہ محبت جب ہوگی جب خدا ہی ہے ہوگ اس کو ایک عارف فرماتے ہیں۔ منبیس ہو عتی بلکہ محبت جب ہوگی جب خدا ہی ہے ہوگ اس کو ایک عارف فرماتے ہیں۔ مسن خویش ازروے خوباں آشکارا کردہ لیس بچشم عاشقاں خود راتما شاکردہ میں نبی کو بیس اپنی کو میں اپنی آپ کو میں اپنی آپ کو میں اپنی آپ کو میں اپنی آپ کو میں اپنی کو میں آپ کو میں اپنی آپ کو میں اپنی کو میں آپ کو میں گور کو میں گور کو میں کو میں گور کو میں گور کو میں کو میں کور کو میں کور کو میں کو میں

محبت خالق اگراب بیسوال

اگراب بیسوال پیدا ہو کہ خدا تعالیٰ کی درگاہ تک ہم کیونگر پہنچیں اوران کی محبت کس طرح حاصل کریں تو مولا نااس مقام پراس کوبھی ہتلاتے ہیں مولا نا کا کلام جامع ہوتا ہے وہ سب پہلوؤں کو ظرمیں رکھتے ہیں۔ چنانچیارش دفر ماتے ہیں۔

تو مگو مارا بدال شہ بار نیست برکر بمال کارہا وشوار نیست ''تو بیرخیال ندکر کہ بھلا ہماری پہنچ اس در بارتک کہاں ہے کیونکہ کریموں کوکوئی کام مشکل نہیں ہوتا''۔

افط برکریماں میں اس طرف اشارہ ہے کہ وصول الی امتد تمہاری سعی ہے نہ ہوگا بلکہ ان کے کرم ہے ہوگا میں اس کی ایک مثال دیا کرتا ہوں کہ جیسے شیر خوار بچہ کو آ پ اپنی بلانا ویا بیس بلانا آ پ اس کو بلاتے ہیں کہ یہاں آ وُ حالانکہ یہ بھی جانے ہیں کہ یہاں آ وُ حالانکہ یہ بھی جانے ہیں کہ وہ آ نہیں سکتا گرکسی مصلحت ہے آ پ اس کے منتظر ہوئے ہیں کہ بید ذرا چلے وار گر پڑو پھروہ اور گر پڑو پھروہ اور گر پڑو پھروہ خود میں لے لیس بس یہاں بھی اس کی ضرورت ہے کہ ذرا چلوا ور گر پڑو پھروہ خود میں استہ کو طرفہیں کر کتے ایک بزرگ فرماتے ہیں۔ خود بی اللہ بخود ایں راہ جوں تاک از برید نہا گر وہ قطع ہر گر جادہ عشق از ووید نہا کہ جباللہ بخود ایں راہ جوں تاک از برید نہا ''راہ عشق ووز نے ہے گر وہ قطع کرنے ہے اور زیادہ بڑھتا ہے''

اورعارف شیرازی فرماتے ہیں۔

وبداں مقصد عالی نتوانیم رسید ہاں گر لطف شا پیش نہدگاہے چند

الرچہم مقصد عالی نتوانیم رسید ہا ہے۔ اطف وکرم سے چندلدم آ کے بڑھائے ہیں'
جب محبوب حقیق حق تع لی شانہ ہیں جسیا ابھی ٹابت ہواتو کیا محبت کا بہی حق ہے کہ بسط
ہوتو قبض کی تمنا ہے اور قبض ہوتو سط کی تمنا ہے ارہے تم کوتو خاموش چین جا ہے کہ

قبض کے اندربعض دفعہ بخت حالت ہوجاتی ہے کہ بعض نے اس وقت خود کشی تک کا

ادارہ کرلیا مگرمحبت کا مقضاوہ ہے جس کوعارف شیرازی فرہ نے ہیں۔

با غبال گرچندروز ہے صحبت گل بایدش برجف نے خار ہجراں صبر بلبل بایدش اے دراند بند زنقش از پریشانی منال مرغ زیرک چوں بدام افتدخل بایدش "اے باغباں اگر پانچ روز بھی گل کی صحبت میسر آجائے تو جدائی کے کا نٹوں کی تکالیف پربلبل کو صبر آسکتا ہے۔اے دل تو اس کی زاغوں میں گرفتار ہوکر پریشان مت ہو کیونکہ عقل

مند پرنده جب جال میں پھنتا ہے تو اسکوصبر کرنا جا ہے۔''

اورا گرکونی قبض کی تدبیر کر کے بسط حاصل کر لےاورائ پرنازاں ہوتوائ کے متعلق فرماتے ہیں۔ تکمیہ برتفق می ودانش درطریقت کا فریست را ہروگر صد ہنر وارد تو کل بایدش ''طریقت اپنے عقل وتقو کی پر بھروسہ کرنا کفیر سالک اگر سوہنر بھی ہونتا ہو پھر بھی اس کوتو کل کرنا جا ہے بعنی اپنے آپ کواہل اللہ کے سپر دکرنا جا ہے''

غرض محبت کا مقتضی ہے ہے کہ جق تعالیٰ کے سب تصرفات پرراضی رہاورائی تبویزوں کوفن کردے دل کلنے یا نہ لگنے کا طالب نہ ہولذت و ذوق کی ہوئی نہ کرے بلکہ کام میں لگار ہے۔ بس زبول وسوسہ باش ولا گر طرب را باز دائی از بلا ''تم بالکل مغلوب وساوئی سمجھے جاؤ گے اگر محبوب کے طرب و با میں فرق سمجھو گے'' عارف فرماتے ہیں۔

كه حيف باشداز وغير اوتمنائي

فراق وصل چه باشدرضائ وست طلب

''فراق وصل کیا چیز ہے رضائے البی طلب کرواس کے سواور طلب باعث صدافسوں ہے''
بعض سالکین کی عمر گذرگئی کہ ان کو ذوق حاصل نہیں ہوا پھر بعض تو خالی رہے اور بعض
نشتر وں کے زخمول ہے بھر ہے ہوئے بین مگروہ اس پر بھی راضی ہیں۔
اے تراف رہے بپا شکند کے وائی کہ چیست حال شیرانے کہ شمشیر بلا ہر سرخور ند
'' تمہدرے پاؤس ہیں ابھی کا ٹنا بھی نہیں لگا تم ان لوگوں کا کیا حال مجھ سکتے ہوجن کے سروں پر مصیبت کی تکوار چل رہی ہے۔''
سروں پر مصیبت کی تکوار چل رہی ہے۔''
یکی تجویز ہے کہ بیض کی دعا کرنے گئے کیونکہ وعظ میں نے س لیا تھا کہ بیض نافع ہے ہیں بی غلطی ہے۔ بیک غلطی میں انسان کی میں نہیں نہیں نہیں کے سالے کی طلب کرے نہیں ماذت کی نہیض نہ سط کی۔

وعاعا فیت

حضرت سنون محتِ کا واقعہ پیش نظر رکھیے ان پرایک حالت غالب ہوگئ تھی اس وقت ان کے منہ سے بیشعر نکلا۔

ے نہیں کہان پرانہ م ہوجاتا کیونکہ جب خوداللہ تعالیٰ ہے نہیں بولتے تو وہ ان سے کیوں کلام کریں بلکہا جازت کی بیصورت ہوئی کہا یک فرشتہ کو بھیجا گیا کہ سمنون کی آ واز میں زور زورے دعا کرے رہیجی ایک عجیب انداز تھا۔

خوبی ہمیں کرشمہ وناز وخرام نیست بسیار شیو ہاست بتا نراکہ نام نیست "خوبی ہمیں کرشمہ وناز وخرام نیس ہے۔ " حسن ای ناز وخرام اور کرشمہ کانام نہیں ہے۔ " فرشتہ نے اس زور سے دعا کی کہ خانقاہ میں سب مریدوں نے سامنج کوایک خادم نے عرض کیا کہ رات کو کیا آپ نے دعا کی تھی ہم نے تو رات بھر آپ کی دعا کی آ وازش ہے بجھ گئے اور خوش ہوئے کہ الحمد للد کہ جھے دعا کی اجازت ہوئی پھر اس کی میصورت اختیار کی کہ کشت کے بچول کے پاس جاتے اور ان سے فرماتے ادعو العمکم الکذاب کہ اے بچوا تم اپنے جھوٹے کہ کہ کہ دیوے پر جے نہ رہے ہوئی کا بھر اس کے بچول کے پاس جاتے اور ان سے فرماتے ادعو العمکم الکذاب کہ اس کے بچول کے باس جاتے اور ان سے فرماتے ادعو العمکم الکذاب کہ اس کے بچول کے باس جاتے اور ان سے فرماتے ادعو العمکم الکذاب کہ اس کے بھوٹے کے بیان اللہ کیسا اچھا علاج کیا ہے کو بچوں کا بحق جی بایا۔

امت محدييه

امت محمد ہیے بیچ بھی مشائخ کی امداد کے قابل ہیں امت محمد ہیکی مثال ایس ہے جیسے
ایک بدویہ نے اپنی اولاد کی تعریف ہیں کہا تھ۔ ہم کالحاقة المفوعة لایدری این
طرفاها کہ میر کی اولاد ڈی سلے ہوئے تھے کہ مشاہ ہے کہ کسی کویہ پہتنہیں چل سکتا کہ اس کا
کنارہ کدھر ہے بعنی سب برابر ہیں کسی کوکسی پرفوقیت نہیں غضب کی تشبیہ ہے جواس بدویہ کو سوچھی یہی حال امت محمد یہ کا ہے کہ اس کے بیچ بھی مقبول بزے بھی مقبول بعض اوقات سوچھی یہی حال امت محمد یہ کا ہے کہ اس کے بیچ بھی مقبول بزے بھی مقبول بعض اوقات میں بڑے بڑول کے محتاج ہیں طالبین مشائخ کے بیٹ وقت میں بڑے بیچوں کے محتاج ہیں طالبین مشائخ کے محتاج ہیں طالبین مشائخ کے ایس کے محتاج ہیں طالبین مشائخ کے محتی خاور بعض اوقات مشائخ طالبین کھتا ج

تشنگاں گر آب جویند ازجہاں آب ہم جوید بعالم شگاں
بانگ ہے آید کہ اے طالب بیا جود مختاج گدایان چوں گدا
"بیا ہے اگر پانی کے طالب بیں تو پانی بھی ان کا طالب ہے آ واز آتی ہے کہ اے
صاب آ وجس طرح سی وت گداگروں کی طرح خود فقیروں کی مختاج ہے۔'

ائیں پیٹیمبر کی حامیت حدیث میں ہے کہ وہ استنقاء کو جارہے تھے راستہ میں چیونٹی کو دیکھا کہ ہاتھ اٹھ ہے دعا کر رہی ہے آپ نے ساتھیوں سے فرمایا کہ لوٹ چلوا منڈ تعالیٰ نے چیونٹی کی وعا قبول فرہ کی ہے جب چیونٹی کی وعا بھی قبول ہوتی ہے قو مسمانوں کے بچے قو اس ہے بدر جہ افضل ہیں ان کی وعا کیول نہ قبول ہوگی نیز حدیث میں ہے کہ عالم کے لئے محجولیاں اور چیونٹیاں وعا کرتی ہیں۔

ليثرراورعلماء

گو آ جکل لیڈروں کے نز دیک معناء عضو معطل اور بیکار میں مگر حیوانات ان کے واسطے و ما کرتے ہیں کیوں؟ دووجہ ہے ایک تو بیر کہ خدا تھ لی نے ان کواک کا م میں لگا دیا ہے کہ علماء کے واسطے دنیا کریں دوسرے اس واسطے کہ حیوانات کی خیربھی بقاء میں ، بی کی وجہ ہے ہے كيونك بقاء عالم عماء كي وجدست بحرس كي وليل بيب كدحديث ميس بالا تقوم في الارض حتى يقال في الارض الله الله (او كما قال) كرز مين مين جب تك غداكا نام لیا جاتا رہے اس وقت تک قیامت نہ آئے گی اور میں مدہ ہے کہ دنیا میں امتد کے نام کی بقاء علاء کی وجہ سے ہے۔ پس علاء کا وجود بقاء عالم کا ذیمہ دار ہے گر افسوس لیڈران کو کھا سمجھتے ہیں اور نہ ہے کہ آجکل ایک جماعت علماء کے استیصال کی فکر میں ہے طرح طرح کی تدبیروں ہے ان کے اثر مٹانے کی کوشش کی جارہی ہے برا بھلابھی ان کو کہا جارہا ہے مگر علاء اس بارہ میں خاموش ہیں اور بہت احتیاط کرتے ہیں وہ کسی کو بااضرورت برانہیں کہتے گر اب ضرورت ہے کدان لوگوں کی رعایت ندگی جائے جبکہ وہ جاری رعایت نبیس کرتے اوروہ ضرورت ہے ہے کہ عوام ان کی باتول سے گمراہ ہور ہے ہیں پیلیڈر دین کے احکام میں دخل وہے ور بنی رائے ہے جس طرح جاتے ہیں احکام میں تحریف کردیتے ہیں اورعوام ان کو مو وی مولا نا منجھے ہوئے میں اس نے میں صاف کہتا ہوں کہ بیادک مراہ ہیں مسلمانوں کو تمراه كرريب جين كيونك دين كامدار عتقاد بريب كيمسهما نول كورسول التدصلي التدملية وسلم مير اعتقاد ہواور رسول براعتقاد جبھی ہوگا جبَیہ جان شریعت ہے اعتقاد ہو کیونکہ عوام کورسول کی

ا به أحد الحديث بلفظه في "موسوعة اطراف الحديث السوى الشريف"

معرفت علاء کے ذریعہ ہے ہوتی ہے جس نے علاء کونبیں پہچے ناوہ رسول کونبیں پہچے ن سکتا پس جواوگ عدہ ء کے استیصال کی فکر میں بیں وہ خودمسمہ نوں کی بلکہ عالم کی استیصال کی فکر میں میں ۔ میں ایک بات اور کہتا ہوں گو کہنے کی تو نہیں وہ یہ کہ عالم اگر بدعمل بھی ہو جب بھی تم کو اس پراعتراض کاحق نبیں کیونکہ وہ مدعی علم ہے نہ کہ مل کا اس کی بھملی ہے علم تو غاہ نہیں ہو گیا طبیب اگر بدیر بیز ہوتو مریض کا کیا نقصان ہے وہ مریض کوتوصحت ہی کا طریقہ بتل نے گا ای طرح عالم بےعمل تم کوفتو ہے تو سیحے وے گا مسائل تو نبط نہ بتلائے گا اور بیالیڈر جابل تو احكام غلط بتلہ تے ہیں و یکھئے کیمیا گرخو دنگا ہوتو تمہارا کیا نقصان ہے اور بڑے بڑے رؤ سا اس کے چیچیے کیوں پھرتے ہیں محض اس وجہ ہے کہ وہ دوسروں کو ننگانہیں کرتا اور اس کے یاں ایک جیزے جوتمہارے یاس نہیں ہے بیضمون طویل ہو گیا گفتگواس پر جلی تھی کہ جب چیونٹیوں ادرمچھلیوں کی دعا قبول ہوتی ہےتو مسمانوں کے بچوں کی دعا کیوں قبول نہ ہوگی ای لئے حضرت سمنون بچوں ہے دی کراتے تھے یہاں ہے معموم ہوا کہ بچوں کی دی قبول ہوتی ہے مگر بعض لوگ میں سمجھے ہوئے ہیں کہ بچوں کی دع قبول نہیں ہوتی چنانچے مشہور ہے کہ ایک میاں جی استنقا کے بئے بچوں کو لے جارہے تھے کسی ظریف نے کہاا گربچوں کی وعا قبول ہوا کرتی تو میں بی سب ہے مہیےتم مرتے کیونکہ بیچے روزانہتم کوکو ہے ہیں مگریہ حکایت سیجے بھی ہوتو بہت ہے بہت ہے کہا جائے گا کہ بچوں کی بددی قبول نبیں ہوتی اس ہے یہ کیونکرمعلوم ہوا کہ د عابھی قبول نہیں ہوتی اور حضرت سمنون تو دعا کے واسطے بچوں کے پیس گئے تھے بدد عا کے داسطے نبیں گئے تھے اس سئے رکایت پر کوئی اشکال نبیں۔ اہتمام عمل

مید حکایت پیس نے اس پر بیان کی تھی کہ اپنی طرف سے نہ بی طلب کرے نہ بسط کی نہ بلاکی نہ امتحان کی بلکہ تفویض کلی اختیار کرنے اس پر شاید میہ ہوکہ جا بیس گر قزار ہوجائے تو کیا اس کے از لہ کی بھی دعا نہ کرے اس کا جواب میہ کہ صدیث بیس مسلو ا اللّه العافیه وارد ہے جس بیس دعا کی اجازت ہے بلکہ امر ہے اس لئے مید عاج کزوں مور بہ ہے خلاصہ بید کہ مواجید وا ذواق کے در یے نہ ہوتا جا جی بلکہ کس کا اہتمام کرنا جا ہے گر آئی کل خواص بھی

اس میں کوتا بی کررہے ہیں اس لئے میں نے اس آیت کا بیان اختیار کیا ہے جس میں عمل کی تاكيدے چٹائيدار شاد ہے۔ يَاتُهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا اے ايمان والوا صبر کرواور مقابلہ میں بھی صبر کرو۔ دولفظ اس واسطے اختیار کئے گئے کہ صبر بھی لازم ہوتا ہے مجهى متعدى يعنى جس حالت برصبر كيا جاوے بھى اس كاتعلق صرف اپنى ذات تك محدود ہوتا ہے جیسے مرض وغیرہ بھی دوسروں ہے تعلق ہوتا ہے جیسے محاربہ وغیرہ تو دونوں حالتوں میں صبر کا امر ہے اس کے بعدارشاد ہے۔ ور ابطوا اوراس دفت مجھے زیادہ تر اسی جملہ کو بیان كرنا مقصود ہے۔ اِصْبرُوا وَصَابرُوااس كى تمہيد ہادر وَاتَّقُوُّا اللَّهَ اورالله ہے ڈرو تبحيل ہےاور لَعَلَّكُمْ تُفُلِحُوْنَ اميد كهُمْ كامياب ہو گے تميم ہے جيسا آئندہ واضح ہو جائے گااب دابطوا کے معنی سنیئے بیضاوی نے اس کی تفسیر داوموا اور راطبوا ک ہے یعی عمل پریداومت اختیار کرد کیونکه رابط کے معنی لغت میں باندھنا ہے اور مواظبت ودوام میں بھی نفس کو باندھنا ہے اور اس واسطے بعض نے اس کی تفسیر رابطہ الخیل ہے بھی کی ہے کیونکہاس سورت کے زیادہ حصہ میں محاجہ باللسان کا ذکر ہے اس کے مناسب ریاط الخیل ہی ہے تو اس لفظ کی تفسیر میں دواخمال ہو گئے مگر کسی مقصود کے لئے ایک تفسیر کا اختیار کر لیٹا جائز ے اس لئے میں نے اس وقت بیضاوی تفسیر پرتقر بریا ختیار کی ہے شایداس پرطلبہ کواشکال ہو کیونکہ ان کوشبہات بہت پیدا ہوتے ہیں حتی کہ ایک طالب علم نے تیلی کے بیل کو بھی شبہات کی تعلیم دی تھی وہ تیلی ہے تیل لینے گئے تو دیکھ کہ بیل کی آئکھوں پریٹی ہے اور کے میں گھنٹی پڑی ہے اور وہ چکر لگار ہاہے یو چھا کی تھنٹی اس کے گلے میں کیوں ڈالی ہے کہا اس واسطے کہ ہم ہر وقت اس کے ساتھ نہیں رہ سکتے بلکہ اپنے دوسرے کام میں بھی لگ جاتے مِن تو ای گھنٹی کے بجنے ہے معلوم ہوتا رہتا ہے کہ بیل چل رہا ہے۔ طالب علم نے کہا یہ تو کوئی دیبل نہیں کیونکہ ممکن ہے کسی وقت ایک ہی جگہ کھڑے کھڑے سر ہوا تا رہے۔ تیلی نے کہ مولا نامیرے بیل نے منطق نہیں پڑھی تم یہاں ہے چل دوا گرمیرے بیل نے پیمنطقی ہا تیں من لیں تو ہم تو یریش ن :وج کیں گے تم تیل بھی کسی اور سے لے لینا۔اس تیلی نے الزامی جواب دیا کہ میرے نیل نے منطق نہیں پڑھی ورنے تحقیقی جواب بیٹھا کہ مولا نا جینے ی آ واز میں اورایک جگہ کھڑے ہوکرسر ہلانے کی آ واز میں بڑا فرق ہے اس لئے پیشبہ لغو ہے غرض طلبہ کوا حمّالات بہت پیدا ہوتے ہیں اس لئے ممکن ہے کہ یہاں بھی کی رہشیہ ہو کہ استدلال کواخمال مفترہے کھر دوتفسیروں کے ہوتے ہوئے ایک ہے استدلال کیونکر سیجے ہوگا۔اس کا جواب بیہ ہے کہ احتمال استدلال کومصراس وقت ہے جبکہ اس آیت پرمقصود کا مدار ہوتا اور بہاں ابیانہیں بلکہ دوسری نصوص اس مقصود میں صریح موجود میں مگر اس وفت اس آیت کی تلاوت بطورعمود کلام کے کر دی گئی ہے اس پر مدار مقصود نبیس _غرض عمل میں مواظبت کی ضرورت ہے ورنہ بدون مواظبت کے تو اس عمل کی وہ مثال ہوگی جیسے ایک طالب علم نے گا وُل کے سب بے نمازیوں کونمازی بنادیا تھا قصہ بیہ ہوا کہ اس طالب علم نے گاؤل میں جا کروعظ کہااور بے نمازیوں کی ندمت کی اوران کوسور سے بدتر کہاواعظ کا ایک فرض میہ بھی ہے کہ بلاضر ورت حشن گفتگو نہ کرے اور ضرورت سے ہوتو جا مزہے جیسے **میں** نے ابھی لیڈروں کوضال مصل کہا تھا کیونکہ انہوں نے علماء کو برا بھلا کہا ہے اوراس میں اہل اسلام کا فررہے گرحضرات علماء نے اس بارہ میں بہت احتیاط کی ہے کہوہ ان کوبھی برانہیں کہتے اوران سے زیادہ صوفیہ نے احتیاط کی ہے کہ صوفیہ تو اجماعی برے کو بھی برانہیں کہتے چنانچہ ایک بزرگ ہے کسی نے بزید کے ہارہ میں سوال کیا کہ بزید کے متعلق آپ کیا فر ماتے ہیں فر مایا شاعر بہت احیماتھ تگر کسی نے ان سے بیہوال نہیں کیا کہ شیطان کے بارہ میں کی فر ماتے ہیں سواس میں ان کی وکالت میں کرتا ہوں کہ مظہر مضل اعلیٰ درجہ کا ہے کیونکہ التد تعانیٰ کی ایک صفت ہادی ہے اس کے مظاہر تو حضرات انبیاء ہیں اور سب ہے انمل ہمارے حضورصلی ابتدعلیہ وسلم ہیں اور ایک صفت مضل ہے اس کا مظہر کامل شیطان ہے اور خد. کی صفت اعتلال کا مظہر ہونا بھی ایک صفت کمال ہے گونقص ہی کا کمال ہے۔

محبت كااثر

اک طرح حفرت رابعہ بھریہ کے سامنے بعض زاہدین ونیا کی قدمت کررہے تھے قوموا عسی فامکم تحبون الدنیا ان کو دنیا کی قدمت بھی ، گوارتھی اس لئے فرہایا میرے پاس سے انھ جاؤ کہ تم کودنیا ہے محبت معوم ہوتی ہے الرمجلس نے کہ کہ ہم تواس کی میرے پاس سے انھ جاؤ کہ تم کودنیا ہے محبت معوم ہوتی ہے الرمجلس نے کہ کہ ہم تواس کی

ندمت كررب بين پهرمحت كرهر سے بونے فره يامن احب شينا اكثر ذكرہ كه تذكره بھی محبت کی دلیل ہے بیا لیک مجمل کلام ہےا لیک مجذ و بدکا جس کی شرت کی ضرورت ہے میں ئے تواب کے بنے ان دیوانوں کی وکالت افتیار کی ہے اس لئے اس کی شرح کرتا ہوں کہ ، کریذمت بھی بعض د فعہ عظمت کی دیمل ہوتا ہے دیکھوا گرایک جمار ہے تمہارا مقابلہ ہوا ور ندہتم ہی کو حاصل ہوا ہو جب بھی تم اس کے تذکرہ ہے شرماتے ہواورا گرکسی جرنیل ہے مقابلہ ہوا ہوا ورتم نالب آ گئے ہوتو اس کو ہرجیسہ میں ذکر کرتے ہو، س کی وجیصرف مبی ہے ے پتمار کی تمہر رے قلب میں عظمت نہیں اس لئے مذمت کے سرتھ بھی اس کا ذکر نہیں كرتے جرنيل كى عظمت باس اے اس كا ذكر كرتے ہوتو و نيا كا ذكر مذمت بھى جميشہ خير نہیں بلے بھی عظمت ہے ناشی ہوتا ہے یعنی السی عظیم الشان چیز ہے ہم رغبت نہیں رکھتے سو حضرت رابعة يوقر ائن ہے معلوم ہو گیا كه ن كا ذكر دنیا گوندمت كے ساتھ ہے مگرعظمت ہے ناشی ہے کیونکہ ان کامقصود اس مذمت ہے مخاطبین کے دلوں سےعظمت دنیا نکالن نہ تھا کیونکہ مخاطب سب زامد تھے بلکہ صرف اپنا کم ل فل ہر کرنا تھا کہ ہم نے و نیام لات مار دمی ہے اور حضرات انبیاء کے کلام میں جود نیا کی مُرمت وارد ہے و عظمت سے ناشی نبیس کیونک ان کامقصود مخاطبین کے قلب ہے اس کی عظمت ومحبت نکا انا ہے لیجئے ہو لی کا کلام بھی راورا ہوئی یکرمیں ہرجگان یا ولوں کی وکانت نہیں کرتاصرف ضرورت کے موقعہ پر کرتا ہوں اور جہاں ضرورت نہ ہوو ہاں و کالت نہیں کر تامناا حضرت را بعدا یک دفعہ حج کوتشریف ہے کئیں ورجج نے فی رغ ہوکرو عالمی کہا ہے ابقدا مجھے اجرو پہنے اور آپ کواجروین ہوگا کیونکہ دوجا پ ے خالی ہیں یا تو میرا حج قبول ہو گیا ہے تو اسی صورت میں تو حج مبرور پراجر کا وعدہ آپ نے فر ما یا بی ہے یا قبول نہیں ہوا تو یہ بہت بڑی مصیبت ہے۔ کے محبوب کے درہے محروم جاول از دردوست چه گویم بچه عنوان رفتم میمه شوقی آمده بودم جمه حرمان رفتم دوست کے درواز ویر بمرکس حال میں گئے تھے ، ذوق وشوق اورخوشی ہے سے تھے کیکن ، یوی کی حالت میں واپس ہوئے۔

ا، مصیبت پر بھی آپ کا دمدہ ہے کہ مصیبت زوول کو تواب دیا جائے گا کہ میرا ثواب

جرحال میں ثابت ہوگیا تو اس کدم پراشکال ہوتا ہے کہ پھر جہنمی بھی اس مقدمہ ہے تو اب کا استحقاق ثابت کرنے گئیں گے کہ ہم سے زیادہ مصیبت میں کون ہے اور ابل مصیبت کیسئے اجر کا وعدہ ہے تو ہم کو بھی تو اب دیا جائے گر یہاں میں و کالت نہیں کرتا کیونکہ مقصود ما نگنا ہے سو جرفنص کو اختیار ہے کہ جس طرح دل چاہے مانگے خواہ ناز کے طریقے ہے مانگے یا نیاز کے طریقے سے مانگے یا نیاز کے طریقہ سے میں میہ کہہ رہا تھا کہ صوفیہ نے تو ہروں کو بھی برانہیں کہا کیونکہ ان کو مجبوب نیاز کے طریقے میں مشغول ہوں ایک عارف نے کسی صوفی کو ایک جابل کی یاد ہے جی فرصت نہیں کہا غیار میں مشغول ہوں ایک عارف نے کسی صوفی کو ایک جابل کے جھگڑا کرتے دیکھا تو کہا۔

گرایں مدمی دوست بشناختے بہ پیکار دغمن نہ پرداختے اگر مید می مشغول نہ ہوتا۔ اگر مید می مشغول نہ ہوتا۔

احتياط خطاب

کا ندھلہ میں ایک بارمولو یوں کے جُمع میں یہ گفتگو ہور ہی تھی کہ کا فرکو کا فرکہنا کیا ہے ایک جماعت یہ کہ رہی تھی کہ جائز ایک جماعت یہ کہ رہی تھی کہ جائز ہے کیونکہ قرآن میں بکٹر ت کا فرکا لفظ استعال کیا گیا ہے پہلی جماعت نے اس کا یہ جواب دیا کہ قرآن میں خطاب کے موقعہ میں کا فروں کو کا فرنہیں کہ گیا (بلکہ یا یہا الناس سے خطاب کیا گیا ہے) اور گفتگو اس میں ہے کہ کا فرکو کا فرکہہ کر خطاب کرتا کیا ہے پھر ایک مودی ص حب کو تھم بنایا گیا کہ اس اختلاف کا فیصلہ کریں انہوں نے کہا کہ قرآن میں خطاب کے موقعہ پر بھی کا فروں کو کا فرکہا گیا ہے قُلُ یَسَائِنَهَا الْکَافِرُ وُنَ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ اَسے نبی اکر مصلی الله علیہ و کم فرما گیا ہے قُلُ یَسَائِنَهَا الْکَافِرُ وُنَ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ اَسے نبی الرصلی الله علیہ و کم کی عباوت کرتا ہوں کے قرآن میں کیا دی جوانکی عبادت میں نبیں کروں گا ۔ گر میں اس محا کہ کا بھی محا کہ کرتا ہوں کے قرآن میں کفار کو کا فر میں اس محا کہ کا بھی محا کہ کرتا ہوں کے قرآن میں کفار کو کا فر میں کہ کہ کر بلا ضرورت خطاب نبیں کیا گیا اور جہاں اس لفظ سے خطاب کیا گیا ہے وہاں ضرورت تھی وہ یہ کہ ان ظالموں نے حضورصلی اند علیہ وسلم سے ایک ہے ڈھٹی درخواست کی ضرورت تھی وہ یہ کہ ان ظالموں نے حضورصلی اند علیہ وسلم سے ایک ہو ڈھٹی درخواست کی تھی کہ کہ کر ایک سال آپ بھارے معبودوں کی عباوت کر لیا کریں ایک سال جم آپ کے خدا کی

عبادت کرلیا کریں گے اس کے جواب میں بیسورت نازل ہوئی کدان ہے قرہ و پیجئے کہ اے کا فرو! میں تمہارے معبودوں کی برستش نہ کروں گا نہتم میرے معبود کی عبادت کرو گے نہ اب نہ آئندہ تو یہاں ان لوگوں کی امیدیں قطع کرنے کے لئے تختی کے ساتھ کا فرکہہ کران کو خطاب کیا گیا ہے باقی آیات میں اس لفظ ہے خطاب نہیں کیا گیا کیونکہ ضرورت نہ تھی پس فیصلہ یہ ہوا کہ ختک خطاب بلہ ضرورت نہ کرنا جا ہے ہاں ضرورت ہے ہوتو جائز ہے۔ ا یک بات استطر ادا یہاں اور سمجھ کیجئے وہ یہ کداس سورت کے متعلق بعض لوگوں نے ا یک غلطی کی ہے کہ لَکُمُ دِیْنُکُمُ وَ لِیٰ دَیْنِ کا مطلب سے تمجھ ہے کہتمہارے واسطے تمہارا دین ہے ہمارے واسطے ہمارا دین ہے اور میتفسیر کر کے ای آیت کے حکم کو ہاتی بھی سمجھا ہے چنانچے بعض صوفیہ نے اس کواپنامعمول بنالیا اور صلح کل اپنہ مذہب بنالیا کے موکٰ بدین خودی عیسیٰ بدین خودکسی ہے لڑئے جھکڑنے کی ضرورت نہیں گریدا ستدلال اس لئے غلط ہے کہ اول تو یہاں دین جمعنی ندہب ہونامسلم نہیں بلکہ جمعنی جز ابونامحتمل ہے بعنی جیساتم کرو گے وییا بھرو کے پس ڈنگٹم دِیننگٹم ایبا ہے جیسا محاورہ میں کہتے ہیں کم تدین تدان اوراس صورت منسوخ ماننے کی بھی ضرورت ندہوگی اورا گریمی تفسیر کی جاوے تو اس صورت میں بیہ آ بت منسوخ ہوگی بہرحال اس ہے ملے کل کی تائید نہیں ہوتی ہے اب تو آپ کومعموم ہوا ہوگا کے قرآن ہے استدلال بدون معرفت غریب کے جائز نہیں ہے اس لئے تحض ترجمہ ڈپڈیہ مہارت علوم شرعیہ کے لئے یوٹ دیٹا کا فی نہیں۔

نه که چبره برا فروخت دسری داند نه بر که آئینه دار سکندری داند بزار نکته بار یکر زموایی جاست نه برکه سر تبراشد قدندری داند "جوشخص بھی چبره کوبرافر وخت کرتے لازمنبیں که دو دسری بھی جانتا ہو جوشخص بھی آئینہ بنا تا ہولازم بیں کہ دو اسکندری بھی جانتا ہواس میں بال ہے زیادہ باریک نکات ہیں جوشخص سرمنذ دا تا ہوضر دری نبیں کہ دو قدندری بھی جانتا ہو۔"

وگ ای ترجمہ کی زبان کی تعریف کرتے ہیں گر زبان بھی آچھ عہدہ نہیں چنانچیہ یعُمھُوُن کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ٹا مک نو ئیاں ورا کریں فصیء وہلی وہکھنو کی زبان سے

ٹا کب ٹو ئیال مجھی نہیں سا گیا میکھل بازاری زبال ہے ای طرح اِنَّا ذَهَبُنَا نَسْتَمِقُ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ہم کبڑی کھیل رہے تھے یہ بالکل غلط تفسیر ہے کیونکہ استباق کے معنی باہم دوڑنے کے ہیں کہ ایک شخص دوسرے ہے آ گے نگلنے کی کوشش کرے اور کبڈی ہیں ایسا نہیں ہوتا دوسرے کیڈی کالفظ میے نہیں تنیسرے کیڈی میں موضع لعب سے نبیبت نہیں ہوتی پھر یہ برادران بوسف کا عذر کیونکر بن سکتا ہے بلکہ عذر کے موقع پر وہ مہی کہہ سکتے ہیں کہ ہم ایک دوسرے ہے آ گے نگلنے کے لئے دوڑ رہے تھے اور پوسف عبیہ السلام سامان پر تھے ہماری نگاہ ہے اوجھل ہوگئے کہ بھیڑیا کھا گیا اور ہم کوخبر نہ ہوئی۔ بہرحال کبڈی کے ساتھ تفسير كرناعقل كے بھی خلاف لغت كے بھی خلاف فصاحت كے بھی خلاف ہے مگر لوگ ہیں کہ اس ترجمہ پرلٹو ہیں بہرحال اس سورت میں ضرورت کی وجہ ہے کفار کو کفار کہا گیا ہے ورنہ بلاضر درت مخاطب کوسخت الفاظ ہے خطاب کرنا ممنوع ہے تو ان مولوی صاحب نے دیہات کے بےنمازیوں کو بلاضرورت سوراور کتا بنایا تھااس پروہ گبڑ گئے اوران پر مارنے کو چڑھ آئے میزبان نے بیرنگ دیکھ کرمولوی صاحب کواطلاع کی بوچھا آخر میں نے کیا قصور کیا؟ کہاتم نے بےنم زیوں کوسوراور کی کہاہے کہا پھرتم کوتونہیں کہا دیباتی ہولے کہ ہم بھی تو ہے نمازی ہیں کہاتم کدھر ہے ہے نمازی ہو کیاتم نے بھی عید بقرعید کی بھی نماز نہیں پڑھی گا وَل والوں نے کہاہاں عید بقرعید کی تو پڑھ لیتے ہیں کہا پھرتم تو نمازی ہوا ب کیا تھ اب خوش ہو گئے اور لگے دعوتیں کرنے تو بدون مواظبت کے جوٹمل ہوگا تو وہ ایسا ہوگا جیسا یہ ویبهات والے نمازی تھے تو کیاان کوکوئی نمازی کہ سکتا ہے ہرگزنبیں ای طرح بدون مواظبت ذ کر کے آ دمی ذا کرتہیں ہوسکتا بدون موا ظبت صبر کےصابر نہیں ہوسکتا ہے وعلی مذاالقیاس مداومت تماز

گر مداومت ومواظبت کے بیمتی نہیں ہیں کہ ہر وقت ای ہیں لگارہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ جو وقت جس مگل کا مقرر ہے اس وقت ہیں وہ مل بجالائے ورندنی زیرمواظبت وشوار ہوجائے کہ جو وقت جس کی کی کو گئی آئی ہے کہ صورت ہوجائے گئی کے کہ موجائے کہ مسلوق کی کیونکہ نماز ہر وقت ج کر نہیں اور بہی غطی بعض صوفیہ کو ہیں آئی ہے کہ صورت صلوق کی ضرورت کے مشکر ہوگئے اور دلیل بیہ بیان کی کہ سرومعارج میں ہے۔اللہ فین ملکہ فیا

علی صلوبھم فرآنمون جواپی نم زیر برابر توجدر کھتے ہیں اور صورت صلوۃ کا دوام ہونہیں سکتاس ہے معلوم ہوا کہ مرادرو ت صلوۃ ہے جس پر دوام ہوسکتا ہے گر دلیل غلط ہے کیونکہ انہوں نے دوام کے معنی نہیں سمجھاس کو حضور صلی القد علیہ وسلم سے پوچھو حضور کا ارش د ہے المصرا فی الصلوۃ دام ینتظر الصلوۃ فلذالکم الرباط فلذالکم الرباط فلذالکم الرباط فلذالکم الرباط فلذالکم آدی ہمیشہ نماز ہیں ہے جب تک نماز کا انتظار کرتا ہے ہیں یعنی نم زے انتظار میں رہنا بھی حکم نماز ہی ہیں رہن ہے جس تک نماز کا انتظار کرتا ہے ہیں یعنی نم زے انتظار میں رہنا ہی کہ حکم نماز ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو گئی نماز ہو کہ اور نیت سے کہ ظہر کی نماز پڑھ کر تو ہم کھانے پہلے نے کہ مان ہیں مشغول ہوجاتے ہیں کوئی تجارت وزراعت میں مشغول ہوتا ہے کوئی کہا سینین فی آن واحد کھانے پہلے آن میں دوطرف توجہ نہیں کرسکتا تو صبح ہے ظہر تک انتظار کا تحقق کہاں ہوا جبکہ درمیان میں بہت سا وقت اس حالت میں گذرا ہے کہ ظہر کی نماز کا خیال بھی نہیں آیا اس کا جواب ایک تو سے کہ آن واحد میں دو چیز وں کی طرف توجہ کال نہیں محال عقلی نہیں گوستبعد ہوگر آ جکل ہے بھی ایک جماقت ہے کہ کال عادی کو کال غلی سیجھتے ہیں۔

علم ہے مس

را مپور میں ایک صاحب ہے معراج کے مسئلہ پر گفتگو ہوئی وہ کہنے لگے کہ معراج کا مسئلہ بچھ میں نہیں آیا یہ تو محل ہے میں نے کہا آپ اس کے استحالہ پر دلیں قائم سیجے کہنے کئے اس کی کوئی نظیر نہیں ہوسکتا بہت سے بہت مدم وقوع پر استعدال نہیں ہوسکتا اور اگر نظیر ہتا وی بہت مدم وقوع پر استعدال ہوگا اور عدم وقوع ہے استحالہ تا بت نہیں ہوسکتا اور اگر نظیر ہتا وی جائے تو وہ بھی ایک واقعہ ہوگا اگر وہ محت ی دلیس نہیں تو معراج ہی کے واقعہ کو بلد دلیس مان بہتے اور اگر وہ بھی محتاج دلیل ہے تو تسمسل الازم آئے گا جومی ل ہے اس لئے نظیر کا مطالبہ فضول ہے آج کل یہ بھی ایک غطیر کا مطالبہ فضول ہے آج کل یہ بھی ایک غطی ہے کہ نظیر کو دلیل سیجھے ہیں لوگوں کو ملم ہے میں بی نہیں ر با

ل المعجم الكبير للطرابي ١٠١٤ ٣٠

كەدلىل كونۇ دلىل نېيى سېچىتە غىردلىل كودلىل كېتى بىن چنانچەمىرےان جواب پروەصاحب كنے لئے كتل نبيں ہوئى ميں نے كہا آپ كى تىلى توجب ہوكد ميں يہاں سے اڑوں اور آ پ كے سامنے آسان پر جاؤل مرشايداس وقت بھى تىلى نەبوتى بلكەخودان كومعراج ہوتى تو تسلی ہوتی اور ممکن ہے اس وقت بھی تر دور ہتا کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ایک قوم کی بابت فرمایا ٢- وَلَوُ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ بَابًا مِّنَ السَّمَآءِ فَظَلُّوا فِيْهِ يَعُرُجُونَ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتُ أَبْضَارُنَا بَلْ نَحُنُ قُومٌ مُّسُحُورُونَ اوراكرهم النيرة سان كورواز علول ويساور بیرسارا دن اس میں چڑھتے رہیں تو بھی یہی کہیں گے کہ جماری نگا ہوں کو با ندھ دیا بلکہ جم لوگوں پر جادو ہوا ہے کہ اگر بیلوگ آسان کے درواز وں میں بھی پڑھ جا کیں جب بھی ان کو ا ہے او پر نظر بندی یا سحر کا شبہ ہوتا غرض مجھے اول تواس قاعدہ بی میں کلام ہے میں ایک آن میں دوطرف توجہ ہونے کا محال عقلی نہیں سمجھتا چنانچہ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی کی نسبت سنا گیا ہے کہ وہ ایک وقت میں تمین کا م کرتے تنے درس بھی دیے شطرنج بھی کھیلتے اورتصنیف بھی کرتے رہنے حالت ریتھی کہ جب تک طالب علم پڑھتا رہتا تصنیف کرتے رہتے اور ای درمیان میں شطرنج کا مہرہ بدل دیتے اور جب وہ عبارت سے فارغ ہوتا تصنیف بند کر کے اس کی تقریر کر دیتے شاید کوئی یہ کہے کہ بیتو ایک آن میں تین کام نہ ہوئے بلکہ ایک آن میں ایک کام ہوا تو اس کا جواب ظاہر ہے کہ گوظہور عمل کا جدا آن میں ہوا گریکام ایسے ہیں کہ ایک آن کی توجہ میں نہیں ہوسکتے اس لئے لازم ہے کہ ان کی توجہ تنول كامول پرساته ساته رمتي هي اوريد مال كيونكر موسكتا ہے جبكه بهم و يكھتے ہيں كه آپ نماز کے اندر دکان کا حساب بھی کرتے ہیں تو جیسے یہ ہوسکتا ہے اس طرح یہ بھی ممکن ہے کہ تنجارت ك حالت من آپ تماز من كرين چنانچدارشاد ٢٠٠٠ و جال لا تُلْهِيهُم بَجَارَةٌ وَالا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِفَامِ الصَّلُوةِ وَإِيْتَآءِ الزَّكُوةِ ـ وه السِّيلُوك بي جوتجارت اور تيج کے دفت بھی امند کی ماوے عافل نہیں ہوتے اور نماز قائم کرتے ہیں اور ز کو ۃ دیتے ہیں۔ آپ کونماز تنجارت ہے مشغول نہیں کرتی ان کو تجارت نماز اور ذکرا مقدے مشغول نہیں کرتی۔ مگر شاید آپ میکہیں کہ بیتو وہ کرسکتا ہے جوایہ ذاکر شاغل ہو کہ ذکراںٹداس کے دل میں

سرایت کر گیا ہوعوام ہے تو ایسانہیں ہوسکتا گو یا ان کے نز دیکے عوام انتظار صعوۃ ہے اور دورم فی الصعوۃ کی فضیات ہے محروم ہیں مگر ہے دعوی بلا دلیل ہے۔

حقيقت ايمان

الحمد بتداس اشكال كورفع كرنا التدتعالي نے مجھے تمجھا دیا اس طرح كه اول بيەمقدمة مجھاوكيە ا بمان ہروقت فرض ہے اور مومن ہروقت مومن ہے اس کی کوئی ساعت ایمان سے خالی نہیں حالانکہ ایمان کی حقیقت تقید این بالقلب ہے اب اگر دوام ایمان کے معنی یہ بیں کہ اس تصديق كابروقت استحضار ريت توظا برب كه بروفت اس كالتحضار نبيس موتامعلوم مواكدوام کے کوئی اور معنی بھی میں پس مجھو کہ دوام ایمان کے معنی سے بیں کہ ایک بارتضد بی کا استحضار كركے بھراس كى ضد كااستحضار نہ ہو جب تك ضد كااستحف ر نہ ہوگا اس وقت تك اس استحضار كو ہاتی سمجھا جائے گااور پیخف ہرس عت میں مومن ہے بیتو شرعی مثال ہے جس ہے دوام کے یہ معنی معلوم ہوئے اورمحسوسات میں بھی اس کی چند مثالیں ہیں مثلامشی فعل اختیاری ہے اور برقدم كااغفا نافعل اختياري ہےاور فعل اختياري مسبوق بالقصد ہوتا ہے تگر كيا برقصد جديد ہوتا ے ہرگز نہیں اگرا بیا ہوتومشی دشوار ہو جائے لامحالہ یمی کہا جائے گا کہ ابتداء میں جوایک بار قصد کیا ہے وہی آخیر تک مستمر ہے ملی بڈاستار بچانے والے کا ہرنقر ہ فعل اختیاری مسوق بالقصد ہے تگریہاں بھی ہرنقرہ پر قصد جدید نہیں ہوسکتا ورنہ ستار بچانا دشوار ہوجائے گااور یقیناً خراب بح گا ہی بہال بھی یہی کہا جائے گا کہ ایک ہی قصد آخیر تک مستمر ہے غرض شرعیات سے اور محسوسات سے ہرطریقدے میرسئلہ ٹابت ہوگیا کہ ایک ہی مستمر ہوسکتا ہے اب سجھنے کہ جس شخص نے صبح کی نماز پڑھی ہےا وراس وقت دل میں اراد ہ ہے کہ ظہر بھی پڑھوں گا تو اس کا بیہ قصدمتم كيول نه بوگا كو درميان مين استحضار نه رب اب صوفي صاحب س ليس كه دوام صلوة سورت صعوة میں بھی ہوسکتا ہے یعنی صلوۃ کے ساتھ خاص نہیں۔

اب الله ف يجيئ كه جولوگ محض ترجمه قرآن پڙه كرايين كومجمتر بجھتے إلى ان كى حماقت

ہے یا نہیں اب تو آ ب کو معلوم ہوا ہوگا کہ دین کا سمجھنا ہر خص کا کا منہیں۔ ہزار نکتہ باریک تر زموایں جاست نہ ہر کہ سربتر اشد قلندری واند "اس میں بال سے زیادہ باریک نکات ہیں جو خص سرمنڈ دا تا ہوالاز منہیں کہ و قدندری بھی جانتا ہو" آج کل جولیڈر دین کے رہنما ہے ہوئے ہیں ان کی مثال ایس ہے کہ۔

گریه میروسگ وزیر وموش رادیوان کنند ای<u>ن چنین ارکان دولت میک راویرال کنند</u> این میست میست میست کنند میست کاردیوان کنند

" بلی اگرامیر کتاوز مراور چو ماویوان ہوجب ایسےارکان سلطنت ہوں وہ ملک کوومران کریں گئے" اور جولوگ کام کے ہیں وہ حجرہ میں کمنام پڑے ہوئے ہیں اور خدا ہے ان طالمول کے

ظلم کی جووہ وین پر کررہے ہیں فریاد کرتے ہیں۔

پری نہفتہ رخ ود بودر کرشمہ وناز بوخت علی دخیرت کوایں چہ بوالتہ بیت بعد اس بعض لوگ ان ججر فشینوں ہے کہتے ہیں کہتم بھی میدان میں نکلوججرہ میں کیوں بیٹھے ہو گران ہے کوئی بوجھے کہ ججرہ والوں کومیدان میں آئے کون دیتا ہے ان سے کام کون لیتا ہے؟ اگر بیمیدان میں نکلیں گے تو شریعت کے اتباع کا تھم کریں گے جو آج کل لوگوں کے بزویک تعصب اور تنگ خیالی ہے پھرتم خود ہی بیہ ہوگے کہ بیمولوی ہمارے کام میں روڑے ان کا تعصب اور تنگ خیالی ہے پھرتم خود ہی بیہ ہوگے کہ بیمولوی ہمارے کام میں روڑے ان کا تے ہیں ان کو طال و حرام و جائز و تا جائز ہی کی پڑئی رہتی ہے۔ اب میدان میں نکل کرنہ ان سے میدان کا کام ہوگا نے فلوت کا دونوں ہے گئے گذر ہے ہوئے اس سے تو ان کا خلوت ہی میں رہتا اچھا۔ اور تم کو خبر بھی ہے جو لوگ میدان میں نکلے ہوئے ہیں وہ حجر و نشینوں ہی کی برکت سے کام کرر ہے ہیں۔ کیونکہ حجرہ والے ہر وقت مسلمانوں کی کامیا فی اور صلاح کی وعا کرتے رہتے ہیں مولا تا فرما تے ہیں۔

ہرکہ تنہا اوراایں رہ رابرید ہم بعون ہمت مردان رسید اتنا قاجم فخص نے اس راسیا سے کیا ہے۔ اتنا قاجم فخص نے اس راہ سلوک کو کیا ہے۔ اس حبوا وین کا سمجھنا ان کیڈروں کا کا منہیں ہے بلکہ بیا نہی لوگوں کا کام ہے جنہوں نے حجرہ میں بیٹھ کر چراغوں کا دھواں بھا نکا ہے اور پانی کی جگہ تیل پی نیا ہے بعض طلبہ کوالیا چیش آیا ہے کہ خداق میں کسی نے ان کو پانی کی جگہ تیل دے ویا اور وہ مطالعہ میں ایسے مصروف

سے کہ ان کو گھر میں تیل نہ تھا ہڑے پر بیٹان ہوئے اتفاق سے بادشاہ کا جلوس سامنے ہے گزرا ان کے گھر میں تیل نہ تھا ہڑے پر بیٹان ہوئے اتفاق سے بادشاہ کا جلوس سامنے ہے گزرا جس کے ساتھ مشعلیں تھیں بیاس کے ساتھ ہو لئے اور کتاب ہاتھ میں لے کرمطالعہ کرتے بیلی تک کہ جلوس کی ساتھ ساتھ چلے گئے بادشاہ کی نظر بیٹے گئے بیاں تک کہ جلوس کی ساتھ ساتھ چلے گئے بادشاہ کی نظر ان پر پڑگئی تھی اس نے خدام کو کہہ دیا تھا کہ ان کو نہ روکا جائے بیباں تک کہ جلوس کی مطلوت گاہ میں پہنچا ہے جو گئے اور برابرمطالعہ میں مشغول رہے بادشاہ ان کو و کھا رہا گران کو پھی جبر نہ ہوئی جب مطالعہ نارغ ہوئے اور اپنے کو خاص ضوت گاہ ش ہی و کی اندر ہوں اب بیڈ ر نے لگے بادشاہ نے تسلی و کھا تو قر ائن سے بجھ گئے کہ میں شابی کل کے اندر ہوں اب بیڈ ر نے لگے بادشاہ نے تسلی و کھا تو قر ائن سے بجھ گئے کہ میں شابی کل کے اندر ہوں اب بیڈ ر نے لگے بادشاہ نے کا فی و کھا تو قر ائن سے بچھے تم ہے بہت مجت ہوگئی ہے اور اب میں چا ہتا ہوں کہ تمہارے لئے کا فی وظیفہ مقرد کر دوں تا کہ تم فراغ قلب سے تحصیل علم میں مشغول رہو کہا حضور بی تو جھاڑا ہے وظیفہ مقرد کر دوں تا کہ تم فراغ قلب سے تحصیل علم میں مشغول رہو کہا حضور بی تو جھاڑا ہے میں شخواہ لینے وغیرہ کا یا بندئیس ہوسکتا کہ آزادی میں خلل پڑتا ہے واقعی

آنگس که تراشاخت جان راچه کند فرزند وعیال و خانمال راچه کند بال اگراآپ جمی راحت و بنا چا ج بین تو کسی بنشے سے کهدو بیخ که جمیم تیل وید یا کرے اور ما ہواراآپ کوحیاب دکھالکرتیل کے دام آپ سے لے لیا کرے جمی سے پکھنہ ما نگا کرے چنانچہ بادشاہ نے ان کے واسطے تیل کا انتظام کردیا۔ تو تحقیق احکام اور قد قیق ان علاء کا کام جی تو نقل نہیں کرتے بلکه اپنا علاء کا کام جی تو نقل نہیں کرتے بلکه اپنا کام بیان کرتے بیں اور اپنے کام سے علاء کے کلام کور دکرتے بیں حارا نکہ وہ اس بات کی کلام بیان کرتے بیں اور اپنے کلام سے علاء کے کلام کور دکرتے بیں حارا نکہ وہ اس بات کی بھی لیافت نہیں رکھتے کہ علاء کے کلام کو جمیم سے میں اس پر ان کا حوصلہ بیہ کہ علاء کومیدان بیس نگلنے کی تاکید کرتے اور ان کوا پی تقلید پر مجبور کرنا چا ہتے ہیں۔ صاحبو! میرے نز دیک تو میں اس وقت میدان بیس نگلنے کا وقت نہیں کیونکہ حدیث میں ہو ایہ فعلیک بعاصة نفسک اس وقت میدان بی ما نظامی واحب کل دی وای بو ایہ فعلیک بعاصة نفسک و دیا وہ عنگ امر العام قد اور جب تم دیجھوکے زبان دراز لوگوں کی اطاعت کی جائے اور وہ عنگ امر العام قد اور جب تم دیجھوکے زبان دراز لوگوں کی اطاعت کی جائے اور وہ عنگ المحت کی جائے اور وہ عنگ المحت کی جائے اور دیا العم میں المحت کی جائے اور دیا تا العم میں المحت کی جائے اور دیا تھا کہ سے المحت کی جائے اور دیا تھا کہ دی دیا تا العم میں المحت کی جائے اور دیا تا العم میں المحت کی جائے اور دیا تا دیا تالی میں المحت کی جائے اور دیا تا العم میں المحت کی جائے اور دیا تا کیا تا العم کی جائے اور دیا تا العم کی جائے دیا دیا تا کیا تا کیا تا کہ دیا دیا تا کیا تا کیا تا کہ دیا تا کہ دیا تا کیا تا کیا تا کہ دیا تا کیا تا کا تو تا کہ دیا تا کہ دیا دیا تا کیا تا کیا تا کہ دیا تا کا تا کہ دیا تا کیا تا کی

بہرحال یہاں صرومصابرت ومرابطت کا امرے اور تقوی اس کی تھیل ہے۔ صبر کے معنی یہ سے سب النفس علی ما تکوہ لیخی نفس کونا گوارا مور پر جمانا اور مصابرت کے معنی یہ بیں کہ وہ مرون کے ساتھ محالمہ کرتے ہوئے تا گوارا مور پرنفس کوٹا بت قدم رکھنا اور مرابطت کے معنی یہ بیں کہ وہر ومصابرت پر مواظبت کی جائے۔ اس تقریرے معلوم ہوگیا ہوگا کہ کمل ان سب بیں مشترک ہے مطلب یہ ہوا کہ کمل بی مستعدر ہواورائی بیں برابر گے رہو۔ اب بعض اعمال تو اپنے کرنے ہے ہیں جیسے نماز ، روزہ ، ذکو قوغیرہ ان کودیا نات کہا جاتا ہان بر جمن تو صبر ہے اور بعض اعمال میں دوسروں سے واسط ہے جیسے نکاح وقعے وجہاد وغیرہ یہ برجمن تو صبر ہے اور بعض اعمال میں دوسروں سے واسط ہے جیسے نکاح وقعے وجہاد وغیرہ یہ کہ معاملات ہیں ان میں احکام شرعیہ پر جمار بنا مصابرت ہے۔ پھرویا نات میں تو صبر سہل ہے کہ ویک حظ بیہ کہ دوسروں پراحسان ہے بچ میں حظ بیہ کہ سے دورہ ہوتی ہے (نماز میں حظ بیہ کہ اس سے دل میں نور پیدا ہوتا ہے جو موجب راحت ہوتا ہوتی ہے اس کے وہاں بھی صاف طور سے مصابرت کا امر کیا گیا کہ کہ نفس کو معاملات میں جو معاملات میں جو معاملات میں جو محابرت کا امر کیا گیا امر کیا گیا می کو معاملات میں جو میں جو معاملات میں جو میں جو میات کے موافق میں جو میں جو

ا کا ل باطنیہ کو بھی شامل ہے کیونکہ وہ بھی ا کا ل کی ایک تسم ہیں کمل کہتے ہیں فعل اختیاری کواس لئے ا کا ل باطنیہ بھی کمل ہیں داخل ہیں چنا نچا کیان کونصوص ہیں کمل کہا گیا ہے پھر جس طرح نماز روز ہ کا شریعت ہیں امر ہے ای طرح محبت وشکر وغیرہ کا امر ہے اور جیسے چوری زناوغیرہ سے منع کیا گیا ہے ای طرح ریا و حسد و کبر ہے ممانعت ہے۔ پھر جس طرح ا کا ل ظاہرہ ہیں بعض ا کی ل ایک ل اپنے متعلق ہیں بعض میں دوسروں سے واسطہ ہے ای طرح ا کمال باطنہ بھی دوسم کے ہیں بعض اپنے کرنے کے ہیں بعض میں دوسروں سے واسطہ ہے اس طرح المال باطنہ بھی وہتم کے ہیں بعض اپنے کرنے کے ہیں بعض میں دوسروں سے واسطہ ہے لیس وہاں بھی صبر ومصابرت وونوں کا امر ہے بلکہ ا کی ل باطن میں بعض دفعہ کا امر ہے بلکہ ا کی ل باطن میں بعض دفعہ الیے مصائب ومصاعب پیش آئے ہیں جن کا تحل ابل ظاہر ہر گرنہیں کر سکتے۔

وشنام محبت

بعض دفعة تبنى ميں سا مک يوں سمجھتا ہے کہ فرعون مجھ سے افضل ہے گو وہ کا فرقھا مگراس کوتوا يک دفعہ لا الدالا اللہ کہنے سے نجات ہو جاتی ہے اور جھے ہزار دفعہ بھی لا الدالا اللہ کہنے سے اس مصیبت سے نجات نہیں ہوتی چٹا نچ بعض نے اس حالت میں خودکشی بھی کرئی ہے ان کومستہلکسین کہا جاتا ہے مولا نامجمہ یعقوب صاحب رحمۃ اللہ عدیہ ہے کی نے بوجھا کہ حضرت کیاان کوعذا ہے ہوگا۔فرمایا جا ظالم! وہ تو خدا کی محبت میں شمشیر عشق سے جان دے رہا ہے اور تجھے فتو ہے کی سوجھی ہے اس شعر میں اس کا فیصلہ ہے۔

گر خطا گوید وراخاطی گر درشود پر خود شهیدا ورامشو خود شهیدا ورامشو خود شهیدا ورامشو خود شهیدا ورامشو خود شهیدان راز آب ولی ترست این خطا از مد هواب ولی ترست (اگرکوئی معلی کریتواس کوخسل (اگرکوئی معلی کریتواس کوخسل میس نب جائے تواس کوخسس (اگرکوئی معلی کریتواس کوخسس (ایکوئیس کریتواس کوئیس کریتواس کوخسس (ایکوئیس کریتواس کوئیس کریتواس کریتواس

مت دو۔ شہداء کا خون آب حیات ہے بہتر ہے اور بیخطا سوتو ابول ہے بہتر ہے' اس حالت میں جوشخص خورکش ہے سر جائے معذور ہے گو ماجور نہیں مگر ، زور بھی نہیں بیتین لفظ بھی میں نے مقفی اختیار کئے جی تین حالات کے امتبار ہے یعنی اگر کوئی شخص حدود شرعیہ ہے باختیار خود فکے وہ قو ، زور ہے (گنہ کار ہے) اگر بدا اختیار فکے معذوراً مرحدود کے ، ندر ہے ماجور ہے (اس کو قاب مے گانر تی ہوگی) باطن کے مصائب میں سے ایک بیصورت بھی ہے کہ ایک سالک کوا ثناء ذکر ہیں آ واز آئی۔ جو ج ہے کر تو تو کا فر ہوکر مرے گا، اس آ واز ہے وہ ہم گیا شخ کے پاس گیا اور سارا حال عرض کیا سبحان القدشخ بھی کیسی دولت ہے جس کو میسر ہوفر مایا گھبراؤ منہیں سید شنام محبت ہے محبوبوں کی عادت ہے کہ عشاق کو یوں بی تنگ کیا کرتے ہیں اس پرسوال ہوتا ہے کہ میہ بات جھوٹ تھی اگر ایسا ہے تو معاذ انڈ حضرت حت کی طرف کذب کی نسبت لازم آئی ہوتا ہے کہ میہ بات جھوٹ تھی اگر ایسا ہے تو معاذ انڈ حضرت حت کی طرف کذب کی نسبت لازم آئی اس کاجواب میہ ہے کہ بیں کذب نہیں کیونکہ کا فربا صطلاح صوفیہ بمعنی فائی ہے خسر وفر ماتے ہیں کا جواب میہ ہے کہ بیں کذب نہیں کیونکہ کا فربا صطلاح صوفیہ بمعنی فائی ہے خسر وفر ماتے ہیں کا فرعشقم مسلمانی مرا ورکار نبیس ہے میرگ میں تارگشتہ حاجت زنار نیست منہ ورت نہیں ہے '

اے فانی عشم تو اس غیبی آ واز کا مطلب سے ہوا کہ جو چاہے کمل کر تو فی نی ہو کر مرے گا اب

یہ کلام ایسا ہوگیا جیسا صدیث میں آ یا ہے لعل اللہ اطلع الی اهل بدر فقال اعملوا
ماشنتم فقد غفر ت لکتم اورصوفیہ نے بیاصطلاح نغت ہے لی ہے کونکہ لغت میں کفر
معنی متہ ہے اور ف فی بھی اپنی ہستی کا ساتر ہے صوفیہ کی اصطلاحات کہیں لغت ہے ماخوذ
بیں کہیں عرف عام ہے کہیں فسفہ ہے کہیں علم کلام ہے کہیں کسی اور فن ہے اور بی فلط بحث
انہوں نے اس لئے کیا تا کہ اسرار پر پروہ پڑار ہے تا اہل تک نہ پہنچ جو کمیں کیونکہ
بامدی مگوئیہ اسرار عشق وستی بگذار تابعہ و دور رئے خود پرتی
بامدی مگوئیہ اسرار عشق وستی بگذار تابعہ و دور رئے خود پرتی
ان کی سر پرستول کے س منے اسرار عشق وستی مت بیان کرہ بلکھان کواپ نہ رئے ومزے دو۔''
ای لئے ان علوم واسرار کو برسر نبر بیان کر مانوت ہے یعنی بلا ضرورت بیان نہ کر ماہوں غرض بیغیں صداصوفیہ کی اصطلاح میں تھی اس وقت ضرورت سے بیان کر ماہوں غرض بیغیں صداصوفیہ کی اصطلاح میں تھی عام اصطلاح میں
نہی اور بیعنوان مزاح کیلئے افتیار کیا گیا تا کہ فراتھوڑی در کوعاشق پریش نہ وجائے۔

حسمراح

مزاح صدیث ہے بھی ٹابت ہے رسول التدسلی القد علیہ وسلم نے بھی بعض دفعہ قر مایا ہے لے سنن ابی داؤد کتاب المسلة باب: ٨

چنانچہ ایک بڑھیا نے حضور ہے دعا کی درخواست کی کہ القد تعالی مجھے جنت میں پہنچا دے حضور نے قرمایالا تدخل العجوز الجنة كه بورهي عورت جنت من نه جائے گي وه لكي روئ تب آب في بيآيت يرهي النَّمَ أنشأنا هُنَّ إنشَاءُ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبُكَارًا عُرُبًا اتُوَابًا لِأَصْحَابِ الْيَمِيْنِ بِشَكِهِم نَ النَّورتول كوالْجِي بِيدائش بربيداكيا كواريال، انس دمحبت رکھنے والیاں ،ہم عمر ، واہنے والوں کیلئے _مطلب بیتھا کہ بوڑھی عورت بڑھیا ہوکر جنت میں نہ جائے گی ایک بارحضرت ابو ذرنے ایک مسئلہ کے متعلق بار بارسوال کیا آپ نے بر دفعہ جواب دیا بھر آخیر میں فرمایاو ان رغم انف ابی ذراع کہ ہاں بھی جواب ہے اگر جدابو ذرکی ناک رکڑ جائے بیمزاح بی تو تھا گو برنگ عمّاب تھا مگر عاشق کواس میں ایسالطف آتا ہے كه حضرت ابودْ رجب اس حديث كوبيان كرتے تو آخير ميں پيچي كہتے و ان رغيم انف ابي ذر وان زعم انف ابی ذر کیونکه ان کواس میں حظ آتا تھا۔حضرت شیخ ابوالمعالی کا ایک مرید مج کوگیاتو آپ نے اس کے ہاتھ روضہ اقدس پرسلام کہلا کر بھیجا جب مرید نے شیخ کا سلام پہنچایا توروضۂ اقدس ہے آ واز آئی اینے بدعتی ہیرکو ہمارا بھی سلام کہدینا۔ پیٹنے کو بیواقعہ مکشوف ہوگیا جب مرید واپس آیااس ہے یو چھا کہوتم نے ہمارا سلام پہنچایا تھا کہا ہاں حضور پہنچا دیا تھارسول الله صلی الله عدید وسلم نے بھی آپ کوسلام فرمایا ہے۔ فرمایا انہی لفظوں ہے کہو جوحضور نے فرمائے ہیں۔ کہا جب آپ کووہ الفاظ معموم ہیں تو مجھے آپ کیوں ہے اوب بناتے ہیں فریایا اس میں ہےاد لی کیسی اس وقت تمہاری زبان ہے وہ الفاظ ادانہ ہوں سے بلکہ تہاری زبان حضور کی زبان ہوگی تم تو محض سفیر ہوغرض اس نے وہی الفاظ کیے کہا ہے بدعتی پیرکو بهارا بھی سلام کہنا، یہ سنتے ہی شیخ پر وجد طاری ہو گیاا دریہ شعریز ھا

بدم گفتی وخور سندم خاک الند نگوگفتی جواب شخ می زیبدلب لعل شکر خارا
تو نے مجھے برا کہ گرمیں خوش ہوں تیر بلب شیری لعل کیلئے جواب تلخ ہی بہتر ہے
یہی راز تھا حضرت ابوذر کے بار بار نم انف ابی ذرکتے ہیں۔ایک بزرگ فرماتے ہیں
اگر یکبار بگوید بندہ من ازعرش بگذر وخندہ من۔(وہ اگر کہددے مجھے اپنا غلام۔سب سے

ع ليه احد الحديث في "موسوعة اطراف الحديث السوى الشريف" ع مسد احمد ١٦٦٥

پیارانام ہومیرا ہیں اا) بلکہ حدیث سے حق تعالیٰ کا مزاح فر مانا ہی ثابت ہے کہ جہنم ہے جو مسلمان نکالے جائیں گان کا لقب جہنی ہوگا کیونکہ ان کوائی میں حظ ہوگا جس کی مثال اوپر گذر چکی ہے ان میں ایک شخص جوسب سے اخیر میں نکالا جائے گاحق تعالیٰ اس سے فرمائیں گے کہ ما تگ کیا ما نگاہے وہ عرض کرے گا کہ میرا منہ جہنم کی طرف سے پھیرویا جائے جن تعالیٰ فرمائیں گے کہ ما تگ کیا ما نگاہے وہ عرض کرے گا کہ میرا منہ جہنم کی طرف سے پھیرویا جائے جن تعالیٰ فرمائیں گے کہ بس اس کے بعد تو بچھ نہ مائے گا وہ کے گانہیں اور پچھ نہ مائلوں گا چنا نچہ جہنم کی طرف سے اس کا منہ پھیر دیا جائے اس وقت اس کو جنت کا ایک ورخت نظر آئے گا عرض کرے گا اس درخت کے نیچ جھے کو پہنچ دے۔ارشاد ہوگا کہ تو نے تو ایک درخواست اور پوری کر دیجے کھر پچھ نے کہ کہ نہیں ہے درخواست اور پوری کر دیجے کھر پچھ نے اس کو د جنت میں پہنچا بنا تھا گر اس طرح رگڑ کر پہنچا بیا جائے گا لاہذا اب اس حکا بیت پرکوئی اشکال نہیں کے ونکہ مزاح کی شوت اصادیث میں ہے۔

قرآ نجي

ئے تنم سے ۔ یہاں ایک سوال ہے وہ ہے کہ آیت سے معلوم ہوتا ہے کدنزول قرآن حضور ے قلب پر ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ قلب معانی کا ادراک کرتا ہے اور الفاظ کا اوراک مع کو ہوتا ہے پس اس ہے لازم آتا ہے کہ منزل من اللہ صرف معانی ہوں الفاظ منزل من اللہ نہ ہوں اس کا ایک جواب تو رہے کہ اس ہے بہت ہے بہت معانی کا منزں ہونا معلوم ہو ا غه ظ کا منزں نه ہونا کیسے معلوم ہوا کیونکہ عدم ذکر دلیل ذکر عدم نبیں ہے ان کا منزل ہو تا ووسرى نصوص سے معلوم ہوتا ہے۔ إِنَّا الْمُؤلِّسَةُ قُرُانًا عَربيًّا بِ شَك ہم نے قرآ ل پاک کوعر کی زبان میں نازل کیا۔اور عربی ہونا صفت الفاظ ہی کی ہے مگراس جواب ہے عوام کوشفانہیں ہوتی دوسرا جواب قاصی ثناءاللہ صاحب نے دیا ہے اور پیہ جواب ان کے سوا کسی کے کلام بیں نہیں دیکھا گیا وہ فرماتے ہیں کہ قاعدہ سے کہ زبان وال کواپنی ماور می زبان میں گفتگو سفتے ہوئے اول التفات معانی کی طرف ہوتا ہے اور الفاظ کی طرف بعد میں التَّفات: وتا ہےاور غیر ما دری زبان میں اول التَّفات الله ظ کی طرف ہوتا ہے تا نیامعانی کی طرف ۔ جبیبا کہ آپ لوگ اس وقت میرا بیان من رہے ہیں چونکہ میں آپ کی و دری زبان میں بوں رہا ہوں اس لئے معانی کی طرف آپ کواول التفات ہوتا ہے اورالفاظ کی طرف اگر : وتا ہے تو ثانی پس قرآن مجید چونکہ آ ہے کی زبان میں ہاس لئے وحی کے اسان کے وفت اول النفات آپ کومعانی کی طرف ہوتا ہے پھرالفاظ کی طرف اس ی ظ ہے قر آن کو منزل علی القلب کہددیا گیا ہے اس سے بدلاز منہیں آتا کہ اغاظ منزل نہیں اب میں وہ جمعہ بھر وہرا تا ہوں کہ فقط ترجمہ پڑھنے ہے قر آن فہمی حاصل نہیں ہو عمق ذرا ترجمہ پڑھنے والے تو پیلام بیان کریں اور وہ تو ان اٹھالات کوحل کریں یقینے اقر ارکریں گے کہ بیعلوم ان کو حاصل ہو سکتے اس لئے میں بھی کہا کرتا ہوں کہ بعض لوگوں کوڑ جمہ قر آن و کچھنا حرام ہے کا نپور میں ایک موذ ن میرے پال قر آن کا ترجمہ لا یا کہ آیت سے تو بیمعلوم ہوتا ہے کہ وضو میں بیروں کا دھونا فرض نہیں بکہ کے کا فی ہے کیونکہ ترجمہ میں وُ جُوُ ہنگئم واید یکٹم الی الممرافق والمسخوا لرؤسكم وازجلكم المى الكغبين كالرجمه يولكها تقاوهوه ا ہے مونہوں کواور ہاتھوں کو کہنو ں تک اور ملوا ہے سروں کواور پیروں کو ٹخنوں تک تو اس کو پیر

تر جمہ کہ ملوا ہے مسرول کواور ہیروں کو دیکھ کر شبہ ہوا کہ ہیروں کا بھی ملنا فرض ہے دھونا فرض نہیں میں بڑا پریثان ہوا کہ اس کوئس طرح سمجھا ؤں کہ اُڈ جُلَکُمْ کا عطف رُوُسَکُمْ پرِ نہیں بلکہ وُ جُوُه کُنُمُ وَ اَیْدِیَکُمُ پر ہے کیونکہ وہ عطف ومعطوف کو کیا جائے تو میں نے اس کود وسری طرح سمجھ یا کہ اس ہے یو چھاتم کوقر آن کا کلام الٰہی ہونا کیسے معلوم ہوا کہا علماء کے کہنے سے میں نے کہا کیا تیرےز دیک علیءایسے دیندار ہیں کہ جس کلام کووہ اللہ کا کلام کہدیں تم اس کا لیقین کرلو گے کہا جی ہاں عماء دیندار نہ ہوں گے تو اور کون ہوگا میں نے کہا کہ پھرا نہی علاء کا بیقول بھی ہے کہ وضومیں ہیروں کا دھونا فرض ہے سے جا ئزنبیں تو کیا و ہاس فتوے میں ہے ایمان ہیں پس ان کی اس بات کو نہ ماننے کی کیا وجد۔ اور خبر دار جوتم نے آ ئندہ ترجمہ دیکھا اس طرح ایک اہل مد بوڑ ھے میاں مجھ سے پوچھنے لگے کہ کیا قرآ ن پڑھتے ہوئے راعن نہ پڑھا کروں اس لفظ کو چھوڑ دیا کروں میں نے یو چھا یہ کیوں؟ کہا ترجمہ میں لکھا ہے کہ اے ایمان والو! راعنا مت کہو۔ وہ اس کا بیمطلب سمجھے کے تلاوت کے وقت بھی نہ کہو۔ میں نے کہا کہ تلاوت کے وقت راعنا ضرور کہوا درتم کوتر جمہ دیکھنا حرام بس تم اہل مدہوا پنی مدول کا حساب کیا کرواور میں جوایسےلوگوں کے لئے تر جمہ دیکھنا حرام کہتا ہوں تو اس میں تر جمہ قر آن کی (معاذ اللہ) تو بین نہیں بلکہ مقصود ان لوگوں کی اہانت ہے کہ تم اس قد بل نہیں ہو بیتو ایبا ہے جیسے کہا جائے کہ حسین عورت کا دیکھنا نامحرم کوحرام ہے تو کیا اس ہے حسین عورتول کی تو بین ہوگئی؟ جن میں حضرت عا کننہ حضرت سارہ اور حضرت را بعہ بھی داخل ہیں تو کیا کوئی اس جملہ ہے ان برزگ عورتوں کی تو بین نکال سکتا ہے۔ ہر گزنہیں بلکہ یہی کہا جائے گا کہ مقصود ان ناظرین کے دین کی حف ظت ہے ای طرح یہاں سمجھو نیز اگر بول کہا جائے کہ آشوب چیتم دالے کو آفتاب کی طرف دیکھنا حرام ہے کیونکہ اندھا ہونے کا ندیشہ ہےتو کیا اس ہے آفتاب کی تو بین مفہوم ہوسکتی ہے ہر گزنہیں۔

اگر بر بیوی اس جملہ کوئ لیں تو شاید کفر کا فتوی فوراً لگا دیں کیونکہ ان کے یہاں تکفیر کے لئے اس کی بھی ضرورت نہیں کہ عتی گفر کا قصد کیا جائے بلکہ بوں کہتے ہیں کہاس ہے کفر لا زم

آ سكتا ہاں كئے متكلم كافر ہے كووہ معنى جوانبول نے سمجھے متكلم كے باب دادول نے بھى ند منجھے ہوں بس ان کی تکفیر کی ایسی مثال ہے جیسے کانے نے سامنے سے ایک شخص کوآتا دیکھ کر دور ہی ہے کہنا شروع کیا تو حرام زادہ تیراباپ حرام زادہ۔اس نے کہا بھائی میں نے کیا تصور کیا جو مجھے حرام زادہ بناتا ہے کہامشل مشہور ہے کا ناحرام زادہ تو تم نے مجھے دیکھ کراپنے دل میں ضرور مجصے حرام زادہ کہا ہوگااس لئے میں نے بدلہ لے لیا۔خواہ اس غریب نے کہا ہو یاند کہا ہو تکران کو بدلہ لینا ضرور تھا۔ یہی حال ہر ملی کے تکفیروں کا ہے کہا بی طرف سے کلام کے ایک معنی تراش کرمتکلم کی تکفیر کرنے لکتے ہیں گواس کے وہم میں بھی بیم عنی ندآئے ہوں۔ مگریہ تکفیر کامحکمہ ہمارے بہاں نہیں ہے بیانہی کومبارک ہو ہمارے بزرگ تواسے تھے کہ میں نے مولا تا محر یعقوب صاحب ہے ایک صوفی کامقولہ جوایک رسالہ میں تازہ دیکھا تھا بیان کیا کہ شیخ نے اس ہے بوجھا تو خدا کو جانتا ہے کہا ہیں خدا کو کیا جانوں میں تو آپ کو جانتا ہوں میں تقولہ بیان کرتا ہوں میں نے عرض کیا کہ حضرت بیلوگ کیسے بیباک ہوتے ہیں کدابیا سخت کفر کا کلمہ كبديا مولانا منے لگے اور فرماياس ميں كفر كى كيابات ہے اچھاتم بتلاؤ كياتم خدا كو جائے ہو؟ بتلاؤالقدميال كيعي بين بس بيهوال كرناتها كهيس حقيقت كوسجه كميا كهصوفي كالمطلب بيهوسكما ے کہ امتد تعالیٰ کی معرفت بلا واسطہ مجھ کوئیں ہے بلکہ مجھے شیخ کے ذراجہ سے حاصل ہو کی اس ے زیادہ میں نہیں جانتا تو دیکھتے مولانا نے ایسے بخت کلام کو کتنا ملکا کر دیا یہ کلام خمنی آ گیا تھا اصل میں اس کو بیان کر رہاتھا کہ باطن میں بھی صبر ومصابرت کی ضرورت ہے کیونکہ اس میں بزے بڑے مصاعب واقع ہوتے ہیں اِصْبِرُوا وَصَابِرُوا مِس اِی کاظم ہے۔ قصداورغمل

اب یہاں ایک سوال متحمل ہے وہ مید کہ مقصود بیان تو ضرورت عمل ہے اور آ بہت ہیں طرورت میں ایک سوال متحمل ہے اور مضافر ورت میں طرورت میں کا ذکر ہے تو بیر مقصود پر سیمے منطبق ہوگی جواب مید ہے کہ مقصود کی تمہید ہے اور مقصود کی تمہید میں کہ ایک تفسید عمل ہے جبیبا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے اب اس کے تمہید ، نے وجھے وہ مید ہے کہ صبر ایک بیا عمل ہے جس کے فوت ہونے ہے ہمارے سب اعمال اسے جس کے فوت ہونے ہے ہمارے سب اعمال اسے جس کے فوت ہونے ہے ہمارے منام ممان ممان کہ اس ہور ہے جی چرا ہے ورند منظاہر میں نماز

بالکل معمولی چیز معلوم ہوتی ہے گر پھر بھی مشاہدہ ہے کہ وہ گراں ہے اورا ہی گراں ہے کہ جو تعالیٰ بھی اس کو گراں بتلارہ ہیں وَابِنَّهَا لَکَیبُرُو ہُ جس چیز کواللہ تعالیٰ گراں قرما کی خود بھی لووہ کیسی گراں ہوگی سواس گرائی کی وجہ وہ بی عدم الصر ہے جس کوقر آن مجید میں اس عنوان سے ارشاد و فرمایا ہے کہ اِلّا عَلَی الْمُحَیثِ عِینَ جس ہے معلوم ہوا کہ نماز کی گرائی کا سبب ترک خشوع ہے معنی معلوم ہونے کی ضرورت ہے اوراس محلوم ہونے کی ضرورت ہے اوراس سے معلوم نہونے کی ضرورت ہے اوراس سے معلوم نہونے سے قطع نظراس لئے بھی اس کے معلوم ہونے کی ضرورت ہے کہ اس کے معلوم نہونے سے تبہت لوگ غلطی میں جتلا ہیں کہ خشوع کو دشوار بھے ہیں پھراس کے ساتھ میں متقدمہ اور ملا سے بہت لوگ غلطی میں جتلا ہیں کہ خشوع کو دشوار بھتے ہیں پھراس کے ساتھ میں متقدمہ اور ملا سے بہت لوگ غلطی میں جتلا ہیں کہ خشوع کو دشوار بھتے ہیں پھراس کے ساتھ میں متقدمہ اور ملا

بر زبان تسبیح وور دل گاوخر این چنیں تسبیح کے وارد اثر "
"زبان پر تسبیح اورول میں گاوخر کا خیال ایس تسبیح"

اس کے وہ نماز بی چھوڑ بیٹے گریس نے اس شعر کارد کیا ہے کیونکہ بیشعرمثنوی رومی کا منبیں ہے بلکہ تان وحلوا کا شعر ہے بیس نے اس کے جواب میں کہا ہے ایں چنیں تبیع ہم دارد الز گراس کے ساتھ ایک شرط ہے وہ بیا کہ نماز پڑھتے ہوئے بیارادہ ہو کہ ہم نماز اس واسط پڑھتے ہیں تا کہ مجت حق پیدا ہوتو میں وعوے پڑھے ہیں تا کہ مجت حق پیدا ہوتو میں وعوے پڑھے ہیں تا کہ مجت حق پیدا ہوتو میں وعوے کہتا ہول کہ قصد اگر ہے جو گل کیا جائے گا وہ ضرور موثر ونافع ہوگا خواہ اس میں یکسوئی حاصل ہو یا نہ ہودل کے یانہ کے وساس آئیں یا نہ آئیں البت اگر اگر کا قصد بھی نہ ہوتو پھر نان وحلوا کا شعر می ہوگا ہوں ہیں کہ ہم لوگ مل کرتے ہوئے اگر کا قصد بھی نہیں کرتے ۔

نماز کی گرانی

بہرحال خشوع کی حقیقت بینہیں کہ وسوسہ بالکل نہ آئے بلکہ حقیقت بیہ کہ اپنے قصد سے نہ لا و عرض آ مدن معزبیں آ وردن معزبے گر آ نالا نااییانہ ہوکہ لانے کو آ ناسجھتار ہے جیسا ایک نیم ٹرواعظ کی حکایت ہے کہ اس کے گھر میں کسی کی مرغی آگئ بیوی نے نکالناچا با کہا تعیا ایک نیم ٹرواعظ کی حکایت ہے کہ اس کے گھر میں کسی کی مرغی آ گئی بیوی نے نکالناچا با کہا نکالونیس بلکہ تین بار آ واز و سے کر ہو چھلوکس کی ہے گر مرغی آ ہتہ کہنا کس کی ہے ذور سے کہنا جب تین باراس طرح پیارہ وئی تو بیوی

ہے کہا کہ بوٹیاں مت نکالنا کیونکہ وہ تو مشتبہ مال ہے شور با نکال لینا کیونکہ اس میں نویانی مصالحة في وغيره سب جارا مال ہے (حالا نكه بوٹيوں كاست بھى اس بيس تھا جو كه مشتبه كيا بىك حرام تفا۱۲) ہیوی نے چمچیہ لے کرشور یا نکالنا جا ہاوا عظ صاحب بولے یوں نہیں بلکہ دیکھی ہے انڈیل کرنکال او بیوی نے کہااس طرح تو بوٹیاں بھی آئیں گی کہا جوا پی خوشی ہے آئے اس کو آنے دوتم مت لاؤ تو جس طرح اس جابل نے لائے کوآ ناسمجھا تھا ایسے ہی بعض لوگ نماز میں خود خیالات لاتے ہیں مگر اس دھوکہ میں رہتے ہیں کہ بیاتو خود آ رہے ہیں۔ پس از خود خیالات ندلا و توخشوع حاصل ہوجائے گااور پیعل اختیاری ہے مگر ہرا بیک کوآ سان نہیں بلکہ ای کوآ سان ہے جو خیالات کے جمع کا کھنے کا عادی ہے راز اس کا پیہے کہ نماز کی گرانی کا سبب قید ہے تو جو تھی قید کا پہلے ہے عادی ہواس کونماز گران نہیں اور جو آزادی کا عادی ہے اس کو گراں ہےاور میں قیدصبر ہے پس نماز بھی صبر کے فوت ہونے ہی ہے گراں ہوئی اگر صبر کی عادت ہوجائے جس کی حقیقت جس وقید نفس ہے تو نماز پھولوں ہے ہلکی ہے اور یہاں سے معلوم ہوا کہ آزادی کا طالب ہوناالحاد وزندقہ ہے دین تو نام ہی قید کا ہے چنانچے ٹماز میں قیود ہیں روز وہیں قیود ہیں ہر کام میں قیود ہیں گر خاصعین کے واسطے قیو دالی ہیں۔ ہیں۔ اسیرت نخوابد ریائی زبند شکارت نجوید خلاص از کمند " تیراقیدی قیدے رہائی کا خواہش مند میں ہوتا تیراشکار حال سے خلاصی کا خواہش مند ہیں۔" مولا نافر ماتے ہیں

گردو صد زنجیر آری ض بنگ سلم غیر زلف آل نگار مقبلم ''اگر ووسوزنجیری ہوں تو تو ژوں سوائے اپنے محبوبہ کے زلف کی بندش کے بینی سوائے اپنے محبوب کے سی اور کا گرفتار ہونا پسندنہیں۔''

' هزات انبیاء کیبیم السلام کے جومراتب بلند ہیں اس کی تو وجہ ہے کہ انہوں نے سب سے ریادہ قیودو حد کا تق ادا کیا ہے ان پروہ بلا کیں گزری ہیں جن کودوسرابر داشت نہیں کرسکتا ہے۔ زاں بلا کا بینا ہرادشتند سر جی خ ہنمیں افراشتند ''ان بلاؤں کی وجہ ہے جو حضرات انبیاء کیبیم السلام نے برداشت کیس ان کے درجات

ومراتب تمام مخلوق سے بلند ہو گئے"

اور جب دین کا تام ہی قید کا ہے تو بیضر دری بات ہے کہ اول اول جی نہ لگے گا کیونکہ نفس ابھی قید کا عادی نہیں ہے۔

حقيقت صبر

اس جواب کا تو حاصل پیقا کے صبر عمل کی تمہید ہے اور ترقی کر کے بیا کہ نابھی ممکن ہے کہ دین کا ہر مل صبر ہی ہے کیونکہ ابھی معلوم ہوا کہ ہر کل میں عدود وقیو د ہیں اورصبر کی حقیقت بھی قید ہی ہےاں ہے بھی وہ شبہ ہالکل مرتفع ہوگیا کہ مقصودتو ضرورت عمل ہےاور آیت میں صبر کا امر ہے جواب كاحاصل بيهوا كهاعمال شرعيه كواملد تعالى فيصبر كعنوان سي بيان فرمايا بتا كهسنة بی مخاطب کومعلوم ہوج ئے کہاں میں ہمت کی ضرورت ہوگی بیں اب سالکین کو جی نہ تگئے کی شکایت کرنا نضول ہے کیونکہتم کوتو صبر ہی کاامر ہےاور ہرعمل کی حقیقت صبر ہی ہےاور صبر میں بی لگنا کیسا؟ بیکه جی نه لگنے کی صورت میں زیادہ خوش ہونا جا ہیے که اللہ تعالیٰ تم کوثواب زیادہ وینا جاہتے ہیں اس پرشا بد کوئی ہے کہ پھرتو کاملین ہے ہم ہی ایتھے ہیں کہ ہم کوثواب زیادہ ماتا ہاں کا جواب میہ ہے کہ بیں اچھے وہی ہیں کیونکہ انہوں نے اس قدر محنت کی ہے کہ اب ان کو قید میں بھی حظ آنے نگا تو صبر بھی ان ہی کا بڑھا ہوا ہے اور تم اس میں بھی ان کے برابر نبیں مگر جتنا صبر بھی تم سے ممکن ہے اختیار کروتمہارے اختیار میں بھی ہے لذت کی طلب چھوڑ دوجس کو وصول ممجها جاتا ہے کہ وہ تمہارے اختیار میں نہیں مولا نامحمہ یعقوب صاحب کا ارشاد ہے کہ مقصود طلب ہے وصول مقصود نہیں کیونکہ وصول تمہارے اختیار میں نہیں بکہ ان کے اختیار میں ہے تم سے تو مطلوب صرف وہ کام ہے جوتمہارے اختیار میں ہے اور وہ طلب وسعی کے سوا کچھ نہیں پس تم اپنا کام کروامتدمیاں کے کام میں کیوں خل دیتے ہو۔

كارخودكن كاربيگانهكن "'اپنا كام كرودوسروں كا كام مت كرو'

ہاں اتنی اجازت ہے کہ وصول کی دعا کرلیا کر وگراس کے در پے نہ ہومولا نافر ماتے ہیں آب کم جو تشکی آور بدست تا بجوشد آبت از باماویست ''تا کہ تمہارے پاس ندی بواسکاو پر نیجے پانی بو۔ پانی کی تلاش نہ کر و بلکدا پے اندر بیاس پیدا کرؤ' مولانابو مے مقل بیں فرماتے ہیں کہ بانی کی تلاش نہ کرو بلکہ بیاس پیدا کرو بائی خود بخو د آجائیگا
تشنگاں گر آب جو بند از جہال آب ہم جوید بعالم تشنگاں
دونیا بیں آگر بیا ہے بانی تلاش کرتے ہیں وہاں دنیا بیں بانی بھی بیاسوں کو تلاش کرتا ہے '
دونیا بیں آگر بیا ہے بانی تلاش کرتے ہیں وہاں دنیا بیں بانی بھی بیاسوں کو تلاش کرتا ہے '
جب بیاس ہوگی بانی بھی باس آجائیگا بعنی تم طالب سے مطلوب ہوجاؤ گے آگے اس
مضمون کو ذراوضا حت سے بیان فرماتے ہیں

ہرکہ عاشق دیدیش معثوق داں کوبدنبیت ہست ہم ایں وہم آل

درجس عاشق کود کیھواس کومعثوق مت جھوا گرنببت دونوں طرف ہے'

مرا تنافرق ہے کہ عاشق کاعشق ببا تک دہل ہوتا ہے اور محبوب کاعشق نخفی ہوتا ہے

عشق معثوقاں نہاں ست وسیر عشق عاشق بادو صطبل ونفیر

در معثوق کاعشق پوشیدہ ہے، عاشق کاعشق طا ہراورآ شکار'

وحدة الوجود

یہ مردود ہوا اس کی کیا وجہ البر م ہوا کہ منصور نے اپنے کومٹ نے کیلئے انا الحق کہا تھا اور فرعون نے کیلئے انا الحق کہا تھا اس لئے وہ مقبول ہوا ہیم دود ہوا مولا تا ای کوفر ماتے ہیں گفت منصورے انا الحق گشت مست گفت منصورے انا الحق گشت بیت رحمة اللہ آل انا را دروقا لعنت اللہ ایں انا را در فقا رحمة اللہ آل انا را دروقا لعنت اللہ ایں انا را در فقا منصور نے انا الحق کہا مردود ہوا۔ راہ وفایس انا (بیس) کہنا اللہ تعالی کی رحمت ہے اور راہ جف میں انا کہنا اللہ تعالی کی لعنت ہے ''

غرض معتقدین نے صوفی کی تغییر عالم باعمل کی ہے جس سے تصوف کی حقیقت علم باعمل حاصل ہوئی متقدمین کے علوم بڑے ہیئتہ ہیں انہی ہے تمسک کرنا جا ہے کیونکہ وہ اہل صحو تصاور متاخیرین میں اہل سکر زیادہ ہیں رہا ہے کہ جب تضوف کی حقیقت علم مع العمل ہے تو خشک عالم کون ہوئے اس کا جواب ہیہ ہے کہ خشک عالم وہ ہے جو ممل کو ظاہر کے ساتھ خاص کرتا ہے اور عمل باطن کا اہتمہ منہیں کرتا اور جس کوعلم کے ساتھ عمل ظاہر وعمل باطن دونوں کا ا ہتم م ہے وہ عالم تر ہے پھر جو عالم باعمل ہوگا اورا عمال ظاہرہ باطنہ کا جامع ہوگا اللہ تع لیٰ اس کوبعض خاص نعمتیں عط فر ماتے ہیں بھر و نعمتیں دونتم کی ہیں ایک موعود و ہ تو رضاحت اور جنت ہے بس اور غیرموعود کیفیات باطنیہ ذوق شوق واحوال مواجیداورا سراروغیرہ ہیں۔ان کی الیم مثال ہے جیسے باغ میں یانی تو دیتے ہیں درختوں کی پرورش کے لئے مگر یانی دینے ہے گھاس بھی نکل آتی ہے جود کیھنے میں درختوں سے زیادہ خوشنما ہوتی ہے اور مالی کی تراش وخراش ہے اس میں خوبصورتی زیادہ آجاتی ہے اب جولوگ احوال و کیفیات واسرار کے طالب ہیں ان کی ایک مثال ہے جیسے کوئی شخص باغ میں گھاس ہی گھاس جا ہے اس کی خدمت کرے حتی کہ درختوں کی جڑوں میں ہے بھی گھاس کوصاف نہ کرےاس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ہزاروں روپے کے قیمتی درخت ہر باوہوجا ئیں گے۔صرف گھاس رہ جائیگی جوایک دو رویے سے زیادہ کی نہ ہوگی۔ عاقل وہ ہے جو درختوں کی خدمت کرے ان کی تکہداشت کرے گھاس کا کیا ہے وہ تو خودرو ہے اپنے آپ بی پیدا ہوجائے گی۔ پس بجھ لوکہ اعمال کی

مثال درختوں جیسی ہے اور احوال واسرار کی مثال گھاس کی ہے ہان کی طلب بیس نہ پڑو
ائل کا اہتمام کرویہ خود بخو د بلاوعدہ کے اکثر عطا ہوجاتے ہیں اوریہ جوہیں نے کہا ہے کہ
نصوف کی حقیقت علم مع العمل ہے اس میں علم سے مراد خاص مولویت نہیں بلکہ اس قدر علم
جس کی عمل میں ضرورت ہے خواہ عربی پڑھ کر حاصل ہو یا اردو کے رسائل سے یا علماء سے
یو چھ یا چھ کر کے بس بقدر ضرورت علم حاصل کر کے خلوت اختیار کرنا اور عمل کا اہتمام کرنا
جائے مگر ایسی خلوت ہو کہ جب کوئی اشکال بیش آئے تو خلوت کوتو رکھ تھے گی ہیں جائے
اورا شکال کور فع کرے ورنہ بعض حالتوں میں شیطان اس کا ایمان تک سلب کر دیگا۔

اتباع وحي

محققین لکھتے ہیں کہ شیطان بعض دفعہ بنی قوت خیالیہ ہے سالک کی نظر میں آسان اور انوار پیدا کر ویتا ہے اور اس وقت شیاطین بصورت ملائکہ اس سے کلام کرتے ہیں اورایہ موقعہ پر جابل دھوکہ کھا جاتا ہے ای لئے محققین نے فرمایا ہے کہ اگر ملائکہ بھی اس سے ہمکام ہوں تو اس کو شریعت پر پیش کرے اگر شریعت کے موافق ہوقبول کرے ورند رو کروے کونکہ ملائکہ کا کلام بلا واسطہ نبی کے جمت نہیں بلکہ اگر القد تع لی بھی اس سے کلام کریں تو کلام حق بھی بلا واسطہ نبی کے جمت نہیں بلکہ اگر القد تع لی بھی اس سے کلام مونا تھی نہیں ووسرے) اللہ تعالی کمی امتحان کرتے ہیں تو ممکن ہے کہ اس سے جو کلام ہو اس سے اس سے استحان مقصود ہواور نبی امتحان نہیں کرتا اس لئے کلام حق وی جست ہے جو بواسطہ رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کی کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات رسول اللہ کے ہو کہ اس میں امتحان وغیرہ کا احتال نہیں تو ضوت میں بعض دفعہ تعقبات ہو گئی آئے جیں جن کو گفتی ہی حل کر سکتا ہے اس کو عارف فی ہوت جیں ہوں کہ دو کر اس کی کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کہ جی بیں کہ کہ کر اس کی کا کہ کی کر اس کی کا کر کر کر گا ہو گئی کر کر کر گئی کر کر کر گئی کر کر کر گئی کر کر گئی کر کر گئی کر کر کر گئی کر کر گئی کر کر گئی کر ک

در راہ عشق وسوسہ اہر کن لیے ست بین ہوشیار رہواوراس کے احکام پرکان لگائے رہو''
د'راہ عشق میں شیطانی وسو سے بہت ہیں ہوشیار رہواوراس کے احکام پرکان لگائے رہو''
پیام ہروش سے مراو وقی ہے کہ وقی کا اتباع ہروفت لازم ہے ورشہ شیطان ائیان تک
سب کر لیتا ہے ای لئے جائل کو ضوت محضہ جا بُرنہیں ہیں یا لم محقق کو جا مُزہے کیونکہ وہ
اسرارکوسی طور سے سمجھے گا گرایک وقت اس پر بھی ترک خدوت لازم ہے لیمنی اف وہ کے لئے

کیونکہ شیخ کے ذمہ طالبین کے افادہ فرض ہے اس کے ذمہ ضروری ہے کہ ایک وقت افادہ کے لئے بھی مقرر کرے عارف ای کوفر ماتے ہیں

بنمائے رخ کہ خلتے لہ شوندوجیرال کمٹنائے لب کہ فریادازمردوزن برآ مہ
"مخلوق کو چہرہ انوردکھلا دیجئے کہ وہ دیدار کے لیے بے تاب وجیران بیں لب مبارک کھو لیے کہ تمام مردوزن آ پ کا کلام سننے کے لیے التجا کرتے ہیں''
روح عمل

غرض بے وحدت کوتو وحدت جائز نہیں۔ ہاوحدت کو جائز ہے (بے وحدت نہ معلوم کیسا لفظ ہے اور اس کے کیامعنی ہیں۔ای طرح بیہودہ بھی میری تمجھ میں نہیں آیا کہ بہلفظ مرکب ہے یابسیط۔ مجھےلاا دری کہنے میں بچھ تامل نہیں مکہ فخر ہےاورا بنے عدم علم کواس کئے طاہر کرتا ہوں کہ شاید کسی کومعلوم ہوتو طاہر کروے) غرض تصوف کوئی نئی چیز نہیں بلکہ یہی نماز روز ہ تصوف ہے اور یہی اعمال مقصود ہیں رہا ہے کہ چھرمجاہدہ وغیرہ کی کیاضرورت ہے اس کا جواب میہ ہے کہ تماز وروز ہ کوتماز وروز ہ بنائے کے لئے مجاہدہ کی ضرورت ہے۔ بیباں سے ان صوفیوں کی غلطی واضح ہوگئی جو کمل کو بیکا سبچھتے ہیںصرف روح عمل کو کافی سبچھتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ اگرصورت عمل برکار ہے تو بہت اچھا آج سے اگرتم پونڈا گنا مانگو کے تو تم کوگڑ دیا جائیگا اس وفت مندند بنانا کیونکه روح تو موجود ہےاس وفت بیہ کیول کہتے ہو کہ گڑ میں وہ بات کہاں جو یونڈے میں ہے پھر ہم کو بھی یہ کہنے کاحق ہے کہ نری روح میں وہ بات کہاں جونماز میں ہے دوسرے اگرروح عمل ہی مقصود ہوتی تو وہ عالم ارواح میں بھی حاصل ہوسکتی تھی عالم اجسام میں ہم کو کیوں بھیجا گیا؟ یقیناس سے کہ روح مجرد ہے صورت اعمال کا تحقق نہ ہوسکتا تھا ہے صاف ولیل ہے اس کی کہ صورت بھی مطلوب ہے مگر شالی صورت جوروح سے خالی ہو بلکہ صورت اورروح دونول کوجمع کرنا چاہئے غلاصہ بیرکہ آ دمی نہ تو ایسا خٹک ہو کہ اعمال کی جان ہے علق بی نہ ہوندا بیاروح میں تر ہو کہ ڈوب بی مرے۔ آجکل بعض جاال صوفی محقق علماء کو عارضی جوش وخروش ہے خالی دیکھ کراسرارطریق ہے بے خبر سمجھ کریشعریرہ ھ دیتے ہیں۔

شب تاريك وجيم موج وُمردا بي چنين هاكل مستحجا وانند حال ماسبكساران ساحلها حیرت میں ہماری حاست الیمی ہے جیسے اندھیری رات ہواورموج کا خوف ہوبھنور میں شمشی آ گئی تو ہمارے اس حال کی ان لوگوں کو کیسے خبر ہوسکتی ہے جو ملکے مبلکے کنارے پر کھڑے میں اور دریا میں بھی قدم نہیں رکھا کہ بیلوگ جاری حالت کو کیا جانیں ان کوخبر ہی نہیں کہ ہم پر کیا گزرتی ہے میں اس کا جواب دیا کرتا ہوں کہ ساحل دو ہیں ایک ادھر کا ایک ادھر کا تو کجادا نندھال ما کامصداق وہخض ہے جوادھر کے ساحل پر ہے جس نے دریا میں قدم بی نہیں ڈالا ادر جوشخص ادھر کے ساحل پر کھڑا ہے وہ ڈویا بھی ہے پھر کا میاب ہوکریار ہو کر ہنس رہے ہیں جا ہلوں کوان کے تبسم ہے بیددھو کہ ہوتا ہے کہان پر پچھ گز را بی نہیں ارےان یرسب کچھ گزر چکاہے وہ تہباری حالت ہے بھی واقف ہیں اوراس ہے آگے کی حالت ہے بھی دا قف ہیں اور تم کوان کے جسم سے جو بیددھوکہ ہور ہاہے کدان کے دل میں پچھ بیس بیتمہاری جی قت ہے کہ دور بی ہے دیکھ کرتم نے فیصلہ کرانیاان کے پاس جاؤیاس رہوتو معلوم ہوگا کہان کا ہنسنااییا ہے جیب تو اچھولے ہے اتار نے کے بعد ہنیا کرتا ہے۔ ذرااس پر ہاتھ رکھ کردیکھو کیسا جدا بھنا ہے کہتم کوبھی جلا پھونک دیگاای کونواپ صاحب شیفۃ فرماتے ہیں وہ نواپ بھی تھا درصوفی عارف بھی تھے کیونکہ تصوف کے سے کنگو نہ باندھنا شرط نبیں وہ فر ماتے ہیں۔ تواےافسردہ دل زاہد کے در بزم رندال شو کے بینی خندہ برہبا وآتش بارہ ورولہا اے افسر دہ دل زاہدایک دن رندول کی مجلس میں جا کر بیٹھ کہ دل میں آ گے گئی ہوئی ہے اورلب رہنسی چھار ہی ہے

ہاں پیضرور ہے کہ نتی کو جوش وخراش نہیں ہوتا لین اکٹر نہیں ہوتا مگر بھی بھی ہو،ی جاتا ہے۔

بلکہ میں ترقی کر کے کہنا ہوں کہ حضرات انبیاء پر بھی بعض دفعہ غدیہ حال ہوجاتا ہے
چنانچہ جنگ بدر میں رسول القد علیہ وسلم نے مسلم انوں کے غدیہ کے سئے بہت ویر تک
دعا کی آخیر میں یہ بھی فرمایا اللهم ان تھلک ھذہ العصابة لم تعد بعد الیوم
اے القدا کریہ جماعت ہلاک ہوگی تو دنیا میں کوئی آپ کا نام نہ لے گا بھلا اگر کوئی اللہ کا

ل الصحيح لمسلم: ٣٨٣) ، مسلد احمد ا ١٣٢ ، كنزل العمال: • ٢٩٩

نام ندلیتا تو خدا کا اس بیس کیا نقصان تھا ایس فلا ہر بیس بیجملہ بہت بخت معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تع لی کو بیسنارے ہیں کہ آ پ کوکوئی نہ یو چھے گااس کی تاویل قریب بجزاں کے پچھنہیں کہ رسول التدصلي القدعليدوسكم براس وقت خاص حالت كاغلبه تقااس ليئح نازبيس بيرجمله فرما ديو ووسراوا قعدای غلبہ حال کا عبداللہ بن الی منافق کی تماز پڑھنے کا ہے میخف بڑا سخت منافق تھا مگراس کے جیے مخلص مسلمان تنے انہوں نے حضور کواینے ہایہ کے مرنے کی اطلاع دی اور دعا کی درخواست کی چونکہ اس وفت تک منافقین کی نماز جناز ہےصراحة مما نعت نازل نہ ہوئی تھی اس لئے حضور نے وعد ہ فر مالیا کہ میں د عاکروں گا اور نماز بھی پڑھوں گا چنا نجہ آ ب نمازیزھنے کو تیار ہو گئے اس وقت حضرت عمر نے آپ کونمازے رو کنا جا ہااوراس کے کلمات اور واقعات شار کرنا شروع کئے کہ یارسول اللہ بیتو منافق تھ اس نے فلال دن بول کہا تھا فداں وقت بول کہا تھا اور اللہ تع کی نے آپ کو ان کے لئے استغفار ودعا ہے منع فرمایا ہے چنانچ ارشاد ب إِسْتَغْفِرْلَهُمْ أَوْ لَاتَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِيْنَ مَرَةً فَكُنْ يَغْظِرُ اللَّهُ لَهُ عَنْ السَّالِ الرم صلى الله عليه وسلم آبَّ ان من فقين كيليَّ وعائم مغفرت کریں یا نہ کریں (اثر کے اعتبار ہے مکسال ہے) حتی کہ آ ہے اگران کیلئے ستر مرتبہ بھی دعائے مغفرت کریں تب بھی اللہ تعالی ان کو ہر گزنہیں بخٹے گا۔حضور نے فر مایا کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اختیار دیا ہے کہ خواہ استعفار کروں یا نہ کروں اورا کر مجھے بیہ علوم ہوجا ہے کہ ستر وفعہ سے زیاوہ استغفار کرنے پر اس کی مغفرت ہوجائے گی تو میں ستر سے زیادہ استغفار کرونگاغرض آپ نے نماز پڑھادی نمازے فارغ ہوئے تھے کہ آیت نازل ہوئی

وَكَ تُصَلِّ عَلَى أُحَدِ مِنْهُ مُرَمَاتَ أَبَدُّ اوَلَا تَقَيْمُ عَلَى قَبْرِهِ * وَكَانُّ اللهِ وَكُنْ فُلِهُ وَمَا تُوْا وَهُمُ مُفْلِقُوْنَ وَاللَّهِ وَكُنُولِهِ وَمَا تُوْا وَهُمُ مُفْلِقُوْنَ

ان منافقین میں سے جب بھی کوئی مرج نے تو آب ان کیلئے دع نہ کریں اور ندال کی قبر پر کھڑ ہے ہوں، بیٹک ان لوگوں نے القداور اسکے رسول صلی القد عدیہ وسم کا انکار (کفر) کیا اور گئر ہوگار ہوکر مرتے ۔جس میں آئندہ کیلئے صاف طور سے منافقین کے جن زہ کی نماز سے اور ان کی قبر پر جانے سے منع کر دیا گیا جب حضرت عراق یہ معلوم ہوا کہ آیت میری رائے کے ان کی قبر پر جانے سے منع کر دیا گیا جب حضرت عراق یہ معلوم ہوا کہ آیت میری رائے کے

موافق نازل ہوئٹی تو ان پر ہےا نتہا خجلت کا غلبہ ہوا کہ بید کیا ہوا کہ میری رائے کے موافق وحی نازل ہوئی اب ان کوحضور کے سامنے آتے ہوئے شرم آتی تھی سبحان القدید ہے محبت اوراد ب اس مقام پریہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا حضور کی رائے ہے حضرت عمر کی رائے افضل ہوگئی؟اس کا جواب بیہ ہے کہ حضرت عمر کی رائے بھی حضور ہی کی رائے تھی وہ بھی حضور ہی کا فیض تھا کیونکہ کفار ومنافقین پرغیظ اوران سے نفرت حضرت عمر مول ایڈ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی برکت ہے نصیب ہوئی ورندآ پ کی محبت ہے پہلے تو وہ خود ہی خالی تنھے اور تل رسول کا منصوبہ باندھ کر آئے تھے۔حضور پرایمان لانے کے بعد حق تعالیٰ نے ان کو کفار ومنافقین سے نفر اور غیظ عطا فرمايا مكر حضرت عمرهم بحصر بحي يتضاور حضور صلى الله عليه وسلم رسول مجعي يتضاور عمر بهي يتض بلكه یول کہول کہ آ پ آ دم بھی تھے نوح بھی تھے ابراہیم بھی تھے مویٰ بھی تھے ہیسیٰ بھی تھے۔ حسن بوسف وم غیسی میر بیضا داری تنجیه خوبال همه دارند تو تنها داری آ پ صلی الله علیه دسلم حضرت بوسف علیه السلام کاحسن ، دم عیسی اورید بیضار کھتے ہیں جو اوصاف وكمالات ديمرجمله إنبياء يبهم السلام ميں ہيں ووتنها آپ صلى الله عليه وسلم ميں ہيں حضورً میں تمام شانمیں جمع تھیں غیظ وغضب علی الکفار بھی آ پ کے اندر تھا اور رحمت ورافت بھی اعلیٰ درجہ کی آپ میں تھی۔ غلبهرحمت

ے مہلے قیاس کوڑجے دی کیونکہ جب تک آپ کوموقعہ ملیا تھا آپ رحمت ہی کے پہلوکوا ختیار فر ماتے <u>تھے</u>اورحضور کی میشان ہم مسلمانوں کے لئے بہت کچھموجب تسلی ہے کیونک دوستانرا کیا سمی محروم تو که باد شمنال نظر داری '' دوستوں کوکب محروم کریں سے جبکہآ ہے سلی اللہ علیہ وسلم کی دشمنوں پر بھی نظرعنایت ہے۔'' غم و بوارامت که باشد جوننو پشتیان چه باک ازموج بح آنراکداردنوح کشتیان ''امتیوں کو کیاغم جبکہ آپ صلی القدعلیہ وسلم جبیہا ان کا معاون و بدوگار ہے۔ مندر کے طوفان ہے اس کوکیاغم جس کا کشتی بان حضرت نوح علیہ السلام ہے۔'' اب اس مقام پر میں ایک سوال علماء ظاہر سے کرتا ہوں وہ سے کہ اِستَغْفِالِهُمْ اَوْلاَ تَسْتَغْفِرْ لَهُ وَ أَبِ ال كِلِيَّ اسْتَغْفَار كرين إنه كرين - حضور في تخير كس طرح مجمى سه تر دیدتو تسویہ کے لئے ہے کہان کے واسطے استغفار کرنا اور نہ کرنا برابر ہے۔ان کو دعا استغفار ے کوئی تفع نہ ہوگا چنانچہ اہل عربیت پر سے بات مخفی نہیں ای طرح ان تَکْنَتُغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِینَ مَنَدَةً اگرآپُ ان کیلئے سر مرتبہ جی استغفار کریں۔ میں عدد کا ذکرتحدید کے لئے تھوڑا ہی ہے اگرستر دفعہ استغفار کرو کے تو مغفرت نہ ہوگی اس سے زیادہ کروتو ہوجائے گی بلکہ بیہاں عدد کا ذکراہیا ہے جبیہا محاورہ میں کہا جاتا ہے کہ سود فعہ بھی کیے گا جب بھی نہ ما نول گا ہزار و فعہ کیے گا جب بھی کچھ نہ ہوگا اس کا پیمطلب نہیں ہوتا کہ ہزار و فعہ سے زیادہ کہا جائے تو مان لیں کے بلکہ مطلب سے ہوتا ہے کہ بیہ بات ہرگز نہ مانی جائے اور عدد کا ذکر صرف بیان كثرت كے لئے ہوتا ہے نہ تحدید کے لئے پھر حضور نے خیرت فاحتوت وسازید علی لسبعين مجھاختياروبا گيااور ميں سترے زياده مرتبه استغفار کرول گا۔ کيے فرمايا۔علماء طاہر اس کا شافی جواب بیں دے سکتے اور جولوگ محض ترجمہ قر آن پڑھ کراجتہاد کے مدعی ہیں تو وہ تو کیا ہی جواب ویں گے لیجئے اب میں علاء باطن کا جواب عرض کرتا ہوں ۔مولا نامحمہ یعقوب ص حب رحمة الله مليائے اس كام جواب و يا ہے كه حالت رحمت كے نلليد كى وجد سے اس وقت حضور صلی الندعلیہ وسلم نے معانی کی طرف التفات نہیں فرمایا بلکہ بھش الفاظ ہے تمسک فر ما نے میں اور افغاظ میں تخبیر وحصر کی گنج کش ضرور ہے گومی ور ہ کے المتبار ہے گنج کش نہ

ہواں سے معلوم ہوا کہ ندید حال کا ملین پر بھی بھی ہوج تا ہے ب میں پھر مقصود کی طرف عود کرتا ہول کے مقصود ہیں ناتو اتنا طویل نہ تھ جتن وفت گزر گیا مگر بات میں بات نکلتی آئی اس سے زیادہ دیر ہوگئی اور یہ بدارادہ ہوا میراارادہ اتن دیر بیان کرنے کا بھی نہ تھ مگران شا ،ابقد یہ تطویل بھی نافع ہی ہوئی کہ بہت ی کام کی باتیں کان میں پڑگئیں۔

علم بإعمل

مقسود بیان بیرے کے بین ممل کی ترغیب دے رہا ہوں اور میں نے بتل ویا ہے کہ تصوف کا خلاصہ صرف علم مع العمل ہے اور علم بھی صرف عمل کے لئے مطلوب ہے تو یوں کہیں اصل مقسود عمل ہے۔ اور اس میں آ چکل بہت کوتا ہی ہور ہی ہے کہ لوگ عمل کا اہتی منہیں کرتے احوال ومق وات کے بیچھے پڑے ہوئے ہیں حالہ نکہ اصل چیز نماز روز واور معاملات معاشرت میں احکام شرعیہ کا ابتی ہے اس کا ذکر اس آ یت میں ہے اِصْبِورُو او صابورُو او صابورُو اور معاشرت میں احکام شرعیہ کا ابتی ہے اس کا ذکر اس آ یت میں ہے اِصْبِورُو اور صابورُو اور ابدُو ا

ب سیحے کہ مرابط کے انواع بہت ہیں جس کی وجہ ہے کہ نفس کی اقسام مختلف ہیں کسی کا نفسیل ڈیا دہ تر نفس امارہ کے نفسیل ڈیا دہ تر نفس امارہ کے متعلق بیان کی ہے میں نے نفس مطمئنہ اور نفس ہوا ہے کے امتربار سے اس میں تجھ زیادات کی متعلق بیان کی ہے میں نے نفس مطمئنہ اور نفس ہوا ہے کے امتربار سے اس میں تجھ زیادات کی ہیں۔ جن سے صوفیہ نے تعرض نہیں کیا۔ فد صداس کا بیہ ہے کہ مرابطہ کی صورت بھی بہد نے پیسل نے کی شکل میں ۔ تو جونفس مطمئنہ ہے اس کے پیسل نے کی شکل میں ۔ تو جونفس مطمئنہ ہے اس کے ساتھ وارن فرید کی شمل میں اور دلا کر بہدائے ساتھ وارن فرید کی متاب کے ساتھ اجر وفضائل ماو دلا کر بہدائے پیسلانے کا معاملہ بوتا ہے جس کا نام موامدہ ہے کیونکہ نفس مطمئنہ تو خود ہی ممل کا طالب ہے اور

اورایک فنس لوامہ ہے جو بھی برے کام بھی کرتا ہے گر پجھتا تا بھی ہے اس کے ساتھ مسافحت کا معاملہ کیا جاتا ہے بعنی اس کونری سے تنبیہ کی جاتی ہے۔ کیونکہ وہ تو خود ہی حرکات پر نادم ہے اور تو بہر کے ممل کررہا ہے اورایک نفس ہے امارہ جو گنا ہوں سے رکتا ہی نہیں اس کی تختی کا معاملہ کیا جاتا ہے صوفیہ نے اس کے معاملہ کو زیادہ بیان کیا ہے پس نفس امارہ کو دوائم کس اور مواظبتہ کا عادی بنائے کا طریقہ بیہ کے اول تو اس سے ہردن صبح ہی کو شرطیں کرلو کہ جھے کو آج موافق اس طرح ممل کرتا پڑیگا اس کا نام ہے مشارطہ پھردات کو دن بھراس کی گلمبداشت رکھو کہ شرط کے موافق ممل کررہا ہے بینہیں اس کا نام ہے۔ مراقبہ پھردات کو دن بھرکا اعمال کا حساب لو کہ آج کیا کیا میا شرط کی خلاف ورزی ہوئی ہے اس کو کی انہیں اس کا نام ہے می سبداب حساب کرنے سے اگر بیمعلوم ہوا کہ شرط کی خلاف ورزی ہوئی ہے اس کو کسی ایک مشقت کی سزادہ جس سے اس کی اصلاح ہو۔

اصل ح گفس

اس کا نام ہے معاقبہ بھر جواس کی ستی ہے اس نے کوتا بی کی ہے اس کے تدارک کے لئے اس پر کچھ جر مانہ مقرر کر و بھی نفلیس زیادہ بڑھا دو بھی روز ولازم کر دو بھی صدقہ خیرات بڑھا دو اس کا نام ہے معاہدہ اس کے بعداس کی نافرہ نی پراس پر ملامت کر واور تدارک پر آ مادہ کرواس کا نام ہے معاہدہ اور اگر می سبہ کے وقت بیمعلوم ہو کہ نفس نے ہدیر ہمیزی اور فلاف ورزی نہیں کی جگہ شرا دُکا کو بوری طرح ادا کر دیا تو اب اس کوش ہاشی دواس کا صوفیہ نے ذکر نہیں کیا بائے دواس کا سوفیہ نے ذکر نہیں کیا نام بھی وعظ کے صاف ہوئے

کے وقت تجویز کرلونگا۔ خلاصہ یہ کہ ہمیشدننس کو بد پر ہیزی سے بچانا چاہے کہ ادکام الہی کی خالفت نہ کرے اور صوفیہ نے یہ سب طریقے صدیثوں سے معلوم کرے مقرد کے ہیں۔
مثلا حدیث میں ہے حاسبوا قبل ان تحاسبوا اس میں محاسبہ کا ذکر ہے اور ایک حدیث میں سے من استطاع منکم البائة فلیتزوج ومن لم یستطع فعلیه بالصوم فانه میں ہے من استطاع منکم البائة فلیتزوج ومن لم یستطع فعلیه بالصوم فانه که وجاء جوتم میں سے نکاح کی استطاعت رکھتا ہوا سے چاہئے کہ شادی کرلے اور جو استطاعت نہیں رکھتا اسے چاہے کہ روز ہ رکھے کیونکہ وہ اس کی رگ شہوت کول دےگا۔
استطاعت نہیں رکھتا سے چاہے کہ روز ہ رکھے کیونکہ وہ اس کی رگ شہوت کول دےگا۔

جوشادی کر سکے وہ نکاح کرے اور جس کواس کی دسعت نہ ہووہ روز ہ رکھے کیونکہ روز ہ اس کی رگشہوت کول دیگا ہے مجاہدہ ہے اور ترک جمعہ پرتضد لیں دیتار کا امرے بیمق قبہ ہے اس طرح نصوص میں غور کرنے ہے سب کی اصل مل عتی ہے پس بیہ یا تیں گھڑی ہوئی نہیں ہیں۔گراہل طاہر کی نظریہاں تک نہیں پہنچتی اس لئے ان کو بیہ با تیں نئ معلوم ہوتی ہیں ایک غیرمقلدعالم میرے پاس آئے اور کئی روز تک مجلس میں بیٹھےان کی پیرحالت تھی کہ جب کوئی مجھ ہے سوال کرتا تو وہ خود جواب دینے گگتے کہ حدیث میں اس کے متعمق بیآیا ہے۔ میں خاموش رہتا۔ایک ون ایک شخص نے بیسوال کیا کہ مجھ پرشہوت کا غلبہ ہے وہ مولوی صاحب جلدي سے بولے كدروز وركھوحديث ميں اس كا بھي ملاح ہے فان الصوم له و جاء روز ه اس کی رگ شہوت کومل و ہے گا سائل نے کہا میں نے روز ہ بھی رکھا تھا مگر اس ہے شہوت اور ز یودہ ہوگئی اب وہ مونوی صاحب تو خاموش ہوگئے ان سے کچھ جواب نہ بن پڑا میں نے بزرگول کے قبل ہے اس کا بھی جواب و پایس نے کہا کہ روز ہ میں ابتدا بشہوت کا غدیہ ہوتا ت کیونگرداس ہے طبعیت میں اطافت پیدا ہوتی ہے اوراطافت سے شہوت بڑھتی ہے مگر زیادہ روزے رکھے ہے چھرشہوت کم ہوجاتی ہے اور حدیث میں لزوم صوم کو هدا ن فر مایا ہے ند کہ مطنق صوم کوا دراز ، منتخفض ہے اعتیا دو تکرا رکو (کیونکہ قاعدہ بیہے کہ جیسے زیادہ کشافت طبع ہے

[،] أنا المحدث في موسوعة أصر ف الحديث لبوى الشريف". ٢. الصحيح للتجاري ٣٩٠٢ التنجيج لمسلم كتاب النكاح، («سين أبي دؤد («سين النبياتي ٢٠٠٣)

شہوت کم ہوتی ہے اس طرح زیادہ لطافت ہے بھی کم ہوج تی ہے رہا یہ سوال کہ پھرروزہ کی کیا ضرورت ہے۔ بلکہ یہ طریقہ بتلا نا چاہے کہ بہت پیٹ تن کے کھائے اٹاپ شناب کھائے اس سے بھی شہوت کم ہوجا نیگی تو یہ صورت خطر ناک ہے کیونکہ بہت کھانے ہے تم قتم کے امراض پیدا ہوجا کی تو یہ صورت خطر ناک ہے کیونکہ بہت کھانے ہے ہماں ہیں نے یہ پیدا ہوجا کی بین کے جن سے جان کا خطرہ ہے اور روزہ ان خطرات سے خالی ہے ۱۱) ہیں نے یہ حکایت اس لئے بیان کی تا کہ یہ معلوم ہوجائے کہ اہل خاہر کی نظر حدیث میں وہاں تک نہیں ہوئی جہاں تک اہل باطن کی پہنچتی ہے اس لئے صوفیہ پران کا یہ اعتراض لغوہ کے انہوں نے پہنے کہ ہماں سے گھڑ لئے تو خوب بجھ لوکہ انہوں نے کہاں سے نہیں گھڑے بلکہ سب اصل صدیثوں میں موجود ہے گو آپ کو معلوم نہ ہو اور حدیث من استطاع منگم البائیة مدیثوں میں موجود ہے گو آپ کو معلوم نہ ہو اور حدیث من استطاع منگم البائیة فلینز و ج تم میں سے جو خص وسعت رکھتا ہواں کو چاہے کہ نکاح کرلے ہے ہی معلوم ہوا کہ حضور صلی انتہ علیہ میں مرحدت و تیرع ہے اس ملی طرح شیوخ کے ذمہ بھی بتلائے ہیں مگر یہ حضور کے ذمہ میں بیا مورلازم نہیں آگروہ بتلادیں تو ان کا احسان ہے اس لئے میں مجود کے اس طرق شیوخ کے ذمہ بھی بیا مورلازم نہیں آگروہ بتلادیں تو ان کا احسان ہے اس لئے میں مجود کے اس طرق شیوخ کے ذمہ بھی بیا مورلازم نہیں آگروہ بتلادیں تو ان کا احسان ہے اس لئے میں مجود کے تو مہ بھی بیا مورلازم نہیں آگروہ بتلادیں تو ان کا احسان ہے اس لئے میں مجود کے اس طرق شیوخ کے ذمہ بھی بیا مورلازم نہیں تو اس اس کے میں مجود کے اس طرق شیوخ کے ذمہ بھی بیا مورلازم نہیں تو اس کے میں مجود کے اس طرق شیون کے ذمہ بھی بیا ہوں کہی نہیں بتلاتا۔

بعض لوگ غلب غضب کی شکایت کرتے ہیں تو ان سے بیسوال کرتا ہوں کہ غضب اختیاری ہے یا غیراختیاری وہ کہتے ہیں کہ غیراختیاری ہے پھرسوال کرتا ہوں کہ اس کے مقتصن برعمل کرنا اختیاری یا غیراختیاری وہ کہتے ہیں کہ اختیاری ہاں پر ہیں کہتا ہوں کہ جب بیا اختیاری ہے تا ہوں کہ جب بیا ختیاری ہے تا ہوں کہ جب بیا ختیاری ہے تا ہوں ہیں شخ کے جب بیا ہوں کہ خصب کے مقتصنا پرعمل نہ کر و یہاں تک تو تبدیغ ہے اور یہی شخ کے ذمہ ہے آگے طالب کا کام ہے کہ ہمت کر کے غضب کے مقتصنا پرعمل نہ کر سے عمر شفقت کے طور پر بعض کو مہولت کا طریقہ بھی بتلا ویتا ہوں مثلاً بیا کہ اس جگہ سے خود ہمت جائے یا کا طریقے غصر کم کرنے کے حدیث ہیں بھی آئے ہیں مثلاً بیا کہ پانی پی لے وضو کر لے بیا عود طریقے غصر کم کرنے کے حدیث ہیں جواطیف طبائع کے مناسب ہیں آج کل طبائع کشیف بیا بیا تھ بیا سے ایک تد ہیر وہ ہے جو ہیں نے بیان کی

کہ وہاں ہے ہث جائے یا مخاطب کوا لگ کر دے اور بیزیا دت علی الحدیث تبیں ہے بلکہ اسی ے مستنبط ہے کیونکہ ان سب تد ابیر کا راز یہ ہے کہ غصہ کے وقت توجہ کو ہٹایا اور دوسم می طرف متوجہ کر دینا غصہ کم کر دیتا ہے ہیں توجہ کے ہٹانے کی جوصورت بھی ہوگی وہ حدیث ہی کے تحت میں ہوگی ۔ ریاصورتوں کا بدلنا بہتبدیل علاج بہتبدیل مزاج میں واغل ہے آ جکل کی طبائع ایسی کثیف ہیں کہ اعوذ بالقد تو کیا سررا قر آن بھی پڑھ دو جب بھی اڑنہ ہو کیونکہ لوگ آ جنگل محض زبان ہے اعوذ و مند پڑھتے ہیں دل ہے نہیں پڑھتے ہماری تو حالت رہے۔ اللہ اللہ می کئی بہر زبان ہے طمع پٹیں آو اللہ را بخوال اوراً سراستحضار عظمت النبيد كے ساتھ دل ہے اعوذ باللّٰدين ھي جائے تو ضرورا ثر ہوہم نے عرب میں اس اثر کا مشاہدہ کیا ہے کہ دو جماعتیں آپس میں غصہ کر رہی ہیں لڑنے کو آ مادہ ہو گئے تواریں نیام سے نکل آئی ہیں کہ ایک تیسر مے خص نے آ کر کہد دیایا منسیخ صلی على النببي بيكهنا تفا كه فريقين كاغصه ثهندًا ہوگيااور دونوں درود پڑھنے ہيں مشغول ہو گئے اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله واصحابه اجمعین پھرایک ادھرکوچل دیا ایک ادھرکوچل دیا۔ یہاں تولا کھ دفعہ بھی صل علی النہی کہوتو غصہ تھنڈانہ ہواس لئے میں بیبتلا تا ہوں کہ می طب کوسا منے ہے الگ کر دویا خودالگ ہوج وَ تُو تُوجِهِ مِثْ جِائے گی غصہ جا تار ہیگا۔

خوف وحزن

یک صرف توجہ بڑا ملاح ہے۔ غم کا جس وقت کس کے یہاں موت ہو جاتی ہے قابل یہ ملاح بین اس سے بہت جلد غم کا جس وقت کس کے یہاں موت ہو جائی ہے قابل کے علاج بناتا ہوں کہ اس واقعہ کا تذکر وہ نہ کر وہ نہ کر وہ اتعہ کو سوچونیں اس سے بہت جلد غم زائل ہوج تا ہے اور اور بہی مطلب ہے لا تعجافی و لا تعجز نبی (نہ ڈروندا ندیشہ کرو) کا ور نہ بظاہراس پراشکال وار دہوتا ہے کہ خوف وجز ان تو امر غیر اختیاری ہے اور اوا مرونوا ہی کا تعلق امور اختیاری ہے اور اوا مرونوا ہی کا تعلق و کی سے ہوتا ہے پھر یہاں خوف وجز ان تو امر غیر اختیاری ہوتی ہوتی ہے ترجمہ قرآ ن و کی کھنے والے اس اشکال کا جواب دیں؟ یقیناً وہ اس کا جواب نہ دے سکیل گے اللہ تعالی نے مجھے اس کا جواب تم جھایا ہے وہ یہ کہ خوف وجز ن کی ایک ابتدا ہے ایک بقاء۔ ابتدا ، تو غیر مجھے اس کا جواب تم جھایا ہے وہ یہ کہ خوف وجز ن کی ایک ابتدا ہے ایک بقاء۔ ابتدا ، تو غیر

اختیاری ہے اور بقاء میں انسان کے اختیار کو بھی وخل ہے کہ واقعہ کوسوچتار ہے اس کا تذکرہ کرتا رے اس سے حزن بڑھ جاتا ہے پس ولا تحزنی کا مطلب سے ہے کہ خوف وجزن کوتر قی مت دینالیعنی اس کا تذکره نه کرنا نه اس کی سوچ میں پژ جانا اس طرح طبعی حزن بھی خود کمزور ہوجائے گا۔ گرآ جکل تو بیرحالت ہے کہ تعزیت کرنے جو آتا ہے وہ سارا قصہ پوچھتا ہے خصوص عورتیں غمز دہ عورت ہے گلے مل کر روتی ہیں اب بیغریب تو ایک ہے اور گلے لگنے والیوں سو بیں اس کے دل پر تو تو سود فعہ نشتر لگتا ہے اور آنے والیوں کے دل پر ایک ہی دفعہ لگتا ہےاگر بناوٹ نہ ہواس لئے میے طریقے تعزیت کا داہیات ہے بس میں تو اس طرح تعزیت کرتا ہوں کہ بھائی جوہونا تھاوہ تو ہو گیا اب رو نے دھونے سے مردہ تو زندہ ہونے سے رہا نہاس کا اس میں کچھ نفع ؟ تم وہ کام کرو کہاں کو بھی نفع ہواورتم کو بھی وہ پیر کہ قر آن لے کر جیٹھ جا وَاور یڑھ پڑھ کراہے بخشونقلیں پڑھواوران کا تواب اس کو بخشوا متدانٹد کرواوراس کا تواب اس کو پہنچا ؤاس کے لئے دعائے مغفرت کرواور بیسوچو کہ وہ جنت میں گیا جہاں یہال سے زیادہ راحت ہےاور کچھ دنوں میں ہم بھی وہیں پہنچ کراس ہے لیس گے صدیثوں میں یہی طریقہ بتلایا گیا ہے اور فقہاء نے بھی بےضرورت تذکرہ کرنے ہے منع کیا ہے چنانچے لکھا ہے کہ تین دن کے بعدبستی والے تعزیت نہ کریں ہاں باہرے آئے والوں کوا جازت ہے۔ اصلاح بدعت

اس کاراز وہی ہے کہ زیادہ تذکرہ سے ٹم بڑھتا ہے اس کے متعلق نظ م الدین بیرسٹری
حکایت بڑے مزہ کی ہے واقعی انہوں نے وانائی سے کام لیا کہ ان کے والد کا انتقال ہوا تو اول
تو انہوں نے اپ معمولات کو ترک نہیں کیا جو کام جس وقت کرتے تھے سب اپ اپ اپ
وقت پر کرتے رہے جب کھانے کا وقت آیا باور چی سے کھانا منگایا اس نے کہا حضور میں نے
تو بیہوج کر کہ آج واحد صاحب کا انتقال ہوا ہے آپ کھانا نہ کھائیں گے پچھنیں پکایا کہ
سی القد! وہ تو اپنی موت سے مرے تو ہم کو زندہ مارنا چا ہتا ہے پچھ مختصری سز ادی اور کھانا
پکوایا اس کے بعد انہوں نے والد کی تعزیت کے لئے ایک مسل بنائی اور اس کے لئے ایک
میعاد مقرر کی جو محفی اس میعاد میں تعزیت کو آتار ہااس کی با تیں سنتے رہے اور مسل میں در بی

کرتے رہےان کے یہاں ہر بات کے لئے مسل تیار ہوتی تھی جب میعاد گزرگئی تومسل داخل دفتر کر دیااس کے بعد کوئی شخص آیا اور تعزیت کے الفاظ شروع کئے اس کو پہلے ہی روک ديا كه شايرة پ والدصاحب كي تعزيت كرنا جا ہے ہيں اس نے كہا ہاں! كہنے لگے كه تعزيت کے مسل داخل دفتر ہو چکی ہےاب میں اس کونہیں سنٹا جا ہتا کوئی اور بات سیجیجے وہ غریب اینا سا منه لے کررہ گیا۔ خیر بیطریقه احجها ہویا نه ہوگراس کا منث ضرورا حجها تھا کیٹم کا تذکرہ ہمیشہ نہ ہونا جا ہیے بلکہ اس کے لئے میعادمقرر ہونا جا ہے۔اور میعاد کے اندر بھی تعزیت اس طرح کرنا جا ہے جس سے غمز دہ کوتسلی ہونہ ہیہ کہ اورغم تاز ہ ہومگر بد تنہذیبی کے ساتھ بھی تعزیت نہ کرے جیسے ایک صاحب نے بیٹے کی وفات پرکسی کو پیے کہتے ہوئے سنا تھا خدا آپ کونعم البدل وے اس نے بہی جملہ یادکرلیا پھرکسی کا باپ مرا تو آپ نے اس کوبھی اس جملہ ہے تعزیت کی كەلىندىنغانى آپ كۇنىم الىدل عطا فرمائے وہ جھلا گيا كەمىرى ماں كۇخصم كرانے آيا ہے اس طرح ایک اہلکار کی ماں مرگئی اس کو بہت تم تھا ایک دیباتی آیالوگوں سے بوچھا آ دمی کیوں جمع ہیں ایک مسخر ہ تھا کہنے لگا امیروں کے چو چلے ہیں میاں کی اوٹنی مرگئی اس کا ایک بکھیئر بنالیا کہنے لگا دیکھو میں ٹھیک کر دول گا آپ آئے اوراس طرح تعزیت کی کے میاں سسری مرگنی مرً بنی نم کا ہے کا تو جس طرح اس نے ہے حقیق بدتہذیبی کی۔الیبی بدتہذیبی اچھی نہیں۔غرض صوفیہ نے تمام امراض باطنہ کے ملاح کا مبل طریقہ تبحویز کیا ہے جوعلم اخلاق کی کتابوں میں مدون ہے۔اخلاق میںصوفیہ نے بہت کتا ہیں کھی ہیں امام غزالی کی کتابیں سب سے زیادہ اس کی حامل ہیں گر احیاءالعلوم طویل بہت ہے اب الحمد بنتدانہی عنوم کے قبیل ہے جیمو نے رسالے جھپ گئے ہیں وہ اس کے لئے کافی ہیں میتور ابطو ا کے متعلق بیان تھا۔

تقو کی شرعی

آ گے ارشاد ہے واتھ واللہ یمی خدا ہے ذرویہ کمیل ہے مضمون سابق کی کیونکہ آگر خدا کا خوف بی مقدا کا خوف بی مقدا کا خوف بی خدا کا خوف بی خدا کا خوف بی خدا کا خوف بی سے بیس واتھ واللہ اس لئے بڑھایا کہ مداران سب اعمال کا ای پر ہے۔ اب یمبال ایک سوال بیدا ہوتا ہے وہ یہ کہ جب تقوی سب اعمال کی بنیاد ہے تو پھر وَاتَّقُو اللّٰه کومقدم کرنا

چاہیے تھا۔اس کا جواب یہ ہے کہ بہاں تقوی شرعی مراد ہےاور تقوی شرعی وہ ہے کہ خوف خدا کے ساتھ مل بھی ہوا گرعمل نہ ہو گھن خوف ہی ہو وہ تقوی شرعی نہ ہو گا اور قاعدہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ کی الییعظمت ان اعمال ہی ہے قلب میں پیدا ہوتی ہے پس بیتقویٰ اعمال کا اثر ہوااس لئے وَ اتَّقُوْا اللَّهُ كوموژ كيا گيا حاصل بيہوا كدان الله سے جوعظمت حق تنہارے قلب میں پیدا ہوگی اس کا استحضار رکھوتو ہےا عمال نہل ہوجا ئیں گے پس تقویٰ ان اعمال کا بتیجہ بھی ہےاوران کوسہل کرنے والا بھی ہےاب میں یہاں بمناسبت مقام تقوی کے متعلق ا یک اشکال کا جواب ویتا چا ہتا ہوں تر جمہ دیکھنے والے ذرااس کاحل کریں وہ یہ کہ ہُذی لِلْمُتَّقِينَ مِدايت بِيمِيز گارول كيلئے - پراشكال دارد موتا ہے كه اس ميں تو تخصيل عاصل ہے جولوگ پہلے ہے متقی ہیں ان کوتو ہدایت حاصل ہے پھران کے واسطے ہدایت کی کیا ضرورت ہے؟ اس كا ايك جواب تو يہ ہے كہ يہاں تقوي كلغوى مراد ہے ليحني قرآن ان لوگوں کے واسطے مدایت ہے جن کے دل میں خدا کا خوف ہود ومرا جواب بیہ ہے کہ مان لیا کے تقوی شرعی ہی مراد ہےاور یہی مدارتھااشکال کا کہ تقوی شرعی کے بعد مدایت کے کیامعنی ہدایت تو ایسے شخص کو پہلے ہی ہے حاصل ہے بس اس معنی کونشلیم کر کے دوسرا جواب دیا ج سکتا ہے ایک بار ہر دوئی میں ایک مولوی صاحب کو چند جنظمینوں نے اس اشکال ہے پریشان کررکھا تھااور وہ اس کوتشاہم کر رہے تھے کہ مراد تفوی شرعی ہی ہے مگر اشکال کوحل نہ کر سکے تھے میں بھی اس جلسہ میں آ گیا اور میں نے اس کی تائید کی تا کیہ مولوی صاحب کی بات پنجی نه ہومگراس اشکال کومبل عنوان ہے طر کردیا جس ہے سامعین کا شبه زائل ہو گیاوہ عنوان بین کی میں نے ان ہے کہا کہ ہذی لَلْمُتَقِینُ ایباہے جیے آپ لوگ کہا کرتے ہیں کہ بیکورس فی اے کا ہے۔ تو آپ بتلائے کہ اس قوں کے کیامعنی ہیں کیا بیرمطلب ہے که اس کووه پڑھتا ہے جو نی اے ہو چکا کہنے لگے نہیں بلکہ مطلب مدے کہ بیکورس ایسا ہے کہ جواس کو پڑھ لے گا وہ نی اے ہوجائے گا میں نے کہا پس یمی مطلب اس کا ہے کہ ہے قر آن متقین کے داسطے ہدایت ہے لینی جواس پڑمل کرے گا وہ متقی بن جائے گا۔اس تقریر ہے وہ مولوی صاحب بہت خوش ہوئے کیونکہ وہ اس مضمون کی تعبیر کرنا چاہتے تھے مگر تا در نہ تھے میری تعبیر س کران کی خوشی کی پچھ صدندری اور یہ جواب میرا گھڑ اہوانہیں بلکہ منقول ہے جا بین میں للصائرین الی التقوی سے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ قر آن کے ذریعہ سے اوگ تقوی کے درجہ کو بہنچ ہوئے ہیں گراوگ جلالین پڑھتے پڑھاتے تو ہیں سجھتے نہیں ہیں۔ اوگ تقوی کے درجہ کو بہنچ ہوئے ہیں ہیں۔

ترغيب فلاح

اس کے بعدارشاد ہے لَفلُکُمُ تُفُلِحُونَ تا کہم کامیابہ وجاؤ۔ اس بیل ترغیب ہو کورکہ سہولت عمل میں دو ہی چیزوں کو زیادہ دخل ہے ایک تربیب کو دوسرے ترغیب کو واقعُوا اللّٰه میں ترعیب تھی۔ اس جملہ میں ترغیب ہے اس میں القدتعالی نے تمام اعمال فدکورہ کوسل فرمادیا ہے اوراس کی اس واسطے ضرورت تھی کہ ہماراتعلق القدتعالی ہے دوطرح کا ہا ایک محکومیت کا ایک محبت کا محکومیت کا مقتضا تو ہیہ کہ تسہیل اعمال کا طریقہ نہ ہماایا جائے کیونکہ خودگلوم ہونا وجوب اتمثال کے لئے کافی ہے گر محبت کا مقتضا ہیں ہوتی ہونواہ کلوم کی جانب میں رعایت کو مقتضی ہوتی ہے خواہ حاکم کی جانب میں محبت ہو خواہ گلوم کی جانب میں اور دونوں طرف ہوتو نور علی نور ہی طرف متوجہ فرماتے مثلا یوں فرماتے کہ میں تم ہونا وجوب انتمال کے ایک موسف کی طرف متوجہ فرماتے مثلا یوں فرماتے کہ میں تم ہو ایک ایک طریقہ ہیں ہوگا ہا کہ کو ہمارے وصف کی طرف متوجہ فرماتے کہ میں اور دوسری صورت اختیار فرمائی کیونکہ القد تعالیٰ کے متوجہ کیا جائے۔ یہاں القد تعالیٰ نے دوسری صورت اختیار فرمائی کیونکہ القد تعالیٰ کے دوسری صورت اختیار فرمائی کیونکہ القد تعالیٰ کیونکہ القد تعالیٰ کیونکہ القد تعالیٰ کیونکہ کیونکہ کیونکہ کیونکہ کیونکہ کیونکہ کیونکہ کیونکہ کونکہ کیونکہ کیونکہ

فلاح وترقى

تر غیب کے موقعہ پر بیفر مایا کہ تم کوان اعمال سے دوصف حاصل ہوجائیگا۔ زیادہ موٹر ہاک لئے ارشاد فرماتے ہیں کہ امید ہے تم کوان اعمال سے فلاح حاصل ہوجائیگا۔ اس کوہم جلدی سمجھ میں گے کیونکہ فلاح ہمارا وصف ہے۔ پھر میہاں فلاح مطلق ہے جو فلاح و نیا و آخرت دونوں کو شامل ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ دنیا کی فلاح کا طریقہ بھی یہی ہے کہ اعمال شرعیہ کا اہتمام سیا جائے گر آج کل ریڈروں نے فلاح دنیا کے طریقے کچھاورسو ہے ہیں بیدہ صورت اختیار کرت

کے معنی ریہ ہیں کہ کام تقسیم کر دیئے جائیں جیسے لوہار بردھئی معمار مز دورسب مل کر مکان بناتے ہیں اس کے بیمعنی تھوڑ ابی ہیں کہ ہرا بین کولو باربھی ہاتھ لگائے بڑھئی بھی ہاتھ لگائے بلکہا ہے اہنے کام کو ہرایک الگ کررہا ہے۔ پھر نتیجہ مجموعہ پر مرتب ہوجاتا ہے۔ای طرح اگر لیڈر شریعت کےموافق بھی تدابیر کریں تب بھی عنماء کا بیاکا منبیں کہوہ ان تدابیر میں عملی حصہ لیس بلكه بيكام عوام كاب ياليڈروں كاعلاء كا كام بيہ كه جوند بيرتم كرنا جا ہواول علماء ہے استفتاء كر لو کہ بیہ جائز بھی ہے یا نہیں وہ اس کے متعلق حکم شرعی بتلا دیں گےتم اس پڑمل کروتمام متمدن اقوام کا بھی طریقہ ہے کدان کے یہا عملی محکمہ الگ ہوتا ہے ملمی محکمہ الگ ہوتا ہے بہیں کیا جاتا کہا لیک کام کے لئے طلبہ اور اساتڈ ہجھی اپنا پڑھ نا جھوڑ دیں اور سب آ کراس کام میں لگ جائیں بکہ ریلوگ علمی ترتی میں بدستور کے رہتے ہیں کام کرنے والی جماعت دوسری ہوتی ہے بہرجال امتد تعالیٰ نے وعدہ فرمایا ہے کہ برتشم کی فلاح اطاعت وعمل ہی ہے حاصل ہوگی دیا ہیں بھی آخرت میں بھی اب چونکہ مسلمانوں نے عمل صالح کوترک کررکھا ہے تو دیکھے پیجئے کیسی فلات ہور بی ہے کہ ہرروز پہلے ہے برتر ہے۔خلاصہ بیکہ ابتدتی لی نے اس آیت میں عمل ک تا کید بھی فر مانی ہاور تسہیل بھی سرتھ سرتھ ہے تھیل وہمیم بھی ساتھ ہے بس بیآ بیت مل کے ممل بیان كوحاصل باس كئے ميں أن أس كوا ختياركيا تھا بھرلطف بدے كرتا بت كے سب اجزاء ايب بی شے کے متعلق میں یعنی کمل کے اور اس کوول جا یہ کرتا ہے کہ ایک مجس میں ایک ہی صفحون کا بیان ہو چنانچہ الحمد مقداس وقت ایک ہی مضمون کے متعلق بیان ہوا ہے گو در میان میں استظر ادا دوس مضامین بھی آ گئے مگر وہ سب تا بع تصاصل مضمون ایب ہی تھا۔

اب وع سیجے اللہ تعالیٰ ہم کوهم وحمل کا ج من بنائے ، در ہم رے اعمال ظاہرہ وہاطنہ کی سلاح و کی سیجے اللہ تعالیٰ خرم کے محمل کا ج من بنائے ، در ہم رے اعمال ظاہرہ وہاطنہ کی سلاح و تحمیل فرمائے مشرکے کی مجمل ، ورجالبین کی بھی نیز مش کئے کوھ لبین برشفقت عط ہوا ورجالبین کو استنف دہ و عتم دک تو فیق ہوا ورسب کا خاتمہ یا گئیر ہوتا مین

وصلى الله تعالى على سيدنا وهو لانا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين واخر دعواما ان الحمدلله رب العالمين ته بحمد الله الدى سعمته وحلاله تتم الصالحات

المجاهده

مجاہدہ کی ضرورت کے متعلق میہ وعظ مور خدا صفر ۳۳ ہے بوقت شب بعد عشاء مدرسہ مظاہر العلوم سہار نپور میں کھڑے ہوئے بیان فرمایا مولا نا ظفر احمد صاحب نے قاممبند فرمایا حاضرین کی تعداد • • ۵ کے قریب تھی۔ میدوعظ پوٹے تین گھنٹوں میں ختم ہوا۔

مجاہدہ کی ضرورت اوراس کا بیان کہ صرف اصلاح عقا کداصلاح عمل کیلئے کا فی نہیں ، بلکہ مجاہدہ کی بھی ضرورت ہے کہ اس کے بغیر عمل سہل نہیں ہوتا۔

خطبه ما ثوره

الحمد لله نحمد فو وستعينه و ستعفرة ونومن به و و و كل عليه و نعود كل عليه و نعود أبالله من شرور الفسنا ومن سينات الحماليا من بهده الله قلا مُضل له ومن يضله فلا هادى له و بشهد ان آلا الله الا الله و حده لا شريك له و بشهد ان سيدنا و مولانا محمدا عده و رسوله صلى الله تعالى عليه وعلى اله واصحابه وبارك وسبم اما نعد فاغود بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرخص الرحيم من كان يرخوا لقاء الله فان اجل الله لات وهو السميع العليم ومن حاهد فانما يُحاهد لفسة ان الله لعني عن العلمين واللين امنوا وعملوا الصالحات للكفرن عنهم سيناتهم ولنخريتهم الحسن الذي كانوا يغملون (اخبوت يت بن 20)

ترجمہ۔ بھی صابقہ سے معنی المیدر کھنا ہوں وہ القد تعالی ہے معین وقت ضروراً نے والا ہو جہانوں ہے معرن وقت ضروراً نے ہی (عفع کیئے) محنت کرتا ہے (ورند) حق تعی کی وقمام جہانوں میں سے کی کی حدیث برتا ہے اور فیک مل کرتے ہیں ہم ان کے گناہ الن سے دور کروی کی کا محال (ایمان ہمل صالحہ) الن سے دور کروی کی گاوران کوزیادہ اچھ بدار ویل گئی ن کے اندال (ایمان ہمل صالحہ) مسلمہ میں دور کروی کی سے معتق بیان کرنے کا قصد میں اور طروع مل کے متعمق بیان کرنے کا قصد کے اور وہ مسئمہ میں کا فی ویس ہے کہ اس کے مقام وہ کی کا گئی ہے کہ اور جو امرون کو کیس ہے کہ اور جو امرون کی میں ہوتی کی ہے۔ کے مشاہدہ جی کا فی ویس ہے کی خص کی خوا کرتی ہے۔ کا مشاہدہ کی کا فیاں کو خوا کرتی ہے۔ کا مشاہدہ کے مشاہدہ کے مقالدہ کی میں ہوتی ہوا کرتی ہے۔ اور جو امور مشاہدہ کے مقالدہ کی میں ہوتی ہوں اور جو اس سے مدعی اور موکدہ وجو کی گئی نیجہ وہ مسئمہ ہوتی ہول گئی ہے۔ کا میں گئی ہوت کے دو مسئد جو اس سے مدعی اور موکدہ وجو کی گئی نیجہ وہ مسئد جو

ال وقت بیان ہوگا ای متم کا ہے کہ مشاہدہ اور تجربہ سے ثابت و معدوم ہے مَر میں نے اس وقت مسب معمول آیات کی تلاوت تیری کروی ہے کیونکہ ان آیات کواس مسئلہ سے ایک ظاہر مداقد ہے۔ اب وہ مسئلہ سندا چاہے اور اس کی ضرورت بھی اس کے سننے ہے معلوم ہوجائے گی کیونکہ جی ہے جاب وہ مسئلہ سندا چاہے اور اس کی ضرورت بھی اس کے سننے ہے معلوم ہوجائے گی کیونکہ جی بیچ چاہا کرتا ہے کہ جو چھ بیان ہوکسی ضروری مسئلہ کے متعمق ہوور نہ بول تو بیان کرنے کو بہت سی باتیں جی باتیں ہی باتیں جی باتیں ہوگا کہ اس کے ایک کو بہت ہوت کے لوگول کا وقت صرف کرنے کو جی بیس چاہتا۔

اصلاحعمل

اب غورے سنتے کہ ہم لوگوں ہے اپنے تمل کے بارہ میں ایک منطی ہور ہی ہے جس کی تفصیل میہ ہے بابعمل میں آج کل دوشم کےلوگ میں ایک تو وہ ہیں جن کوصرف اعتقاد کی درتی کا خیال ہے وہ ممل کومہتم بالشان ہی نہیں سمجھتے اس لئے ان کواصلاح عمل اور تکشیرا عمال کا اہتمام ہی شہیں۔اگر میلوگ یوں کہتے کہ عقیدہ کا درجہ عمل ہے زیادہ ہے تو ہم کوان ہے من زعت کی ضرورت نیختی کیونکہاس کا ہم کوبھی ا نکارنہیں واقعی پیدرست ہے کے ممل کا درجہ عقیدہ ہے موخرہ ہے مگراس ہے بیہ کیونگر لا زم آیا کے ممل نضول و بیکار ہے کیا جو چیز کسی ہے موخر ہو وہ برکار ہوا کرتی ہے کیا آپ کومعلوم نہیں کہ شاخوں کا مرجہ جڑ ہے موخر ہے مگر بایں ہمدکوئی بھی شاخوں کو بریکارنبیں کہ سکتا کیونکہ برخض جانتا ہے کہ ۱۵ رخت بارآ ورنبیں ہوسکتا جس کی شاخیس نہ ہوں اگر چیاس کی جڑ کیسی ہی مضبوط ہوا لیے ہی یہاں سمجھئے کہ خالی عقیدہ جس میں عمل نہ ہو بارآ ورنہ ہوگا مجرد عقائد ہے بغیر عمل کے وہ فائدہ حاصل ہو جائیں مگر کیفیات خودمطلوب نبیس باقی جوثمرہ شارع کے نز دیکے مقصود ہے وہ بغیرا عمال کے حاصل نبیں ہوسکتا کیونکہ ہم کوا خبار شارع ہے بہی معموم ہوا کہ بدون عقیدہ وعمل دونوں کی درستی کے ثمر ہ مقصود کے حصول کا یقین نہیں ہوسکتا گو یمکنن ہے کہ بعض کوصرف اصل کی درتی ہے بھی حاصل ہوجائے مگر بوجہ دمدہ ہیے ہوئے کے اس کا یقین نہیں۔ان لوگوں نے قر آن کی صرف ایک آیت یادکرلی ہے۔ ہل یستوی الَّذِین یعلمُوٰنَ والَّذِین لا یَعْلَمُوْنَ کیا جاننے والے اور جولوگ نہیں جانتے برابر ہیں۔جس ہے بیہ بچھ لیا کہ مخض علم کافی ہے یعنی اصلاح عقیدہ اور بینہ دیکھا کہ قرآن میں بہت جگہ بیا ہا ہے بھی مصرت ہے کہ مل کرنے

والے اور عمل نہ کرنے والے بھی برابر نہیں ہو تھتے سٹیے حق تعالی فرماتے ہیں ،مُرحَبُبُ لَذِينَ اجْتَرُحُوا النَّيِّالِ أَنْ تَجُعَلَهُ فِي كَالَّذِينَ الْمُنُوا وَعَيْوالطَّالِي سَوَّ وَهَذِيا هُمْ وَمَهُ تَهُ مُ مَا يَعَلَّمُونَ بہلوگ جو ہرے برے کام کرتے ہیں کیا خیال کرتے ہیں کہ ہم ان کوان لوگوں کے برابر رکھیں گے چنہوں نے ایمان اورعمل صالح اختیار کیا کہ ان سب کا جینا اور مرنا کیسال موجائ بيرُ الحكم لكات مين - أيك مقام يرارشاد ب المرتبعك الكرين المؤاوع أوالصلاي كَالْمُفْسِدِيْنَ فِي الْأَرْضُ الْمُنْجَعَلُ الْمُتَّقِيْنَ كَالْفُجَّالِهِ بال توكي بهم ان لوگوں كو جو ايمان لائے اورا چھے کام کئے ان کے برابر کردیں گے جو (کفروغیرہ کرکے) دنیا میں فساد کرتے بھرتے ہیں کیا ہم پر ہیز گاروں کو بدکاروں کے برابر کر دیں گے۔ ایک جگہ ارشاد ہے كُنُونَ كَانَ مُؤْمِنًا لَهُنْ كَانَ فَالِيقًا ۚ لَا يَسْتَوْنَ تُو كَيا جُوشَخُصُ مُؤَمِن هُوكَيا وه اس شخص جيبه ہوجائے گا جو بے تھم ہووہ آپس میں برابرنہیں ہو سکتے۔ بہر حال ثابت ہوگیا کہ عادۃ اللہ بیہ ہے کہ دین سے جو خاص شمر ہ مطلوب ہے وہ بغیر عمل کے حاصل نبیں ہوسکتا۔ ایک غلطی تو بیہ تھی۔ دوسری خلطی یہ ہے کہ بعض لوگ اعمال کی ضرورت توسیحھتے ہیں تکرا عمال کے ساتھ کسی اور شے کی ضرورت نہیں سمجھتے ۔ ظاہر میں ان کی رائے جی معلوم ہوتی ہے کہ انہوں نے عقیدہ اورعمل دونول کوضروری سمجھا مگراس میں بھی ایک نقص ہے وہ بیر کہانہوں نے تصحیح عقائد کے بعد اصلاح اعمال اور يحيل اعمال ومواضبت اعمال كيلئے صرف ارادہ كو كافی سمجھا حالانكه تجربه اور مشاہدہ اس مرد لالت كرتا ہے كەاصلاح المال كى سبولت كے لئے ايك اور شے كى بھى ضرورت ہے اگر چنفس اصلاح ممکن ہے بینی وہ امراصلاح کا موقوف علیہ عقلاً نہیں ہے اور عادۃ اس معنی کوموقوف عدیہ ہے کداس کے بغیر کسی طرح بھی عمل نہ ہو سکے لیکن معنی کوضر ورموقوف علیہ ہے کہ بدون اس کے مل بسہولت نہیں ہوسکتا ایس و ہسبولت میں موقو ف مذیہ ہے۔ صدوركل

صدور عمل بغیراس کے ہوسکتا ہے۔ اس کی مثال ریل کی ہے کہ جیسے مسافت طوید ہدون ریل کے بسہولت مطے نہیں ہوسکتی اگر چہ بدقت طے ہوسکتی ہے ایسے ہی یہاں سمجھئے کہ اصارح عقائد کے بعد گوصد ورعمل بتکانف ہدون اس خاص شے کے ہوسکتا ہے مگر سہولت نہیں ہوسکتا بلکہ سہولت اعمال کے لئے اس خاص شے کی ضرورت ہے جھے اس وقت اس کا بیان کرنامقصود ہے اور یہی وہ مسئلہ ہے جس کے معلوم نہ ہونے سے باب عمل میں بہت لوگ غلطی کررہے ہیں حاصل اس شے کا بیہ کہ صدوراعم ل بعداصل ح تا کد کے گوارادہ سے موسکتا ہے کیے اس ارادہ کے بچھ معاوقات وموانع مزاتم ہوجاتے ہیں جس سے صدور اعمال کی نوبت آجاتی ہے اعمال دشوار ہے بعض اوقات عدم صدوراعمال کی نوبت آجاتی ہے تو سہولت کے لئے اس شے کی ضرورت ہوئی اس شے کے حصول کے بعد صدورا عمال بالکل تو سہولت کے لئے اس شے کی ضرورت ہوئی اس شے کے حصول کے بعد صدورا عمال بالکل سے کہا ہو جاتا ہوں ابھی آیت سے استدلال مہم ہوجاتا ہے۔ اور میں اس کو تجربہ ہے ثابت کرنا چاہتا ہوں ابھی آیت سے استدلال شہمیں کرتا کیونکہ آیت میں دوسرے معانی بھی متحمل ہیں اس لئے اول میں تجربہ سے اس کا شہوت دیتا ہوں پھر بعد میں ترمزے آیات سے تا ئید کردوں گا۔

مجامدهنس

مشقت ہاتی نبیس ری ورشوق ہی ہ جہ ہےان کوال میں لذت آئے گی جس کا ای مرتبہ وه ہے جوحدیث میں دارو ہے جعلت قرۃ عینی فی الصلوقة میری آئھوں کی شخندک نماز میں رکھی گئی ہے ور بیدورجہ تو کم ہوً ول کو حاصل ہوتا ہے کہ نما زیسے لڈت اور راحت حاصل ہوتا کم وہیش مشقت رہتی ہی ہے گر جس کو بید رجیہ حاصل ہے اس کو بھی اول مشقت ومجاہدہ کرنا پڑے بھرمجاہدہ کرتے کرتے یہ حال ہوگی کے مشقت مغلوب اور شوق ویڈت ما لب ہوگئی بیاتو خواص کی حالت ہے اور مام طور پر تو بیددیکھا جاتا ہے کہ نمازی آ دمی بھی بعض دفعه نماز میں سل مرے لگتے ہیں گرحق تعالی کی تو فیق ہے وہ کسل دور ہوجا تا ہے اور یہ و بیش ما وہ ان کے مجاہدہ پر مرتب ہوتی ہے کیونکہ ان کا اراد ہفس کی مخالفت ہی کا ہوتا ہے ننس کی موافقت میں تر کے صعوقہ کا ارادہ وہ نہیں کرتے ارادہ ہے بعید ڈرا وہ ہمت ہے کام کتے ہیں کہ و فیل حق شامل صال ہوجاتی ہے۔ اس واسطے حدیث میں اسباع الوضوء على المكاره نا كوارى كموقع يروضوكال كرناكا تواب زياده وارد باوراى واسط صريث ش آيا ــــ حجبت البار بالشهوات وحفت الحمة بالمكارة كرجتم شہوتوں ہے مجھوب ہے اور بہشت مشقتوں ہے تھری ہوئی ہے بینی جیسے باغوں کے مرو کا نٹول کی باڑھ ہوتی ہےا ہے ہی جنت کے گردمکارہ میں جس سے مرادا عمال شاقہ میں تو جو تحض جنت کے اٹمال کر رہا ہے پینی وہ اٹمال جوموجب دخول جنت ہیں یقیناً وہ مکارہ کو بھی ندکرا آباہےا گروہ مکارہ کو بھی ند کرنہیں آباتو جان لے کہ بدرستہ جنت کانہیں ہے بس یات یہ ہے کہ مکارہ کو بھیاند کر و آپ ہے تکراس کے شوق اور ندیہ حال ہے وہ مکارہ مذیذ ہو گئے جیسے کوئی عاشق محبوب ہے منے کو دس یا نجے کوس طے مرکے آیا ہوتو مشقت تو اس نے ضرور ک ً وعشق کی وجہ ہے اس کو س میں مذت ہی آئی ہو۔ اگر ایسے نہ ہوتے تو ہے اہل جنت نہ ہوتے کیونکہ الل جنت کی توشن نہ ہے کہ وہ جنت میں جا کریوں ہمیں گے اُنھیل بلیدالگیزی ادُّهُبُ حَنَا الْحَرْبُ إِنَّ رَبُّ مَعْفُوا شَكُورْ ﴿ الَّذِي آحَلُنَادَ رَامُقَ مَوْمِنْ فَضِيدَ لَا يَمَتِّن فِيهَا نَحَبُّ و کے سنت ویک نغوب ، جس ہمعلوم ہوتا ہے کہ اب تک ان کے ساتھ مم لازم تھا ًو

⁾ فتح الباري لابن جحر ۱۰ ۵٬۳۳۱ كبر العمال ۱۸۹۱ المعجم الصغير <mark>للطبراني ۲۹۲۱</mark> ع الصحيح للنجاري ۱۰ ۱۲۰ مشكوة المصابيح ۲۰۰۱ كبر ا<mark>لعمال ۲۸۰</mark>۳

جسمانی بی تھا بہر حال وہ شبہ بالکل رفع بہوکیا کہ نمازی کون سر مجاہدہ کرتے ہیں حاصل جواب ہے کہ شوق کی وجہ ہے مشقت نہاں ہوج تی ہاور بہی خاص خاص لوگوں ہیں ہے ورنہ غالب طب نع میں تو شوق ومحبت کم ہے کہ المشاذ کالمعدوم اگر کوئی نمازی ایسا بھی ہو جس کواصلا مشقت نہ ہوئی بواور نہ ہوتی ہو ، در زادولی ہوتو بیشاذہ ہاس ہے گفتگونہیں۔ غرض غالب حالت یہی ہے کہ نماز وروزہ وغیرہ میں مشقت ہوتی ہوتی ہواور اس مشقت میں بعض اوقات ما نعیت کی نوبت بہنج جاتی ہے اور اس مشقت کی ما نعیت کا ملائ مجاہدہ ہے۔

اصلاح عقيده

عقيره يحجه

بعض دفعہ فس اپنی تسویل سے ان موانی کے ستھ حقیدہ صیح ہے۔ بھی ہ نعیت کا کام لیت ہے اور یہ نہایت جیرت کا مقام ہے بینی عقا مد و موم سیح ہے سے تو طاعات وائل ل صالحہ کی تحریک ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے گرنس کھی الیمی شرارت کرتا ہے کہ عقیدہ صیح ہے ترک اعمال میں کام لیت ہے مثلاً کسی وقت گن ہ کا نقاضا ہوا اور اس کے ساتھ ہی ول میں خدا کا خوف پیدا ہوا کہ گن ہے ہی ہی جہنم میں جائے گاس وقت نفس عقا کہ سیح ہیں سے ایک عقیدہ سامنے کر کے پہیے عقیدہ پر غاب حاصل کرنا چا ہتا ہے جن اور کہتا ہے کہ اللہ تع لی غفور رجیم بیں اور اس عقیدہ کی اس طرح تقریر کرتا ہے کہ واقعی گناہ کر کے جہنم میں جانے کا اندیشہ ہے گریہ جب کہ گناہ طرح تقریر کرتا ہے کہ واقعی گناہ کر کے جہنم میں جانے کا اندیشہ ہے گریہ جب کہ گناہ

ے توبہ نہ کی جائے اورا گرتو بہ کر لی جائے تو سب گناہ مع ف ہوجاتے ہیں اور میں عزم کرتا ہوں کہ فورا تو بہ کرلوں گااورا یک دفعہ کے بعد پھر بیا گناہ نہ کروں گا تو دیکھئے نفس کیسا شریر ہے کہ عقیدہ صحیحہ معصیت میں مدد لیتا ہے حالانکہ اس عقیدہ کی تعلیم کا حاصل صرف پیہے کہ جس مخص ہے پہنے گناہ ہو چکے ہوں اور اب وہ انڈد تعیانی ہے تعیق پیدا کرنا جا ہے تو اس کی تسلی کے لئے میعقیدہ بتلایا گیا ہے تا کہ گنہگاروں کی ہمت شکتہ نہ ہواور وہ ماہیں ہو کر خدا ے بے تعلقی ہی کواپنے لئے تجویز نہ کرلیس ووسرے سے کہ بجز انبیاء علیہم السلام کے اتقیاء وصلحاء بھی معصوم نہیں بعض دفعدان ہے بھی جہالت کی وجہ سے خط سرز د ہو جاتی ہےاب اگر بيعقيده نه بتلايا جاتا كهاىندتعالىغفوررجيم بتووه برگز ايئے تقويٰ وصلاح ماضي كي طرفغور وفكر كريكتے بلكه سيمجھ ليتے كه اب تو جم كنه كار ہو جي حكے بيں جہنم ميں جائيں ہي كے پھرنفس کی لذات میں بھی کیوں کمی کی۔ خطا اور لغزش کے بعد اتقیا وصلحاء کوتقوی وصلاح کی طرف والیس لانے والا یہی عقیدہ ہے کہ المتدتع لی غفور رحیم ہے۔ اس سے ان کوتو بہ واستغفار کی ہمت ہوتی ہے اور چندروز تک بار بارتو بہواستغف رکرنے ہے ان کی تسلی ہوجاتی ہے کہان شاءالندوه گناه معاف ہوگی خوب مجھ بواور یہاں ہے یہ بھی معموم ہو گیا ہوگا کہ مخالفین اسلام نے جواس تعلیم پراعتراض کیا ہے کہ میتعلیم جرائم پر جری کرنے والی ہے بیان کی تلطی ہے جس کا منشا قلت مذہر ہے اگر وہ غور کرتے تو ان کومعلوم ہوجا تا کہ میں تعلیم نہ ہوتی تو ایک دفعہ جس سے گناہ ہوجا تا وہ عمر بھر جرائم ہی میں گرفتار رہتا ایک دفعہ یا چند دفعہ خط ہو جائے کے بعد نیکی اور تقویٰ وصلاح کی طرف واپس لانے والا یہی عقیدہ ہے جس پر وہ اعتراض کر رہے ہیں۔ پس سے عقیدہ تو مخلوق کے دلول میں خدا کی محبت بڑھانے والا ہے جس مے مخلوق کواپنے خالق ہے تعلق ہیدا کرنے کا واولہ پیدا ہوتا ہے اور جرائم کو کم کرنے والا ہے اور استيصال جرائم كے لئے اس كے ساتھ دوسراعقيدہ بيہ إِنَّ اللّه شدِيْدُ الْعِفَابِ كَهُوا كَا عذاب بہت سخت ہے اس لئے قر آن میں جہال الند تعالی کی رحمت ومغفرت کا ذکر ہے و مال ساتھ ہی سطوت وشدت انقام کا بھی ذکر ہے جس کا ایک نمونہ یہ ارشاد ہے۔ رُ لَ مِنْ دَىٰ كُنْ أَنَا الْعُقُوا لِرَحِيْمُ ۚ وَأَنَّ عَذَا إِنْ هُوَالْعُذَابُ الْأَيْنِيمُ ۚ اللَّهِ أَي

صكى ابتدعليه وسلم آب ميرے بندوں كواطلاع وے و بيجئے كەميى برامغفرت اوررحمت والا ہوں اور (نیز) یہ کدمیری سزا در دناک سزا ہے۔ای طرح کثیر مواقع ہیں (مخالفین کی فہم پر ہم کو تعجب ہے کہ وہ زبان ہے ایس بات کہتے ہیں جس ہے ان کا دل خود راضی نہیں وہ انصاف کے ساتھ اپنے دل کوٹٹولیں اور دیکھیں کہ وہ کیا جا ہتا ہے بقیناً وہ ببی کے گا کہ میں ابياير وردگار جا ہتا ہوں جورحيم وكريم ہوكہائے جان نثاروں كى تقصيم وخطا ہے درگذر كرتا ہو باغیوں اور دشمنوں کو بخت سزا دیتا ہو۔ یقیناً نظام عالم کا قیام ایسے ہی بادشاہ ہے ہوسکتا ہے جو نہ محض سخت ہو کہ دوست بھی اس سے مطمئن نہ ہول نہ مخض نرم ہو کہ دیمن بھی بے فکر ہوجا ئیں جب بیعقلی قاعدہ اورمسلم مسکدتو اسلام اس کےموافق تعلیم کرتا ہے تو اعتراض کیوں کیا جاتا ہے ۱۲ جامع) غرض نفس کی شہوت وغیر ہبعض وفعہ عقا کد صحیحہ ہے مخالف کا م لینے لگتی ہے اس لئے ایسی چیز کی بھی ضرورت ہے جواس مانع کا مقابلہ کرے اور وہ مجاہدہ ہے کا علاج میں ہے کہ نفس کو مشقت و تعب کا عادی بنایا جائے۔ اور میں مجاہدہ کی حقیقت ہے اب لوگوں کی غلطی واضح ہوگئی جو محض اصلاح عقا کد کواصلاح عمل کے لئے کافی سمجھتے ہیں انہوں نے اس برغورنبیں کیا کہ عقیدہ کے مزاحم بعض مواقع ہوتے ہیں اس سے ایسی چیز کی بھی ضرورت ہے جس ہے بیموالع دور ہوں در ندوہ حالت ہوگی۔

جانیا ہوں تواب طاعت وزہد پر طبیعت ادہر نہیں آتی علمی مشقت

تو دیکھتے ایسی ضروری چیز اور لوگ اس سے بالکل غافل ہیں جولوگ اعمال میں کوش ا مجھی ہیں وہ بھی یوں چاہتے ہیں کہ برون مشقت کے کام ہوجائے یعنی جن کو دین کا شوق مجھی ہے وہ بھی مشقت سے گھبراتے ہیں تو یہ لوگ حقیقت میں طالب نہیں بلکہ ہوسنا ک ہیں کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ طالب دنیا کو تحصیل دنیا میں جس قدر مشقت ہوتی ہے آئی مشقت و پریشانی دین میں نہیں ہوتی دوڑ دھوپ اور جسم نی تکالیف تو الگ رہیں حالب دنیا کو للبی تشویش اور بریش نی بھی بہت ہوتی ہوتی ہے اور طالب دئین کو جسم نی مشقت بھی طالب دنیا کے لیک ہرابر ہم کر نبیل ہوتی ہاتی قبلی تشویش و پریشانی تو اس کے پاس بھی نبیل پیشکتی ہے ور بات ہے کے س کو امتد تعدی کا خوف ہوتا ہے آخرت وجہنم کی اس کو دہشت ہوتی ہے مگر پریشانی نبیل ہوتی ۔ پس کو امتد تعدی کا خوف ہوتا ہے آخرت وجہنم کی اس کو دہشت ہوئی ہے مگر پریشانی نبیل ہوتی ۔ پس طالب د نیا اور طالب دینا اور طالب دین کے اس فرق کو محوظ رکھتے ہوئے اب دونوں کی طلب کو دیکھوتو د نیا والے باوجو داس قدرووڑ وجو ہاور پریشانی کے بول کہتے ہیں

دست از طلب ندارم تا کام من برآید یوشن رسد به جاناں یاجان زتن برآید بیس طلب ہے اس وقت تک ہاتھ نئیس بٹاؤں گاجب تک میری مراد نه بچری ہوجانے یا قربدن مجوب تک بہنچ جائے یاجان بدان ہے کل جائے۔

جب وہ دنیا کے کام میں اس قدرمشقت برداشت کرتے ہیں تو خدا کے کام میں اگر سی کوخدا کی محبت ہے بیددراخواست کیول ہے کہ سارا کام بدون مشقت کے بوجائے۔ ^

نظربد

 غرض لوگ يول جائية بين كه بغير مشقت كنظر بدكوروك لين سوقر آن بين سكاؤ مه كبال به و بال قرمطاق علم به في الكُمُو مُعين بغضوا من انصار هيم (مسمهانو روحكم ويد بيخ كه اين نگاين نيجي رهين) ليعني خواه تفليف بموياته بهومشقت بهويانه بمويانه برواه نبين ان كوبر حال بين غض بهركرنا چاهيئ بلكه اگرغور كيا جائة خوداس آيت كامطلب يجي به كه باوجود مشقت ين غض بهركرنا چاهيئي داوراس مشقت كوبر واشت كرنا چاهيئي د

طبعي تقاضا

یہ بات ابل علم کے بچھنے کی ہے کہ قرآن کی تعلیم کا اکثر طرزیہ ہے کہ منوعات میں انہی چیز ول سے صراحة منع کیا گیا ہے جن سے تفاضا طبیعت انسانیہ کوخود فرت ہے اس سے صراحة منع نہیں کیا گیا چیا نگے اکل ربواسے شراب پینے ہے منع کیا گیا ہے بگر پیش ب پا خانہ کھانے ہے منع نہیں کیا گیا گیونکہ اس کا تفاضا نہ تھا انہ تھا ایک مقد مدتویہ والب دوسرا مقدمہ اس کے ساتھ یہ طاؤ کہ جس چیز کا تقاضا طبیعت میں جواس سے رکنا مشقت ودشواری کا سبب ہے ہے مقدمہ تھی اور بدیجی ہا اس بھے کہ جب قرآن میں نظر بدے منع روان کی اسبب ہے ہے مقدمہ تھی اور بدیجی ہا اس کا تقاضا ہے اور جس کا طبیعت میں جواس سے روکن سبب مشقت ہے تو آ بت کا تو خود یہی مطلب ہو، کہ باوجود مشقت کے اس گناہ ہے اس گناہ ہے بچوگر کر باق کی جن شاہ ہے بچوگر کے دیندار یوں جا ہتے ہیں کہ اپنیر مشقت کے سب چھی ہو جاتے ای کی میں شکایت کر د باق کہ یہ کہ سے سے جان وی سے جس میں راحت کی طلب ہو تیا کہ میں شاہ ہو کہ یہ مشقت کے سب بھی ہو جان وی سے جان وی سے جس میں راحت کی طلب ہو یہ وی خیر مشقت کے سب جھی ہو اس و تیان وی سے من المحت کی طلب ہو یہ وی جنیر مشقت کے سب وی کی بھی مشقت کے سب کے دول الکہ ھا ب و تیان وی سے م شرار دیں کے جنیں اور طاب و تیان وی سے م شرار دیں کے جنی اور طاب و تیان وی سے م شرار دیں کے جنیل وی واصلاح اعمال کا انتظار ہور ہا ہو افسوس

ہے بیں تفاوت راہ از کجاست تا مکی اس راہ کا فرق تو دیکھو کہ کہاں ہے کہاں تک ہے۔

بلامشقت اصلاح

ص حبو!اگرآپای انتظار میں رہیں گے کہ بدون مشقت کے افرال کی اصلاح ہوتو ہیے

شہوات نفسانیہ دل میں اپنی جڑیں ایسی مضبوط کر کیس گی کہ پھر واقعی اس کی اصلاح میں شخت مشقت کی ضرورت ہوگ کیونکہ اس شہوات ہے جس قدرمسامحت ومسابلت کی جاتی ہے اس قدران کی جڑیں مضبوط ہو جاتی ہیں۔ ہیں دیکھ ریاہوں کہ بہت لوگ اس کے منتظر ہیں کہ کسی بزرگ کی توجہ ہے ہماری اصلاح ہوجائے یا وظیفہ ہے یا تعویذ سے نفس مہذب ہوجائے حاصل میہ کہ خود کچھ کرنا نہ پڑے۔ یا در کھو میہ بخت غنطی ہے نفس تمہارا راہ مار رہا ہے اور میہ شیطان کی بڑی رہ زنی ہے نفس کی اصلاح بدون مجامدہ کے نہیں ہوسکتی توجہ اور وظیفہ ہے اصلاح شدہ نفس کی اصلاح بدون می ہدہ کے نہیں ہوسکتی توجہ اور وظیقہ ہے اصلاح شدہ نفس کی نورانیت میں ترقی ہوجاتی ہے۔آ گے کوراہ مفتوح ہوجاتا ہے رڈ ائل کی اصلاح تھوڑا ہی ہوتی ہے الا نادراً و النادر كالمعدوم اوراك سے برصراك نهايت وقت اورنهايت عمیق شیطان کی رہ زنی ہیہ ہے کہ وہ بجائے اس کے کہ مشقت سے ترک معصیت میں کام لیں خودمعصیت کوترک معصیت کا ذریعہ بنا تا ہے یعنی جب کسی متی کو بار بارنگاہ بیجی کرنے ے مشقت ہوتی ہے تو شیطان اس کو بیمبق پڑھا تا ہے کہ میاں ایک د فعداس کوخوب جی بھر کر دیکی لواس سے ہوں پوری ہوجائے گی پھر نہ دیکھنا تو بیروز روز کا آرہ چاتا تو موقوف ہوجائے گا مگر والقداس جی بھر کے گن ہ کرنے ہے سواس کی رئیس اورمضیوط ہوجا تھیں گی۔ بھراس کا اس گناہ ہے کانا بہت دشوار ہوجادے گا کیونکہ قامدہ بیہے کہ شہوت کونظرے ترقی ہوتی ہے پھر جب جی بھر کے دیکھنے ہے بھی آ گئیں بجھتی تو شیطان بیسبق بڑھ تا ہے کہ ابک دقعہ جی بھر کے اس ہے منہ کالا کرلو پھر تو یہ کر بیٹا۔اس کے بعد پھر ہرروز یمی ہوتا رہت ہے کہ آج تو بے کروں کل تو بہ کروں ابھی جی نہیں بھرااً گراب تو بہ کرونگا تو بھر تقاضا ہوگا چنانچیہ بعض تو ای انتظار میں ختم ہو گئے اور تو یہ نصیب نہ ہوئی اور بعض کوسالہ، سال کے بعد عنایت حق نے سنجا اتو تو یہ کی تو فیق ہوئی گر ذخیر ہ سنا ہوں کا کتنا جمع ہو گیا ہے تو عملی خراتی ہوئی ور التقادي خرالي مدي كه بيخص ترك معصيت كالمقدمه خيال كرئے معصيت كوخاعت تبجينے کتا ہے جاں یا درکھوکہ ترک معصیت کے لئے بھی معصیت کا اختیار کرنا ہرگز جا تزنہیں بلکہ بتداءي ساس معصيت ك تقاض كامقابله كرنا طاهيا .

در نے کہ اکنوں گرفت ست پائے بہ تیروی شخصے بر آیدز جائے وگر ہمچناں روز گارے بلی جمردونش از بیج برنگسلی مر چشمہ باید گرفتن بہ میل جو پرشد نہ شاید گزشتن بہ بیل اللہ میل جو پرشد نہ شاید گزشتن بہ بیل اللہ میل جو درخت ابھی لگایا گیا ہواور جڑیں کمزور ہور ہی ہوں کی بھی آ دمی کے تھینچنے ہے اپنی جڑے اکھڑ جائے گا آگر بچھے زمانے تک چھوڑ دیا جائے تو گردوں سے بھی جڑے اکھڑ نہیں سکتا کسی چشمہ کی ابتداء کو سرمہ کی سمان کی ہے بھی بند کر سکتے ہوئیکن اگروہ پانی سے پر ہوگیا تو ہائی کر دیے ہوئیکن اگروہ پانی سے پر ہوگیا تو ہائی کے زریے ہوگیا تو ہوگی ہوگی ہوگیا تو ہوگی ہوگیا تو ہوگیا تو ہوگیا تو ہوگیا تو ہوگیا تو ہوگیا تو ہوگیا تھی ہوگیا تو ہوگیا تھی ہوگیا تو ہوگیا تھی ہوگیا تو ہوگیا تو ہوگیا تھی ہوگیا تو ہوگی

۔ اور جو شخص ترک معصیت کے لئے اختیار معصیت کو ذریعہ بنا تا ہے اس ہے بھی یہی نعطی ہوئی کہاس نے مشقت ہے بچنا جا ہا گر

> سخن شناس نه دلبر افطا التجاست "دوست کی خطا میم ہے کہ تو شخن سناش نہیں' مردکون ہے؟

خوب بجھ لو کہ مشقت ہے بچنا ہی علطی ہے۔ مرد ہوکر رہونا مردنہ بنو۔ اور مردای کا تام
ہے جو شیطان کا مقابلہ کرے بھر گن ہوں ہے بچنے میں مشقت اول اول ہی ہوتی ہے بھر
فرا مشقت نہیں ہوتی جو اس ہے بھی گھبراتے ہیں ان کی ایسی مثال ہے جیسے بچہ گلستال
پڑھنے ہے گھبرائے اس کوسب عقلا بھی جواب دیتے ہیں کہ بیمشقت چندروزہ ہے بھرتم کو
گلستاں میں وہ لطف آئے گا کہتم اس کوخو دنہ چھوڑ و گا اورا گرآئ ن ذرای مشقت سے گھبراؤ
گلتاں میں وہ لطف آئے گا کہتم اس کوخو دنہ چھوڑ و گا اورا گرآئ ن ذرای مشقت سے گھبراؤ
گاتو بھر جالل رہو گے اور اس سے زیادہ مشقت کرنا پڑے گی بعنی بھی وڑہ چلانا بڑے گا۔
اس طرح گناہ کے جھوڑ نے میں جوذرای مشقت ہے اگر اس سے گھبراؤ گئواس سے بڑھ کو سے بڑھ کی سامنا ہوگا ایک تو اس وقت جبکہ گناہ کا ارتکاب کرو گے کیونکہ گناہ کرنے میں
علاوہ عذا ہے آخرت کے دنیا ہی بھی عذا ہوتا ہے گنہ ہوتی صاحب! وامند جولوگ گن ہوں
میں مبتلا ہیں وہ خت مصیبت میں گرفتار ہیں سکون قلب واطمینان کا ان کوخوا ہے بھی نہیں آتا

علاج امراض باطنه

بہت ہی قبق ہوتی ہے گونفس ان کی تاویلات بھی کرے مگر پھر بھی اس کو کدورت ضرور ہوتی ہے تجربہ کرکے دیکھا گیا کہ غصہ روکنا ہمیشہ اچھا ہوا اور جب اس کو جاری کیا گیا تو اس کا انجام ہمیشہ براہوااور دل کوقلق بھی ہمیشہ ہوا جیسے مریض کوطعبیب کہتا ہے کہ پر ہیز کرو د وا ہیوتو اس کو بدیر ہمیزی ہے ہمیشہ ندامت ہوتی ہے کیونکہ بدیر ہمیزی کا براانجام بہت دنوں تک ر ہتا ہے ای طرح گناہ کر کے ہمیشہ ندامت ہوتی ہے ایسا بھی نہیں ہوسکتا کہ گناہ کے بعد نفس خودا ہے کو ملامت نہ کرے پھر بعضے اس ندامت کے بعد ہمیشہ کے لئے گناہ ہے تو بہ کر لیتے ہیں اور بعضے ایک ہار تو بہ کر کے پھر گناہ کرتے ہیں تو بہ کرتے ہیں تو بہ تو دل لگی ہوئی اگر چہ میہ ثابت ہے کہ تو بہا گر سو بار بھی ٹوٹ جائے تب بھی قبول ہوجاتی ہے مگر میہ شرط تو ضروری ہے کہ تو بہ کی حقیقت تو پائی جائے گرا کثر حالت ویہ ہے کہ جولوگ ایک گناہ ہے بار بارتوبہ کرتے ہیں ان کی توبہ صرف زبانی ہوتی ہے ور نہ عین توبہ کے وقت بھی ان کا پیعز م ہوتا ہے کہ بید گناہ پھر بھی کریں گئے میں اس کو دل گئی کہدر ہا ہوں۔اس لئے جب کو نی شخص اعمال صالحہ کا قصد کرے یا صلاح نفس کا ارادہ کرے تو وہ اپنے کواس کام کے لئے پہلے تیار كرلے كداول اول مشقت يرداشت كرنا اورنفس كى مخالفت كرنا پڑے گى بھرمجامدہ دمخالفت نفس کے مراتب مختلف ہیں ایک مرتبہ مبتدی کے مجاہدہ کا ہے ایک منتہی کے مجاہدہ کا ہے۔ مبتدی کوتو مجامدہ میں اول اول دشواری زیادہ ہوتی ہے اور منتهی چونکہ اینے نفس کو مہذب كرچكا ہے اس سے اعمال صالحہ بلاتكلف صاور ہونے سكتے ہیں۔

سرایک بج ہدہ کی ان کوبھی ضرورت ہے یعنی غس کی نگہداشت کی کہ ہم وقت اس کے افعال وحرکات پر نگاہ رہے بنا فس نہ ہواور میں بجاہدہ کی بھی زیاوہ دشوار نہیں اس کی ایسی مثال ہے جیسے ایک تو وہ سوار ہے جس کے بنچ ایسا گھوڑ ا ہے جس پر ابھی سواری نثر وع کی ٹی ہے اس وزیاوہ ہوشیاری کی بھی ضرورت ہے اور زیادہ مشقت کا بھی سامن ہے کیونکہ نیا گھوڑ ا بہت نثر ارت کرتا ہے اور کی بھی ضرورت ہے اور زیادہ مشقت کا بھی سامن ہے کیونکہ نیا گھوڑ ا بہت نثر ارت کرتا ہے اور بھی ہو چکا ہے باس کو زیادہ مشقت کا بھی سامن ہے بھوٹ کے اس کوبھی ضرورت ہے بیونکہ ش مئت ہو چکا ہے اس کو زیادہ مشقت کا قرسا من نہیں گر ہوشیار بیٹھنے کی اس کوبھی ضرورت ہے بیونکہ ش مئت ہو تھوٹ ہے اس کو زیادہ مشقت کا قرسا من نہیں گر ہوشیار بیٹھنے کی اس کوبھی ضرورت ہے بیونکہ ش مئت ہو کہا

تمراني نفس

گھوڑا بھی بھی بھتھائے حیوانیت شوخی کرنے لگتا ہے گروہ شوخی ایک ہوتی ہے کہ سوار کی ذرای دھمکی اس کے دفع کرنے کو کافی ہے لیکن اگر سوار بالکل غافل رہا تو کسی وقت بیش نستہ گھوڑے کے اوپر سے بھی ضرور گرے گا۔ پس نفس کی تکہداشت کا مجاہدہ نتہی کو بھی لازم ہے۔ فطرت نفس

اب بہاں سے میں سالکین کی ایک غلطی پر تنب کرتا ہوں وہ یہ کہ آ ب کومعلوم ہو گیا کہ بعض دفعہ مہذب نفس بھی شوخی شرارت کر نے لگتا ہے سوبعض لوگوں کو بیہ حقیقت معلوم نہ ہونے کی وجہ ہے نفس میں کوئی برامیلان دیکھ کر بڑے گھبراتے ہیں کیونکہان کے ذہن میں بهجم گیاہے کہ مجاہدہ سے اخلاق رذیلہ بالکل زائل ہوجاتے ہیں اور منشااس خیال کا بدہے کہ ا کثر وسط طریق میں وہ بیمحسوں کرتے تھے کہ تقاضائے معاصی گویا بانکل نہیں رہا حالا تک اخلاق طبعیہ مجامدہ ہے زائل نہیں ہوتے بلکہ مغلوب مصمحل ہوجاتے ہیں اور اکثر سلوک کے وسط میں غلبہ حالات و کیفیات کی وجہ ہے بہت زیاد ہ مغلوب مضمحل ہو جاتے ہیں اس طرح کوزائل معلوم ہونے لگتے ہیں پھرانتہا میں جب غیب حالات کم ہوجاتا ہے اور حمکیین حاصل ہوتی ہے توا ظرق طبعیہ پھرا بھرتے ہیں اس وقت سا مک تھبرا تا ہے اور رنج کرتا ہے کهافسوس بنوزروزاول بی ہے میراتو سارامجاہدہ بی برکارگیانفس تواس حالت میں ہے جس حالت میں ہمینے تھ اور بیدرنج اس لئے مصر ہے کہ اس کے اس رنج وقم سے شیط ن کوراہ ملآ ہے کہ وہ اس کفعل کی طرف لے جاتا ہے اور اس حالت میں اس شخص میں شکستگی بھی ہے حد ہوجاتی ہے کہ بات بات میں کہتا ہے کہ میں کسی قابل نہیں ہوں اور ظاہر میں تو بیاتو اصلع ہے مگراس میں رنگ شکایت کا ہے۔ گو یا خدا تع لی کی تمام نعمتوں کو بھلہ کر سے مجھتا ہے کہ جب میرےاندرگناہ کا تقاضا موجود ہے توا ب میرے باس کوئی نعمت نہیں حالانکہ بیخت ناشکری ے پھراس سے بڑھ کریے کہ پیخفس اپنی تم م ریاضات گذشتہ کو یا دَسر کے اپنے ول میں بول کہتا ہے کہ میں بڑا بدقسمت ہوں کہ اتنی محنت کے بعد بھی جھے ناکامی ہی رہی بس اب میرے واسطے کیا رہا کہ چھنیں۔اوربعض اوقات سیخص اپنی کا میابی سے مایوں ہو کرنفس کو

پالکل آزادی دے ویتا ہے کہ جب مجاہدات کے بعد یہی ناکامی ہی ہے تو نفس کو مصیبت میں کیوں ڈالا میخف اس غلطی میں اس لئے جتلا ہوا کہ اس نے ہے بجھ لیا تھا کہ میں مجاہدہ کر کے تقاضائے گناہ ہے بھی معصوم ہوگیا اور اب میر ہا نمار سے اخلاق رذیلہ بالکل نکل گئے حالا نکہ یہ بالکل غلط ہے کشاکشی ہمیشہ رہتی ہے ہاں مبتدی جیسی نہیں رہتی اس لئے میں کہتا ہوں کہ اعمال صالحہ کا جب قصد کر ہے تو اول ہی ہے نقس کو یہ بجھالے کہ ان اعمال میں مشقت ہمیشہ رہے گی اور عمر مجر مجاہدہ کرنا ہوگا اور یہاں ہے آ ہے کو معلوم ہوا ہوگا کہ شخ کتنی مشقت ہمیشہ رہے گی اور عمر مجر مجاہدہ کرنا ہوگا اور یہاں ہے آ ہے کو معلوم ہوا ہوگا کہ شخ کتنی میں تعمید ہوا ہوگا کہ شخ کتنی ہوں کری فعمت ہے کہ دو تھا تی سفر داری دلا دامن رہبر گیر ویس برآ ہوگا دامن رہبر گیر ویس برآ ہوگا ہوا ہے دامن کہ شخت و نشد آگاہ عشق کر اگراس سفر عشق برکہ شدور راہ عشق عمر گذشت و نشد آگاہ عشق ہرکہ شدور راہ عشق عمر گذشت و نشد آگاہ عشق کے جو مشد کا گاہ دیوائی مشد کے جو مشد کا گاہ دیوائی میں قدم رکھا اس نے عمرضائع کی ہواد عشق ہی ہواد تھا۔ اور قرماتے ہیں۔

صد بزاران دام ودانہ ست اے فدا الم جو مرغان حریص بے نوا کے عنایت حق و فاصان حق گر ملک باشد سیہ ہستش ورق دا اے فدالا کھول دام اور دانے والے موجود ہیں اور ہماری حالت مرغان حریص کی ہے بغیر حق سیحانہ تق کی مہر بانی کے اگر فرشتہ تھی ہوگا تو اس کا نامہ اعمل سیاہ رہے گا'' خدا کے خاص ہندول کی کسی پرعنایت ہوجائے تو سیر بہت بڑی بات ہے۔ بہر حال خوب سمجھ لوکہ اعمال حد بیں مشقت ہمیشہ رہتی ہے کیونکہ وہ اعمال نفس کی خواہش کے خلاف میں نشس ان میں منازعت ضرور کرتا ہے قلیل یا کثیر اس لئے مخافت نفس کی عمر بھر ضرورت ہے اور یہی مجاہدہ کی حقیقت ہے۔ ہے۔ اور یہی مجاہدہ کی حقیقت ہے۔

يبال سے بعض واعظين كي تعطى معلوم بوگئي كدوه آيت يعني و ادا قامُو ٓ اللَّي الصَّلوٰ قِ

قامُوُا مُحسالی. اور جب نماز کو کھڑے ہوتے ہیں تو بہت ہی کا بلی کے ساتھ کھڑے ہوتے ہیں۔کومسلمانوں کے حق میں پڑھ دیتے ہیں اور بیا کہتے ہیں کہ جونماز میں کسل کرے وہ منا فق ہے بات ہے کہ ان لوگوں کوقر آن کے معنی سمجھنے میں تعطی ہوئی۔ حقیقت مسئلہ کی پید ہے کہ سل کی دوقتمیں ہیں ایک بید کے مل میں مشقت کا سامنا ہومگر عقبیدہ میں ضعف یا شک نہ ہوتو وہ کسل نہیں ہے جومنافقین کی شان تھی بیرتو کسل طبعی ہے اور طبعی کسل اعمال شرعیہ میں مخلصین کوبھی ہوسکتا ہے کیونکہ میا ممالنفس پرگراں ہیں نفس ان میں بعض دفعہ سل کرنے مگیا ے اور اعمال شرعیہ میں مشقت کا سامنا ہوتا آ یت وَمَا جَعَلَ عَلَیْکُمُ فی الدِّیْن مِنْ خوّے. اور تمہارے لئے دین میں کوئی تنگی نہیں کی۔ کے خلاف نہیں کیونکہ آیت کا مطلب پی ہے کہ دین فی نفسہ آسان ہے دشوار نہیں بیاور ہات ہے کہ منازعت نفس کی وجہ ہے اس میں دشواری آجائے کیونکہ بیضرور ہے کہ اعمال شرعیہ بین نفس کی خواہشوں کو یا وال کیا جا تا اور اس کی مخالفت کی جاتی ہے اور بینفس کوضرور گرال ہے تو اس منازعت و کشاکشی کی وجہ ہے وشواري آجاتا يسر في نفسه كےخلاف تبين اى لئے قرآن ميں وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدَّيْنِ منْ حوح. اورتمهارے لئے وین میں کوئی تنگی تبیں کی۔ سے پہلے و جاهدُوًا فی اللَّهِ حَقَّ جھادہ بھی آیا ہے جس ہے معلوم ہوا کہ دین میں مجاہرہ کی بھی ضرورت ہے پس ایک جزو ہی کومت دیکھود ونول جزول کوملا و تو حاصل وہی نکلے گاجو میں نے عرض کیا ہے۔

اب سننے ایک تو طبعی کسل ہے جس کا منٹ من زعت نفس ہے یہ منافقین کے ساتھ خاص نہیں اور دوسری اعتقادی کسل ہے کہ ال شخص کو نماز کی فرضیت پر اور خداور رسول پر ہی ایمان نہیں ہے محض کی مصلحت کی وجہ سے نماز پڑھ رہا ہے تو ظاہر ہے کہ وہ دل ہے نہ پڑھے گا بلکہ ہبیں ہے محض کی مصلحت کی وجہ سے نماز ادا کرے گا بیکسل منافقین کی شان ہے اور خدا نہ کرے گاری ٹالے گا اور کسل کے ساتھ نماز ادا کرے گا بیکسل منافقین کی شان ہو ۔ بہر حال اعمال شرعیہ میں مجاہدہ کی ضرورت عمر مجر کے لئے کہ سیمسلمان کی شان ہو ۔ بہر حال اعمال شرعیہ میں مجاہدہ کی ضرورت عمر مجر کے لئے ہم بیتدی کو بھی اور دونوں کو بھی نہ بھی اعمال میں مناز عت نفس کی وجہ ہے کسل ہے مبتدی کو بھی اور دونوں کو بھی ان کہ سیمناز عت نفس کی وجہ سے کسل بھی چیش آتا ہے مبتدی کو زیادہ ختمی کو کم اس کسل بی کے رفع کے لئے مجاہدہ کی ضرورت ہے

نیز سی وقت دونوں کانفس مع صی کا تقاضا کرتا ہے اس کے مقابلہ کے لئے بھی مجاہدہ کی دونوں کوضرورت ہے۔ تو ایک غلطی تو مبتدی کرتا ہے کہ وہ اپنے کومشقت سے بچانا چاہتا ہے اور مجاہدہ کرتا بی نہیں بلکہ اس انتظار میں ہے کہ سارا کام بدون مشقت کے ہوجائے اورا یک غلطی منتهى كرتاب كدوه ابتداء مين مجامده كرسكية كنده كے لئے مجامدہ سے اپنے كومستغنی سجھتا ہے اور بی بخت غلطی ہے کیونکہ طبائع بشریہ پھرعود کرتے ہیں اوراس وفت منتبی کوبھی معاصی کا ساضا ہوتا ہے اور اس کانفس بھی طاعات میں بعض دفعہ کسل کرنے لگتا ہے اس وقت اس کو بھی مجاہدہ کی ضرورت ہوتی ہے گرمبتدی اور منتبی کے مجاہدہ میں بردا فرق ہے جس کی مثال او پر گذر چکی ہے کہ جیسے ایک شخص تو شائستہ گھوڑے برسوار ہواور ایک ایسے گھوڑے برسوار ہوجس برآج بی سواری کی گئی ہے شاکشتہ گھوڑ ہے کے سوار کو بھی ہوشیار بیٹھنے کی ضرورت ہے کیونکہ شائستہ گھوڑ ا بھی بھی شوخی شرارت کرنے لگتا ہے مگراس کے دبانے میں اس قدر مشقت بہیں ہوتی جس قدرنے گھوڑے کے دبانے میں ہوتی ہےاس لئے منتبی کا اپنے گذشتہ مجاہدہ وریاضت کو بیکار وبے سود مجھنا بھی غلط ہے اور آئندہ کے لئے بھی وہ مجاہدہ ہے مستغنی نبیں اورا عمل اسالح کا کرنا کسی وفت بھی مشقت سے خالی نہیں ہے۔ چنانجے فروع میں اس کی ایک اور مثال یا د آئی مثلا تحسی شخص کے اندر کبر ہے تو اس کے دوعلاج ہیں آیک علمی اور آیک عملی ۔علاج تو مثلاً مدے کہ اینے عیوب کوسوحیا کرے اور یوں سمجھے کہ مجھے اپنے عیوب کا یقین کے ساتھ علم ہے اور دوسرول کے عیوب کاظن کے ساتھ علم ہے اور جو تھی بقینی معیوب ہووہ معیوب ظنی سے بدتر ہاں لئے مجھے اپنے کوسب ہے کم ترسمجھٹا جا ہے اور عملی علاج یہ ہے کہ جس کوتم اپنے ہے جھوٹا سمجھتے ہواس کے ساتھ تعظیم و تکریم ہے بیش آ و اور میملی علاج جز واعظم ہے بدوں اس کے علمی علاج تنہا کا فی نہیں مگراس کا بجالا نا دشوار ضرور ہے۔ ہر مخص ہے آسان نہیں مگر تجرب ہے بیٹابت ہوا ہے کہ جب تک بیملی علاج نہ کیا جائے گا تکبر دور نہ ہوگا۔ایے ہی حسد کا علاج بیہ ہے کہ جس ہے حسد ہواس کے لئے ترقی خیر کی خوب دعا کیا کرے اور اس کے ساتھ احسان بھی کرتارہے چندون میں حسد دور ہوجائے گا مگریہ بات آ سان ہیں گو فی نفسہ بیسب اعمال آسان ہیں مگرنفس کی منازعت کی وجہ ہے دشوار ہورہے ہیں۔مگران ہیں دشواری اوّل ا ذِل ہی ہے کیونکہ نفس کی کشاکشی ابتدامیں زیادہ ہوتی ہے پھر زیادہ منا زعت نہیں رہتی گرا یک دومرتبہ کمی علائ کرکے بے فکر نہ ہونا چاہیے بکہ اس کو بدت دراز تک جس کو شخ محقق تجوین کرے کرنا چاہیے کیونکہ ایک دودفعہ سے مرض کی جزئبیں جاتی ای کوایک عارف فرماتے ہیں۔ صوفی نشود صافی تادر فکشد جامے بسیار سفر باید تا پختہ شود خام صوفی نشود صافی مہت سے مجاہدے نہ کرے خام ہی رہتا ہے پختگی مجاہدات کے بعد حاصل ہوتی ہے۔

غرض بیطریقہ ہے اعمال کا اور باطن کی اصلاح کا کنفس کے جذبات کی مخالفت کی جائے اور اس کو مشقت کا عادی بنایا جائے گرآئے کل لوگوں سے مشقت تو ہوتی نہیں یوں چاہتے ہیں کہ جہرے آئے مل اوگوں سے مشقت تو ہوتی نہیں یوں چاہتے ہیں کہ جہرے آرام میں بھی خلل نہ و سے اوراعمال کی بھی اصلاح ہوجائے باطن کی بھی اصلاح ہوجائے۔ اصلاح تفسس اصلاح تفسس

صنیفہ تو غرامت مالیہ کو ناجا کر فرماتے ہیں پھرتم بیجر مانہ کیونکر بنلاتے ہو۔اس شبہ کا جواب بیہ ہے کہ اپنے اوپر جرمانہ کرتا جا کڑنے ہیں کہ جب کے کہ اپنے اوپر جرمانہ کرتا جا کڑنے ہیں کہ جب عمل میں کوتا ہی ہوتم خودا ہے اوپر جرمانہ کیا کرویہ تو نہیں کہتے کہ مریدوں سے کوتا ہی ہوتو ان پر جرمانہ کرا ہے کہ ایسا کر یہ تو ہا نہ کا مرتکب ہوگا۔

فضوليات مستورات

بياتو وه امراض تنه جومردول اورعورتول مين مشترك تنه اب مين بعض ان امراض كا علاج بتلاتا ہوں جومستورات کے ساتھ خاص ہیں کیونکہ اس وقت مستورات کا مجمع بھی موجود ہے سومستورات میں ایک مرض ہے ہے کہ جب چند مورتیں جمع ہونگی تو ہمیشہ دنیا کی باتیں کریں گی مرد کھی جمع ہوتے ہیں تو کبھی خدااور رسول کی باتیں بھی کر لیتے ہیں مگرعور توں کے مجمع میں خدااوررسول کی یا تیں بھی سننے میں نہیں آتیں بلکہان کی تمام تر گفتگوز بور کپڑے رویے ہیے کے متعلق ہوتی ہے جس ہے معلوم ہوا کہان میں زیور کی محبت اور لباس کی محبت زیادہ ہے اس کا علاج بہے کہ زیور کا استعمال کم کر دیا جائے بیرمطلب نہیں کہائے گھر میں استعمال کم کر دو کیونکہ اپنے گھر میں تو عموماً عورتیں زبور پہنتی ہی نہیں اور لباس بھی معمولی ہی پہنتی ہیں بلکہ مطلب بیہ ہے کہ جب کسی دوسرے کے جاؤتو زیور کم پہن کر جاؤاورلباس بھی معمولی پہن کر جا ؤبا تی سارے زیورکواور قیمتی جوڑ ول کوائے گھر میں پہنو کیونکہ شریعت نے عورتوں کو جاندی سونے کا زیوراور ریشم کا کیڑا صرف ای لئے حلال کیا ہے تا کہ وہ شوہر کے سامنے اس سے زینت کرسکیس تو ان کے استعمال کا اصلی محل اپنا ہی گھرہے تگر اب عور توں نے اس تعلیم کے خلاف بیوطیرہ اختیار کیا ہے کہ شوہر کے سہ نے تومعمولی حالت میں رہیں گے اور دوسرے گھر بن کھن کر جا تعیں گی تو بیٹمل خلاف شریعت بھی ہے اور اس سے زیور ونہاس کی محبت بھی بڑھتی ے اس لئے عورتوں کوشریعت کی اصل تعلیم برعمل کرنا جا ہے کہ اپنے گھر میں سب زیورلباس بیبنا کریں اور دوسرے گھر میں معمولی زیور ونہاس پمین کر جایا کریں اس ہے زیور ونباس کی محبت ان کے دل ہے کم جوج ذکے گی اور سب سے بڑا مجاہدہ سے کہش دی اور دوسری تقریبات کےموقعہ برسادے کیڑے اور سادا زیور پہن کرجایا کریں۔اصلاح تو ہی طرح

ہوگی بغیراس کے کتابیں پڑھنے اور وعظ سننے سے پچھ نہ ہوگا۔ رہا ہے کہ بیتو بہت دشوار ہے دل پرآ را چل جائے گا کہ بھری برا دری میں سب تو استھے زیور عمدہ لباس سے آئیں اور ہم ساد سے لباس معمولی زیور میں ہوں تو صاحب! دنیا کا بھی تو کوئی کام بدون محنت کے نبیں ہوتا اے اللہ دیندار بدون محنت کے بنتا جا ہے ہیں۔ دیندار بدون محنت کے بنتا جا ہے ہیں۔ ناز پروروہ تنعم نہ ہر دراہ بدوست عاشقی شیوہ رندان بلاش باشد

ناز پروردہ ملم شہ بر دراہ بدوست عاصمی شیوہ رندان بلائش باشد ناز ونعمت میں پلا ہوا مشقت کی راہ میں ہمراہ نہیں رہ سکتا عاشقی تو مصائب سہنے والے رندول کاشیوہ ہے۔

میرایه مطلب بھی نہیں کہ آئی محنت کروجس سے نفس تھک جائے بعض اہل مجاہدہ ایسے بھی ہیں چنا نچے ہمارے ساتھ سفر حج میں جہاز میں ایک شخص تنے وہ کی گئی دن تک پچھے نہ کھاتے اور جب کھانے جینجتے تو کئی دن کی خوراک ایک ہی وقت میں کھا جاتے لوگوں نے ان سے کہا کہ یہ کیا واہیات ہے کہ ایک وقت میں تم کئی دن کی خوراک کھا جائے ہو کہ میں مجاہرہ کرتا ہوں کیونکہ مجاہدہ کی ایک قتم تو ترک اکل ہے اور ایک قتم اکثار اکل بہی ہے کہ اتنا کھائے کہ نفس پریشان ہوجائے کیونکہ مجاہدہ سے مقصودنفس کو پریشان کرنا ہے اور وہ جس طرح ترک طعام ہے پریشان ہوتا ہے بہت کھانے ہے بھی پریشان ہوتا ہے سوید قول غلط ہے مجاہدہ سے مقصود نفس کو پریشان کرتانہیں ہے بلکنفس کومشقت کا خوگر بنا نا اور راحت و تعم کی عادت سے نکالنا ہاوراس کے لئے اتنا مجاہدہ کافی ہے جس سے نفس پر کسی قدر مشقت پڑے بہت زیادہ نفس کو پریشان کر نااح چھانبیں ورندو ہ بالکل معطل ہو جائے گا تو خوب سمجھ او کہ محنت ہمیشہ ستحسن نہیں بمكه جب اعتدال سے ہواور اس پر نتیجہ اچھا مرتب ہو۔ اس پر مجھے مولا نامحریعقوب صاحب رحمة الله عليه كامقوله ياد آياكه آپ نے ايك مدرس كومدرسدست الگ كرنا جا بااور مهتم صاحب نے ان کی سفارش کی کہ میانتی بہت ہیں تو مولا تائے فر مایا کہ اگر محنت ہی مطلوب ہے تو مجھے عالیس رویے تخواہ دے کر مدرس اول کیوں بنایا بلکہ آئیں پسنہاری کو چکی دے کر درسگاہ میں بٹھلا دووہ جھے ہے زید دہ محنت کرے گی اور مز دوری صرف دوآ نہ لیگی ۔ پس مجاہدہ میں افراط بھی قدموم ہے بلکہاعتدال کی رعایت اوزم ہےاسی کوشیخ سعدی فر ماتے ہیں۔ نہ چنداں بخور کر دہانت برآید نہ چنداں کہ از ضعف جانت برآید نہ تنازیادہ کھاؤ کہ منہ ہے باہر نگنے لگے نہ اتناکم کھاؤ کہ کمزوری ہے جان نگلنے لگے اعتدال محامدہ

القدت لی کاارشاد ہے والدین راڈ الفقوا کے ٹیرفوا وکٹریفٹروا وکان بین ذاک فواماً
یعنی خدا کے خاص بندے وہ بیں کہ جب وہ خرج کرتے ہیں تو نداسراف کرتے ہیں نہ تنگی
کرتے ہیں بلکہ وہ خرج کے درمیان میں معتدل ہوتا ہے ہیں مجاہدہ میں بھی اعتدال کی
رعایت کرنا چاہیے۔ مگراس اعتدال کو بھی آپ اپنی رائے سے تجویز نہ سیجئے کیونکہ بیار کی
رائے بیار ہوتی ہے اس طریق میں اپنی رائے سے کا میا بی نہیں ہوتی۔

سستی نہ کراور نہ غفلت کر کیونکہ جوسستی کرتا ہےانج م کارا ہے ندامت حاصل ہوتی ہے۔''

اور ایسے محنت میں افراط کرتے ہیں کہ اتی محنت کرتے ہیں کہ دوغ بھی خراب ہوج ئے۔
افراط وتفریط دونوں برے ہیں۔ شریعت کو ہرشے میں اعتدال مطلوب ہے، اہل مجابدہ کا ایک افراط یہ بھی ہے کہ بعضے تقلیل غذا میں غلوکرتے ہیں بعضے ہاتھ کوسکھاتے ہیں۔ بعضے لہاس نہیں افراط یہ بھی ہے کہ بعضے تقلیل غذا میں غلوکرتے ہیں۔ یہ وہ مجابدے ہیں جو آجکل جو گیوں میں رائج ہیں اورغضب ہیہ کہ کیفا کر سردی گذارتے ہیں۔ یہ وہ مجابدے وکمال اور جو گیوں کو با کمال بجھتے اور ان مجابدات کو کمال اور جو گیوں کو با کمال بجھتے اور ان کے معتقد ہوجاتے ہیں۔ حالا نکہ یہ کھم کمال نہیں کیونکہ بدن کو مارنے سے کیا ہوتا ہے مطلوب تو وہ مشقت ہیں۔ حالا نکہ یہ کھم کمال نہیں کیونکہ بدن کو مارنے سے کیا ہوتا ہے مطلوب تو وہ مشقت ہیں۔ حالا نکہ یہ کھم کا ان ہیں اعتدال ضرور ہے کہ مشقت نفس میں اعتدال ضرور ہی ہے۔ مثلاً اگر روز ورکہ لیا جائے اعتکاف کر جم کو بھی دخل ہوتا ہے جم کہ اس میں اعتدال ضروری ہے۔ مثلاً اگر روز ورکہ لیا جائے اعتکاف کر دوا تبحویز کرکے اس کی مقدار بھی خود ہی تبحویز کرتا ہے اس طرح آپ کو مجابدہ کی مقدار بھی شریعت ہی ہے معلوم کرنا چا ہے جبکہ اصل مجابدہ کو آپ نے شریعت ہی ہے معلوم کرنا چا ہے جبکہ اصل مجابدہ کو آپ نے شریعت ہی ہے معلوم کرنا چا ہے جبکہ اصل مجابدہ کو آپ نے شریعت ہی ہے معلوم کیا ہے مخل لفت نفس

میرا مقصوداس وقت مجاہدہ جسمانیکا بیان کرنانہیں ہے بلکے مجاہدہ نفسانی کا بیان مقصود ہے کہ گناہ کے وفت نفس کور وکواوراس میں جومشقت لاحق ہوتی ہےاس کو برداشت کرتا جا ہے کیونکہ بدون مشقت کے کوئی کام نہیں ہوسکتا نہ دنیا کا نہ دین کا۔ یہ ہے وہ مسئلہ جس کی ضرورت بھی اورلوگ اس ہے غافل ہیں یعنی مخالفت نفس کہ جب نفس گناہ کا تقاضا کر ہے اس کی مخالفت کرو۔اور میہ بات اس وقت آپ کوحاصل ہوگی جبکہ نفس کی جائز خوا ہمٹوں کی بھی مخالفت کیا کرو۔مثلا کسی لذیذ چیز کو جی جا ہاتو فورانس کی خواہش کو بورانہ کیا جائے بلکہ اس کی درخواست کورد کر دیا جائے دس دفعہ میں ہے ایک دفعہ اس کی جائز خواہش بوری کر دی اور نو دفعہ ٹالدی جب مباحات ہیں تم مخالفت نفس کے عادی ہو گے اس وقت معاصی کے تقاضے کی مخالفت پر آسانی ہے قا در ہو گئے اور جو شخص مباحات میں نفس کو بالکل آزاو رکھتا ہے وہ بعض او قات تقاضا ئے معصیت کے وقت اس کونہیں دیا سکتا تجربہ کر کے دیکھے لیا جائے یہاں ہےمعلوم ہوا کہ صوفیہ نے جوارکان اربعہ مجاہدہ کے تبحویز کئے ہیں اس میں انہوں نے ابتداع نہیں کیا اول تو احادیث میں غور کرنے سے ہررکن کی اصل مل سکتی ہے د وسرے انہوں نے تسہیل مخالفت نفس عندارا دۃ المعصیۃ کے لئے بینوع مجاہدہ کی بطور تدبیر کے تبویز کی ہے تدبیر میں نصوص کی بھی حاجت نہیں البنۃ نصوص کے خلاف نہ ہونا جا ہے خلاصہ سے کہ لوگوں نے جو میں مجھ لیا ہے کہ دین کے کامول میں مشقت بر داشت کرنے کی ضر ورت نہیں غلط ہے بلکے اصل ہے ہے کہ دین سارا مجاہدہ ہی ہے کیونکہ دین نام ہے۔ یا بندی کا اور یا بندی نفس کوگرال ہے۔ پس بدون مجاہدہ کے دین کامل نہیں ہوسکتا۔ رجاءوامكان

اب شی اس مسئلہ کوان آیات پر منظبی کرنا جا ہتا ہوں جو میں نے شروع میں تلاوت کی ہیں۔ میں سنے قبل اللہ فائ آئا اللہ فائدہ ہے کہ جولوگ اللہ ہی فائدہ کے اللہ کا اللہ ہی کہ جولوگ اللہ کے اللہ کا اللہ کا وہ وقت معین ضرور آئے والا ہے اور اللہ تغالی (ان کے اقوال کو) خوب جائے گی امیدر کھتے ہیں تو اللہ کا وہ وقت معین ضرور آئے والا ہے اور اللہ تغالی (ان کے اقوال کو) خوب جائے ہیں۔ مطلب یہ ہے

کہ او پر جفش مسنمہ نوں کو جو کفار کی ایذاء ہے گھبراتے ہیں تنبیہ کی ٹنی ہے کہ کیاان کا یہ خیال ہے کہ ان کوصرف اتنی بات پر چھوڑ دیا جائےگا کہ ہم ایمان لے آئے اور ان کی آ ز مائش نہ کی جائے گی حالانکہ ہم ان سے پہلے مسلمانوں کو بھی آ زمائش سے پر کھ چکے ہیں اس کے بعد جمعه معترضہ کے طور پر کفار کو یہ ضمون سنایا گیا ہے کہ کیا ان کا بید خیال ہے کہ وہ ہم ہے بیج کر بھاگ جائیں گےسوان کی بیتجویز بہت ہیہودہ ہے اس جملہ معتر ضہ کفار کی تنبیہ کے ساتھ مسهمانول کی ایک گونەتسلى بھی کر دی گئی که کفار کی بیرایڈ ائمیں چندروز ہ ہیں پھر ہم ان کواچھی طرح پکڑنے والے ہیں اس کے بعد پھرمسلمانوں کی طرف روئے بخن ہے کہ جولوگ امتد تعالیٰ ہے ملنے کی امیدر کھتے ہیں ان کوتو ایسے واقعات ہے پریشان نہ ہونا جا ہے کیونکہ اللہ کا وہ دفت مقرر ضرور آنے دارا ہے (اس دفت ساراغم غلط ہوجائے گا)اوراللہ تعالیٰ سننے دالے جاننے والے ہیں (تو وہ ان کی باتوں کو سنتے اور کاموں کو جانتے ہیں اس وقت ان کی طاعات قولیہاور طاعات فعلیہ سب کا اجر دے کران کوخوش کریں گے) اس آیت میں رجاء ے مراد اعتقاد جازم ہے مگر اس میں ایک لطیفہ ہے جس کی وجہ سے اعتقاد کو بعنوان رجاء بیان فر مایاوہ بیا کہ آیت کی ہے جس کے مخطب کفار بھی ہیں جو قیامت کے معتقد نہ تھے منکر تنصاس لئے اللہ تعالیٰ نے آیت کور جاء وامکان ہے شروع فرمایا جس ہے کفار کو بھی انکار نبیں ہوسکتا کیونکہ استحالہ کی تو اس میں کوئی بات ہی نبیں اور جب ممکن ہے تو ارشا دفر ماتے ہیں کہ جس کولقاءاللہ کا امکان بھی معلوم ہو۔

ہم اس کو بتلاتے ہیں کہ اس کا وقوع بھی ضرور ہونے والا ہے پس ہماری خبر کے بعد اس کے وقوع میں شک ندکر نا چاہیے۔ صف**ات خداوندی**

و کھ و المتیمیٹ العکینی اور وہ سننے والے (دول کا حال) جانے والے ہیں۔ بیصفات بہاں بہت بی من سب ہیں کیونکدایمان کے دو جزو ہیں ایک تصدیق بالقلب دوسر ساقر ارباللمان کیونکہ قدرت کے وقت اقر ارباللمان مجمی فرض ہے تو ایمان کے بیان میں ان صفات کاذکر بہت بی خوشما ہے تاکہ بندول کو اظمینان ہوج نے کہ بھر والیمان خداتی لی سے فی نہیں رہ سکتا ان کوضر وراس کا

نفيحت ناصح

اب آیت کا مطلب ہے کہ جوکوئی مجاہدہ کرتا ہے وہ اپنے واسطے مجاہدہ کرتا ہے ہے جمعہ اس واسطے فرہ یا کہ نصیحت میں ناصح کی کوئی غرض ہوتی ہے اشر کم ہوتا ہے اور دنیا میں بے غرض نصیحت کرنے والا بجز انبیاء میہ السلام کے کوئی نہیں مگر انبیاء کیے ہم ہوتا ہے اور دنیا میں بے غرض نصیحت ہے وہ تو محض مبلغ سفیر ہیں ہاتی سب کی پچھ نہ پچھ غرض انبیاء کی نصیحت ہے وہ تو محض مبلغ سفیر ہیں ہاتی سب کی پچھ نہ پچھ غرض ہوتی ہوتی ہاتی انبیاء کی استاد کو بھی شاگر دول کا ممنون ہونا چاہے کہ بہت ہوتی کہ استاد کو بھی شاگر دول کا ممنون ہونا چاہے کیونکہ شاگر داگر نہ ہوتے تو است دکے معوم میں ترقی شہوتی کیونکہ تجربہ ہیں ہوتی ہوتی ہوتا ہے جسے بچہ مال کے بہت نے چوستا ہے تو وودھ اتر آتا ہوتے ہیں اور بیشاگر دکی کشش سے ہوتا ہے جسے بچہ مال کے بہت ن چوستا ہے تو وودھ اتر آتا ہو آگر دیوں کے موجا کیں ۔ ای طرح ترتی فی بچہ دودھ ہیںا جھوڑ دے تو جو ردن میں اس کے بہتان خشک ہوجا کیں ۔ ای طرح ترتی فی

العلوم ہیں ش گردول کا استاد پراحسان ہے۔ پس دنیا ہیں جس پر بھی کوئی احسان کرتا ہے جس الیہ کی طرف ہے بھی اس پر کوئی نہ کوئی احسان ضرور ہے۔ بجر حضرت حق کے کہ ان کوکوئی پچھے نفع نہیں پہنچا سکتا نہ ان کے افعال معلل بالاغراض ہیں وہ جس پر جو احسان کرتے ہیں بالکل بے غرض اور سرا سرعن بیت وکرم ہی ہے مولا نافر ماتے ہیں۔

من تکروم ختق تاسودے کئم بلکہ تابر بندگان جودے کئم میں نے مخلوق کواس لئے نبیں پیدا کیا کہان سے نفع حاصل کرو بلکہاس لئے پیدا کرلیا کہانہیں اپٹی نغمتوں سے ٹوازوں۔

ای لئے یہاں فائم بُور فی اینفیہ برهایا گیا تا کی صبحت کا اثر کال ہوجائے کہ ہم کو تمہارےا عمال ومجاہدات ہے ذرابھی نفع نہیں جو کچھ نفع ہے سراسرتمہارا ہی ہے پھر مجاہدہ کر کے ا بنی ہی ذات پر احسان کروکسی دوسرے پر احسان نہ کرو اِنَّ اللّٰہ لَغَیْنی ْ عَین الْعَالَمِینَ مِیْنک التدتعالي كي ذات اللء لم ہے ہے نیاز ہے میلفظ جورے محاورہ میں خدا تعالیٰ کے متعلق چند مقام براستعال كياجاتا بعض جكهاس كاستعال برى طرح كياجاتا باس ساحتر اذكرتا ج ہے بیعنی جب کوئی جوان موت ہوجاتی ہے جو چھوٹے چھوٹے ہیے چھوڑ کرمر گیا ہوتو اس وقت برادری والے تعزیت کوجمع ہوتے ہیں اور میت کی موت کا ذکر ہوتا ہے تو ایک کہتا ہے ہائے ہ ئے کیسا جوان تھا جوائی چڑھ رہی تھی دوسرا کہتا ہے ابنی ابھی اس نے دنیا میں دیکھا ہی کیا تھا عمر نے وفانہ کی تبیسرا کہتاہے کہیسی بے وقت موت ہوئی بیچے کیسے ذراذراسے چھوڑ گیاان کی پرورش کی بردی دفت ہوگئی چوتھے بوجھ بھکوسب کے جواب میں کہتے ہیں میاں اس کی ذات بزی ہے نیاز ہےوہ ہے بروا ڈات اس موقع براس جملہ کے معنی بدیبیں کہ نعوذ یابتدنعوذ یابتد کارخانہ خداوندی میں برااند حیرا ہے مصالح عباد پرمطلق نظر ہیں ہیں جو جی میں آیا کرویا جو حیا ہاتھم ویدیا تو خدائی کیا ہوئی اودھ کی سلطنت یا ان نیا ونگر کا رائ ہوسو پیکلمہ اس موقع پر تو بہت بخت ہےاس کے قریہ معنی ہوئے کہ خدا کوکسی بر رحم نہیں حاما نکہ قر آن خدا کی رحمت کے ذکر ہے بھرا پڑا ہے۔ غرض می^{مع}تی میں نے اس کئے بیان کرد ہے تا کہ کوئی آیت میں لفظ عنی کواس معنی برجمول نہ کرے بلکے قرآن میں غنی کو دومعنی میں استعمال کیا گیاہے ایک بیا کہ خدا کوتمبر رہے مل صالح سے کوئی نفع نہیں بیہاں

یمی معنی ہیں دوسرے بیا کہ خدا کا تمہارے کفرومعاصی سے پچھ ضررتہیں چنا نچہ ایک جگہ ارشاد ہے اِنْ تَكَفَّرُوْ إِنَّ اللَّهَ غَيْقٌ عَنَكُوْ كُو كُورُمُ كَفُرِكُرُوتُو خداتعالى كواس سے ضررت ہوگا۔ تمسرى آيت المال كم متعلق ب والكذين المنواوعيدلوا لظيامة النكفران عنهم سَيِّيا لِيْهِ حْرُو لَلْجَوْرِينَهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمُلُونَ اورجولوك ايمان لات بي اور نيك عمل کرتے ہیں ہم ان کے گناہ ان ہے دور کر دیں مجے اور ان کے اعمال کا اچھا بدلہ دیں گے۔ یہاں ایمان کا مکررذ کراس لئے فر مایا تا کہ معلوم ہوجائے کٹمل بدون ایمان مقبول نہیں۔ترجمہ آیت کا بہ ہے کہ جولوگ ایمان لائیں اور نیک کام کریں القد تعالیٰ ان کے گناہ معاف فرما ویں کے لیعنی جہنم ہےان کونجات دیں گےاوران کو جزاء حسن دیں گے میرامقصود جو بچھے تھاوہ بحمہ امتد حاصل ہوگیا کہ ایمان ومل صالح مقصود اصلی ہے اور مجاہدہ اس کی تمیل کے واسطے ہے کہ بدون مجاہدہ کے عمل صالح علی سبیل انکمال حاصل نہیں ہوتا چنانچہ برادری کی رسمیں بھی لوگوں ہے ای واسطے نبیں چھوٹی ہیں کہ وہ مجاہدہ ہے کا منہیں لیتے۔رسوم قدیمہ کے چھوڑنے میں نفس کو کلفت ضرور ہوتی ہے۔لیکن اگرنفس مجاہدہ کا عادی ہوتو اس ہے تھبرائے گانہیں نے ذلت کی ہرواہ کرے گاند کسی کے طعن کی ہروا کرے گا اور حقیقت ہے ہے کہ اس معاملہ میں ذلت اور طعن کی ہروا کرتا محض اس وجہ ہے ہے کہ دین کی وقعت نہیں یا دیندار بننے کی خواہش نہیں کیونکہ مشاہرہ رہے کہ جس چیز کی وقعت انسان کی نظر میں ہو یا اس ہے محبت ہوتو اس کی تحصیل میں ذلت وطعن کی برگزیر داہ نہیں۔ چنانچہ بہت ہے شرف ء کو آپ دیکھیں گے کہ وہ بازاری عورتوں ہے تکاح کر لیتے ہیں کیااس ہے براوری میں ان کی ذات نہیں ہوتی یا بوگ طعن نہیں کرتے مگر چونکہ اس کواس ہے محبت ہے اس لئے کسی کی بات کی برواہ نہیں کرتا اس طرح بعض لوگ اپنی لڑکی کو ایسے لڑکے سے بیاہ دیتے ہیں جو ذات میں یانسب میں کم ہے گر مالدار بہت بڑا ہے اس موقعہ پر بھی برا دری کی طرف ہے بہت پچھالعنت ملامت ہوتی ہے گرنفع کے سامنے کسی یہ ہ کی برواہ تہیں کی جاتی۔اےالند! دین ہی اس واسطےرہ گیا ہے کہ یہاں ہر مانع کی پرواہ کی جاتی ہے کوئی کہتا ہے کہاس میں جھوڑنے میں ذلت ہے کوئی کہتا ہے کہ برا دری طعن دے گی کہ خرچ کرتے ہوئے جان نکلتی تھی اس لئے شریعت کی آ ڑ لے لی کوئی کمے گا کدان کو دوسروں کے پہال کھا تا

بی آتا ہے کھلانا نہیں آتا میں تشکیم کرتا ہوں کہ برا دری سب کچھ کیے گی لیکن اس کی کیا وجہ ہے کے مب بانوں میں برادری کے کہنے کی برواہ نبیں کی جاتی بعض لوگ کسی غریب کی زمین یا گھر کا کوئی حصہ دیا لیتے ہیں برادری تو وہاں بھی برا بھلا کہتی ہے کوئی جماری سے یالونڈوں سے منہ کالاکرتا ہے وہاں بھی تو لوگ اس کوؤلیل کرتے اور گلی کو چوں میں برا بھلا کہتے بھرتے ہیں اگر تم برادری کی باتوں کو ایسا ہی ماننے والے ہوتو براہ کرم ان یاتوں میں بھی براوری کی طعن وما، مت کی پرواہ کرلیا کرو۔ بچھ ہیں تومحض بہانہ ہے ورنہ حقیقت ہے ہے کہ تمہارا خوداس ہیں کرنے کو جی جا ہتا ہے اگرتہ ہارا جی نہ جا ہتا تو تم کسی کی بھی پر واہ نہ کرتے جیسا دوسرے کا موں میں کسی کی پرواہ نبیس کرتے۔ پھر جولوگ برادری کی ملامت کا بہانہ کرتے ہیں ان کے واسطے ٹھیک اور جواب ہے وہ یہ کہ جیسے تمہاری دتیا کی ایک براوری ہے دین کی بھی ایک برادری ہے یعتی علماءوصعحاء ہم نے مانا کہاں میں جھوڑنے میں دنیا کی برادری تم کو برا کہے گی مگر دینی برادری تم کواحیھا کہے گی اور شاباشی دیے گی اور تہبارے حق میں دیبا کرے گی اور اس سے بڑھ کر ایک اور بات ہے کہ اللہ تعالی تم سے خوش ہو نگے رسول التد صلی اللہ علیہ وسلم راضی ہول کے اور اللہ تعالی کی رضا مندی کتنی بڑی چیز ہےافسوس خدا کے مقابلہ میں براوری کی رضا مندی کی پرواہ كرناكتنى بخت بات ہے بیتو وہي بات ہوئي جوحضرت شعیب ملیدالسلام نے اپنی قوم كی حالت ك متعلق فرمانى عَمَى قَالَ يْفَوْمِ أَرْهُ عِنَى الْمُؤْمِنَ اللَّهِ وَالْمَعْدُ مُوالْمَ اللَّهِ وَالْمَا المُوالْمُ اللَّهِ وَالْمَا الْمُؤْمُولِيُّا اللَّهِ وَالْمَا الْمُؤْمُولِيُّا اللَّهِ وَالْمُؤْمُولِيُّا اللَّهِ وَالْمُؤْمُولِيُّا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمُؤْمُولِيُّا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالّ اِنَّ رَبِّىٰ عِمَانَعُلُونَ فِيهِ ﴿ حضرت شعيب عليه السلام نے جواب میں فرمایا اے میری قوم کی میرا خاندان تمہارے نزدیک (نعوذ بابقد) القدے بھی زیادہ باتو قیر ہے۔اور اس کو (ابند تعالی) تم نے پس پشت ڈال دیا ہے یقیناً میرارب تمہارے سب اعمال کو (اینے علم میں) احاط کئے ہوئے ہے۔ بعض لوگ آپس میں نااتفاقی رکھتے ہیں اور مصالحت نہیں کرتے وہ بھی ای واسطے کہ مشقت ہے گھبراتے ہیں اگر وہنٹس کومجاہدہ کا عاوی کر لیتے تو کسی کوایک دوسرے ے معافی ج بنے میں ہیں و چیش نہ ہوتا گومعانی ج بہنا ابتداء بہت مشکل ہے مگر جو مخص مجاہدہ ے نفس کو یا مال کر چکتا ہے اس کے لئے ایک بھنگی ہے بھی معافی جا ہٹا وشوار نہیں اور یہاں ہے معلوم ہوا کہ آ جکل جولوگ نفاق واتحاد کا نکچر دیتے ہیں بیاکافی نہیں بلکہ ضرورے اس کی

ہے کہ بیکچرار بھی اور ککچر سننے والے بھی اول مجاہدہ سے نفس کی اصلاح کریں بدون اس کے ہرگز اتفاق واتحاد قائم نہیں ہوسکتا چنا نچہا گراس ککچرار ہی کی رائے سے کوئی و دسر اقتص کسی میں مخالفت طاہر کرد ہے تو بیا تحاد وا تف تی کا سب ککچر بھول جا کیں گے اور دوسر شخص کی مخالفت و تذہیل وتحقیر کے در بے ہوجا کیں گے چر دونول میں اسی بری طرح مخالفت جاتی ہے کہ اخبار کے کالم کے کالم دونوں کی طرف سے گالیوں میں بھر ہے ہوئے شائع ہوتے ہیں جس اخبار کے کالم کے کالم دونوں کی طرف سے گالیوں میں بھر ہے ہوئے شائع ہوتے ہیں جس کے دونوں کی تہذیب اور اتفاق واتحاد واتفاق کے لئے تقریریں تو کرتے ہیں گراس کی جڑکو کوئی مضبوط نہیں کرتا اتحاد واتفاق کی جڑتو اضع ہے ۔ متنظیرین میں بھی اتفاق نہیں ہوسکتا اگر ہوگا تو اسی طرح کہ ایک شخص اپنے تکہر کو چھوڑ کر تو اضع اختیار کرے ۔ سبحان القد! بیہ معقول ہوگا تو اسی طرح کہ ایک شخص اپنے تکبر کو چھوڑ کر تو اضع اختیار کرے ۔ سبحان القد! بیہ معقول آب زرے نکھنے کے قابل ہے اور بیا ہے ججرہ نشین کا مقول ہے جس نے ساسی میدان میں قدم بھی نہیں رکھ گر والقد سب سیاست واں ان کے سامنے نیچے ہیں کوئی شخص بھی اتخاد واتفاق کی جڑتو اضع ہے۔

تواضع كي اصل

تواضع کی اصل مجاہدہ نفس ہے کونکہ تواضع اس کا نام ہیں کہ زبان سے اپنے کو خاکسار نیاز مند ذرہ بے مقدار کہد یا بلکہ تواضع سے ہے کہ اگر کوئی تم کو واقعی ذرہ بے مقدار اور خاکس رہجھ کر برا بھلا کہا ور حقیر وذکیل کرے تو تم کو انتقام کا جوش بیدانہ ہواور نفس کو یوں سمجھالو کہ واقعی تو تو ایسا ہی ہے پھر برا کیوں مانتا ہوا ور قام کی برائی ہے بچھ رہے واثر بھی نہ ہوتو یہ تواضع کا اعلیٰ درجہ ہے کہ مدح و ذم برابر ہوج ہے مطلب یہ کہ عقلاً برابر ہوجائے کیونکہ طبیف تو مساوات نہیں ہو سکتی ہاں کوئی مغلوب الحال ہوتو اور بات مطلب یہ کہ عقلاً برابر ہوجائے کیونکہ طبیف تو مساوات نہیں ہو جائے اور کوئی طالب اور مدرسین میں ایک مرض ہے کہ اپنی فلطی کا بھی اقر ار نہیں کرتے اگر کوئی بات زبان سے غلو نگل جائے اگر اس کی سے تھ تقریر کر کے تقریر کر اس کو ہرگز تسلیم نہ کرے گا جہاں تک ممکن ہوگا پی بات کو بنانے کی کوشش کرے گا اس کا مغشا بھی مدرس اس کو ہرگز تسلیم نہ کرے گا جہاں تک ممکن ہوگا پی بات کو بنانے کی کوشش کرے گا اس کا مغشا بھی مدرس اس کو ہرگز تسلیم نہ کرے گا جہاں تک ممکن ہوگا پی بات کو بنانے کی کوشش کرے گا اس کا مغشا بھی میں خوال نام میں کو مبید نے کہ یہ خوالے کو کوئی نہ کے کوئی غلطی کا اقر ار کر کے تعلیم کو کہ بیت کو انگر میں ہو جائے انڈو عدیہ کو نس کر بہت گراں ہو در کرانی کی جو یہ ہے کہ نشرے موال نامحمد یعقو ب صا حب رحمۃ انڈو عدیہ کو خوارت موال نامحمد یعقو ب صا حب رحمۃ انڈو عدیہ کو خوارت موال نامحمد یعقو ب صا حب رحمۃ انڈو عدیہ کو

بارباد یکھا ہے کہ جب درس کے دفت کتاب کے کسی مقام شبہ وجاتا تو کتاب ہاتھ میں لے کراپنے ما تحت مدرس کے پاس چلے جاتے اور فرہ نے کہ مجھے اس مقام پرشرح صدر نہیں ہوا ذرا آ پاس کی تقریر فر مادیں بھلا مدرس اول ہوکہ ماتحت مدرس ہے ایک درخواست کرنا کوئی معمولی بات تھی بہت بردی بات تھی تمرکیااس نے نعوذ باللہ مولانا کی عزت ووقعت کم ہوگئی بخدا ہر گزنہیں بلکہ پہلے ہے زیادہ ہوگئی چنانجہ آج ہدیات مولانا کے محاس میں بیان ہور ہی ہے اور ان کے دیکھنے والے آج ان صورتول کو ترہتے ہیں کہ ہائے وہ لوگ کہاں گئے جن کو ہاوجود کمال کےاپے نقص کے اقرار میں ذرابھی پس وہیش نہ تھااوراب ایبازمانہ آھمیا کہ ناقصوں کوبھی اپنے نقص کے اقرار سے عار ہے۔ بلکہ وہ اپنے لئے کمال کے مدعی ہیں حضرت مولا تامحمر یعقو ب صاحب رحمة الله علیه کی میمجی عادت تھی کدورس کے وقت اگر کسی مقام کی تقریر میں آپ سے نغزش ہوجاتی اور کوئی ادنیٰ طالب علم پھرعرض کر دیتا کے حضرت اس مقام کا مطلب توبیہ علوم ہوتا ہے تو مولا تا فور اس کی بات کو ہاں کر کے صاف فرما دیتے کہ میں نے غلطی کی صحیح مطلب وہ ہے جوتم نے بیان کیا پھرا یک دفعہ پربس نہ ہوتا تھا بلکہ بار ہاراس جملہ کود ہراتے شے کہ مجھ ہے تعظی ہوگئی میں نے غلط مطلب ہیان کیا تھا۔ وہ طالب علم شرمندہ ہوجا تا کہ میں نے ناحق تقریری مگرمولاناا بی تنطی کے اقرارے ندر کتے تھے اور واللہ اس سے مولانا کی عزت ومحیت وعظمت یہلے ہے زیادہ بڑھتی تھی پس نفس کا پہ خیال غلط ہے کہ اقر ارخط سے ذلت ہوتی ہےاور و لفرض اگر ذلت ہوتی بھی ہے تو کیاتم کوئی کام ذلت کا نہیں کرتے ہوا گراییا ہی ذلت ہے بچنا ہے تو کسی شخص کے مکان سے طلبہ کھ نامجی ندادیا کریں اور کوئی مولوی صاحب چندہ کے واسطے بھی نہ جایا کریں کیا اس میں ذات نہیں ہوتی بخدا جب مولوی چندہ کے لئے دورہ کرتے ہیںعوام اس کو بہت ذات سے و تکھتے ہیں خصوصاً جس چندہ میں خطاب خاص ہواس میں تو بہت ہی ذلت ہوتی ہےاور دوسرے پر جربھی ہوتا ہے ای لئے مجھے ایسے چندہ کے جواز میں کلام ہے۔جو خطاب خاص سے وصوں کیا جاتا ہے گر طلبہ وساءاس کے جواز کی کوشش کرتے ہیں اور ذات کی پر داہ ہیں کرتے بھراقم ارخطا ہی میں ذلت کی براوہ کیوں ہے بس وجہ یہ ہے کہ چندہ وغیرہ میں گو ذلت ہے مگر روپیے تو ملتا ہے اوراقر ارخطا میں رو پہنییں ملنا سوآپ تو اہل علم میں آپ کی نظر نفع عاجل پر نہ ہونا جا ہیے بلکے نفع آجل پر ہونا ع بياورها برب كما قرار خط بيل خداكي رضاضر ورب حديث بيل من توك الحدال و المواء بني له بيت في الجنَّة او كما قال جس شخص ني الأاتي جَمَّرُا رَك كروي اس كا گهر

جنت میں بنایا گیا۔اور کہاں تک فروع بیان کروں آ پغور کر کے دیکھیں گے تو آپ کو معلوم ہوگا کہ ہم جینے گن ہوں میں مبتلا ہیں سب کی اصل بیہ ہے کہ ہم تفس کومشقت سے بچانا جاہتے ہیں اور جتنے اوا مرکوہم ترک کررہے ہیں اس کی اصل وجہ بھی ہی ہے۔

متعل مجابده

پس معلوم ہوا کہاصلاح اعمال نفس کا مدار عا دی مجاہد ہ پر ہے ای مسئلہ کو بتلائے کے واسطے اس وقت بیہ بیان اختیار کیا تھا جوالحمد مللہ بقدرضرورت بیان ہوگیا اب دعا سیجئے کہ حق تعالیٰ شانہ گناہوں کے حچھوڑنے کی ہم کوہمت عطافر مائیں کہ یہی مجاہدہ کی حقیقت ہے پھراس پر دو کا میابیاں مرتب ہونگی ایک تو بڑی کا میا لی خود گنا ہوں کا چھوٹ جانا ہے کیونکہ جرائم کا نہ ہوتا یا کم ہونا بھی بڑی کا میا بی ہے دوسرے رزق میں دسعت ہوگی کیونکہ اعمال صالحہ کواور گناہوں کے چھوڑنے کو رزق کی وسعت میں بہت بڑا دخل ہے حق تعالی فرماتے ہیں وَلَوْ أَنَّ اهْلَ الْقُرِّي النَّوْا وَاتَّقَوْا لَفَتَوْنَا عَلَيْهِمْ بُرِّكُتِ مِنَ السَّمَاءُ وَ الْأَرْضِ وَلَكِنْ كُذَّ بُوْا فَأَخَذُ مَهُمْ بِمَا كَانُوْا يَكُوبُونَ اورا كران بستيول كے رہنے والے ايمان لے آتے اور پر ہير کرتے تو ہم ان برآ سان اورز بین کی برکتیں کھول ویتے لیکن انہوں نے پیغیبروں کی تکذیب کی تو ہم نے بھی ان کے اعمال (بد) کی وجہ ہے انہیں پکڑ لیا۔ای طرح معاصی کوتنگی رز ق ونزول بلامیں بڑاوخل ہے چنانجے حدیث میں ہے کہ جس قوم میں سود کی کثرت ہوگی اللہ تعالیٰ اس پر قبط مسلط کر دیں گے اور جس قوم میں زنا کی کثریت ہوگی اس پر طاعون وغیرہ ایسے امراض مسلط ہوئے جو یہبے لوگوں نے دیکھے بھی نہ تنے پس مجاہدہ میں ضاہری اور باطنی دونوں طرح کی کامیانی ہے۔ بلکہ یوں کہیے کہ دینی اور دنیوی اور تدنی اور سیاسی تمام مصالح کی بنیاد اور جڑے بی ہے کہ انسان اینے نفس کی مخالفت کا عادی ہے اورنفس کومشقت کا عادی بتائے اب میں ختم کرتا ہوں وہ سیجئے ابتدتع کی ہم کونہم سیم عط فریائمیں اورعمل کی تو فیق شامل حال ہو۔ وصلي الله تعالى على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله واصحابه وبارك وسلم واخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين.

ل منن الترمذي: ٢٦:٩ ما تحاف السادة المتقين ٢٦:٩ بلفظ آخر

آج کل عامطور پراہل سنوک سہونت کے طالب ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ وہ اپنی قوت اختیاریہ سے کام لیمانہیں جا ہے ، اور اس امانت البیہ کو ہر باد کرتے ہیں۔ بستم خود سہولت کے طالب نہ بنو بلکہ اختیارے کام لو۔

التحصيل و التسهيل مع التكميل والتعديل

اہل سلوک کے متعلق بیدہ عظا ۳۳ رمضان المبارک ۱۳۳۲ ہے ہروز آخری جمعہ مسجد خانقاہ امداد بین قانہ بھون میں کری پر بیٹھ کر بیان فر مایا۔ بو نے چارگھنٹوں میں ختم ہوا۔ حاضرین کی تعدادہ ۳۰۰ کے قریب تھی۔ مولانا ظفراحمرصاحب عثمانی نے قلمبند فر مایا۔

خطبه ما ثوره

الْحَمْدُ لِللهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغُفِرُهُ وَنُوْمِنُ بِهِ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَنَعُودُ بِاللّهِ مِنْ شُرُورِ انْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّنَاتِ اَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللّهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَنَشُهَدُ اَنْ لَآ اِللهُ إِلّا اللّهُ فَلا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَنَشُهَدُ اَنْ لَآ اِللهُ إِلّا اللّهُ وَحُدَهُ لا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهِدُ اَنَّ سَيِّدَنَا وَمَوْلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهِدُ اَنَّ سَيِّدَنَا وَمَوْلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهِدُ اَنَّ سَيِّدَنَا وَمَوْلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَحُدَهُ لا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشُهِدُ اَنَّ سَيِّدَنَا وَمَوْلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللّهِ مَا اللّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ وَمَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ وَبَارِكُ وَسَلّم اللهُ اللهِ وَاصْحَابِهِ وَبَارِكُ وَسَلّم اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ مَا اللّهِ اللهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ وَمَثَلُ اللّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيْمِ وَمَثَلُ اللّهِ وَتَثَيِّينًا مِنْ اللّهُ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيْمِ وَمَثَلُ اللّهِ وَتَفْرِينَ اللهُ اللهُ مِن الشَّيْمُ اللهُ اللهُ اللهِ وَاللهِ فَاتُتُ الْكُلُهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَمْ اللهُ اللهُ مِنَا اللهُ مِمَا تَعْمَلُونَ المِيلُ فَاتُتُ الْكُلُهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَلهُ يُمَا تَعْمَلُونَ المِيلُونَ الْمِيلُونَ اللهُ الللهُ اللهُ الل

ترجمہ: (اوران لوگول کے مال کی حالت جوائے مالوں کوخرچ کرتے ہیں انڈرتعالی کی رضا جوئی کی غرض سے اور اس غرض سے کہ اپنے نفسوں کو اس عمل شاق کا خوگر بنا کر ان میں پختگی پیدا کریں۔ مثل حالت اس ہغ کے ہے جو کسی ٹیلہ پر ہو کہ اس پرزور کی ہارش پڑی ہو کھی جو کو وہ وہ تا (چوگنا) کچل لایا ہواور اگر ایسے زور کا مینہ نہ پڑے تو ہلکی کچوار بھی اس کو کائی ہے اور اللہ تق کی تمہارے کا موں کوخوب دیکھتے ہیں۔)

تم بہیر: جس آیت کی میں نے تلاوت کی ہے عالبًا موقعہ ووقت کے لحاظ ہے وہ سرمعین کو غیر مرتبط معلوم ہوئی ہوگی کیونکہ اس میں احکام رمضان کا پیتہ بھی نہیں گر جھے جزئیات سے زیادہ کلیات کا اہتم م ہے کیونکہ کلیات سننے میں کم آتے ہیں اور جزئیات کو اکثر لوگ بیان کرتے رہے ہیں۔ دوسرے کلیات جامع بھی ہوتے ہیں 'جزئیات کو اور ان کا یا در کھنا بہت سے جزئیات کو وران کا یا در کھنا بہت سے جزئیات کو وران کا یا در کھنا بہت سے جزئیات کو یا در کھنے ہے مغنی ہوتا ہے اس وجہ سے ہیں نے اس وقت ایک مضمون کلی

اختیار کیا ہے جوکلیت وعموم کی وجہ ہے احکام رمضان کو بھی شامل ہے چنا نچ تقریرے معلوم ہوجائے گا کہ اس مضمون کو ہر عمل سے تعلق ہے اور روایات حدیثیہ کو بھی ملالیا جائے تو اس ہوجائے گا کہ اس مضمون کو ہر عمل سے تعلق ہوگا نہ اس لیے کہ اس میں انفاق کا ثواب نہ کور ہے اور رمضان میں انفاق کا ثواب زیادہ ہوتا ہے بلکہ دوسری وجہ ہے جس کو میں آخر بیان کروں گا گوانفاق کو بھی اس مہینہ ہے خاص خصوصیت ہے اور یہ بھی رمضان کے ساتھ اس آئے ہے کہ اس کو شہر المواسا ق (ہمدردی کا اس آئے ہے کہ اس کو شہر المواسا ق (ہمدردی کا مہینہ) کہا گیا ہے جس کا استعمال اکثر اعانت مالیہ میں ہوتا ہے۔

رمضان وحسنات

اس مہینہ میں باہم ایک دوسرے ہے ہمدردی کرنا جا ہے۔ نیز اس مہینہ میں تضاعف حسنات ہوتا ہے جوا نفاق وصلوۃ سب کوعام ہےتوا یک تعلق عام اس آیت کا رمضان ہے ہیے بھی ہے بینی اس مہینہ میں فرض کا تواب ستر فرضوں کے برابر ہےاورنفل کا تواب فرض کے برابر ہے گراس تصاعف حسنات کے معاملہ میں لوگ ایک غلطی میں مبتلا ہیں جس کو میں نے میلے بھی بیان کیا ہے مگر شاید بعض لوگ اس وقت حاضر نہ ہول اس لیے دوبارہ بیان کرتا ہوں۔وہ بیر کہ بعض حضرات نے بین کر رمضان میں تضاعف حسن ت ہوتا ہے اس سے میہ اثر لیا که رمضان کے لیے طاعات صدقہ کوملتوی اور مؤخر کرنے لگئے ذکو ۃ توعموماً ای مہینہ میں اداکی جاتی ہے گوہ جوب زکو قاس سے پہلے ہوگیا ہواوراس کے سوابھی دیگر صدقات کو اس ماہ پرموقوف رکھا جاتا ہے بیلطی ہے جس کا منشاء مقصد نصوص ہے بعد ہے اور مقصد نصوص کا مجھ لینا ہی فقہ ہے جس کی فضیلت حدیث میں یوں آئی ہے۔"مَنْ يُودِ اللَّهُ به خيرًا يَفْقِهُ فِي الدِّيْنِ" (جس تخص كے ليے الله تعالى بھلائي عاہتے ہيں اسے دين كي سمجھءطا فرماتے ہیں) جس کی بتا پرعلاء نے فرمایا ہے کہ سی شخص کو بیہ معلوم نہیں کہ میرے متعلق مشیت حق کیا ہے بجز فقیہ کے کہ اس کومعلوم ہے کہ خدائے اس کے ساتھ خیر کا ارادہ کیا ہے بوجہاس حدیث کے توبیفضیلت محض اس بات سے حاصل نہیں ہوئی کہ حدیث وقر آن کا ترجمه لیا جائے اور پچھکمی نکات بیان کردیتے جائیں جکہ بیفضیلت اس سے حاصل ہوتی

ہے کہ شارع کا مقصد سمجھ لیا جائے اس کا نام فقہ ہے اور یہی وہ چیز ہے جس میں ہورے ا کا برسلف ممتازیتھے۔ گووسعت نظر میں متاخرین بڑھے ہوئے ہیں مگر عمق نظر میں متقدیین ہدر جباافضل ہیں یہاں تک کہ صحابہ کی نظرسب سے زیادہ عمیق ہے۔ان سے بڑھ کرشارع کے مقصد کوکون سمجھ سکتا ہےان کے برابر نورایمان وتقوی کس کونصیب ہےاور عنوم قرآ نیہ میں عمق نظراسی نور کی برکت ہے حاصل ہوتا ہے۔اس مضمون برکسی کواس حدیث ہے شبہ نہ بُور "قال رسول الله عليه وسلم اي الخلق اعجب اليكم ايماناً قالوا الملتكة الى احر الحديث" يعني حضور الدعديد وسلم في صحابه الك وال دريافت فرمایا که بتلاؤتمهارے نز دیک سب سے زیادہ عجیب ایمان کس کا ہے صحابہ نے عرض کی فرشتوں کا' آ پے نے فرمایا کہ فرشتوں کے ایمان نہ لانے کی کیا دجہ وہ تو ہر وقت اپنے رب کے قرب میں بین صحابہ نے عرض کیا کہ پھرانمیاء عدیدانسلام کا فرمایا ان کے ایمان ندلانے کی کیا وجہ وہ تو وحی کا مشاہدہ کرتے رہتے ہیں۔ سی بہنے عرض کیا پھر ہماراایمان عجیب تر ہے فرمایا تمہارے ایمان نہ لانے کی کوئی وجہ ہو علتی ہے میں تمہارے درمیان موجود ہول یعنی تم نے مجھے دیکھا'نزول وحی کو دیکھا'میرے معجزات دیکھیے پھرآ ہے نے فرمایاان لوگوں کا ایمان عجیب تر ہے جومیرے بعد آئیں گے اور صرف چنداوراق دیکھیں گے جن میں قرآن ہوگا اوران پرایمان لائمیں گے تواس ہے بیدوسوسہ ندہو کہتم صحابہ کومتاخرین ہے افضل بتلاتے ہواوراس حدیث کی رو سے صحابہ ہے متاخرین کا افضل ہونا ٹابت ہوتا ہے کیونکہ جنسور صعی اللہ علیہ وسلم نے پیچیںوں کے ایمان کواعجب بی تو فرمایا ہے اکمل واقوی وافضل تو نہیں فرمایا اوراعجب ہونے ہے اکمل وافضل ہونالا زم نہیں آتا كالس ال حديث كى بناير بيسلم كه متاخرين كاايمان سب سي تجيب ترب محرصاب كايمان ے افضال واقوی نہیں کیونکہ دوسرے داائل سے بیا طے ہو چکا ہے کہ سب سے زیادہ کامل ایمان انبياء يليم السلام كاست بجرملا نكه كالجعر سخابة كالجعر جوصحابية كيمث بيرة واسي طرح مرز مانه ميس ويميمة جاؤ جو تحض صحابه "کے ساتھ داخلاق وعادات وطرز معاملات میں مشابہتر ہوگا اس کا ایمان قوی تر ہوگا اور پیرجو میں نے کہا ہے کہا عجب ہونا توی واکمل ہونے کوستلزم نہیں اس کی ایک نظیر میرے یاں ہے میں یو چھنا ہوں کہ کیاحق تعالی کاعلیم وقد روستی ہونا عجیب ترہے ہر گرنہیں بلکہ انسان کا

ل مشكرة المصابيح :١٢٥٩ مجمع الزوائد -٢٥٠١

علیم و علیم ہونا عجیب ہے کیونکہ حادث ممکن کا صفات کمالیہ سے متصف ہونا واقعی تعجب کی بات
ہواور واجب قدیم کا صفات کمال سے موصوف ہونا کیا عجیب ہونے سے وہ بھی صفات کمال سے موصوف نہ ہوتا اور واجب قدیم کا صفات کمال سے موصوف نہ ہوتا اور واجب ہونے سے اس کے علم و حکمت کا موصوف نہ ہوتا لازم نہیں بلکہ اکمل وافضل واقو کی القد تعالیٰ ہی کا علم وحکمت ہے۔ یہ گفتگو ورمیان میں ایک شبہ کے دفع کرنے کو شروع ہوگئی تھی کے حضرات صحابہ کے ایمان کی قوت وفضیات پر حدیث ایک شبہ کے دفع کرنے کو شروع ہوگئی تھی کے حضرات صحابہ کے ایمان کی قوت وفضیات پر حدیث ای المحلق اعجب ایماناً سے شبہ نہ کیا جاوب میں یہ کہدر ہاتھا کہ مقاصد نصوص کا سمجھنا فقہ ہے جس میں حق تعالیٰ نے متقد میں کوفضیات دی ہے امام ابو حقیقہ امام شافعی وغیرہ اس کی برابری نہیں وجہ سے امام بیں اس خاص صفت میں آئنہ جہتد ہیں سب متاز ہیں اور کوئی ان کی برابری نہیں کرسکتا' رہا ہے کہ چم بہ ہم بین میں کون افضل ہیں سواس کے بیان کرنے کو ہمارا منہ نہیں ہم اس قابل نہیں کہ فقیاء میں تفاضل کریں کیونکہ اول تو ہمارا ہے دوجہ بین دوسرے ہم دوسرے ہم دوسرے ہم دوسرے ہم دوسرے ہم دوسرے ہم تفاضل کے وقت دوسرے کی تنقیص کردیتے ہیں۔

فضيلت انبياء

ل الصحيح للنجاري ٣ ١٩٣/الصحيح لمستم القصائل بـ ٢٣/وقم ١٥٩ كر العمال ٣٣٢٧٣

کواس بات میں تفضیل گفتگو ہے بالکل منع فرمادیا اورا گرکسی کا اس باب میں تفضیلی گفتگو کرکے میدخیال ہوکہ میرے کلام ہے کئی تی کی تنقیص لازم نہیں آتی تو میں اس کے سامنے ایک معیار بیان کرتا ہوں اس پراپی تقریر کو پر کھ لیا جائے وہ یہ کہ تفاضل انبیاء پرتقر برکرنے کے قبل بیروج لے کہ اس مجلس میں سارے انبیاء علیہم السلام مع رسول انڈصلی انڈ عدیہ وسلم کے تشریف فرما ہیں اور میں سب کے سامنے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل ظاہر کررہا ہوں۔اس وقت معلوم ہوجاوے گا کہ س مضمون کے بیان کی جراُت ہوتی ہےاور کس کی نہیں ہوتی ۔اس معیار ہے اپنی اکٹر تقریروں کا حدود ہے متجاوز ہوتا معلوم ہوجاوے گا اوراس کی فکر ہوگی کہ کسی لفظ سے ایہا ما بھی کسی دوسرے نبی کی تنقیص لازم نہ آ جائے ورنہ وہ حضرات تو شایدخفانه بول مگرسب سے بہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم ناراض ہوجا سی مے کیونکہ حدیث ش ہے:"الانبياء اخوة من علات واماتهم شتى ودينهم واحد^{يّ، لع}ِي انبياء ش باہم علاقی بھائیوں جیساتعلق ہے اور بہ بھی معلوم ہے کہ بید حضرات کیے بھائی ہیں ونیا داروں کی طرح نہیں بلکہان میں باہم پورااتحاد وا تفاق ومحبت ہے تو ایسے بھائیوں میں ہے ایک کواینے دوسرے بھائی کی تنقیص کب گوارہ ہوسکتی ہے ہرگز نہیں حضرت اس معیار کو پیش نظر رکھ کرتم اپنی تمام تقریر دن اور تحریر دن کو جو باب تفاضل میں لکھی ہوں یا کی ہون جانچو کہ ان میں ہے کوئی بھی ایس ہے جس کو بے تکلف تمام انبیاء کے سامنے پڑھ کر سناسکو یقیناً الیی تقریریں بہت کم میں گی زیادہ حصہ وہی ہوگا جس کوسب کے سامنے پڑھنے کی تم کبھی جراُت نہیں کر سکتے (یہ بہت تجی تراز و ہے جوایک رتی پربھی جھک جائے گی اس کی قدر کرد) ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ میں فتوی ویتے ہوئے میدمرا قبہ کرتا ہوں کہ اللہ تعالی كسامنے جواب دے رہا: دل أس كا اثر بيہوتا ہے كدا كرمير بدل بيس ذراسا بھى شبہوتا ہے تو میں فتویٰ نہیں دیتا۔حضرت بیوہ ہاتیں ہیں جن میں صوفیاء دوسروں ہے متاز ہیں گو اس مضمون کاعقیدہ تو سب کو ہے کہ انسان جو کام بھی کرتا ہے خدا کے سامنے کرتا ہے مگراس کا مرا قبہ اور استحضار دومرا اثر رکھتا ہے بس ای مراقبہ ہے تفاضل انبیاء کے وقت کام لو۔ انشاء

ل الصحيح للنخاري ٢٠٣٠ مسند احمد ٢ ١٣٠٠ كبر العمال ٢٨٨٥١

الله كلام ميں اعتدال پيدا ہوجائے گا' ہمارے حاجی صاحب فرماتے ہیں كەسلاسل صوفياء میں بھی ایک سلسلہ والوں کو دوسرے سلسلہ پراپنی فضیلت ثابت نہ کرنا جا ہیے کیونکہ ہرسلسلہ والے کے لیے دوسرے سلسلے کے ہزرگ چچا ہیں اور چچا بمزلد باپ کے ہے۔ حدیث میں بھی ہے"عم الوجل صنوابیہ" کینی عظمت دادب میں دونوں برابر ہیں' گوبعض حقوق میں باپ مقدم ہیں لیکن تمہارا باپ بیہ بھی گوار وہیں کرسکتا کہتم اپنے چیا کی یعنی باپ کے بھائی کی تنقیص وتو ہین کرو۔ جب سلاسل ولایت ہیں بھی نفضل ہے ا کا ہر نے منع کیا ہے تو تفاضل اغبیاءتو یقیناً اشد ہے اور سید نارسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مذاق پر تظر کرنے ہے بیمعلوم ہوتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جواپنے فضائل احادیث میں بیان فر مائے ہیں اس سے آپ کامقصود بیہ ہے کہ ان کے معلوم ہوجانے سے تبعین کوسلی ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے ېم کوابيهامنټوع د يااورانټاع پرزيا ده رغبت هوگې _گوپيغلوم خود بھيمقصو د **بي**س مرحصور سلي الله عليه وسلم كامقصووترغيب اتباع بى معلوم بوتا بـــ (اويتحمل أن يكون امتثالا لاموه تعالىٰ واما بنعمة ربك فحدث ١٢) كيونكه حضورصلى الله عليه وتلم كانماق بيتهاكه آ پ کوا تباع احکام کا سب ہے بڑھ کرا ہتمام تھااور جس چیز کواس میں دخل ہوتا آ پ اس کو اختیار کرنے کی کوشش فرمائے'اس کے متعلق کہ آپ کوانتاع کا زیادہ اہتمام ہے۔ بہنبیت بیان فضائل کے ایک مردصالے کا خواب بھی ہے جوبعض رسائل میں طبع بھی کرا دیا ہے ان کو مولود وغيره كابهت شوق تقامحفل غلبه محبت نبوييا كي وجه يسئة وانهول ني حضورصلي الله عليه وسلم کوخواب میں دیکھا کہ آپ فرمارے ہیں ہم زیادہ تعریف سے خوش نہیں بلکہ ہم اس سے خوش ہوتے ہیں جو ہمارےا حکام کا اتباع کرے گرآج کل حالت بیہے کہ شعراءا یک نعتیہ د بوان لکھ کرا ہے کوسب ہے زیادہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا مقرب سمجھنے لکتے ہیں حالانکہ مل کی میرحالت ہے کہ رسول اللہ حالی القد علیہ وسلم کے بالکل خلاف ہے۔ یقیناً البی تعریف ہے رسول الندسلي القدعلية وملم خوش نبيس ہو سکتے پس حضور صلی التُدعلية وسلم کے مذاق پر نظر کرنے ے بہی سمجھ میں آتا ہے کہ حضور صلی القدعلیہ وسلم نے اپنے فضائل کوزیادہ تر ترغیب اتباع کی <u> أ</u> مس الساني ٣ ٣٣٣٠ المعجم الكبير للطبراني ١٠ ٣٥٣ كر العمال ٣٣٩٣

نیت ہے بیان فر مایا ہے اس پر بیشبہ نہ کیا جا و ہے کہ بیفضائل تو عقا کہ کی قبیل ہے ہیں جوخود مقصود ہوتے ہیں اور تم ان کو مقصود بغیرہ بتا ہے ہوئیں کہتا ہوں کہ اس میں پجھ حرج نہیں کہ ایک شقصود بالذات بھی ہوا ور دوسری مقصود میں معین بھی ہوآ پ کوخبر نہیں مقاصد شرعیہ کی ایسی حالت ہے جیسے مقاطیس کی حالت ہے کہ ہر مقصود دوسرے کا جا فرب اور اس میں معین ہے۔ یس عقا کہ کا مقصود ہالذات ہونا اور دل کے مقصود للا عمال ہونے کے منافی نہیں اور میں نے اس مسئہ کوقر آن ہے سمجھ ۔ حق تعالی فرماتے ہیں

ماأصاب من مُصِيبةٍ فِي الْارُص وَلاَ فِي اَنْفُسِكُمُ اِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبُلِ اَنْ نَبُرَاهَا اِنَّ ذَلَكَ عَلَى اللَّه يسيِّرٌ لِكَيُلاتَأْسُواعَلَى مَافَاتَكُمُ وَلاَ تَفُرَّحُوا بِمَا اتَاكُمُ.

(کوئی مصیبت نہ و نیا میں آئی ہے نہ خاص تمہاری جانوں میں گروہ ایک کتاب الوح محفوظ) میں لکھی ہے قبل اس کے کہ ہم ان جانوں کو پیدا کریں ہا اللہ کے نز دیک آسان کام ہے تاکہ جو چیزتم سے جائی رہے تم رنخ (اتن) نہ کرواور تاکہ جو چیزتم کوعطافر مائی ہے۔ اس پراتر اونہیں) بتلا ہے۔ اس آیت میں لام غایت کامتعنق کون ہے مذکور تو ہے نہیں چنا نچ ظاہر ہے کہ اس میں کوئی جزواس کا صالح نہیں اعجالہ مقدر ماننا پڑے گا اب یہ بھی سمجھلو چنا نچ ظاہر ہے کہ اس میں کوئی جزواہ آفاتی ہو یا نفسی وہ ایک کتاب میں اپنے ظہور سے پہلے کھی ہوئی مصیبت بھی پہنچتی ہے خواہ آفاتی ہو یا نفسی وہ ایک کتاب میں اپنے ظہور سے پہلے کھی ہوئی مصیبت بھی پہنچتی ہے خواہ آفاتی ہو یا نفسی وہ ایک کتاب میں اپنے ظہور سے پہلے کھی ہوئی اس میں کتاب میں اپنے طہور سے پہلے کھی ہوئی میں کتاب میں اپنے طہور سے پہلے کھی بات تھی اس لیے فرہ تے ہیں کہ ہم نے تم کو یہ مسئلہ اس لیے کوئی بتلایا تاکہ تم فائت بڑتم نہ کہ واور عطاکی ہوئی چیز پراتر اونہیں پس وہ مقدمہ اخبر ناکم بہ ہے۔

اصلاح اعمال میں تقدیر کا دخل

اس معلوم ہوا کہ مسئلہ تقدیر کواصلاح اعمال میں براوض ہے کیونکہ اس سے حزن وبطر رفع ہوج تا ہے اور حزن جز ہے تعطل ظاہر کی اور تکبر و بطراصل ہے تعطل باطن کی لیعنی ممکنین و پیریشان آ دمی ظاہر میں تمام دین وونیا کے کاموں سے معطل ہوجاتا ہے اور مشکبر آ دمی کا دل خدا کے تعلق سے معطل ہوجاتا ہے جب تک تکبرند نظے خدا کے ساتھ دل کولگاؤٹبیں ہوسکتا بہتو تقدر کو دخل سے خطل ہوجاتا ہے جب تک تکبرند نظے خدا کے ساتھ دل کولگاؤٹبیں ہوسکتا بہتوں کہ تو حید جواعظم العقائد واس سی العقائد ہے اس کو بھی اصلاح اعمال میں بردادخل ہے۔ چہانچے سعدی فرماتے ہیں.

موصد چہ ہر پائے ریزی زرش چہ نولاد ہندی نہی ہر سرش امید و ہراسش نباشد زکس جمیں ست بنیاد توحید و بس امید و ہراسش نباشد زکس جمیں ست بنیاد توحید و بس (موحداورعارف کے قدمول کے نیچ خواہ سونا بھیردیں یااس کے سر پر تلوار کھیں۔ امیداور خوف اس کوسوائے القدتعالی کے اور کسی ہے نہیں ہوتا تو حید کی بنیاد بس اس پر ہے) لیعنی تو حید ہے گلوق کا خوف وظمع زائل ہوجاتا ہے جب اتنا ہڑا عقیدہ بھی اصلاح اعمال میں دخیل ہے تواگر رسول الند سلی القدعدیہ وسلم کی نصیلت کے اعتقاد کو آپ کے اتباع میں دخیل مانا جاوے تو کیاا شکال ہے اور یہی حضور سلی القدعلیہ وسلم کا اصل مقصود ہے۔ (گو میں دخیل مانا جاوے تو کیاا شکال ہے اور یہی حضور سلی القدعلیہ وسلم کا اصل مقصود ہے۔ (گو وہ فضائل ایک درجہ میں مقصود بالذات بھی ہیں)

 مقصود یہ بہیں کہ رمضان تک طاعات کومؤخر کیا جائے بلکہ مطلب یہ ہے کہ رمضان ہیں طاعات کے اندرجلدی کی جائے بعنی جس طاعت کی ہمت ہو سکے اور جس عمل صالح کی تو نیق ہو سکے اس کوجدی رمضان ہی ہیں کرد و رمضان کے بعد کے لیے مؤخر نہ کرو کیونکہ رمضان میں ثواب زیادہ ہے ہیں تضاعف حسنات کا مقصود تو تعجیل اعمال فی رمضان تھا 'وگول نے اس ہے تا خیراعمال الی رمضان مجھ لیا۔

یہ بیں تفاوت رہ از کیاست تا مکیا (اس فرق کدد کیھوکر کہاں سے کہاں تک ہے)

اس برشاید آپ به کهیں که جس مخص کا سال زکو هٔ ۲۸ شعبان کو پورا ہوتو کیا وہ شعبان بی میں صدقہ کردے اس کے جواب میں میں تو مبی کہوں گا کہ ہاں دیر نہ کرے رمضان کا انتظارنه كرئ ربابيه وال كه كياشعبان ميں وہي ثواب ہوگا جورمضان ميں ہوتاتم اس كاٹھيكه لیتے ہواس کا جواب ہے ہے کہ میں تھیکیدار تونہیں ہوں ہاں ٹیکہ دار ہوں کہ اللہ ورسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان کردہ قواعد پر فیک لگا کر کہتا ہوں کہ ایند ورسول صلی اللہ علیہ وسلم کو تاخیر ط عت مطلوب بهيس بلكه تسارع وتسالق الى الخير مقصود ب_ حِيْ نجيه "فَاسُتَبِقُوا الْمُحَيْرَ اتِ (نيكيول ميں سبقت كرو) يُسَادِ عُونَ فِي الْمُحيّر اتِ" (وه نيكيول ميں سبقت لے جاتے ہیں)نص میں وارد ہے اس لیے میں جزم کے ساتھ کہد سکتا ہوں کہ تاخیر فی الخیرشارع کو ہرگزمطلوب نہیں اور میں قواعد ہے کہتا ہوں کہ جس کوشعبان میں صرف کا موقع ملےوہ ہرگز تا خیرنه کرے اس کوشعیان ہی میں اتنا تو اب ہے گا جوشا پدرمضان کے تو اب ہے بھی بردھ جائے کیونکہ انفاق فی رمضان ہے کمینۃ ثواب بڑھتا ہے اور تعجیل وسبقت فی الخیرے کیفیعۃ تواب زیادہ ہوتا ہےاور کیفیت میں کمیت ہے زیادہ مطلوبیت ہے۔صاحبو! میں اس کی نظیر ملاء کے کلام ہے اپنے یاس رکھتا ہول حدیث میں ہے کہ متجد محلّہ میں نماز پڑھنے ہے ٢٥ نمازوں کا نوّاب ملتا ہے اور جامع مسجد میں • • ۵ نماز وں کا مگرمحلّہ وانوں کو بیہ جائز نہیں کہ محلّہ کی مسجد جھوڑ چھوڑ کر جامع مسجد میں نماز پڑھنے جایا کریں اگرایب کرو گے تو گناہ ہوگا۔اس مقام پر علماء نے لکھا ہے کہ جامع مسجد کی نماز اس شخص کے حق میں کمبینة زیادہ ہے اور مسجد محلّ کی نماز کیفید زیادہ ہے (کیونکہ اس کے ذیر اس مسجد کی آبادی واجب ہے تو سخف مسجد میں

نماز بھی رد ھتا ہے اور واجب میں رت کو بھی اوا کرتا ہے اور جامع مسجد میں نماز ردھنے سے واجب عمارت ادانہ ہوگا کیونکہ اس کے ذمہ اس کی عمارت وآبادی واجب نہیں بلکہ بیرواجب جامع مسجد کے محلّہ وانوں کے ذمہ ہے۔ ۱۱) ہاں اگر کوئی جامع مسجد کے محلّہ میں جا بسے تو اور بات ہے پھراس کو کیفیت وکمیت دونوں میں ترقی ہوجائے گی۔ گوقر ب ہے بعدا قدام کا بھی خسارہ ہوجائے گا۔بستم اینے حساب اور قواعد کورہنے دواس میں یانچ کو جانے دو جو حکم ہوجائے اس کو مان لوا بنی طرف سے حساب نہ لگا ؤ کہاس وفت جمع کرنے میں تواب کم ہوگا رمضان میں زیادہ ہوگا۔صاحبو! بیشلیم کہرمضان میں زیادہ ہوگا گریہ آ پ کو کیونکرمعلوم ہوا کہاس وقت کم ہوگاممکن ہےاس وقت ہی زیادہ مل جائے کیونکہاس وقت خرج کروں گا تو ادا ہوگا اور رمضان تک تا خیر کرو گے تو قضا ہوجائے گا اورا دامیں جولطف ہے وہ بات قضامیں کہاں ہم کوآ خرت کے حقائق وخواص کی کیا خبر ہم ان کے متعلق قیاس سے کام نہ لواہل سائنس کوا قرار ہے کہ اب تک خواص اشیاء کا ان کوا تنا بھی علم نہیں ہوا جتنا سمندر ہیں ہے ایک قطرہ حالانکہ خیرت در حیرت انگریز ایجادات ہور بی ہیں۔اخبار میں دیکھا ہے کہ امريكه ن ايك ايها آله ايجاد كمياب كه ال كويران كهندْرون اورويرانون مين الكايا جائة تو ملے زمانہ کی تمام باتیں جواس گھرکے آ دمیوں نے اس گھر میں کی تھیں اس آلہ کے ذریعے سے سنائی دیں گی اب بعض لوگوں کا تو پہ خیال ہے کہ بیآ وازیں کرہ ہوا ہیں اب تک موجود ہیں مگران کے ادراک کے لیےلطیف آلہ کی ضرورت تھی وہ اب ایجاد ہوگیا' پہلے ایجاد نہ ہوا تھااس لیے کوئی ان باتوں کو نہیں سکااور بعض کہتے ہیں کہ میدروحوں کی آ واز ہے ارواح بولتی ہیں اب میں اس خبر کو بیان کر کے کہتا ہول کہ قر آن نے کہا تھا کہ قیامت کوز مین بولے گی "يُوْمَنِلِ تُحَدِّثُ أَخُبَارَهَا" (الروزوه الِيُ خَبرين بيان كرے گ) تواس كاسب نے ا نکار کیا اور کہ بھلا یہ س طرح ہوگا' زمین کیونکر بولے گی کیا اس کے بھی زبان ہے قرآن ئے اس کا بڑا زبردست جواب ویا ہے "باناً ربّعک اُو طی لھا" یعنی زمین اس سے بولے گی کہ خدا کا اس کو بہی تھم ہوگا اس جواب نے سب سائنس وا بوں کی گر دنیں تو ژ دیں كيونكها سباب طاہرہ ميں تو وہ شبہات نكال يحقے تقےاس ميں كيا شبه نكال يحقے ہيں كيونكه ميتو حقیقی سبب ہے اگراس میں کلام کریں گے کہ کیا زمین کے زبان ہے تو ہم سوال کریں گے تو

احچھا بتلاؤیہ زبان کیونکر بولتی ہے کیا اس کے بھی زبان ہے۔خلاصہ یہ ہے کہ جب عالم اسباب کے حقائق کا اب تک احاط نبیس ہوسکا تو عالم آخرت کے حقائق کا تو کون احاطہ کرسکتا ہے۔ پھرآ ب وہال کے تواب وغیرہ کے بارے میں اپنا حساب اور قاعدہ رہنے دیجئے۔ چنانج بعض لوگوں نے حقوق العباد کے بارے میں ایک حساب لگایا ہے کہ زید کا ہم رے ذمہ حق ہےاورعمرو کے ذمہ ہماراحق ہے تواب ہم کوزید کے حق کی فکر کرنا کیا ضرورُ قیامت میں اگرزید ہم سےاینے حق کا مطالبہ کرے گا تو ہم عمرو پرحوالہ کردیں گے کہاس کے ذمہ جارا حق ہےاس ہے وصول کر نواس طرح مقاصہ ہوجائے گا۔ مگراوں تو کیاضرور ہے کہ دوسروں کے ذمہ آپ کے حقوق اتنے ہی ہول جاننے دوسروں کے آپ کے ذمہ ہیں دوسرے فرض کران جائے کہ برابر ہی ہو گئے مگرممکن ہے کہ پھر بھی مقاصہ نہ ہو کیونکہ ممکن ہے کہ دوسرا تو تمہاراحقوق کی ادا لینگی کی فکر میں عمر بھرانگار ہا ہو مگرا فلاس پاکسی عذر کی وجہ ہے مجبور رہا ہو (اور اس صورت میں اللہ تعالی کا وعدہ ہے کہ ہم خود حقوق کوا دا کردیں گے اور اس مخص پر اصدا مواخذہ نہ ہوگا ۱۲) اورتم اس مقاصد کے حساب ہے بے فکر ہو گئے ہوتم نے ابھی ہے د دسرے کاحق ، رنے کی ٹھان لی ہے تو تم اور وہ برا برکہاں ہوئے تم برظلم وغصب و خیانت وغیرہ متعدد دفعات قائم ہیں اور اس برصرف ایک دفعہ تھی کہ قرض ہے کر اوانہیں کیا۔ تیسرے ممکن ہے کہ حقوق کے مکافات مکسوب اعمال ہے ہوسکے اور موروث اعال ہے نہ ہو سکےاس سے دوسرے شخص کی جونیکیاں تم کوملی ہیں وہ معاوضہان حقوق کا نہ ہو حکیں جو تنبارے ذمہ بیں تو بیرحساب محض لغو ہے خدا ہے ڈرنا جا ہے کہیں بنیے کے حساب کی طرح نہ ہوجائے کہ لیکھا جوں کا توں کنبہ ڈو وہا کیوں۔بعض لوگ یو چھا کرتے ہیں کہ جس عورت کے کئی نکاح ہوئے ہوں وہ کس کو ملے گی بیہوال بھی محض فضول ہے کیونکہ بیاتو بیتینی ہے کہ وہاں کسی کو قلق ندہو گاسب کے سب خوش وخرم رہیں گئے بیہ ندہوگا کہ شوہروں ہیں یا ہم لڑائی جھگڑا ہو' وہ کہے ہیں اوں وہ کہے ہیں اوں ممکن ہےاںتد تع کی اس کے پہلے خاوند کو دنیا ہی کی عورتوں میں ہے کوئی عورت الی ہی حسین باس ہے بہتر دے دے کیونکہ دیا میں بہت لڑ کیاں بغیر شادی کے بھی تو مرجاتی ہے یا حورین زیادہ دیدیں غرض امتد تعالیٰ سب کوخوش كردي كي جنت مين كوئي ممكين نه بوكا اس ليے بيه وال محض فضول غرض بيركم خدا كے

ساتھ حساب نہ لگاؤ حساب وہال کیا کرتے ہیں جہال مساوات ہو ویکھود کا ندار ہم ہے اور آپ سے تو حساب کرتے ہیں اور بادشا ہوں سے بھاؤ تاؤنہیں کرتے وہاں تجارتی ہال کو بھی ہدیہ کر پیش کرتے ہیں اور جب وہاں سے قیمت پوچھی جاتی ہے تو قیمت نہیں بتلاتے ہیں کہاں کی بچھ قیمت نہیں صرف حضور کی خوشنو دی ہی سب بچھ قیمت ہے اس کے بعد ان کو قیمت سے بھی بہت زیادہ مل جاتا ہے پھر غضب ہے کہتم اللہ تعالیٰ کے ساتھ حساب کیا ہے کہتم اللہ تعالیٰ کے ساتھ حساب کیا ہے کہتم اللہ تعالیٰ کے ساتھ حساب کیا ہے کہ موجن کاحق ہے ہے کہ

نیاوردم از خانه چیزے نخست تو دادی ہمہ چیز و من چیز تست (ہم اپنے گھرے کچھنیں لائے ہیں جو پچھ بھی ہے وہ سب آپ ہی کا عطیہ ہے) کیونکه سب چیزیں توان ہی کی ملک ہیں اور حساب وہاں ہوتا ہے ایک عوض ایک عاقد كا بهو دوسراعوض دوسرے عاقد كا اور بير جوحق تعالى نے فرمايا. "إنَّ اللَّهُ الشُّمَواي مِنَ الْمُوْمِنِيْنَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمُوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ "كَاللَّدَتْ لَى فِي مُلمَانُول عند جنت کے بدلہ میں ن کے جان و مال کوخر بیرلیا ہے جس سے ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ جان و مال بهري ملک ہے تو اس کی ایسی مثال ہے جیسے تم بحد کو بلا تملیک پیسہ دے دیتے ہوا درا نفاق کی عادت ڈالنے کے لیےاس کے ہاتھ سے مدرسہ میں دنواتے ہؤاب مدرسہ کی کارروائی میں بچیہ کا نام چھپے گا کہ فلال بچے نے مدرسہ میں چندہ و یا تھا' کارروائی میں اپنا نام و مکھے کر بچے خوش ہوتا ہے تو کیا حقیقت میں چندہ دینے والا وہ بچہہے یا آپ ہیں اس کوخود سمجھ نیجئے اور بہال استطر اذ ااس کے متعلق چند ہا تیس یادآ گئیں وہ بھی بتلا دوں ایک ہے کہ باپ کومنا سب ہے کہ بچہ کے ہاتھ سے بھی بھی تحریج کرایا کرے بھی اس کے ہاتھ سے فقیر کو دلوا دیا بھی مدرسہ میں دیوادیا تا کہاس کا حوصلہ بڑھے اور مال کی حرص نہ بیدا ہو دوسرے یہ کہ جب بچوں کے ہاتھ ہے کسی دوسرے کورقم دلوا وُ خوا و نقیر کو یا مدرسہ کوتو اس وقت میدرقم بچہ کو بہدنہ کر و بلکہ ا باحت کے طور پر دوور نہ وہ اس کی ملک ہوجائے گی پھر ہبھبی حرام ہوگا اور اگر غنطی ہے ایب ہوجائے تو فقیر سے یا مدرسہ دالوں ہے رقم واپس نہلو بلکہ خود بچیکواس کے عوض اور رقم دید وجس میں نیت عوض کی قید ضروری ہے در منہ بیہ ستقل ہبہ ہوگا' پہلے کا عوض نہ ہوگا اور مدرسہ والوں کو چندہ

کرنے والوں کو بھی چندہ لیتے ہوئے ان مسائل کا لحاظ رکھنا جا ہے یہ چندہ جمع کرنے والے ہر خص کی رقم کے لیے ہیں خواہ کوئی بچہ دے یاعورت اور ان مسائل کامطلق لحاظ ہیں کرتے چنانچہ یانی بت میں ایک مدرسہ کے سفیر جو واعظ النساء تنے کہ ہمیشہ عورتوں ہی میں وعظ کہا کرتے تھے تشریف لائے اور چندہ کا وعظ کہاان کوایک ہی حدیث یادیھی کہ رسول الله صلی اللہ عليدوسكم نے فرمايا ہے كدا بحورتو ميں نے تم كوجہنم ميں سب سے زيادہ ديكھا ہے كيل صدق كر كے اپنے كوجبنم سے بچاؤا اگر چەز يور بى ميں سے ہوائ حديث كا ہميشہ بيان كرتے تھے عورتنیں مردوں کے اعتبار ہے زیاوہ مالدار ہیں کیونکہ تھوڑ ابہت زیور ہرعورت کے ہاتھ کا ن میں ہروفت ہوتا ہے نیز بیمردوں ہے زیادہ سخی بھی ہیں کیونکہ زیور میں ان کوکونسی مشقت پڑی تھی یا تو شوہرنے کما کر بنادیا' ماں باپ نے جوڑ جاڑ کر چڑھا دیاان کوتو ہرحال ہیں مفت ہی پڑتا ہے اس لیے چندہ کے وعظ میں ان کے ہاتھ کان ہے بہت جیدی زیور نکلنے لگتا ہے وہ سفیرصاحب غالبًا ای ہے عورتوں میں زیادہ وعظ کہتے ہتھے کہ بیہ مالدار بھی ہیں اور عقل ہے کوری بھی ہیں ہر مخص کی باتوں ہے متاثر ہوجاتی ہیں ان سے چندہ خوب ملے گا۔ چنانجہ ہر وعظ کے بعدان کے پاس بہت سرزیورجمع ہوجہ تا تھاا یک دن ایک کسی عورت نے اپنے کان کی سونے کی بالیاں چندہ میں دیدیں سفیرصاحب بڑے خوش ہوئے مگرتھوڑی ہی دیر میں ان کی خوشی کرکری ہوگئی کیونکہ اس عورت کا خاوند جو گھر میں آیااس نے بیوی کے کان شکے دیکھیے پوچھا بالیاں کیا ہوئیں کہا مدرسہ کے چندہ میں دیدیں کہا بیوتو ف تو کون تھی دینے والی تجھے پہننے کو دی تھیں یا تیری ملکیت بنادی تھی اس کے بعد وہ سفیرصا حب کے پیس آیا اور کہا کہ آ ہے کومیری بیوی نے سونے کی پالیاں چندہ میں دی تھیں وہ واپس کرو پیجئے کیونکہ وہ اس کی مک نہیں ہیں میری ملک ہیں اوراس نے میری بغیرا جازت دی ہیں۔

سیدھی اور معقول بات تھی گرسفیرصاحب کسی طرح واپس دینے کو تیار ندہوئے اور اس سے جھگڑا کرنے گئے ان دنول میں بھی وہاں گیا ہوا تھا' سفیرصاحب میرے پاس آئے میں نے ان سے کہا کہ آپ معقول بات کو کیول نہیں وسنتے اور بالیاں واپس کیول نہیں وسیتے تو انہوں نے بڑا ندر یہ کیا کہ میں تو سورو بہیری رسید کائے مروے چکا ہوں اب اگر بالیاں واپس و بدول تو مدرسدوا لے تو جھے ہورو پے وصول کرلیں گے کیونکدرسیدگی ہوئی ہے میں نے کہا اس کی تدبیر ایوں سیجے کہان سے وہ رسید منگوالیجے اوراس پران کے قلم سے کھوالیجے کہ ہم نے یہ چندہ واپس لے لیا اور دستخط کرا کے ایک دو گواہیاں بھی کرالیجے ای طرح شی رسید پر جو آپ کی بھی ہیں واپسی مع دسخط اور گواہوں کے کھوالیجے بھر مدرسدوا لے آپ ہے پچھ نہ کہیں گئے یہ تدبیرس کرمولوی صاحب کے حواس درست ہوئے ان کا بال بال بچا اور اس غریب کی بال بی بی کی کہ یہ کہ دوں شوہر بالی بی کی دور سے ورت ان کا بال بال بچا اور اس غریب کی بالی بی بی کی بیس کورتوں سے چندہ لینے والوں کو بڑی احتیاط کرتا جا ہے کیونکہ یہ اکثر بدوں شوہر بی کے بال میں سخاوت کیا کرتی ہیں بیمسائل درمیان میں استظر اوا الدکور ہوگئے۔ میں یہ کہدر ہا تھا کہ جس طرح آپ بی ہے کے ہاتھ رقم دلوا کر بی کانام کرد سے ہیں اور نہ بتلا ہے کہ جان آپ کی کدھر ہے ہوگئی مال آپ کا مرح کہ جو بی بی بی جو بی جھے جنت کی تعمیر ملی وہ عوض ہے ہرگزئیوں بلکہ مرام فضل ورحت ہے مگراس برائے میں جو بی جھے جنت کی تعمیر ملیں گی وہ عوض ہے ہرگزئیوں بلکہ مرام فضل ورحت ہے مگراس برائے میں جو بی جھے جنت کی تعمیر ملیں گی وہ عوض ہے ہرگزئیوں بلکہ مرام فضل ورحت ہے مگراس برائے میں حدال میں جو بی جھے جنت کی تعمیر کی بیاں ہی ہوئے تھی بی کے احکام دیے ہیں بیشر بعت کا بردا احسان ہے ورشاگر بیت ورشاگر بیت ہواور مقیقت کا مسئلہ عمل بھی بان لیا جائے کہ

ورحقیقت بالک ہر شے خداست ایں امانت چند روزہ نزد ماست (درحقیقت ہرچیزے مالک تل ہوانہ ہوتیائی ہی ہیں بیامانت صرف چندروز کیلئے ہمارے پاس ہے)

تو عالم ہیں فساد ہر پاہوجائے کوئی کسی کی بیوی کولے ہما گے کوئی کسی کی نفتری اورز پور پر قبضہ کر لے اور جب مالک کے کہ یہ تو میری چیز ہے اس کو بہی کہ کر دھم کادے کہ تیری کہاں ہے آئی مقی سب چیزیں خدائی ہیں ہم بھی خدائے ہیں آئے تک تو نے برتا اب ہم برتیں گئاس سئلہ پر عمل ہونے گئے تو بھر شخ صاحب ہمی ہمانوں جیسے کام کرئے گئیں اس کومولا نافر ماتے ہیں۔

مر پنہان ست اندر زیرو بم فاش اگر گویم جہاں برہم زنم رخم رخم الکہ صاف کہوں آؤد نیے تہدوبالا ہوجائے)

ہمارے حضرت حاجی صاحب رحمت اللہ علیہ نے اس کا مہی مطلب بیان فرمایا تھا کہا گر و حید کو تو حید کا تو یہی مقتضا کو حید کو تو حید کا تو یہی مقتضا کو حید کو تو حید کا تو یہی مقتضا کو حید کو تو حید کا تو یہی مقتضا

ہے کہ خدا تعالی کے روبروکسی کی ملک ملک نہیں ایک مقام پرمورا نانے اس کے مناسب ایک حکایت بیان فرو ائی ہے کہ ایک ایسا بی شخص ایک شخص کے باغ میں گھس کرانگور کھ نے لگا باغبان آ گیا تو اس کود مکھ کر بھی آپ ڈر نے نہیں ہے تکلف کھاتے رہے اس نے دھر کایا کہ نامعقول یہ کیا کررہا ہے بدون اجازت کے میرا پھل کھارہا ہے تو وہ صاحب حقیقت بولے بس فاموش رہ کیا کررہا ہے بدون اجازت کے میرا پھل کھارہا ہے تو وہ صاحب حقیقت بولے بس فاموش رہ کیا گئی خدا کا پھر تو رو کئے والا کون بس بھی خدا کا پھر تو رو کئے والا کون ہے اس نے تو کر کو آ واز دی کہ ایک رسا اور ڈیڈ الا تا اور اس میں اس کو جگر کر ڈیڈے سے مار تا شروع کیا ہے وہ لگا جو الا کہتا ہے کہ بس فاموش رہور سابھی خدا کا بھر خوب مارا آخر اس نے عقیدہ سے تو ہی اور کہا۔

گفت توبه کردم از جبر اے عیار افتیارست افتیارست افتیارست (اے عیار میں نے جرت توبر کر کی اختیار ہے اختیار ہے اختیار ہے) اہل جبر و بی لوگ ہیں جوحقیقت کے قائل ہیں اور اختیار کے اٹکارے شریعت کے منکر ہیں انہوں نے کہا کے درحقیقت ما لک ہرشی خداست میں اتنااوراضا فیہ کردیا کہ فاعل ہرشی نیز خداست که برکام کرنے والا بھی انسان نہیں بلکہ خدا ہی ہے اورصفت اختیار ہے جوخدا تعالیٰ نے انسان کوعطا فر مائی ہے انکار کر جیٹھے جیں میں کہتا ہوں بہت اچھاا گر انسان کواختیار پچھ نہیں ہےتو پیمرسب کوا ممال صالحہ کے بعد بھی جہنم کے سے تیار رہنا چاہیے کیونکہ آپ نے سے ا عمال تھوڑا ہی کیے ہیں آپ تو مجبور تھے جیسے یہاں مجبور ہوٰ آخرت میں بھی مجبور ہوا منڈ تعالی جهال بقيج دي چلير جه ناصا حبو! انسان مين صفت اختيار کا بمونا دليل کامتياح نهين بلکه پيروجداني امرہے ہر خض وجدان ہے اس کومحسوں کرتا ہے کہ ہاں میرے اندرا ختیار ہے۔ ویکھئے مرتعش (جس کے ہاتھ میں رعشہ ہو) اور کا تب کی حرکت ید میں فرق بین ہے پہلا تحف حرکت میں مجبور ہے دوسرا مجبورنبیں (ایک شخص کو ڈھ کر زبردتی اس کا منہ کھول کرسی نے شراب پلا دی ا درایک نے روبیہ ہاتھ میں لیا اور شراب کی بھٹی پر گیا' بھاؤ تاؤ کیا اور بوتل خرید کریی لی' کیا دونول برابر ہیں ہر گزنہیں بلکہ مجبور بہانتخص ہے دوسرے کومجبور کوئی نہیں کہہ سکتا ۱۲) اور بیابیا فرق ہے جس کوحیوا نات بھی جانتے ہیں اگر آ ہے کتے یا بھیٹر ئے کے ڈھیلا یالائقی ماریں تو وہ

لائمی ڈھینے پرحملہ نہ کرے گا بلکہ آپ پرحملہ کرے گا وہ بھی جانتا ہے کہ لائٹی اور ڈھیے کی خطا نہیں وہ تو مجبور ہے خطا آ دمی کی ہے جواختیار ہے بہم کوستار ہاہے۔ بہر حال اگر شریعت نہ ہوتو حقیقت ہے تو سارے عالم میں فساد ہوجائے لیکن یہ بھی سمجھ لو کہ شریعت نے جوانب ن کے برائے نام ملک اوراختیار کوسلیم کر کے اس کے احکام مقرر کیے ہیں اس سے یہ تو مقصوف ہیں کہ تم حق تعالیٰ کے سامنے تم حق تعالیٰ کے سامنے محمد نا پنی ملک جتلہ یا کروہس انسان کو چاہیے کہ انڈ تعالیٰ کے سامنے حقیقت پر نظرر کھے کہ اپنی جان کواپنی جان نہ سمجھے نہ مال کواپنا مل سمجھے نہ اپنی مالات کواپ کمالات تھے بلکہ سب کو عطایا نے حق سمجھے نہ مال کواپنا مل سمجھے نہ اپنی شریعت پر نظرر کھے بیاکہ سب کو عطایا ہے حق سمجھے تا رہے اور بندوں سے معاملہ کرنے ہیں شریعت پر نظرر کھے بیا یک اشکال تھا جس کو میں نے در میان میں طل کر دیا۔

اهتمام حسنات واجتناب سيئات

اب اصل بات کی طرف عود کرتا ہوں کہ تم حق تعالیٰ ہے حساب شہر کہ اور شعبان و رمضان میں تفاوت نہ کرو جب موقع ہونورا فرچ کر دوئم کو کی فہر کہ اس وقت کتنا ثواب ملا رمضان ہے کہ ملایا زیادہ کیا عجب ہے کہ اس وقت ضرورت کے وقت جو سکین کوسہارا ال گیا ہے اس کی دعا عرش ہے گئی او پر گئی ہوگی اور اس دعا ہے کہ کو کیا بچھ ملا ہوگا اور مان ہو کہ اس وقت رمضان تک تم زندہ رہویا ندر ہواور یوں امید تو پہلے زمانہ میں بھی کی کونہ تم کو یہ کیا خبر ہے کہ رمضان تک تم زندہ رہویا ندر ہواور یوں امید تو پہلے زمانہ میں بھی کی کونہ تھی کہ ایک دن یقیا زندہ رہیں گئر پہلے زمانہ کی کی الیک ناامیدی بھی نقی جیسی آئ کل ہوگی ہے کیونکہ آئے دن نئی نئی وہا کمیں فقی تم کی بلا کیں الیک ناامیدی بھی نہیں اب تو ایک دن کا بھی بھر وسر نہیں اگر کہو کہ ہم وصیت کر جا کیں گئے کہ رمضان برا برنہیں ووراغب الی الخیر ہیں اور جو راغب الی الخیر نہیں ہیں ان کے یہاں تو رمضان کا مہینہ آتا ہی برا برنہیں خوراغب الی الخیر ہیں اور جو راغب الی الخیر نہیں ہیں ان کے یہاں تو رمضان کا مہینہ آتا ہی نہیں جیسا ایک جنالیہ جو داغب الی الخیر ہیں ایس کی ہیں کہا کیا آئی دوست ان سے بطنے گئے تو دیکھا کہ بہیں جیسا ایک جنالیہ کی تا تھی ہیں کہا کیا آئی وہوئی ہے بہیں ایسا کر سے ہیں کہا کیا آپ رمضان کی تا تی دوست ان سے بطنے گئے تو دیکھا کہ بھی جیس میں ایسا کر سے ہیں کہا کیا آپ رمضان کیں ایسا کر سے ہیں گئے دوست ان سے بطنے گئے تو دیکھا کہ بھی میں دوست ان سے بطنے گئے تو دیکھا کہ بھی میں ایسا کر سے ہیں گہا کیا آپ رمضان کیا ہوتا ہے کہا ایک مہینہ کا نام ہے تو جنٹلیس نے مہینوں کی گئی شروع کی جنوری کے دوران کیا ہوتا ہے کہا ایک مہینہ کا نام ہے تو جنٹلیس نے مہینوں کی گئی شروع کی جنوری کے دوران کیا ہوتا ہے کہا ایک مہینہ کا نام ہے تو جنٹلیس نے مہینوں کی گئی شروع کی جنوری کیا گئی تھروں کیا گئی شروع کی جنوری کیا گئی کی دوران کیا کو تا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کیا کو تا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کیا کو تا کہا کیا کیا کہا کو کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کیا کہا کیا کہا کو کو کیا کہا کیا کیا کہا کیا کیا کیا کیا کیا کو کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کہا کیا کہا ک

فروری' مارچ' ایر بل مئی' جون' جولائی الح کہاان میں تو رمضان کا نام کہیں بھی نہیں بہتو نمبر اول کے جنٹلمین تھے اور جونمبر دوم کے جنٹلمین ہیں ان کے بیباں رمضان آتا تو ہے مگر بلائے بے در ماں کی طرح آتا ہے کیونکہ وہ اس سے سال تومشغول رہتے ہیں جنوری فروری نں رمضان کی خبران کوایک دم ہوجاتی ہے کہ آج رمضان آ گیا تو وہ گھبرا کر کہتے ہیں کہ ابھی ابھی تو گیا تھا ابھی پھر آ گیا۔صاحبو! مسلمانوں کوتوسشسی حساب میں ایسا غلونہ جا ہے کہ سال بھر بھی اسلامی مہینوں کی خبر نہ ہو ہے میں نے مانا کہ تنجارتی ضرور تنیں شمسی حساب پرمجبور كرتى بين تومين اس منعنبين كرتا آب تجارتى كاغذات مين اى سے حساب ركھے ممر تجى معاملات میں کوئی مجبوری ہے دوستوں کو جورات دن خطوط لکھے جاتے ہیں ان میں مشسی حساب کی کیا ضرورت ہے اس کو چھوڑ واور اپنی نجی خط و کتاب میں قمری حساب کو استثمال کرو یخرض اس میں شک نہیں کہ رمضان میں تضاعف حسنات ہوتا ہے اور اس لیے تمام سال میں رمضان کا مہینہ سب مہینوں ہے اقضل ہے تکراس کا بیمطلب نہیں جولوگوں نے سمجما ہے کہاس کی وجہ ہے طاعات کو دوسرے مہینوں پر ملتوی رکھتے ہیں کہ رمضان میں کریں گے۔ یا درکھو کہ شارع کا بیہ مطلب ہر گزنہیں ایک تو بیلطی تھی ایک دوسری غلطی پر اور متنبہ کرتا ہوں وہ بیر کہ لوگوں نے رمضان کے قضائل میں ہے بس بہی یا دکر سیاہے کہ اس میں حسنات کا تصف عف ہوتا ہے اور بیزبیں یا در کھا کہ گناہ کا بھی تصف عف ہوتا ہے کیونکہ مبارک م کان ومیارک زمان میں جس طرح نیکی بردھتی ہے گناہ بھی بردھتا ہے جبیبا کہ زتا کرتا ہر جگہ براہے گرمسجد میں کرنا بہت براہے ای طرح رمضان کا گناہ اور دنوں کے گناہ سے بخت ہوگا' پس رمضان میں جبکہ جاء ت وحسنات کا اہتمام ضروری ہے ایسا ہی سینات ہے اجتناب بھی خت ضروری ہے تگر یارلوگوں نے گنا ہوں میں بھی وہی خاندس زحساب لگایا ہے جوحسنات میں مگایا تھالیتی القد تعالی ہے ضا جلے کرنا جاہتے ہیں چنانچے علاءے یو جھتے ہیں کہ یہ کا م کرنا کیما ہے وہ بتلاتے ہیں کہ گناہ ہے تو اس کے بعد سوال ہوتا ہے کہ یہ چھوٹا ہی سا گناہ ہے یا بڑا گن ہ ہے میں ایسے نامعقولوں کو بہ جواب دیتا ہوں کہ کیوں صاحب اگر جھوٹا گئاہ ہوا تو آپ کا ارا د ہ کرئے کا ہے اگر کہے ہاں تو ہیں کہتا ہوں کہ پھر مجھے بھی ا جازت د و کہتم ہارے ہ کے چھپے میں ایک چھوٹی می چنگاری رکھ دوں اورا گر کوئی ایسا کرے اور یہ کیجے کہ بیاتو **ذ**را

ی چنگاری ہے اس کا کیا حرج ہے تو تم گوارہ کرلو گے اس کا جواب سب یہی دیتے ہیں کہ خبیس کیونکہ ذراس چنگاری کا بڑھ جانا کیا مشکل ہے خدابری گھڑی نہ لائے تو حضرت الی ہی ہر چیز کا بڑھ جانا کیا مشکل ہے خصوصاً گناہ کا اور ایک گناہ تو ایسا ہے جس کا بڑھنا بڑے ہی ہر چیز کا بڑھ جانا کیا مشکل ہے خصوصاً گناہ کا اور ایک گناہ تو ایسا ہے جس کا بڑور میں ایک صاحب ہوڑھے تقد پابندصوم وصلو ہ تبجد گزار تھے گراس مرض بدنظری کی بدولت ایک یہوون کے عشق میں گرفتار تھے اور بیحال ہوا کہ ایک دن میر سے سامنے رونے گئے اور کہا کہ اس عشق نے تو میرا ایمان بھی برباو کرویا نہ میرا اسلام پچھر ہا نہ ایمان ہی آگر وہ یہوون ہے تو میں میں بول میں نے کہا تو برکروتو بہ یہ کیا گئے ہوگر وہ یہوون ہوگر وہ ایسے بیخود تھے کہ باوجود میرا اوب کرنے کے میرے سامنے بھی ایسے کلمات کفر کہہ گئے حضرت یہ نظر بدسخت خطرنا ک ہے۔ حدیث میں ہے کہ ''النظر سہم من سہام ابلیس'' کہ بیشیطان کا تیر ہے اورا یک شاعر کہتا ہے:

درون سیندمن زخم بے نشال زدہ کیرتم چہ بجب تیر بے کمال زدہ (توے میرے سیندیس بے نشال زدہ اسے جیرت ہے کہ کیا بجیب تیرکمان ماراہے)

واقعی یہ تیر بے کمان ہی ہے بلکہ اس ہے بھی بڑھ کر ہے اس سے رمضان میں تمام گناموں ہے محمون اور نظر بد ہے نصوصاً نہایت اہتمام کے ساتھ بچنا چاہے۔ یہ مضمون صرف استظر اؤ ابیان ہوگیا کیونکہ اس وقت جو آیت میں نے پڑھی ہے اور اس سے جو مضمون بیان کرنے کا ارادہ ہے اس کورمضان سے صرف اس وجہ سے تعلق نہیں ہے کہ آیت میں انفاق کی فضیلت وارد ہے بلکہ زیادہ تعلق دوسری وجہ سے سے مگر استظر اؤ ایکھ مضمون انفاق بھی بیان کردیا گیا کیونکہ آیت میں تو انفاق کا بھی ذکر ہے کہ مضمون انفاق بھی بیان کردیا گیا کیونکہ آیت میں تو انفاق کا بھی ذکر ہے گر استظر اؤ ایکھ مضمون انفاق بھی بیان کردیا گیا کیونکہ آیت میں تو انفاق کا بھی ذکر ہے گر استظر اؤ ایکھ مضمون انفاق بھی بیان کردیا گیا کیونکہ آیت میں تو انفاق کا بھی ذکر ہے گر مضمون بالذات دوسر امضمون ہے۔

پنجتنگی تفس رضائے الہی ہے اب میں اصل مقصود کوشروع کرنا جا ہتا ہوں جس کے سے اول ترجمہ آیت کا سننا ضروری ہے تا کہ ترجمہ نہ جائے والول کو بھی ربط کا عجیب ہونا معدوم ہوجائے اللہ تعالی فر ماتے میں کہ جولوگ اینے مالول کوخرچ کرتے میں القد تعالی کی رضا جو ئی کی غرض ہے اور اس غرض سے کہا ہے نفسوں میں پنجنگی پیدا کریں (تا که آیندہ انفاق بھی اور دوسرے اعمال صالح بھی سہولت سے صاور ہوا کریں) ان لوگوں کے صدقات و نفقات کی حالت مثل آیک باغ کی حالت کے ہے جو بلندز مین ہر ہاس پر بیشہ نہ کیا جائے کہ زمین تو نشیب کی اچھی ہوتی ہے جس میں یانی تھم سے بلندز مین میں یانی کیونکر تھم سے گا۔ جواب یہ ہے کہ زمین بلندے یہ کیونکر مجھ لیا گیا کہ وہ گنبدے بمکہ بلند بھی ہے اور مسطح بھی ہے کیونکہ بلندی برہوا لطیف ہوتی ہےاں کے بعدار شاد ہے:''اَصَابَهَا وَابِلٌ'' اس کوموسلا وھار ہارش نصیب ہوگئی تو وہ اپنا کھل دو چند لایا یا جار چند۔ دو ہاتیں اس لیے کہیں کہ ضعف کے معنی میں اختلاف ب بعض نے کہا کہ ضعف کہتے ہیں مجموعہ مثلین کونوضعفین شنیہ ہے اس کے معنی ج رمثل یعنی جار چند کے ہو گئے اور بعض نے کہا ہے کہ ان مثلین میں سے ہرمثل کوضعف کہتے ہیں ان کے نز دیک ضعفین کا تر جمہ دو چند ہوگا جیسے زوج کبھی ہر فر د کو کہتے ہیں جس کا مثنیه زوجین بمعنی ضعفین آتا ہے اور بھی مجموعہ فردین کو کہتے ہیں جیسے دو کے عدد کوزوج کہتے بين بمعتى جموعه عددين آكِفرمات بين: "فَإِنْ لَمْ يُصِبُهَا وَابِلٌ فَطَلَّ "اوراكراس كوموسلا وھار بارش نہ پہنچے تو پھوار بھی کافی ہا ی فطل یکھیے طل یا توطل مبتدا ہے خبر مخدوف ہے یا فاعل ہے جس کا فعل مقدر ہے اور نگرہ کا مبتدا ہوتا جوممنوع ہے وہ اس وجہ ہے ہے کہ مفید نہیں ہوتا اورا گرمفید ہوتو مبتدا ہونا جا ئز ہے اور یہاں مفید ہے وجدا فا دہ کی بیہے کہ بیصور ق تکرہ ہےاورمغنی نکرہ موصوفہ ہے کیونکہ طل سے مراد مطلق طل نہیں بلکہ وہ طل ہے جواس باغ ے لگے اس کو بہتے اس کے بعد ارشاد ہے: "وَ اللّٰهُ بِمَا تَعُمَلُونَ بَصِيرٌ" (اور جو بھی تم عمل کرتے ہوا متد تعانی اسے جانتے ہیں)اس کا ربط آیت کے اجزاء کی تحلیل ہے معلوم ہوگا بدون اس کے معلوم نہ ہوگا اور تحلیل اجزاء میں طول ہے اس لیے اس کوتر ک کرتا ہوں اگر موقع ہوا تو اخیر میں اس پر بھی تنبیہ کرووں گا' خدا کرے بادر ہےاب میں اپنامقصود جواس آیت سے مجھے اشغباط کرنا ہے بیان کرتا ہوں اور وہ ایک ایبا مسئلہ ہے جس کو میں اپنے احیاب سے اکثر خاص خطاب سے عرض کیا کرتا ہوں اور آج عام خطاب سے سب کے ساہنے عرض کرتا ہوں پس مسئلہ تو جدید نہیں گرشا یدتقر پر بیس پچھ جدت آ جائے اور قدیم بھی

موتوم وقد يم فرسوده بين موتا آسان كتناپرانائ مرصات يه كرف تعالى فرمات بين. فَارُجِعِ الْبَصَرَ هَلُ تَرى مِنْ فُطُورٍ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَلُقلِبُ الْيُكَ الْبَصَرُ خَاسِنًا وَهُوَ حَسِيرٌ

کے ذراد کیموتو آسان کہیں ہے کھے بھٹ ہوانظر آتا ہے پھر بار بار دیکھوتو نگاہ تھک کر
لوٹ آئے گی (اور کوئی شقاق یا فطور نظر نہ آئے گا) شمس وقمر کتنے پرانے بیش مگر دیکھوو سے بی
آب و تاب کے ساتھ اب تک موجود بیں اور بعضے پرانے بیٹر سے نئے بیٹر ھوں ہے اچھے بیں
بہر حال مضمون کا جدید ہوتا کچے ضرور نہیں مگر آئ کل لوگوں کو جدت کا ہمینہ ہے ہمینہ مردوں کو
بھی ہوتا ہے گوچین عورتوں بی کو ہوتا ہے مگر ہمینہ اور چین قریب بی قریب ہے تبجوید وقر اُت
سے کون بولتا ہے عام تکلم و تلفظ بیس تو چین و ہمینہ برابر ہے قر اُت پرایک لطیفہ یود آیا ایک قاری
صاحب نے اپنے شاگر دوں کو عظم کرر کھا تھا کہ ہم بات قر اُت سے کیا کروتو ایک و فعہ حقہ پینے
صاحب نے اپنے شاگر دوں کو عظم کرر کھا تھا کہ ہم بات قر اُت سے کیا کروتو ایک و فعہ حقہ پینے
موئے قاری صاحب کے عمامہ پر چنگاری گر پڑی شاگر د نے قاری صاحب کے ساتھ
موئے تاری صاحب کے عمامہ پر چنگاری گر پڑی شاگر د نے قاری صاحب کے ساتھ
کھڑے ہوگر ہم اور ہاتھ باندھ کراعوذ بالقہ کن الشیطان الرجیم بسم القد الرحمٰن الرجیم قر اُت کے ساتھ
پڑھ کر نہایت ترتیل ہے کہا جناب قاری صاحب جناب قاری صاحب آ پ کے عمامہ شریف
پڑھ کر نہایت ترتیل ہے کہا جناب قاری صاحب جناب قاری صاحب آ پ کے عمامہ شریف

راحت کی جگہ عالم آخرت ہے

وہ مسئلہ میہ ہے کہ آئے کل بعض سالگین کو مہولت کی بہت تلاش ہے جس کی وجہ صرف راحت طلبی ہے جیسے ایک طبیب ماہر کہتا ہے کہ کوئی صورت ایسی ہوتی کہ سمارا کھا ٹا ایک دم سے پیٹ میں اثر جایا کرئے لقمہ نہ کھا نا پڑے تا کہ قد اخل طعام نہ ہوئے فیر اس شخص کی اس رائے کی بنا تو ایک مصلحت بھی ہے لیکن آئے کل تو ایسا ممکن بھی ہوتا تو اس کی بناراحت طلبی بی ہوتی ۔افسوس آئے کل سالگین بھی ہی جا ہے ہیں کہ ہم کو پچھ کرنا نہ پڑے خود بخو دسارا کا مالک دن میں ہوجائے یہ خت غلطی ہے۔ صاحبو! راحت کی جگہ تو عالم آخرت ہے اور کہاں بھی جوراحت حاصل ہوگی دہ بھی دنیا کی جہد کا ثمرہ ہے۔

چند روزے جہد کن باتی بخند (چندروزمحنت کر بقیدایام راحت ہے بسر کر)

بدون مشقت ومجاہدہ کے راحت نصیب نہیں ہو سکتی ہاں اگر حق تعالیٰ خود ہی و نیا میں راحت دید ہیں تو اور بات ہے تم کوطلب راحت کا کیا حق ہے تمہارا فداق تو ہہ چہ کی رضائے تو رندہ کئی عطائے تو وربکشی فدائے تو دربکشی فدائے تو دربکشی فدائے تو دربکشی فدائے تو مرچہ کئی رضائے تو ہر چہ کئی رضائے تو ہم جہ کہ کہ کریں آپ کی عطائے اور اگر قبل کریں تو آپ پر قربان ہوں دل آپ پر فریفت ہوں)

مولا تاایسے بی لوگوں کی بابت فرماتے ہیں:

پس زبون وسوسه باشی دلا گرطرب را باز دانی از بلا (تم بالکل مغلوب وساوس سمجھ جاؤگے اگر محبوب کے طرب و بلا میں فرق سمجھو گے) اور فرماتے ہیں:

تو بیک زخمی گریزانی زعشق تو بجز نامی چه می دانی زعشق (تو ایک بی دخمی کریزانی کریز کرتا ہے تو سوائے نام کے عشق کے اس کی حقیقت سے تا دانف ہے)

پس آئ کل سالکین کی محبت وطلب کی میرحالت ہے جیسے ایک شخص ایک ورخت کے پنجے بیٹے کرکہا کرتا تھا کہ اسٹہ مجھے تھینے کسی ظریف نے س لیا اس نے اس کے ساتھ ول گل کی کہ اسٹے ون اندھرے سے اس ورخت پرایک ری ساتھ لے کر جاہیٹھا جب رات کووہ شخص آیا اور وہی وعاشر وع کی کہ اے اللہ مجھے تھینے گئے او اس ظریف نے دبی زبان ہے کہا کہ اے اللہ مجھے تھینے تا ہوں یہ ری اپنے گلے میں ڈال لے وہ بڑا خوش ہوا کہ اے بندے آج میں کچھے تھینے تا ہوں یہ ری اپنے گلے میں ڈال لیا اور ظریف نے کھینچنا شروع کیا جب ایک ہوا ہے معراج ہوگی ری کا بھندا فوراً گلے میں ڈال لیا اور ظریف نے کھینچنا شروع کیا جب ایک ہوا ہے انسان ہوا کہ انسان ہوا کہ کہا ہوا ہوگی میں ڈال لیا اور ظریف نے کھینچنا شروع کیا جب ایک ہوا ہے کہ اے اللہ مجھے جب نے گل گھٹنے لگا تو فوراً بھندا گلے سے نکال کرا ہے گھر کا جبوڑ میں نہیں کھنچتا اس نے ری چھوڑ دی اور اس نے فوراً بھندا گلے سے نکال کرا ہے گھر کا رستہ ہی جوڑ میں نہیں گئی صالت آج کل کے رستہ ہو گئی سے ری عمر اس ورخت کے نیچ جانے کا نامنہیں لیا اس بھی حالت آج کل کے رستہ ہو گئی سے دوراً بھندا گیا ہے میں حالت آج کل کے رستہ ہو گلے ہو گلے ہو کیا نامنہیں لیا اس بھی حالت آج کل کے رستہ ہو گلے ہو گلے گلے کا نامنہیں لیا اس بھی حالت آج کل کے درستہ ہو گلے گلے کا نامنہیں لیا اس بھی حالت آج کل کے درستہ ہو گلے ہو گلے گلے کیا نامنہیں لیا اس درخت کے نے کا نامنہیں لیا اس درخت کے لئے جو نے کا نامنہیں لیا اس کی حالت آج کل کے درستہ ہو کیا ہو کیا کہ درخت کے کے کا نامنہیں لیا اس درخت کے کے کا نامنہیں لیا اس درخت کے کیا کا میں کیا گلے کیا کیا کیا کہ کو کیا کیا گلے کھیں کیا کہ کیا گلے کیا کیا کہ کیا کہ کی کی کیا کیا کہ کو کیا کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ

طالبوں کی ہے کہ جب تک تکلیف نہ ہوتی کے مل میں بھی کچھ مشقت نہ ہواس وقت تک ابتد تعالیٰ کے ساتھ محبت وعشق کا دعویٰ ہے اور جہاں کچھ تکلیف یا مشقت ہوئی ساراعشق رخصت ہوا حالا نکہ ان کوتو جان دینے کے لیے تیارر ہنا جا ہے ہمارے حاجی صاحب کا شعرہے ،

متاع جان جاناں دیے پر بھی سستی ہے الی آخرہ مكراب سالك سالك نبيس ہونا جا ہے بلكہ مالك ہونا جا ہے ہيں اس ليے سہولت کے طالب ہیں چنانچے میرے پاس کثرت سے خطوط میں میفر مائش آتی ہے کہ کوئی سہل سا طریقیہ آ سان ساعمل کوئی مہل سانسخہ بتلا دیجئے ایسی درخواست کا جواب ایک بزرگ نے خوب دیاان ہے ایک پنشن یافتہ ڈپٹی کلکٹر نے میں درخواست کی تھی کہ کوئی سہل سا طریق بتلا دیجئے جس ہے بہت جلدی کا میالی ہوجائے 'بزرگ نے بھی ابھی اس کا جواب نہیں دیا بکہ باتوں میں لگایا ور باتوں باتوں میں ان ہے دریافت کیا کہ ڈپٹی صاحب ذرااپٹی سوائح عمری تو بیان قرمائے کہ آپ نے کیا کیا پڑھااور کس طرح ڈیٹ کلکٹر ہوئے انہوں نے اپنی سرگذشت بیان کی که باره سال تک انگریزی پڑھی' بی اے کا امتحان دیا' پھر قانون کا امتحان دیا پھرسال بھرتک ملازمت کے لیے سفارشیں حاصل کیں ٔ درخواشیں دیں تو نا ئب تحصیلدار ہوا پھر کئی سال کے بعد خصیل دار ہوا پھر کئی سال کے بعد ڈپٹی کلکٹر ہوا اور سالہا سال کی ملازمت کے بعداب پنشن ملی ہے جب بیا پنی سرگزشت بیان کر چکے تو ہزرگ نے فر مایا کہ آپ کوشرم تونبیں آتی کہ دنیا مردار کے لیے تو اتنی عمر برباد کی اور مشقتیں برداشت کیں اور طلب خدا کے لیے بدرخواست ہے کہ تھوڑی مدت میں کا میانی ہوجائے۔ ڈپٹی صاحب کم از کم طلب خدا کے لیے اس ہے دگنی مدت تو صرف کرو کیونکہ آخرت دنیا ہے افضل ہے۔(توافضل کے لیےمفضول ہے دگنی مدت تو جا ہے ورندمساوی تو ضرور جا ہے) واقعی عقل کامقتضی تو مہی ہے جوان ہزرگ نے فر مایا'اب آپ کی سمجھ میں آ گیا ہوگا کہ جولوگ طلب خدامیں مہوات کے طالب ہیں رہ کیسی بخت غلطی میں مبتلا ہیں ہم کوتو وہ کا م کرنا جا ہے جس کا ہم کو حکم ہوا ہے۔ دصوں دحصول کا تقاضا نہ کرنا چاہیے کیونکہ ہماری برائے تام کوشش پر وصول وحصول کا مرتب ہوجانا خود خلاف قاعدہ ہے تو اس برائے نام کوشش پرحصول ثمرات کااینے ک^{وستخ}ق مجھنااورعدم حصول پرشکایت کرنا بخت ناانصافی ہے۔

تخصيل عمل بالاختيار

وہ کا م کیا ہے جس کا ہم کو حکم ہوا ہے وہ تحصیل عمل بالاختیار ہے کہا ہے اختیار کوصرف كركے اعمال كو بجالا كيں اوراى استعال اختيار كا دوسرالقب اہانت ہے جس كے متعلق حق تَعَالَى قُرْمَاتِ بِينَ: "إِنَّا عَرَضُنَا الْآمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْارُضِ وَالْجِبَالِ فَابِين انُ يَحْمِلُنَهَا وَأَشْفَقُنَ مِنْهَا وَحَمَلُها اللانْسَانُ "كَيْمَ فِي إِلَا اللهُ اللهُ اللهُ ال ز مین و جبال پر پیش کی کداس کا تحل کرتے ہوتو سب نے اٹکار کر دیا اور اس ہے ڈرگئے اور انسان نے اس کواٹھالیا اس امانت ہے مراد کیا ہے۔ محققتین عہاء فرماتے ہیں کہ اس ہے تكيف تشريعي مراد ہےاور تكليف كے معنى تخصيل عمل بالاختيار كيونكه مطلق عرب دت واطاعت سے تو کوئی شی خال نہیں چنانچے تق تعالی فرماتے ہیں۔ "ثُمَّ اسْتوی اِلَی السَّماء وَهِی دُخانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْارُضِ أَتِيَاطُوعًا أَوْكُرُهًا قَالَتَا اتَيْنَا طَائِعِيْنَ '' كَهُم نِے رَبين وآسان ہے کہا کہ ہمارے احکام (حکویدیہ) کے لیے تیار ہوجاؤ خواہ خوشی ہے یا ناخوشی ہے مب نے عرض کیا کہ ہم خوشی ہے تیار ہیں اور لفظ طائعین سے صاف روہور ہاہےان لوگوں کا جوسموات وارض و جمادات کی عبادت کو حالیه یا قسر به کہتے ہیں۔ میں کہنا ہوں کیا قسر وحال میں طوع بھی ہوا کرتا ہے ہرگزنہیں بہرحال عابد ومطیع تو تمام مخلوقات ہیں کیکن مکلف سب نبیں بجز انسان کے اس ہے معلوم ہوا کہ تکلیف واطاعت میں فرق ہے اور جس امانت ے تمام عالم گھبرا گیاوہ تکلیف ہی ہے جس مے مراد عمل مع الاختیار ہے حاصل بیہ کہ اللہ تعالی نے تمام مخلوق ہے بیفر مایا تھ کہ ہمارے پچھا حکام تشریعیہ ہیں ان کا مکلّف ہالاختیار کون ہوتا ہے بینی جوشخص ان کا تخل کرے گا اس کوصفت اختیار مع عقل کے عطا کی جاوے گی یعنی اس کی قوت ارا دیدان احکام پڑمل کرنے کے سے مجبور نہ ہوگی بلکٹمل وعدم عملی دونو ں پر قدرت دی جائے گی پھر جواپنے اختیار ہے احکام کو بجالائے اس کو مقرب بنالیا جائے گا اور جواپنے اختیار ہے احکام میں کوتا ہی کرے گااس کومطرود کر دیا جائے گااس ہے سموات و ارض و جبال اور نمّا م محلوق ڈرگئی انسان اس کے لیے آ مادہ ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے اس کو مکتف بنادیا یعنی اس کوصفت اختیار مع عقل کے عطا کر دی گئی باتی مخلوقات میں بیصفت اختیار اور عقل نہیں ہے(وہ جن احکام تکویدیہ کو ہاعبادت کو بجالہ تے ہیں وہ ان کے بیے طبعی ہیں یعنی ان کی قوت اراد بیاس کے خلاف کی طرف مائل ہی نہیں ہوتی بخلاف انسان کے کہ جن احکام کا بیمکلّف ہے وہ اس کے لیے مبتی نہیں بلکہ اس کی قوت ارا دیمل وعدم ممل دونوں کی طرف مائل ہوتی ہےا ب اس کی تکلیف کے معنی ہی ہے ہیں کہ بیاسپے اختیار ہے ایک جانب کوتر جے دے یعنی جانب عمل کو مامورات اور جانب عدم عمل کومنہیات میں اس کا نام مختصیل عمل ہے اور اس سے بیدلا زمنبیں کہ غیرانسان عاقل نہ ہوممکن ہے کہ دوسری مخلوقات بھی ع قل ہوں تمر عاقل کا مل نہیں یعنی ان کوعقل کا وہ درجہ حاصل نہیں جو تکلیف ا حکام کے لیے کا فی ہو۔ آخر صبی مراحق بھی تو عاقل ہے گر باوجود عقل کے مکلف نہیں کیونکہ اس کی عقل کامل نہیں جو تکلیف کے لیے کافی ہواور چونکہ اس پر کوئی شرعی اشکال لازم نہیں آتااس لیے میں اس کا قائل ہوں کہتمام مخلو قات حیوا نات و نبا تا ہے جتی کہ جمادات بھی عاقل ہیں۔ بیہ خیال سیجے نہیں ہے کہ انسان کے سواسب غیری قل ہے ہاں بیمسلم ہے کہ ان میں اتنی عقل نہیں جو تکلیف کے لیے کافی ہو ہیں وہ مثل مراحق کے عاقل ہو کتے ہیں اس کی کسی نص ہے نفی نہیں ہوتی بلکہ تا ئید ہوتی ہے آخر ہدید کی گفتگو حضرت سلیمان کے ساتھ جوقر آن میں مذکور ہے کیا بیسب طبعی کلام ہے ہرگز تبیں بلکہ عاقلانہ کلام ہےاورا گراس کو حضرت سیمان عنیہ انسلام کامعجز ہ قرار دے کر اللہ تع کی نے ان کی خدمت کے لیے بعض حیوا نات کوعقل ویدی تھی تو میں کبوں گا کہاب بھی بعض حیوانات کی حرکات ایسی ہوتی ہیں کہ خالی عقل کہنا د شوار ہے چٹانچے جس کی حکایت میں اب بیان کرتا ہوں وہ مرحوم مرگیا یعنی ہی رے گھر میں ا یک طوطا تھا' اس نے ایک دن بیبیوں کو پان کھاتے و کچھ کرخود بھی پنجرہ ہے نکل کر اس تر تیب سے پان کھایا کہ اول تو پان کا ذرا سائکڑا منہ میں رکھا پھر چونا کی ڈبیہ میں ہے جو نج یر ذراسا چونالیا پھر کتھہ کی ڈیبیے میں سے کتھہ لیااور دو دانہ چھ لیہ کے اٹھ نے اور سب کو ملاکر کھا گیاا در عجیب بات پیہے کہ دہاں ہی تمبا کو کی ذیبیتھی مگرتمبا کونیں کھا یا سب کواس حرکت یر حیرت ہوگئی کہاس نے کیونکر با قاعدہ سارا کا م کیااور جب حیوانات میں بھی ایک درجہ قتل کا ہوسکتا ہے! دراس کے بعد بھی وہ مکلّف نبیں تو یہاں ہے ہجھ لو کدا گرمجاذیب میں بھی ایک

درجہ عقل کا ہوتو کچھ تجب نہ کرنا چاہی اور میدنہ کہنا چاہیے کہ ان کوتو کھانے چینے کا پورا ہوتی ہے پھر مدی خدوب کدھر سے ہوئے ای لیے شخ ابن عمر بی فرماتے ہیں کہ مجاذیب پراعتراض نہ کرو کو طاہر میں وہ صحیح الحواس معلوم ہوں کیونکہ صحت حواس تو بہائم میں بھی ہے جانور بھی اپ نفع ونقصان کو بچھتا ہے مگرات اوراک سے وہ مملّف نہیں ہواتو مجد وب بھی باو جو وعقل قلیل کے غیر مملّف ہوسکتا ہے جس کی مثال واضح وہ ب ہے صبی مراحق کی مگراس کے لیے ایک معیار مجمی ہوں ہے جس کو مواد نافر ماتے ہیں:

مجملہ محلہ دانا میاں جسیں گفتہ ہمیں گفتہ ہمیں ہوت داناں رحمتہ للحالمین سرکار وو عالم سے بڑھ کر دانا رحمتہ اللحالمین سرکار وو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں)

یہ دوسرام معربہ جملہ معترضہ ہے جو بطور مدح کے درمیان میں لایا گیا ہے کہ داقعی محقق مجھی عالم کے لیے سرایار حمت ہے ہے گفت کا مقول نہیں اس کا مقولہ اس کلے شعر میں ہے:

گر انارے می خرمی خندال بخ کہ دہد خندہ اش زدانہ او خبر کہ دہد خندہ اش زدانہ او خبر کہ انارکا اندرونی حال ظاہر کہ انارکا اندرونی حال ظاہر موجا تا ہے بندانا رمت لو کہیں اندر سے کیا اور خراب نہ انکے۔

نامبارک خندہ آن لالہ بود کے دخترہ ان اللہ بود مطلب بیہ ہوتو ہے۔ جس شخص کی صحبت اختیار کرو اور اس سے فیض لینا جا ہوتو ہے مطلب بیہ ہوتو اگر محبت اختیار کرو اور اس سے فیض لینا جا ہوتو ہے علا ہت وآثا تارکود کھے کراسے جانج اواورا گروہ سالک ہوتو آ ٹارسلوک کو دیکھواورا گرمجذوب ہوتو بید دیکھوکہ اس زمانہ کے صلحاء اس کے ساتھ کیسا محاملہ کرتے ہیں'اگروہ اس کو مجذوب نہ جھیں کہیں اچھا ہم محبین اور فاہری حالت اس کی خلاف شرع ہوتو اس کے پاس نہ جاؤٹو امانت بیتھی کہ اللہ تعالیٰ نے مخلوق سے فر بایا کہ بیصفت اختیار ہے اور بیعقل ہے ان کوکون لیتا ہے جوان کو لے گاوہ مکلف بجزانسان مکف احبام بنایا جائے گا اس سے سب ڈر گئے اور انسان تیار ہوگیا' پس مکلف بجزانسان و جنات کے کوئی نہیں اور شس وقم وا حجار جوجہنم میں جائیں گئے معذب ہوکر نہ جائیں گئے و جنات کے کوئی نہیں اور شس وقم وا حجار جوجہنم میں جائیں گئے و معذب ہوکر نہ جائیں گئے و جنات کے کوئی نہیں اور شس وقم وا حجار جوجہنم میں جائیں گئے و معذب ہوکر نہ جائیں گئے

تا كەتكلف كا شبە ہو بلكە آلەتغىدىب ہوكر جائىيں گے تا كەكفاركوان كو دېچەكر حسرت ہوكە افسوس ہم نے کن چیز وں کومعبود بنایا تھا جو ہماری تو کیاا پٹی بھی امدادنہیں کر سکتے اور گوعدم امداد كاعلم غيبت ميس بهى موسكنا تهامكراس صورت ميس كفاركوبيه وسوسه موتا كه نامعلوم خدا تعالى نے ہی رے معبودوں کو کہال مقید کردیا جو ہماری امداد نہ کرسکے اس لیے سب کو باس ماس کردیں کے کہلو بیتمہارے معبود ہیں اگران میں پچھ طاقت ہے تو ان ہے ایداد طلب کرلو اس صورت میں ان کوحسرت زیا دہ ہوگی اب یہاں ایک سوال ہوتا ہے دہ بیر کہ انسان کو کیا سوچھی تھی جواس امانت کے لیے تیار ہو گیا کیا یہی سب سے بڑا تمیں مار خان تھا۔اس کا جواب پیہ ہے کہانسان میں عشق کا مادہ بہت زیادہ ہے اس لیے میں ابتداء طالب علمی میں کہا کرتا تھا کدانسان کی حقیقت حیوان عاشق ہے اس کی نصل عاشق ہے کیونکہ ناطق تو جنات وملائکہ بھی ہیں عاشق انسان کے سوا کو کی نہیں (اورعشق ومحبت میں فرق ہےاس لیے محبت کا وجود ملائکہ و جنات میں بھی ہوسکتا ہے ہیں محبت کی ان سے نفی نہیں کر تاعشق کی نفی کرتا ہوں جس کے لیے جوش اور شوق اور ہیجان وولولہ لازم ہے ۱۲) غرض انسان میں عشق بہت زیادہ تھا اور اس وقت بھی تھا جبکہ اس کوعقل کا مل بھی عطا نہ ہو ئی تھی (کیونکہ عقل کامل تو بعد حمل ا مانت کے عطام و کی اور غلب عشق تو قلت عقل ہی میں زیادہ ہوتا ہے اس لیے کیفیات باطند کا غلبة ليل العقل برزيادہ ہوتا ہے كيونكه غلبه كيفيات كے ليے يكسوئي شرط ہے جو غير عاقل كو زیادہ میسر ہوتی ہے اور عاقل کوتو سوئی کے برابر بھی میسوئی عاصل نہیں ہوتی کیونکہ اس کا و ماغ برابر کام کرتا رہتا ہے اور بیے گفتگو قاعدہ کی بناء پر ہے ورنہ باب جذب الہی ہر شخص پر مفتوح ہوسکتا ہے وہ کسی قاعدہ ہے مقید نہیں' بہر حال انسان کے حمل امانت کا منشاءعشق تھا اوراس کومیں نے عارف شیرازی کے کلام سے تمجما ہے۔ فرماتے ہیں:

آسال بار امانت نتوانست کشیر قرعه فال بنام من دیوانه زوند (بس بارامانت کوآسال نام کا آر عدفال مجھ دیوانہ کے نام نکلا) اس میں لفظ دیوانہ سے معلوم ہوگیا کے عشق اس میں لفظ دیوانہ سے معلوم ہوگیا کے عشق

ال کی تفط دیواند سے متاء کی اما سے پر اسمارہ ہے (اور اس سے معلوم ہو لیا کہ سی دیوانگی کا نام ہے جومحبت کے علاوہ درجہ ہے ۱۲) جب بیامعلوم ہو گیا کہ اما نت اختیار وعقل کا

نام ہے تو جولوگ تسہیل کے طالب ہیں وہ اس اہا نت اختیار کو ہر بادکرنا چاہتے ہیں کہ اس کو اپ ارادہ اور اختیار سے کچھ نہ کرنا پڑے مفت سہولت سے کام ہوجایا کرنے کوئی ایس حال عالب ہوجائے کہ گناہ خود بخو دیجھوٹ جا کیں ہمیں کچھ نہ کرنا پڑے ایس استغراق ہوجائے کہ تماز میں خود بخو دول گئے گئے ہم کو احضار قلب کی ضرورت نہ ہو گو یا شخص صفت اختیار کو معطل کرنا چاہتا ہے اور جوخص اہانت الہید کو اور ایسی بڑی نعت کو ضائع کر سے جس میں انسان تمام تلوق سے ممتاز ہاں سے بڑھ کر ضالم کون ہوگا 'بررگوں نے تو اللہ تعدل کے تبایات کی اس قد رعظمت کی ہے کہ ایک بزرگ نے کسی صوفی کے متعلق سا کہ وہ کھانا گھاتے ہوئے لذیند شور ہے میں پائی کا پیالہ بھر کر ڈال دیتا ہے تا کہ نفس کو لذت نہ ہوگا کا کھانا گھاتے ہوئے لذیند شور ہے میں پائی کو بر باد کرتا ہے جو لذیند طعام کے ساتھ متعلق ہیں ہوئی کے اور اس حکمت کی معرفت میں کہ بینونہ ہیں لذائذ آخرت کا گر اس بچلی کا انکشاف اور اس حکمت کی معرفت محض نیت کرنے اور میں لذائذ آخرت کا گر اس بچلی کا انکشاف اور اس حکمت کی معرفت محض نیت کرنے اور سی منزلیس طے کرئے کے بعد تھیب ہوتی ہیں۔
"نویت ان اکل اللذیذ لیکون انمو فر جاللا خور ہی بلکہ اس کی معرفت بہت سے میں نیس کرنے کے بعد تھیب ہوتی ہیں۔
آ ہی سے نفس پر تی اور لذات میں انہا کی شروع کردیں بلکہ اس کی معرفت بہت سے مینزلیس طے کرئے کے بعد تھیب ہوتی ہے۔

نورجىدى بى زائل ہوج تاہے دوسرى صادق جس كا نور بڑھتا ہے اى كومولا نافر ماتے ہيں. اے شدہ تو صبح کاذب رار ہیں مسلح صادق راز کاذب ہم بیل مولا تا نے سفر اول کا ذب ہے تشبیہ دی اور سفر ثانی کو صبح صا دق ہے کہ جیسے اول صبح کاذ ہے کی روشن آتی ہے جس کی روشنی برحتی چلی جاتی ہے ای طرح سالک پر دوحالتیں گزرتی ہیں ایک میں احوال ناقصہ عطا ہوتے ہیں اور دوسری منزل میں احوال ناقصہ سلب ہوکر احوال کا ملہ عطا ہوتے ہیں۔اب بیٹنص پختہ ہوگیا اس کوحق ہے کہ لذا کذبھی کھائے اور عمرہ ایا س بھی سنے کیونکہ اب یہ ہرشی میں جلی حق کا مشاہدہ کرتا اور اس کا حق ادا کرتا ہے۔صوفی نہ م کوحق نہیں کے مرغ مسلم کھایا کر ہے لیکن اگر بلا تکلف مل جائے تو ا نکار بھی نہ کرے کھا لے بشرطیکہ حلال ہواور حلال بھی خالص ہونا ضرور نہیں بلکے شخالص بھی کافی ہے بیٹی جوفتوی ہے حلال ہوبس وہ حلال ہے زیادہ کاوٹل اور تقویٰ بھگارنے کی ضرورت نہیں جیسے ایک شخص کی ہمارے قصبہ کے پولیس افسر نے دعوت کی تھی آ ہے نے دعوت قبول کر کے عین وفت پر کھود کر پیرشروع کی کہ ہے دود رہ کہال ہے آیا محوثت کس طرح آیا علہ کیے دامول ہے آیا تنخوا ہ کے روپیہے یارشوت ے ُغرض بھرے جمع میں داعی کوؤلیل کیا' بیتقویٰ کا ہیفنہ ہے اگر کسی شخص براطمینان نہ ہوتو یا تو اس کی دعوت ہی منظور نہ کرے لطیف پیرا ہے عذر کردے یا نہ کیے کہ آ پ کی آ مدنی حرام ہے اس لیے دعوت قبول نہیں کرسکتا کیونکہ اس عنوان سے اس کی ول شکنی ہوگ باقی امر بالمعروف کے لیے اور بھی بہت وقت ہے ای طرح امر بالمعروف ضرور نہیں کیونکہ امر بالمعروف میں ریجی شرط ہے کہ ایسا وقت اور موقعہ تبجویز کرے جس میں مخاطب کے قبول کی امید ہوپس یا تو عذر کروے یا بیرکروے جیسا میں نے ایک تھا نیدارے معاملہ کیا' انہوں نے میری دعوت کی میں نے مجمع کے سامنے تو بلاشرط قبول کرلی پھر تنہائی میں لیجا کران ہے کہہ دیا کہ ذرا کھانے میں اس کی رعابیت رکھی جائے کہ تمام سامان تخواہ کی رقم ہے کیا جائے وہ کہنے یکے صاحب بھلا یہ کب ہوسکتا ہے کہ آپ کوبھی نایا ک مال ھلاوی۔اس طرح اپنا بھی بیادُ ہو گیا اور داعی کی دل شکنی بھی نہ ہوئی ۔غرض ہیا کہ جو ،ل فتویٰ ہے حلال ہواس میں تامل نہ کرو مولا نافضل الرحمن خان صاحب منج مراد آبادی کے ایک خلیفہ تھے جوحاضر خدمت رہتے تھے ایک بارمولانا کے بہال کہیں ہے کھانا آیا حضرت نے ان کے باس بھیج دیا وہ کہنے لگے کہ آپ نے پچھنیش بھی کرلیا ہے کہ حلال ہے یا حرام تو مولا نانے فرمایا ارہے کھالے بروا حلال

کھانے دالا آیا'زیادہ محقیق کرے گا تو بھوکول مرجائے گا۔مولا نا کا مطلب بھی یہی تھ کہ جو مال فتویٰ ہے حلال ہووہی کافی ہے گواہل ورع کے نز دیک حلال نہ ہو۔ میں کہہ رہا تھا کہ اہل اللّٰد کو تو عطاء حق کی اتنی قندر ہے کہ ان بزرگ نے شور بہ میں یانی ملائے والے صوفی کو طفل طریقت فرمایا کہ بچی اہلی کو بر ہود کرتا ہے اور وہ بچلی مذکر ہے نعمی ء آخرت کی اوراس کوفقاہاء نے بھی سمجھا ہے میں ان کو بھی حکماء اُمت سمجھتا ہوں جبیبا کہ صوفیاء کو سمجھتا ہوں اور جیرت ہے کہ ان دونوں جماعتوں میں بڑا جھکڑا ہے مگریہ جھکڑا غیر محققین میں ہے محقق دونوں کا جامع ہوتا ہے تو ہداریہ میں جہاں میدمئلدلکھا ہے کہ جا رانگشت تک رئیٹم مردوں کو بھی جائز ہے وہاں ایک دلیل تو على المام بي المام ا المام ا ریشم مردول کے بیےاس واسطے جا مُزکردیا گیا تا کہ حربر جنت کانمونہ سامنے ہوجائے پھر یہ تحكمت ويكرلذائذ ونعم كوبھى عام ہےاس ليےاس كےابط ل كومحقق نے ناپسند كيااورمبطل كوطفل طریقت کہاای طرح جو محض مہوات کا طالب ہے وہ اما نت البیدا ختیار کو باطل کررہا ہے اور میدد ہ چیز ہے جس سے اہل اللہ نے بہت بختی کے ساتھ منع فریایہ ہے۔ چنانچیدایک ہار حضرت غوث اعظم وعظ فر مارہے بتھے کہ درمیان ہیں دفعتہ ساکت ہوگئے اور پکھے دیر تک ساکت رہ کر پھر بیان شروع فرمایا اورکہا کہ اس وقت میرے سکوت کی بیدوجہ ہوئی کہ ایک بزرگ ابھی شام ہے بغداد ایک قدم میں ابطور کرامت کے آئے تھے میں نے ان کومتنبہ کیا ہے کہ اس تصرف میں حَكِمت عطائے قدم كا ابطال بالقدت في نے قدم اس ليے دیتے ہیں تا كدان ہے مشى كا كام لیا جائے جب بطور کرامت کے راستہ طے کیا جائے گا تو اس میں بیحکمت باطل ہوگی وہ ہزارگ اس سے توبہ کرکے واپس ہو گئے (مطب یہ ہے کہ ازخود ایس تصرف نہ کرنا چاہیے اور اگر باقصدے بھی حق تعالی طویل راستہ کا تھیر کرویں تو وہ کرامت غیرا ختیار ہیہ جو نتمت ہے۔ نیز طے طریق کی وعا کا بھی مضا نقد نہیں جیب حدیث ہیں ہے:"اللہم اطوعنا البعد" (لم اجد الحديث بهذا اللفط في موسوعة اطراف الحديث النوي الشريف) (صرف تفرف بالقصد كي مما نعت ٢٢٠) اى طرن ايك بار جمادے مفترت حاجی صاحب کے یہاں ہے وقت بہت ہے مہمان آ گئے گھر والوں کوفکر ہوئی تو حضرت نے اپنے رومال گھر میں بھیج دیا کہ اس کو آئے پر ڈھک دواور پکا ناشر وع کروانٹ ءامند برکت ہوگی۔ چنانچے ایب ہی ہوا اور ایسی برکت ہوئی کے سب مہما نول نے قراغت ہے کھانا کھالی

اور بہت بچ رہا۔اس کی اطلاع حضرت حافظ محمد ضامن صاحب (شہیدر حمتہ اللہ علیہ) کو ہوئی تو آپ جاجی صاحب کی خدمت ہیں حاضر ہوئے اور فر مایا کرامت مبارک ہو اللہ تعالی نے آپ کوالیا تصرف عطافر مایا ہس آپ کا رومال سلامت رہے پھر دنیا میں قحطاتو کیوں آئے گا اور قحط میں جو حکمتیں ہیں وہ ہاتی رہیں گی۔حضرت حاجی صاحب کومتنبہ ہوا اور فرمایا حافظ صاحب میں اس ہے تو بہ کرتا ہوں انشاء اللہ پھر بھی ایسانہ ہوگا تو حضرت جب اہل املہ نے حق تعالیٰ کی ذرا ذراس تجلیات کی اس قدرعظمت کی ہے اور انکی حکمتوں کے ابطال کوممنوع قرار دیا ہے تو بتلا ئے اتنی بری امانت کا ابطال جس پر تکلیف کا مدار ہے کیونکر ممنوع ہوگا۔اب میں ان لوگوں کو متنبہ کرتا ہوں جوطریق میں سہولت کے طالب ہیں کہ وہ اس بےاد بی ہے تو بہ کریں جس کا ہےاد لی ہونا بھی شایدان کواب تک معلوم نہ ہوا ہوگا بلکہ وہ اب تک اس طلب سہولت کو دینداری سمجھتے ہوں گے تگر وہ کان کھول کرس لیس کہاس طلب میں وہ امانت البید کا ابط ل کررہے ہیں۔ پس مہل بیہ ہے کہ وہ بجائے تسہیل کے اسہال لے لیس جس سےضعف ہوجائے گا تو پھر بیمعندور ہوجا تھیں گے اس وقت مولا ناان کے لیے عذر کا فتویٰ دیدیں گے بھروضو کی جگہ تیمتم ہوجائے گا اور زیادہ ضعف ہوا تو بجائے قیام کے قعودرہ جائے گا اوراس ہے بھی زیادہ ضعف ہوا تو صوم دصلوٰ قرسب ساقط ہوجا تھیں کے جو کامل سہولت ہے اور جب تک معذور نہیں ہوئے اس وفت تک سہونت کی طلب کے کیا معنی جو کہ معذورین کے بیے خاص ہے بلکہ غور کیا جائے تو و ہاں بھی ان کو مہولت مزعومہ ہیں ہے کیونکہ اس عذر کے سبب وہ مبل عمل بھی ان کودشوار ہوگا۔خلاصہ بدے کہم مختصیل عمل کے مكلف ہوكہ اينے اختيار كوصرف كرے عمل كروتم كوطلب تسهيل كا كوئي حق تهيں بال صرف ا تناحق ہے کے مل تمہارے اختیار وقدرت سے خارج نہ ہوسواس کا شریعت میں پورالحاظ ہے که امور غیرا ختیار بیکاتم کومکلف نبیس کیا بلکه اختیارات کامکلف بنایا ہے ابتم بدجا ہے ہو کہ اختیارات تیں ارادہ واختیار وقدرت کے استعمال کی بھی ضرورت نہ رہے اس کا تم کو کیا حق ہے بلکہاس میں سراسرا بطال امانت اختیار ہے جس کا جرم ہونا اوپر داشتے ہوگا یا۔ پس تم کو تو طب تشهیل کا کوئی حق نہیں ہاں اگر شریعت کسی جگہ خودشہیل کا کھا ظ کرے تو بیاس کی عنایت ہے مگرتم کواس کے مطاب کاحق نہیں اور نصوص میں نظر کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ شریعت نے بعض مقامات پر بخصیل و تسہیل دونوں کو جمع بھی کردیا ہے مگر اس کا اسرّام نہیں کیا

بعض جگہ خط مخصیل عمل کا امر ہے بخصیں مجو ٹ عنہ کی رعابیت نہیں کہ تفصیل اس اجہ ل ک یہ ہے کہ شریعت میں کہیں تو صرف امرونہی ہے کہ اس کام یوکروا دراس کو نہ کرویہ تو تخصیل کا عنوان ہےاورکہیں امرونہی کے ساتھ مہولت عمل کا طریقہ بھی بتلادیا ہے جس میں تکلیف و عنایت دونوں کو جمع کردیا ہے گراس ہے بیہ بھے لین کہ شارع کے ذیمہ تسہیل بھی ہے سخت نا دانی ہے شارع کوحل ہے کہ امورا ختیار یہ کی تحصیل کا امر کرے اور سہولت عمل کا طریق نہ بتلائے اوراگر جاہے تو بتلا بھی دے اس حقیقت کولمحوظ رکھ کراب سنئے کہ اس مقام پرحق تع کی نے انفاق کا امر فر مایا ہے بیتو مختصیل ہے مگر اس میں تکلیف کے ساتھ عنایت کو بھی جمع کر دیا ہے۔ بعبارت دیگر یوں کہنے کہ طلب مخصیل کے ساتھ تسہیل کی بھی رعایت کی ہے۔ بیان اس کا بیہ ہے کہ انفاق فعل اختیاری ہے اور فعل اختیاری کے لیے عادۃٔ تصور عایت ضروری ہے جس کے بغیرصدور نبیں ہوسکتا پس صدور فعل کے لیے تصور غایت کا شرط عادی ہونا تو ضروری ہےاور وہ بھی اکثر ی لیکن اس میں مجھ کو کلام ہے کہ تصور عابیت عقلاً بھی لا زم ہے یا نہیں حکماءاں کوعقلا لازم کہتے ہیں اس لیے تصور غایت کوست شار کیا ہے جس کوعلت غاہد ہے موسوم کرتے ہیں گراس کے لزوم عقلی میں کلام ہے۔ آپ مدرسہ میں جا کر طلبہ ہے یو چھنے کہ وہ کس لیے پڑھ رہے ہیں تو سومیں سے ساٹھ بھی عایت نہ بتلاعیس کے اور جو بتلائمیں گے بھی ان میں بہت ہے ای وقت گھڑیں گے اور کیجئے کھانا تو سب کھاتے ہیں اور میغل اختیاری ہے ذرابتلہ دو کہ کھانے کے وقت کیا غایت ذہن میں ہوتی ہے اور کیا سوچ کر کھاتے ہو یقیناً بہت ہے آ دمی کچھ بھی نہیں سوچتے اور کوئی عایت ان کے ذہن میں نہیں ہوتی ہاں جوان پڑھ ہیں ان کی تو البتہ اس میں ایک غایت ہوتی ہے وہ کیا ہے مہی کہ کھا تمیں اور جمیں اور وہ بھی لا زم التصور نہیں بلکہ لا زم التر تب آپ تعجب نہ کریں کہ رہیسی عایت ہے ا یک بڑے فلسفی نے بیٹنی صاحب شمس بازند نے ہی شمس بازند میں غایت کی پیجی ایک قسم لکھی ہے کالتغوط للا کل بندہ خدا کو مثال بھی ایس ہی ملی تگر اعتراض کرنے کی کچھ ضرورت نہیں ہر شخص کا اپنا اپنانداق ہے ان فعسفیوں کی طبیعت ایسی ہوگی جیسے ایک بادشاہ نے جارست کی جارعورتیں جمع کی تھیں۔ایک دفعہ اس نے سب کی طبائع کا امتحان كرنا چا بااوررات كة خير حصيص سب يو جها كداب كياونت بسب في بالاتفاق کہا کہ صبح ہوگئی اس نے دلیل پوچھی تو ایک نے کہا کہ میری نتھ کا موتی ٹھنڈا ہوگیا ہے میہ

بہت لطیف وجہ بیان کی کیونکہ مج کی ہوا ہیں خنگی زیادہ ہوتی ہائی ہے موتی کی شندک سے اس پر استدلال کیا و وسری نے کہا کہ بان کا مزامنہ ہیں بدل گیا ہے تیسری نے کہا کہ براگوہ مشع کی روشی وہی پڑگئی ہے بیدولاک تو لطافت ادراک پرجئی تھے۔ چوتھی نے کہا کہ براگوہ آ رہا ہے بادشاہ نے اس بیوکی کوالگ کردیا کیونکہ اس کے جواب سے کمافت فہم متر خی تھی تھیے ان جوابات کی بنااختلاف نداق پڑتھی ایسے بی شمل بازغہی مثال ان فلسفیوں کے نداق کی خبر دے رہی ہے غرض مجھے افعال اختیار میں تصور عابیکالزوم عقلی سلم نہیں ورنہ تخالف نہ ہوتا۔ ہاں بین مرور ہے کہ بعاد 1 اکثر بید بدول تصور عابیکالزوم عقلی سلم نہیں ورنہ تخالف نہ ہوتا۔ ہاں بین مرور ہے کہ بعاد 1 اکثر بید بدول تصور عابیہ کالزوم عقلی سلم نہیں ورنہ تخالف ہے ۔ خصوصاً افعال شاقہ کا اور افغاتی فعل شق ہے تو اس کے قبل اس کی غایت کا تصور ضوری ہوگا۔ سو یہال دو عابیتیں نہ کور جی اللہ تو اس کے قبل اس کی غایت کا تصور کالٹر تو تحصیل ہے کہ اس کے تصور کے بغیراس فعل اختیاری کا صدور عاد 5 دشوار تھا اس کے ایس کے تعیراس فعل اختیاری کا صدور عاد 5 دشوار تھا اس کے بیاں من بمعنی لام ہے ای تشبیتا الانف سہم یعنی دوسری غرض انفاق میں سے ہوتی ہے کہ بعض بخیلوں کو یہاں من بہت و شواری ہوتی ہے جن کا خدات ہیں ہوتا ہے۔ ان قال ہیں بہت وشواری ہوتی ہے جن کا خدات ہیں ہوتا ہے۔

است ورزر طلی سخن دریں است (اگر جان طلب کرواس میں مضا کقہ نیست ورزر طلبی سخن دریں است جا) (اگر جان طلب کرواس میں مضا کقہ نیس اورا گردولت طلب کروکام ای میں ہے) جبیما مولانا نے ایک بدوی کا قصد کھا ہے کہ سفر میں ایک کتااس کا رفیق تھا وہ مرنے لگا تو بدوی اس کی مفادقت کے مم میں رونے لگا کسی مسافر نے پوچھا کہ تو کیوں رونا ہے کہا یہ کتا میرا رفیق سفر تھا اب بدم رہا ہے میں اس کے تم میں رور ہا ہوں پوچھا اس کو تکلیف کیا ہے کہا بھوکا ہے فاقہ سے مرر ہا ہے اس نے دیکھا کہ ایک طرف ایک پوٹلا بندھا ہوار کھا ہے بدوی سے بوچھا کہا ہوں اور بیدہ کی اس تھے اس قدر محبت ہے کہ اس کے میں رور ہا ہے تواس میں سے ایک روئی نکال کر کیوں نہیں کھلا دیتا تو وہ کہتا ہے:

اس کے میں رور ہا ہے تواس میں سے ایک روئی نکال کر کیوں نہیں کھلا دیتا تو وہ کہتا ہے:
گفت نا پدیے درم در راہ نال لیک ہست آ ب دو دیدہ رائیگاں

کہ مجھے آتی محبت نہیں جواہے روٹیاں کھلا دوں روٹی کے تو وام لگے ہیں اور آنسو مفت کے ہیں'بس میں آئی ہی محبت رکھتا ہوں کہ اس کورولوں تو حق تعالی ''و تشبیعا من الفسهم" ميں ايسے بخيلوں كے ليے انفاق كى دشواري اور تنگى رفع كرنے كا طريقه بتلاتے میں کہتم انفاق ای نیت ہے کرو کہاس ہےنفس میں قوت پیدا ہوگی اور انفاق تہل ہوجائے گاہار بارای نیت سے انفاق کروتو یہ مادہ رائخ ہوجائے گا اس غایت کا اثرتسہیل ہے اور جو طریقہ سہولت انفاق کا بہاں بتلا ہا گیا ہے بیتمام انکمال میں جاری ہے کہ تکرارعمل ہے ہرممل صعب سہل ہوجا تا ہے' گوفطری خلق کی برابر سہولت نہ ہولیتنی جیسے فطری تخی کوانفاق میں سہولت ہوتی ہے و لیک آ سانی گونہ ہومگر تکرار ہے بھی بہت پچھ مہولت ہو جاتی ہے۔خصوصاً جبكه تكراراي غرض ہے ہوتا كەلم مہل ہوجائے اور بەغرض گو بالذات مقصودتہيں بىكەغرض اول اصل ہے مگر چونکہ اس بخیل کوا نفاق دشوار تھااس لیے دوسری غرض کوشہیل کے لیے بیان قرماديا 'اى طرح ايك مديث من ٢٠: "يامعشر الشباب من استطاع منكم الباء ة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له و جاء متفق علیه'' (اے نوجوانوں کی جماعت جوگھر گھرتی کی استطاعت رکھتا ہوا ہے جا ہے کہ شادی کرلے کیونکہ بیانگاہ کو پست رکھنے والا ہے اور شرمگاہ کی حفاظت کرنے والا ہےاور جواس کی استطاعت نہیں رکھتا اے جا ہے کہ وہ روز ہ رکھے وہ اس کی رگ شہوت کول دے گا) یہاں حضور صلی القدعلیہ وسلم نے نکاح کی ایک غرض بیان فر ہ دی کہ اس سے عفت فرج وحفاظت نگاہ سہل ہو جاتی ہے اصل مطلوب تو تحصین قرح وغض بصر ہے جو کہ بدون نکاح بھی قدرت واختیار میں ہے گرحضورصلی مقدمائیہ وسلم نے نکاح کا بھی امر فر ہا دیو کیونکہ وہ اس مطلوب کی شہیل کا وسیلہ ہے اس لیے اغض واحصن صیغہ تفضیل ہے فر ما یا یعنی میخض و تحصین میں زیادہ معین ہے اور ای لیے نکاح کو فض بصر وحصن فرج کی غابیة تسہیل کہا ہے کیونکہ نگاہ وشرم گاہ کی حفاظت بدول نکاح کے بھیمکن ہے کیونکہ نگاہ کا اٹھا نا امرا نفتیاری ہے کوئی دوسرا تو سرنہیں اٹھادیتا اور پیامرمشاہدے کین اس شخص کو اس میں إ الصحيح للنجاري ٣٠٠ الصحيح لمسلم كتاب ليكاح. ١ انسن ابي داؤ د ب ١

دھوکہ ہوج تاہے کہ میہ یوں سمجھتا ہے کہ میں نظر میں مضطر ہوں اور دھو کہ اضطرار کا اس لیے ہوتا ہے کہ آج کل لوگ عموماً نگاہ نیجی رکھنے کے نما دی نہیں اونٹ کی طرح سراٹھ کر ہی جانے کے عادی ہیں اس لیے نگاہ میں اپنے کومصطر سمجھتے ہیں پھر نگاء ڈال کر ہٹانے میں اس کونفس کے س تھ کشاکشی سخت ہوتی ہے جس کی مقاومت دشوار ہوتی ہے اس دشواری کو وہ اضطرار سمجھنے لگتاہے حالا نکہ وہ اضطرار نہیں ہے کیونکہ وہ اس حالت میں بھی تفض بصریر قا در رہتا ہے ہیں وہ مختار ہےا گر اس برکسی کوشیہ ہو کہ جس اضطرار میں مینۃ حدال ہوجا تا ہےاضطرار تو وہ بھی نہیں کیونکہ عدم تناول پھر بھی اختیار میں رہتا ہے پھر شخت تکلیف کوشر بعت نے اضطرار قرار ديا ہے۔ چنانچدارشا دے: "فَهَنِ اصْطُوَّ فِي هَنْحُهُصَةِ" تؤمعلوم موا كەسخت تكليف بھی اضطرار میں داخل ہے توغض بصر میں بھی جب سخت ہے چینی ہونے گئے وہ اضطرار کیوں نبیں اور اگر اضطرار اصلاحی کا ذکر نبیں بلکہ اضطرار لغوی کا ذکر ہے اور پیاضطرار لغوی اکل میت میں عذر ہے اور نظر بالشہو ۃ میں عذر نہیں اگر کوئی کیے کہ اس فرق کا کیا سبب اس کا جواب پیہے کہ آپ کی قسمت خدا کی بہی مرضی پیرجوا ب تو ضابطہ کا تھا' اب میں تبرعاً دونوں میں فرق بھی بتلا تا ہوں کہ اضطرار مخمصہ میں موت کا اندیشہ ہے اور حیات کا بقاءمطلوب ہے کیونکہ وہ معراج ترقی ہے حیات ناسویۃ ہی ہے روح کوترتی ہوتی ہے کیونکہ مدارترقی ا ممال ہیں اورروح مجرد سے صدوربعض ا ممال کانہیں ہوسکتا تھا اگریدوجہ نہ ہوتی تو بھر جنت ہے دنیا میں ہمارے بھیجے جانے کی کیا ضرورت تھی اور نظر الی الاجنبیہ ہے بیجنے میں موت کا خوف نہیں بلکہ غض بصر میں زیادہ حیات ہے صدیث میں وعدہ ہے کہ جو تحض تقاضائے نظر کے وقت نگاہ بیچی کر لےاس کوحلاوت ایمان نصیب ہوتی ہے۔

اوراس کے ساتھ ایک طبعی حلاوت بھی ہوتی ہے وہ یہ کہ جب غض بھر کے بعداس کا ول یہ کہتا ہے کہ شراشر و بھر اور یہ کہتا ہے کہ باش آئ شیطان کوخو بزیر کیا اور یہ فخر اہل استدنے بھی کیا ہے گراشر و بھر کے ساتھ نہیں بلکہ تحدث بالنعمہ کے طور پر اور اس قتم کا فرح محمود ہے چنانچ نص ہے ۔ " فُلُ بفضل اللّٰهِ وَ مَوْ حُمْمَتُهُ فَبِدُلِکَ فَلُیَفُو حُوُلًا" (آپ صلی استدعدیہ وسلم ان سے فر ماوج بحن کے خوات کی فرض غض بھر میں باطنی حیات بھی ہے کہ خوات کی فرض غض بھر میں باطنی حیات بھی ہے کہ خوات کی خوات کی خوات کی خوات کے خوات کی خوات کی میں باطنی حیات بھی ہے۔

اور حیات فل ہرہ کا اتقاء یہی ہے کیونکہ بعض دفعہ یہ نگاہ برجان وائیان تک لے بیتی ہے۔ ابن التیم نے ایک قصہ مکھا ہے کہ کوئی شخص کی امر دیرے شق تھا اور وہ اس سے نفور بیبال تک کہ یہ عشق میں گھل کر مرنے کے قریب ہوگی اور آ ٹارنزع شر دی ہو گئے اس امرد کواطلاع ہوئی تو اس کے دل میں رخم آیا کہ لا والیک دفعہ اس سے مل بول اب تو مربی رہا ہے وہ اس ارا وہ سے گھر سے چیا اور اس کی اطلاع کی نے عاشق کو دی تو فور انجسم میں قوت آگی اور اٹھ میش پھر امرد کوا بی بدنا می کا خیال ہوا اور داستہ ہی سے لوٹ کیا اور مومن کے قول پڑمل ہیرا ہوا۔ کہ اس برت سے مرتا ہے وہ مومن کہ میں کیا کروں مرضی خدا کی اس امرو نے اس وقت اس شعر پڑمل کیا اس کی اطلاع بھی عاشق کو ہوئی تو پھر گر پڑا اس امرو نے اس وقت اس کوگلہ کی اس نے امرد کو اور نزع شروع ہوگیا 'لوگون نے اس کوگلہ کی تلقین شروع کی تو بجائے کلہ کے اس نے امرد کو خط ب کر کے اشعار پڑھنا شروع کے جن میں ایک شعر پرتھا:

کنارو بول سے دونا ہوا عشق مرض بردھتا گیا جوں جوں دوا کی اورا گرکسی کو ہمیشہ دصال میسر ہوسکتا ہے تو اس کمبنت کونکاح ہے کون چیز مانع ہے ایسی

عامت مي*ل شريعت كاحكم بيب كه* "لم يوللمتحابين مثل النكاح اليخي جن ميل باجم محبت ہوجائے ان کونکاح کرلینا جا ہیںا وراگریہ نہ ہو سکے تو پھراس کا علاج نظرووصال ہے نہیں ہوسکتا بلکہ اس کا علاج ہے ہے کہ اس کی طرف ہے خیال کو ہٹاؤ جس کا ایک طریقہ رہے تھی ہے کہ کسی بدح ورت بدشکل کا مرا تبہ کروج ہے وہ کا فر ہی کیوں نہ ہود کیھو میں اس کا مراقبہ بھی بتلاتا ہوں مراقبہموت ورویت تو سب بتلاتے ہیں میں بدشکل کا فر کا مراقبہ بھی بتلاتا ہوں کیونکہ طب میں بھی طیبات سے علاج ہوتا ہے بھی حبیثات ہے (اور اگر کوئی شکل قابل نفرت مراقبہ کے لیے نہ معے تو پھراس محبوب ہی کو بدشکل تصور کر ویعنی یوں خیال کرو کہ میہ ا یک دن مرے گااوراس کا چبرہ خاک میں ل جائے گااس میں سے خون بیپ ناک اور آئکھ کے راستہ سے بہے گا اس کے بدن میں کیڑے پڑجا کمیں گئے تھوڑی دیراس کی اس حالت کا مرا قبہ کرواس ہے بھی نفع ہوگا) اور خیال ہٹانے کی بیصورت نا فعے نہیں کہتم براہ راست اس کے حسن کے تصور دفع کرنے کا قصد کر و کیونکہ اس میں پھراستحضار ہوگا حسن کا سلب بھی جلب ہوجائے گا۔ میں نے مولانا سیداحمرصاحب دہلوی ہے ایک حکایت اس قبیل کی سی ہے کہ ا بی شخص نے اپنے لڑ کے کی شادی میں دولہا کے لیے کسی کا دوشالہ ما تک کرمجلس زکاح میں اوڑ ھا دیا وہ او چھا آ دمی تھا اس نے دوشالے تو دے وہ انگراب جوشخص مجلس میں ہے آ کر یو چھتا کہ دولہا کہاں ہے وہ کہتا ہے کہ دولہا تو وہ ہے مگر دوش لہمیرا ہے کڑے کے باپ نے کہا تو بڑااو حچھا آ ومی ہے بھلااس کہنے کی کیا ضرورت تھی کہ دوشالہ میرا ہے اس نے کہا کہ بہت اچھااب نہ کہوں گا'اس کے بعد کس نے یو چھا کہ دولہا کونسا ہے تو تہ ہے کہتے ہیں کہ دولہا تو وہ ہے اور دوشالہ میرانہیں ہے۔ بارات والول نے پھر ملامت کی کہ کبخت تختجے دوشالہ کے ذکر بی کی کیا ضرورت ہے اس نے کہ بہت اچھااب ہے ذکر نہ کروں گا'اس کے بعد کسی نے بوچھا تو کہا کہ دولہا تو وہ ہے اور دوشالہ کا ذکر ہی نہیں کہ کس کا ہے اس پر دولہا نے دوشالیا تارکر پھینک دیا تو دیکھئے اس نے دوشالہ کی نفی کی تھی مگر وہ بھی اثبات تھا اس طرح محبوب کے تصور کو بلا داسطہ دفع کرنا ہیمی جلب تصور ہے بلکہ اس کا سیح تا عدہ وہ ہے جس کو فلاسفهاورصوفیاءئے بیان کیا ہے۔''النفس لاتتوجه الی شیئین فی آن واحد'' کہ ا یک آن میں دو چیزوں کی طرف نفس متوجہ نہیں ہوسکتا اور گواس کوقا عدہ عقلیہ کہا جاتا ہے مگر

ميرے نز ديك بيجى قاعدہ عقلية نبيس بلكہ قاعدہ عاديہ ہے مگر عادة اس ميں لزوم ايباہے جس ے لزوم عقلی کا شبہ ہوجا تا ہے اور اس قاعدہ کے استعمال کا طریقہ وہی ہے جواویر ذکر کیا گیا ہے کہ کسی دوسری شے کی طرف توجہ کو منعطف کر و کیونکہ عشق بطالت ہے ہوتا ہے اطباء نے اس کی تصریح کی ہےای لیے طلبہ کوعشق زیادہ ہوتا ہے کیونکہ یہ بہت بے فکر ہیں (پہیے زہ نہ کے طعبہ ایسے بے فکر نہ تنے اس لیے ان میں میرض نہ تھا اور آج کل بے فکری زیادہ ہے) کیونکہ جو کام ان کے ذمہ ہے مطالعہ و تکرار وغیرہ اختیاری ہے کہ جب جا ہیں الگ کر دیں اور بے فکر ہوجاویں باقی جو مخص کسی فکر میں لگا ہوا ہواس کو مشق نہیں ہوتا چنا نجے تھس کہددے مز دور کوتصور حسینان کی کہاں مہلت ہے ہیں تم بطالت و بے فکری کو دور کرواور کوئی شغل اینے ذمه لگاؤ اور کسی شی کی طرف اپنی توجه کومنعطف کرو۔ حدیث میں ای علاج کی تعلیم ہے چنانجة حضور صلى الله عليه وسلم ارشا وفر ماتے ہیں كه اگر اجنبیه پرنظر پڑجائے تو اى وقت اپنی بیوی سے جا کرمشغول ہوجاؤاس کے بعد حضور صلی التدعلیہ وسلم فرماتے ہیں:"فان المذی معها مثل الذي معها" (كرجوچيزاس كے ياس بولي بى اس كے ياس ب) ظاہر میں یہ جملہ معمولی بات ہے گرحقیقت میں یہ ایک قاعدہ عظیمہ پر تنبیہ ہے جس کی تقریمے حضرت است ذیعیدالرحمتہ نے فر مائی ہے جوکسی کے کلام میں میری نظر سے نہیں گز ری اس کو بیان کرتا ہوں اس ہے آ پ کو جورے اکا بر کے کم ل علوم کا انداز ہ ہوگا۔ مولا تانے فرمایا ک متناولات میں جارتھ کی چیزیں ہیں بعض میں محض لذت مقصود ہے جیسے فوا کہ بعض میں دفع حاجت منفصود ہے بعض میں وونوں مقصود ہیں گر غالب حاجت ہے جیسے اغذید یومیہ بعض میں دونوں مقصود ہیں گرغالب لذت ہے اور عادۃ قرب نساءایسی ہی چیز ہے ہیں حضور صلی الندعليدوسلم نے اس جمعه ميں ہم كواس امركى تعليم قرمائى ہے كہتم اس ميں بھى حاجت ہى كو یٰ اب رکھواور دفع حاجت میں اجہیہ اور منکوحہ دونوں مساوی ہیں۔ بیمطلب ہے:"ان الذي معها مثل الذي معها(اح انهما مساويان في قضاء الحاجة) سحال الله یے ظیرعم ہے۔ بہرعال شارع نے اس حدیث "معشر الشباب تزوجوا الخ" میں نکاح کی ترغیب اس لیے دی ہے تا کہ غض بھر سہل ہوجاد ہے اور پیش رع کے ذیمہ ندتھا بلکہ محمن عنایت نسبیل کی وجہ ہے ارشاد فر مایا کہ جس کوغض بصر دشوار ہو وہ نکاح کر لئے

محوش رع کو یہ بھی حق تھا کہ بدون اس کے بھی غض بصر کا امر فر ما دیں کیونکہ نظرا ختیاری ہے جبیها کهاو پرمفصل ندکور بوااوراس ہے معلوم ہوا کہ بھی شارع بھی تشہیل کا لحاظ فر ماتے ہیں یں صوفیاء اہل بدعت نہیں جو اعمال شرعیہ میں سہولت کا طریق ہتلاتے ہیں اور اسی میں مشائخ علاء ظاہرےمتاز ہیں کیونکہ علماءاس کونبیں جانتے۔پس صوفیاء پریہاعتراض نہیں موسكما كدانبوں نے يد بدعت كہاں سے تكالى كدا عمال شرعيد كى تنهيل كے طرق بتلاتے ہیں۔ میں نے بتلادیا کہ شارع نے بھی بھی اس کا لحاظ قرمایا ہے چنانچیداول تو شارع نے شہیل غض بھر کے لیے نکاح کوتجو پز کیااور جو نکاح پر قادر نہ ہوا*س کے* لیےاس سہیل کے ليارثادب: "ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء"كـ جونكاح تـكركي وہ روز ہے رکھا کرے کیونکہ رور ہ بمنز لہا خصاء کے ہے بلکہ اس سے بڑھ کر ہے کیونکہ اختصاء کے بعد بھی بعض دفعہ شہوت کم نہیں ہوتی چنا نچہ تجربہ ہے کہ ایسے لوگ باندیاں خریدتے ہیں اوران ہے مجامعت کرتے ہیں ہاں ان کوانز ال نہیں ہوتا اور واقعات ہے معلوم ہوتا ہے کہ قطع عضو کے بعد بھی شہوت باقی رہتی ہے ایسا مرد مساحقہ کا طالب ہوتا ہے۔ایک بزرگ ے میں نے ایک حکایت تی ہے جس ہے معلوم ہوتا ہے کہا یہ شخص کو شہوت باتی رہتی ہے وہ حکایت رہے ہے ایک صحفی کو خصر علیہ السلام ہے ملاقات کی تمنا بے صریقی چنانچہ ایک ہار ملاقات ہوئی اور حضرت خضرنے دریافت فر مایا کہ بتلاؤ مجھ سے کمیا کام ہے کہاں میرے لیے دعا کر دیجئے کہ بے فکری کی زندگی نصیب ہو فر مایا دنیا میں بے فکری دشوار ہے کیونکہ ہیے دارا ہتلاء ہے یہاں چین نبیں ہوسکتا ہاں میمکن ہے کہتم دنیا میں مختلف لوگوں کی حالت و مکھ کرکسی ایک کو تجویز کرلؤمیں دعا کروں گا کہتم بھی ویسے ہی ہوجا وُاس نے کہا بہت اچھا' میہ سمجھتا تھ كدونيا ميں كوئى تو بے فكر ملے گا چنا نجياس نے سياحت شروع كى اورامراء وسلاطين کا امتحان شروع کیا' معلوم ہوا کہ ہر شخص کوئی نہ کوئی فکر ضرور کرتا ہے بے فکر کوئی نہیں' پھر ا یک جو ہری کو دیکھا کہ وہ بڑا بے فکر ہے سے کو د کان کھولتا ہے دس بارے لڑ کے جوان اس کے پاس دکان میں رہتے ہیں جواس کے بیٹے معلوم ہوتے تھے اور نوکر جا کرا کے علاوہ تھے۔ وہ صبح سے شام تک دکان پر بیٹھتا اور خوب خیرات کرتا اور تجارت بھی کرتا۔ فاہر میں اس کوکو ئی فکرمعلوم نہ ہوتا تھ ہیاں کے پات تبین دن تھہر ااوراس کود مکیجے کر بڑا خوش ہوا کہ بس

میں بھی _{اس کے مثل ہونے کی وہا کراؤل گا' پھر خیال ہوا کہ اس سے بھی دریافت تو کرنا} جا ہے مبادا اس کوکوئی ایسا فکر ہوجس کی مجھےاطلاع نہ ہو۔ چنانچے اس سے دریافت کیا اور وجہ مجھی بتلا دی کہ میں نے حضرت خضرے بیدرخواست کی تھی انہوں نے بیہ جواب دیا اوراب تجھ کود کھے کر مجھے خیال ہوتا ہے کہ تیرے جیسی زندگی کی دعا کراؤں ^ا بی_سن کروہ جو ہری سانس بھرکر آبدیدہ ہوااور کہا خدامیرے جیسی مصیبت تو کسی دشمن کو بھی نددے کچر قصہ بیان کیا کہ میری بیوی بہت حسین ہے ایک د فعہ وہ بیار ہوئی اور مرنے کے قریب ہوگئی میں رونے لگا قو اس نے کہا کیوں رو تے ہوتم تو حیا ردن کے بعد دوسرا نکاٹ کرلو گے بھر مجھے بھول بھال جاؤ ئے میں نے کہا ہیں ہر ترجھ سے نہ ہوگا' کہاسب یونہی کہا کرتے ہیں تو میں نے استرہ نکال کر ا پناعضو کاٹ ڈ الا کہا ہے تو اطمینان ہو گیا' اس نے کہا ہاں واقعی اظمینان ہو گیا' اس کے بعد وہ کم بخت اچھی ہوگئی اور میں بیکا رہو چکا تھا تو اس نے نوکروں ہے تعلق پیدا کرلیا اور پہ جتنے لڑے آپ کے سامنے ہیں سب انہی نو کہ وں کی عنایت مگر میں فاموش ہوں کیا کہوں کیونکہ ہ یا، میں نے اپنے ہاتھوں خریدی ہےا ہے میخض اپنے گھر واپس آیا اور حضرت خضر سے ملا قات ہوئی' یو چھا کہوتم نے کسی کو تجویز کیا' کہا واقعی دنیا میں کوئی بھی فکر ہے خالی نہیں' حضرت خضر نے فر ، یا بس تم بیر خیال حچھوڑ و واور اس کی درخواست کرو کہ حق تعالیٰ تم کواپنی محبت عطا فرمائیں اور آخرت کی ہے فکری نصیب ہو' کہا ہاں بس اس کی وعا کر دیجئے واقعی یمی بات ہے پھرا گر ہجھ بِفکری ہے تو تعلق مع اللہ ہی میں ہے۔مولہ نافر ماتے ہیں ۔ ہیج سنجے بے دود بے دام نیست جز بخلوت گاہ حق آرام نیست (کوئی گوٹ بغیر دوڑ دھوپ اور بغیر دام نے بیں ہے سوائے خلوت گاہ تل کے ہیں آ رام ہیں ہے) خلوت گاہ حق ہے مراد تعلق مع اللہ ہی ہے تو اس حکایت ہے معلوم ہوا کہ اس حض کو ا بی حالت پرحسرت تھی اس حسرت میں خواہش کو بھی وخل تھا کے تمتع کی خواہش موجو دمگر فقدان اسباب وآلات ہے معذوراس لیے تم زوہ تھا اور روز وان سب سے بڑھ کر ہے کہ شہوت بھی کم ہوجاتی ہےاورا نسان بھی ہے کارنہیں ہوتا ۔گرایک بات سمجھ لینا جا ہے کہ بعض د فعدروز ہے ابتدا ءصوم میں شہوت کم نہیں ہوتی بلکہ زیادہ ہوتی ہے اس ہے دھوکہ نہ کھایا ہ ئے کہ شریعت نے کیسا علاج حجو ہز کیا' ہات ہے ہے کہ بعض دفعہ تعت شہوت کا منشاء کٹا فٹ

ا خلاط ہوتا ہے ایسی حالت میں چونکہ روز ہے ہے ا خلاط میں لطافت پیدا ہوگی تو اول اول شہوت ہڑھے گی گریہ ہرا ہر روز ہ رکھتا ہے تو کثر ت صوم کا انجام ضعف شہوت ہی ہوگا اور بیہ چومیں نے کہا ہے کہ قلت شہوت کا منشاء بھی کثافت ا خلاط ہوتا ہے اس کو میں بہت دعو ہے کے ساتھ کہتا ہوں اور بہا تگ دہل کہتہ ہوں کہ جس پرشہوت کا زیادہ غدیہ ہووہ اس وقت خوب ہیٹ تن کر کھانا کھا لے تو شہوت افسر دہ ہوجائے گی گرشار عے نے بیعلاج اس لیے تجو پر نہیں کیا کہ اس سے لیح ق امراض کا اندیشہ ہے۔

بہرحال کثرت صوم کا انجام ضعف شہوت ہی ہے گوابنداء میں ضعف کا احساس نہ ہو چنانچہا خیر حصدرمف ن میں برخض کو ضعف معلوم ہوتا ہے گوافطار و تحریش اس نے کتابی پیٹ بھر کر کھایا ہو کیونکہ میر سے نزویک سببضعف تبدیل وقت ہے تقلیل غذا ہے ضعف نہیں ہوتا ہی بیس جولوگ بدوموئی کرتے ہیں کہ روح صوم تقلیل غذا ہے جب افطار و تحریش خوب پیٹ بھر کر کھالیا تو اس روزہ ہے فائدہ ہی کیا ہوا ان کا قول میر سے نزویک صحف نہیں بلکہ صرف تبدیل وقت ہی ضعف ہیمیت کے لیے کافی ہے خرض بیر صدیث صاف بتلارہی ہے کہ شارع نے جس طرح تصیل اعمال کا بھی کہیں کہیں لیا کہا اہتمام کیا ہے ای طرح تسہیل اعمال کا بھی کہیں کہیں لیا کہا فافر مایا ہے۔ جس طرح تحصیل اعمال کا اہتمام کیا ہے ای طرح تسہیل اعمال کا بھی کہیں کہیں کہیں لیا کہا فافر مایا ہے۔ چنانچہ بید میں میں تو رہی تھی بھوظار کھنا ہو ہے اول ایک عایمت تحصیل عمل کے لیے بیان فرمائی اس کے بعد دوسری غایت تحصیل عمل کے لیے وال ایک عایمت میں مفید ہے تکراؤمل ہے ہم عمل شاق ہیں بیوخ ہم بھی ملحوظار کھنا ہو ہیں اور سے طریقہ تمام اعمال کی تسہیل میں مفید ہے تکراؤمل ہے ہم عمل شاق ہمل ہوجاتا ہے جس او پر اور بیمل مفید ہے تکراؤمل ہے ہم عمل شاق ہمل ہوجاتا ہے جس او پر اور بیمل کی اور ہم عمل کی تاور ہم کی کی اور ہم عمل کی تاور ہم عمل کی تاور ہم عمل کی تاور ہم عمل کی تاور ہم عمل کی تو وہ ہے کہ تمام احکام میں اس کی رعایت نہیں کی گی اور ہم عمل کی سورت کا طریقہ شارع نے نہیں بتل ہیں۔

نیز علاء کے ذمہ بھی طرق سہولت بتلانا لازم نہیں اور ای کی فرع یہ بھی ہے کہ علاء کے ذمہ بھی نہیں کہ مسائل کے جواب میں اسی تقریر کریں کہ مخاطب کی سمجھ ہی میں آجائے جبکہ وہ مسئلہ ان کی فہم سے عالی ہو۔ ہال مسئلہ کی تقریر کر دیتا جبکہ وہ ضروری سمجھیں ان کے ذمہ ہے خواہ مخاطب سمجھے یا نہ سمجھے اور اگر مخاطب سے فہم کی امید شہولو علاء کے ذمہ تقریر کرنا بھی لازم نہیں ان کو یہ کہہ دینے کا حق ہے کہ تم اس مسئلہ کو نہیں سمجھ سکتے۔ رام پور میں ایک شخص نے بھی نہیں ان کو یہ کہہ دینے کا حق ہے کہ تم اس مسئلہ کو نہیں سمجھ سکتے۔ رام پور میں ایک شخص نے بھی

ے کہا کہ عراج کامست میری مجھ میں نہیں آیا مجھاس پر پچھاشکالات ہیں میں نے کہ بیان سیجئے کہا یہ کیونکرممکن ہے کہانسان زمین ہے آسان پر بہنچ جائے کیونکہ درمیان میں کرہ زمبر بر ہے کرہ ناز ہے نیز حکماء کا قول ہے کہ چندمیل اوپر ہوائیس ہے وہاں کوئی تنفس زندہ نہیں رہ سکتا کیونکہ ممانس کے لیے ہوا کی ضرورت ہے پھرمعراج کیونکر ہوئی' میں نے کہا بدون نفس کے زندہ رہنا محال ہے پامستبعد ہے۔اس طرح زمبر مرو نار میں زندہ رہنا محال پامستبعد ہے۔ تخفتگو ہے معلوم ہوا کہ وہ حضرت محال ومستبعد میں فرق ہی نہ بھھتے تھے میں نے ان دونوں میں فرق ظاہر کیااور کہاا ہے آپ کے اشکالات کا حاصل بیہوا کہ معراج کا واقعہ مستبعد ہے۔ اس ہے ہم کوا نکارنہیں' معجزات مستبعد تو ہوتے ہی ہیں ورنہ ججز ہ ہی کیوں کہا جاوے کیکن محال ہرگر نہیں کیونکہاں میں عقلی استحالہ بچھ بیں وہ کہنے لگے کہ بیدد قائق میں نہیں سمجھتا' مجھےاں کی کوئی نظیر مشاہدات میں ہنلائے میں نے کہا کہ نظیر پر ثبوت دعویٰ موقوف نہیں ہوتا کیونک نظیر بھی تو ایک واقعہ ہے اگر ہر واقعہ کو ووسرے واقعہ کے داسطہ سے مانا جائے گا تو یا تونسلسل لازم آئے گا اور ہ محال ہے یا کہیں سلسلہ کوقطع کرو کے توبیآ خیر کا واقعہ بدون نظیر کے مانا گیا' مچروا قعہ معراج ہی کواولاً بدول نظیر کے کیونکرنہیں مانا جا تامگر وہ پھر بھی وہی مرغی کی ایک ٹا تگ ا سنتے رہے کہ مجھ میں نہیں آ یا میں نے کہا ہی اتنی کسررہ کئی کہ میں آپ کے سامنے آسان پر اڑوں کے دیکھومعراج بوں ہوا کرتی ہے اس کے بعد ایک دوست نے مجھ سے کہا کہ عنس کی ضرورت مکٹ طویل میں ہوتی ہے اور مکٹ طویل ہی ہے خورد برد کا اثر بھی لازم آتا ہے مرعت سیر میں نہ تنفس کی ضرورت ہے نہ مرور فی النار سے احتر اق لازم آتا ہے۔ چنانچ جِ اعْ كِي نوميں جدى جلدى انگل جِلائى جائے تو آ گ كا تجھے بھى اثر نبيس ہوتا' يس اگر مان سا ج نے کداویر ہوانہیں ہے تو اس ہے واقعہ معراج پر کیا اشکال ہے کیونکہ حضور صلی امتد ملیہ وسلم نے اس طبقہ کو جونہا بت سرعت سے مطے کیا ہے جس میں آ پے کوشفس کی ضرورت ہی نہیں ہوئی اورضرورت ہوئی بھی تو پندرہ ہیں منت جس دم کرنے ہے ہلاکت نہیں ہوتی اور اس سرعت کی وجہ ہے آ پ کے جسم پر ناروز مہر بر کا اثر نہیں ہوا مجھے یہ جواب پیند آیا اور خیال ہوا کہ اس وفت یہ بات معلوم ہوجاتی تو سائل کی سلی ہوجاتی تگر مجھے زیادہ خیال نہیں ہوا کیونکہ سلی سرنا ہمارے ذ مدہیں ہے۔ بنی گڑھ میں ایک پروفیسرمیر ہے پاس آئے جوعوم عربیہ کے استاد وہال مشہور

سے انہوں نے ایک حدیث عالم کامتن پڑھا"ولا ظہرت الماحشة فی قوم الاسلط علیهم الموت المعاصة فی قوم الاسلط علیهم الموت المعنی الموت المعنی المعنی

مصلحت نیست که از پرده بردل افتد راز درند در مجلس رندان خبرے نیست که نیست و راز کافاش کرنا مصلحت کے خلاف ہے درن تو مجلس عارفین میں کوئی چیزالی نہیں جس کی خبر ند ہو)

ہمیں خبر ہے گر آپ کوئہیں بتلاتے کیونکہ اسرار کا بتلا نا ہمارا ذ مہبیں صرف احکام کا بتلا نا ہمارے ذمہ ہے بھر میں نے احباب کے جلسے خص میں اس ارتباط کی تقریر کروی۔ خوض ای طرح طرق تسہیل کا بتلا نا ہمارے ذمہ نہیں بلکہ مشائخ کے بھی ذمہ نہیں گومشائخ مشائخ ہے ہی دمہ نہیں گومشائخ ہے ای سے بیں کہ دوہ فن تسہیل ہے واقف بیں گر بیان کے ذمہ نہیں محص ان کی مشائخ ہے ای سے بی کہ وہ فن تسہیل ہے واقف بیں گر بیان کے ذمہ نہیں محص ان کی متابخ ہے استعمل کرتے ہیں جو وہ اس کے ساتھ تسہیل ہا دیتے ہیں اور وہ بھی اس طرق کواس شخص متابیل کا حالمہ ہو وہ اس کے ساتھ تسہیل کا معاملہ کرتے ہیں جو وہ اس کے ساتھ تسہیل کا معاملہ کرتے ہیں جو وہ اس کے ساتھ تسہیل کا معاملہ نہیں کرتے بلکہ تکلیف کا معاملہ کرتے ہیں (یہاں پہنے کرا ذان محم ہوگئی تو فرمایا کہ بس میں اب ختم ہی کرنے والا ہوں بیفر ماکر خاموش ہوگئی تو فرمایا کہ بس میں اب ختم ہی کرنے والا ہوں بیفر ماکر غاموش ہوگئی تو فرمایا کہ بس میں مقصود کی توضیح کرتے چند با تیں تفسیر خاموش ہوگئے اور اذان کے بعد فرمایا کہ اب میں مقصود کی توضیح کرتے چند با تیں تفسیر آبیت کے متعلق بیان کرنے ختم کرتا ہوں' میرا مقصود داس آبیت کی تلاوت سے بی تھا کہ آبیت کے متعلق بیان کرنے ختم کرتا ہوں' میرا مقصود داس آبیت کی تلاوت سے بی تھا کہ

ل المستدرك للحاكم ٢٦٠٢ ا 'الدرالمئور للسيوطي ": • ١٨

شارع نے اصل میں ہم کواعمال اختیار ہی کی خصیل کا مکلف کیا ہے اور شارع کے ذیر مسہبل کی رعایت نہیں مگر محض عنایت کی وجہ ہے بعض وفعہ تسہیل کی بھی رعایت فرہ بیتے ہیں جیسا کہاس آیت میں کیا گیا ہے پس سالکین کی بیہ بڑی غلطی ہے کہ وہ سہولت کے طالب میں اور طلب بخصیل میں کوتا ہی کرتے ہیں۔اس میں مقصود بالذات کوتا بع اور مقصود بالغرض أبواصل قرار دينا ہے۔ نيز صفت اختيار كا ابطال ہے جوامانت الہيہ ہے اب ميں مختصراً تشبيہ کے متعبق جواس آیت میں مذکور ہے کچھ عرض کرتا ہوں حق تعالی نے یہاں نفقات کو جنات ہے تشبیہ دی ہے۔ وجہ تشبید رہے کہ جس طرح باغ میں پھل کونز قی ہوتی ہے ای طرح تفقات میں زیادت ہوتی ہے اور وابل ہے اخلاص کی تشبیہ مقصود ہے جس کی دلیل اوپر کی آیات بیل کیونکداو برریاء فی الانفاق کی فرمت ہے:"کالَّذِی یَنْفِقُ مَالَهُ رَفَاءَ السَّاس و لاَ يُوْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْاَنِحِ الآيه" (جس طرح جَوْخُص لوگول كودكھلائے كے ليے مال خرج کرتا ہےاورالتد تعالیٰ اور بوم آخرت پرایمان نہیں لاتا)اس کے بعدا خلص فی انفاق کی فضیلت بیان فر مائی گئی اور جب وابل ہے مرادا خلاص ہے اوراس کے مقابلہ میں طل مذکور ہےاور وابل کہتے ہیں موسما دھار ہارش کو طل کہتے ہیں پھوار کوتو اس تقابل ہے معلوم ہوا کہ وابل ہےا خلاص کامل مراد ہےاورطل ہےا خلاص قلیل مراد ہے۔

عاصل یہ ہوا کہ اگرا خلاص کا مل ہوا تو نفقات میں ترتی زیادہ ہوگی اورا گرا خلاص قلیل ہوا تو وہ بھی ترتی کے لیے کافی ہے۔ گوزیادہ ترتی نہ ہوا دراس کا میہ مطلب نہیں کہ اخلاص قلیل بھی مطلوب ہے بلکہ اس سے وہموں کا علاج کیا گیا ہے کیونکہ اگرا خلاص کامل کا مطلوب ہونا ان کے ذہن نشین ہوجائے تو ان سے کوئی عمل نہ ہوسکے گا کیونکہ پہلے ہی دن اخلاص کامل میسر نہیں ہوسکتا جیسے ایک بزرگ کا قصہ ہے کہ ان کے سامنے ایک جنازہ کی نماز شروع ہوئی اور وہ شریک نہ ہوئے ایک جنازہ کی نماز شروع کوئی اور وہ شریک نہ ہوئے ایک برزگ کا قصہ ہے کہ ان کے سامنے ایک جنازہ کی نماز شروع کی ہوئی اور وہ شریک نہ ہوئے ایک ہوتا کہ آ ب نے نماز جنازہ کیوں نہیں پڑھی فرما یا کہ میں نہیا نہیں ہوئی فرما یا کہ میں نہیا نہیں ہوئی جی کیا نہیا ہوتی ہیں بھی اعزہ واقر باء کی خاطر سے پڑھی جاتی ہے کہ ونکہ نماز جنازہ میں مختلف نہیں ہوتی جی ہے خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی یہ خیال ہوتا ہے کہ بیہ میت کی وجائے کہ کیا کہ سے کی ویک کو ان کر کیا کہ کیا کہ بیہ میت کی وج بہت کا اثر ہوتا ہے بھی ہوئی کیا کہ بیہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کو کیا کہ کیا

ر میں گے تو اال محلّمہ ملامت کریں ا گے۔ یہی وجہ ہے کہ رئیس یا عالم کے جنازہ کا بہت اہتمام کیا جاتا ہے غریبوں کے جنازہ کا اس قدراہتم منہیں ہوتا' اگرا خلاص منشا ہوتا تو پیہ فرق کیون ہوتا۔ای طرح حافظا گرتر اوت کے میں سوچتار ہے کہ میں تر اوت کے میں جو بنا سنوار کر قرآن پڑھر ہا ہوں اس میں کیا نیت ہے کیونکہ تنہا نم زیڑھتے ہوئے ایب اہتمام نہیں ہوتا تو ظاہر ہے کہ وہ تراوی ہر گزنہیں پڑھا سکے گا۔ پس اس وہم کا علاج کردیا گیا کہتم کس وہم میں پڑے ہمارے یہاں اخلاص قلیل بھی کافی ہے بستم اپنی طرف ہے برا قصد نہ کرواس کے بعد بےفکر ہوکر کام میں لگواورا خلاص کامل کے لیے سعی کرتے رہوًا سی طرح ہے ایک دن اخلاص کامل بھی میسر ہوجائے گا اور اگریہلے ہی دن اخلاص کامل برعمل کوموقوف رکھا تو تم سے چھ بھی نہ ہوسکے گا۔ بیمطلب ہے: "فَإِنَّ لَّمُ يُصِبُهَا وَابِلَّ فَطَلَّ" (اكراس كو موسلا دھار بارش نہ پنجے تو پھوار بھی کافی ہے) کا کہ ابتداء میں اخلاص قلیل ہی کو کافی سمجھو اور عمل شروع کروؤ بیمطلب نہیں کہ اخلاص قلیل ہی مطلوب ہے بلکہ مطلوب تو اخلاص کامل ے مگراس کے حصول کا طریقہ یہی ہے کہ اول قلیل ہی ہے مل شروع کر دولے طل پر جھے ایک لطیفہ ہارون رشید کی یا ندی کا یاد آ گیا " گومضمون ہے اس کو تعلق نہیں مگر لفظ طل ہے تعلق ہے۔ ہارون الرشید نے اپنی ایک جاریہ کوئسی غلام ہے ہنتے ہو لتے دیکھے لیا جس کا نام تفاطل (غلام اونڈیوں کے ایسے ہی نام ہمارے عرف میں رکھتے ہیں جیسے بہار و نمیرہ) ہارون الرشید نے اس جار میہ کوڈا نٹااور کہا کہ خبر دار جو بھی اس ہے بات کی ملکہ بھی زبان ہے اس کا نام بھی مت لینا' ایک باروه نونڈی قرآن مجید کی تلاوت کرری تھی کہ یہی آیت آئی اس کومعلوم ہوا کہ امیر الموشین ایسے موقع بر موجود ہیں جہاں اس کی آ واز جار ہی تقی تو اس نے کیا مزہ کیا كه آيت كواس طرح پڑھا "فَإِنْ لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فالذي نهاني عنه امير المومنين" (تلاوت ميں لفظ طل كى جگه يرها كه امير المومنين نے طل كانام بينے ہے روكا ہے)امیرالمونین مبننے لگےاورخطامعاف کردی اورنام لینے کی اجازت دیدی۔ پس اصل مقصود تو اخلاص کامل ہے اور اس کا امر ہے وی مطلوب ہے اور اس سے پیمیل عمل کی مقصودیت پر د لالت ہوگئ مگر چونکہ اس میں بعض وہمیوں کوغلو ہو جا تا ہے اس لیے فطل میں اس كى تعديل كردى كئى _ كويا" فاصابها وابل" مين يحيل كى تعليم تقى اورفطل مين تعديل روئ تن تواس آیت میں چار چیزیں ندکور ہو کیں ۔ تخصیل تشہیل جھیل تعدیل اوراک من سبت سے میں اس بیان کا نام "التحصیل و التسهیل مع التحکمیل و التعدیل" جو ہز کرتا ہوں اوراس مضمون کو خاص رمضان سے یہ تعلق ہے کہ طاعات رمضان کو بھی مثل تکرار انفی کے تنہیل اعمال میں ہڑا وظل ہے یہی رمضان میں بیاضات ہے کہ اس ماہ میں جن طاعات پر مداومت کر لے سال مجران پر مداومت سہل رہتی ہے اور جن گنا ہوں میں جن طاعات پر مداومت کر لے سال مجران پر مداومت سہل رہتی ہے اور جن گنا ہوں مدیث مرقوع روایت کی ہے:

"سلم له الجمعة سلم أن مابينه وبين الجمعة الاخرى ومن سلم له رمضان سلم له السنة كلها قلت اخرجه السيوطى في الجامع الصغير وعزاه الى الدارقطني وابن على واحمد عن عائشة بلفظ اذا سلمت الجمعة سلمت الايام واذا سلم رمضان سلمت السنة وقال العزيزى وهو حديث ضعيف ١٣٥٠ ا ج

رہا یہ کدرمضان ہیں یہ خاصیت بالکیفیت ہے یا بالخاصہ ہے دونوں اختال ہیں۔ اگر بالخاصہ ہے تو یہ دوبوں اختال ہیں۔ اگر مہینہ ہو تب تو وجہ ہیان کرنے کی ضرورت نہیں اور بالکیفیت ہے تو یہ دوجہ ہو سکتی ہے مہینہ ہو کہ کی مل ہے رکئے ہیں اس ہے اجتناب کی عادت ہو جاتی ہے اب سال بھراس سے بچنا سہل ہو جاتا ہے۔ ای طرح کسی ممل کے کرنے ہیں بھی ایسا بی سمجھو مگر سہولت کے معنی یہ بین کہ اگر اب اس عادت ہے کام لوتو سہولت ہو جائے گی۔ یہ معنی نہیں کہ عادت ہے کام لینے کی بھی ضرورت نہ رہی جی جی سے کھی گئی اور ان ہیں روشن آگئی تو لینے کی بھی ضرورت نہ رہے گی جیسے کسی شخص کی آ تکھیں بنائی گئیں اور ان ہیں روشن آگئی تو نئو آئے گئے ہے کہ میں تو آئی کہ کہ میں تو آئی کئی اور ان ہیں اس احمق کی بس یہ نظر آئی گئی اس احمق کی بس یہ ہوا' آئی کے بنے کہ تو ایسی ہوا' آئی کے بنے کہ اس کی مطلب نہیں کہ رمضان لاتھی لے کرتم کو گنا ہوں ہے رو کے گا بمکہ مطلب یہ ہے کہ اس کی مطلب نہیں کہ رمضان لاتھی لے کرتم کو گنا ہوں ہے رو کے گا بمکہ مطلب یہ ہے کہ اس کی ایسی مطلب نہیں کہ رمضان لاتھی لے کرتم کو گنا ہوں ہے دو کے گا بمکہ مطلب یہ ہے کہ اس کی الین برکت ہے کہ اس کی الین برکت ہے کہ اس کی ایسی کہ کرتم کو گنا ہوں ہو اور کر بعد میں اس برکت ہے کہ اس کی ایسی کہ کرتم کو گنا ہوں کو اس تمام سے چھوڈ کر بعد میں اس برکت ہے کہ اس کی ایسی کہ کرتم کو گنا ہوں کو اس تمام سے چھوڈ کر بعد میں اس برکت ہے کہ اس کی ایسی کہ کہ کہ کہ کہ کرتم کو گنا ہوں کو اس کی برکت ہے کہ اس کی کام لین

لٍ لم احد الحديث في موسوعة اطراف الحديث السوى الشريف

جا ہوتو گنا ہوں کا چھوڑ نا آ سان ہوگا ورنہ پھر بیعالم اہلا ہی کیا ہواا گر جبراً تم ہے گناہ حچشرا ویئے جا تیں۔ پس اب بقیدرمضان میں اہتمام کے ساتھ گنا ہوں سے بچو خصوصاً نگاہ بداور غیبت سے ادر اعمال صالحہ کا اہتمام کرؤ تلاوت قرآن ونماز و ذکر میں مشغول رہواور دوسرے دنوں ہے آج کل بچھ کام بڑھا دواورا یک ممل جس کورمضان ہے خصوصیت ہے ابھی باقی ہے یعنی شب قدر کی تلاش کرنا اس کا بھی خاص اہتمام کر دُ ابھی کچھ لیالی قدر باقی ہیں ان کوغنیمت مجھود ورا تیں تو گزرگئی ہیں اگران میں اہتمام نے کیا ہوتو بقیہ ہی کا اہتمام كرلوتاكه "فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابِلْ فَطَلُّ" (الراس كوموسلادهار بارش نه يبنيج تو يهوار بي کا فی ہے) ہی کامصداق ہوجائے اورکل رات میں نہ جاگ سکوتو زیادہ حصہ جاگ لویہ بھی نہ موسكے تو دومری را توں ہے کھڑیا دہ جاگ لویہ بھی'' فاِنْ لَمْ یُصِبُهَا وَابِلٌ فَطَلُّ'' (اگر اس کوموسلا دھار بارش نہ پہنچے تو پھوار ہی کافی ہے) میں داخل ہے۔غرض نہ سب را تیں ضروری ہیں نہ بوری رات ضروری ہے جتن ہو جائے تنبیمت ہے اس سے دریغ نہ کرو۔

مرا ززلف تو موے بندست ہوں راہ مدہ ہوے بسدست زلف محبوب کی خوشبوہ ی کافی ہے یہ شعر شیخ عبدالحق نے اس موقع پر لکھ اے جہاں صدیث میں بدقصہ آیا ہے کہرسول التد صلی القد علیہ وسم نے حج وواع میں حلق راس کے بعداہے موے مبارک تقسیم فرمائے متھے۔ بینح فرماتے ہیں کہاس ہے معلوم ہوا کہ حضورصلی الندعلیہ وسلم کے بال د نیامیں موجود ہیں گوسند سیح کے ساتھ ہم کو نہیں مگر ہم کو پینجبر ہی کا فی ہے۔ یشخ میں عشق کا غلبہ ہے اشعار محبت بزے موقع ہے ذکر کرتے ہیں چنانجاس حدیث کی شرح میں جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مرش کے وصال کا واقعہ مذکور ہے کہ ایک دن صیبہ جماعت کے ساتھ نماز پر مصر ہے تصحصرت صدیق امام بیخ حضور صلی القد ملیه وسلم نے اینے حجرہ کا پردہ اٹھا کر صحابہ کی جماعت کو و یکھ اور جسم فرمایا۔ صحابہ "فرماے ہیں کہ ہم کواس وقت حضور صلی امتد علیہ وسلم کا چہرہ دیکھے کرایس حالت ہوئی کر قریب تھے کہ نم زنوز دیں شیخ اس دافعہ کو بیان کر کے بیشعر لکھتے ہیں:

ورنمازخم ابروئے تو چوں یاد آمد حالتے رفت کے محراب بفریاد آمہ خبر بيتواسطر اذ اذكر هو كيااصل مقصود مبلاشعرتها كه:

مرا ززنف تو موع بسندست جوس راه مده بوع بسندست

(میری سلی کے بیے بہی کافی ہے کہ آ ب سلی اللہ علیہ وسلم کے زلف کے بال دنیا میں موجود ہیں 'گوسند کاعلم نہیں' عاش کے لیے اتنا کافی ہے کہ اس کی خوشبود نیا میں موجود ہے) موجود ہیں 'گوسند کاعلم نہیں' عاشق کے لیے اتنا کافی ہے کہ اس کی خوشبود نیا میں موجود ہے) مم اگر ساری رات نہ جا گ سکوتو جتنا ہو سکے اور دنوں سے بچھزیادہ شب قدرج گ بو ممارے حاجی صاحب کاشعر ہے :

بس ہے اپنا ایک نالہ بھی اگر پہنچ وہاں سے گرچہ کرتے ہیں بہت سے نالہ وفریادہم میں عالی ہمتوں کی ہمت کم نہیں کرتا بلکہ کم ہمتوں کی ہمت بڑھار ہاہوں کہ وہ زیادہ نہ کرسکیں تو قلیل ہی ہے در بغ نہ کریں اور جوزیادہ کر سکتے ہیں وہ زیادہ میں کمی نہ کریں۔اب دعا سیجئے کہ حق تعی لئی ہم کونہم سلیم عطافر مادیں اور عمل کی تو نیق ہو۔

وصلى الله تعالى على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله واصحابه وبارك وسلم واخردعوانا ان الحمدلله رب العالمين.

تكميل الاعمال بتبديل الاحوال

تبدیل احوال سالکین کے متعلق بید وعظ اہلیہ منتی محمد شیل الرحمن خان صاحب کا نپوری کی فر مائش پرشب جمعه شوال ۱۳۳۸ ہے کوچھوٹی بیگم صاحبہ کے مکان پر تفائہ بھون میں ہوا خواجہ عزیز الحن صاحب اسٹ نٹ انسیکٹر مدراس نے قاممبند کیا

خطبهٔ ما ثوره

الْحَمْدُلِلْه نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغُفِرُهُ وَنُوْمِنُ بِهِ وَنَتَوْكُلُ عَلَيْهِ وَنَعُودُ بِاللهِ مِنْ شُرُورِ اَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّنَاتِ اَعْمَالِنَا مَنْ يُهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُصُلِلُهُ فَلا هَادِى لَهُ وَنَشُهِدُ اَنْ لَآ اِلهُ اِللهُ اللهُ وَحُدَهُ لَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُصُلِلُهُ فَلا هَادِى لَهُ وَنَشُهِدُ اَنْ لَآ اِلهُ اللهُ اللهُ وَحُدَهُ لَا شَيِدُنَا وَمَوْلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرسُولُهُ صَلَّى شَيِدُنَا وَمَوْلانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرسُولُهُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى الِهِ وَاصْحَابِهِ وَبَارِكُ وَسَلِم اللهِ الرَّحِيْمِ اللهُ يَعَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسَمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ اللهُ سَيِّنَاتِهِمُ اللهِ مَنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسَمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ اللهُ مَنْ تَابَ وَامَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحًا فَاوُلِيكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّنَاتِهِمُ وَاللهُ مَنْ اللهُ سَيِّنَاتِهِمُ مَا اللهُ مَنْ اللهُ عَفُورًا رَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ اللهِ وَامَنَ وَعَمِلَ عَمَلا صَالِحًا فَاوُلِيكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّنَاتِهِمُ حَسَنَاتِ وَكَانَ اللهُ عَفُورًا رَّحِيْمُ اللهِ الرَّحْمِيمِ اللهِ الرَّحْمِيمِ اللهِ الرَّحْمِيمِ الرَّعِيمِ الرَّعْ مِنَ اللهُ عَفُورًا رَّحِيْمُ اللهِ الرَّعْ وَاللهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ اللهُ

وجهبيان

اس وقت مجھ کو ایک ضروری مضمون بیان کرنا ہے۔اصلاح اعمال کے متعنق اور اصلاح احوال کے متعنق اور اصلاح احوال کے متعنق اور اس مضمون کے ممن میں ان کوتا ہیوں اور غلطیوں کو بھی بقد رضر ورت بیان کرنا چاہتا ہوں جو سالکین کو اثنا کے سلوک میں چیش آتی جیں اور غلطیاں بعض عامیا نہ جیں اور بعض فاصیانہ ۔ بینی بعض تو وہ جیں جو عوام کو واقع ہوتی جیں اور بعض وہ بیں جو خواص کو چیش آتی جیں اور فاصیانہ ۔ بینی بعض تو وہ جی جدم معلوم ہوگا کہ میضمون نہایت ضروری ہے اور مشترک ہے عوام اور خواص مدری ہے اور مشترک ہے عوام اور خواص مدری ہے درمیان کہ جس پرسب کو متنبہ ہونا ضروری ہے۔ گویہ ضمون ذراد قبق اور غامض ہوگا کہ میں اور کوشش کی جاوے گی کہ مستورات بھی سمجھ لی ۔ ہم

چنداس مضمون کے یہاں بیان کرنے کی رائے نہ ہوتی تھی کیونکہ ٹما یہ مستورات کے ذہن ہیں ہے نہ آ وے مرضر وری ہونے نے مجبور کیا۔ لہٰ دااس کو اختیار کرتا ہوں کیکن ان شاءاللہ اپی طرف سے اہتمام کیا جاوے گا ہمجھانے کا آ گے حق تع کی کے اختیار ہیں ہای پر بھروسہ ہے۔

توبه كاطريق

حق تعالی نے اس ہے بل کی آیت میں بعض اعمال منہی عنہا لیعنی بعض معاصی کا بیان کیا ہے اور اس پر دعیدیں فر مائی ہیں کہ جوشرک کرے گایا بدکاری کرے گایا آل کرے گا اس کواس طرح عذاب ہوگا' پھراس عذاب ہے استثناء فرماتے ہیں۔اس آیت ہیں جس کا پیہ حاصل ہے کہ سب کوعذاب ہوگا مگران کو نہ ہوگا جن کی بیشان ہے کہ انہوں نے جملہ معاصی ہے تو بہ کرلی اورا بمان لے آئے اور نیک عمل کیے بغیر کفر سے بھی تو بہ کی اور کفر سے تو بہ میہ ہے کہ گفر چھوڑ کر ایمان لے آئے اور چونکہ او پہ ذکر گفر وشرک کا بھی تھا اس کے متعلق تو میہ ارشادفر مایا ہے کہ آمن لیعنی ایمان لے آئے اور چونکہ بعض اور معاصی بھی مذکور تھے گوان کا وقوع بھی کا فروں ہی ہے نہ کور ہے۔ گر فی نفسہ ان کی خصوصیت خاص کفار ہی ہے نہیں بلکہ جو بھی مبتلا ہواس کے لیے تدارک اور اصلاح کا طریقہ بھی بتلانا ہے اس لیے آمن کے ساتھ تاب کوفر مایا۔ گوتاب کومقدم فرمایا جس ہےمطلب سے کہ توبہ تو جملہ معاصی سے ضروری ہے ہی مگر بالتخصیص کفرے تو بہنہا یت ہی ضروری ہے بینی ایمان بھی ضروری ہے۔ خلاصہ میہ ہوا کہ جیتنے معاصی ہیں ان ہے تو بہ کرنا جا ہے اور ان میں سے کفروشرک بھی ہیں اور توبہ کا طریق ہیہ ہے بعنی جف معاصی ہے تو ہدیہ ہے کہ ایمان بھی لاوے گویا سیخصیص بعد تعمیم ہے درنہ طاہر میتھا کہ ایمان مقدم ہوتا مگر اس میں مینکتہ ہے جوہیں نے بیان کیا اور میہ بات عکس میں حاصل ندہوتی۔ پھرفرہ تے ہیں وعمل عملاً صالحا یہ بیں کہ تو بہ کر کے بیٹھ رہے بلکہ آئندہ کے لیے بھی اہتمام کرے اور نیک کام کیا کرے نیک کام میں دونوں امر آ گئے معاصی کا چھوڑ نا بھی اور طاعات کا اختیار کرنا بھی جوشخص ایبا کرے گا وہ البت عذاب ہے بچے گا'آ گےاس کی صورت بتلاتے ہیں کہ کیا طریق ہو گاعذاب ہے بچنے کا اور ئیا خاصیت ہوگی اس طرزعمل کی کیکن اس خاصیت کے ذکر کو میں ذرا مؤخر کروں گا' مگو

مقصود زیادہ ای کو بیان کرنا ہے گر چونکہ تو بہ کامضمون بھی جواس مقام پر مذکور ہے ضرور نی ہے اس لیے میں اس طرف بھی متوجہ کرنا جا ہتا ہوں۔

عادت احساس مٹادیتی ہے

حق تعالیٰ کے کلام ہے معلوم ہوتا ہے کہ گنا ہول کا تدارک ضروری ہے چونکہ پیظا ہر ہے کہ ہم لوگول سے کوتا ہی ضرور ہور ہی ہاور وہ کوتا ہی نظاہر ہے۔ لیعنی حالت بیہ کے کہ عام طور ہے سب ہی ارتکاب کررہے ہیں معاصی کا مب ہی مبتلا ہیں پڑھے لکھے بھی ان پڑھ بھی مرد بھی عور تیں بھی اورکسی کواس طرف توجهٔ بیس که بال میں گناہ کرر ہا ہوں جیا ہے وہ گناہ حیصونا ہی ہو بلکہ بعض حیثیتوں ے چھوٹا گناہ بھی بڑا بن جاتا ہے اس واسطے کہ جب گن ہ کوچھوٹا سمجھا تو پیر گناہ کا چھوٹا سمجھنا خود بڑا سناه ہے۔ یول تو : عقق دا چھوٹے گناہ کوچھوٹا سمجھے کیونکہ خودشریعت نے صغیرہ دکبیرہ کی طرف تقسیم کی ہے کین عملاً جھوٹا بھنے ہے بعن ہلکا بھنے ہے اس پراصرار ہوگا۔اب وہ گناہ بڑا ہو گیا۔خلاصہ بیہ ہے کہاں مرض میں سب ہی مبتلا ہیں دور کیوں جائے اب غیبت ہی ہے۔ کون اس گناہ کاار تکاب نہیں کر تالیکن ساتھ ہی جیسا کہ گناہوں ہے کراہت ہونا چاہیے وہ کراہت اس ہے ہیں 'ٹول کر د مکیاوعوام بھی خواص بھی مردبھی عورت بھی کے غیبت کوا تنابرانہیں سمجھتے جبیبا کیاور گناہوں کو بلکہ دل بھی برانبیں ہوتا جیسا کہ گناہ کرنے ہے ہوتا ہے۔ ویکھئے اگر کسی مسممان کو بھولے ہے شراب پینے کے بعد بیمعلوم ہوجائے کہ میں نے دھو کے سے شراب بی لی ہے تو گواس کو گناہ نہیں ہوااس سے كەن كوخېرى نېيىل بهونى كەمەيتراب بىلىكىن نىۋل كردىكىيە ئىجئے كەنتىن تىلى بهوگى كەكتنا بى برا بهوگا كەننا غصه آئے گا پلانے دالے پراگرخود ہی دھوکہ میں ٹی گیا تواہیے ادیر کتنا غصر آئے گا اور کتنی نفریں كرے گاكه لاحول و لاقو ةكياحه نت بهوني دوڑا دوڑا كھرے گائے چين بهوكرفتوے يو حصے مہنچے گا کے مولوی صاحب غضب ہوگیا' میں سمجھا کے دواہے برتن میں حالانکہ تھی شراب میں دوا کے دھو کہ میں بی گیا' بعد میں معلوم ہوا کہ وہ تو شراب تھی' اجی میرا ایمان رہا گیا۔ اجی اب کس طرح اس کا تدارک کرون اب مولوی صاحب ببتیرا کہدرہے ہیں کدارے بھائی غلطی میں گناہ بیس ہوتاتم ہے فكررة وكيكن اس كاول كسي طرح صاف نهيس موتا _ كيول صاحب نثراب بيينا بلاقصعه حالانكه أكناه نهقها صرف گناہ کے مشابہ تھا مگراس ہے کتنا بی برا ہوالیکن ٹول کر دیکھئے کہ باوجود جائے کے کہ بنیبت گناہ ہے نیبت کر کے بھی اس ہے آ دھا تہا لی چوتھا لی بھی جی براہوتا ہے ہر گزنہیں۔بس معلوم ہوا کہ عادت جو غیبت کرنے کی بڑگئی ہے کرتے کرتے مساوات ہوگئی ہے اور یہی حالت ہرگناہ کی ہے کہ عادت سے مسادات ہوجاتی ہے۔ ایک بزرگ کی حکایت کھی ہے کہ انہوں نے کہیں راستہ صے کسی کوکوئی گناہ کرتے ہوئے و کھ لیا چونکہ اس سے پہلے بھی ایسا تفاق نہیں ہوا تھا اس لیے اس قدرنا گوار ہوااوراس قدر تکلیف پینجی کہ مارے خصہ کے جب گھر گئے ہیں اورا شننجے کی حاجت ہوئی تو بیشاب جو کیا تو بجائے بیشاب کے فالص خون نکلاً کیا ٹھکانا ہے اثر کا۔ ایکے دن پھراہیا ہی ا تفاق ہوالیکن پیشاب ہی ہوا گوگرم ہوا پھرایہ ہی اتفاق ہوا تو گرمی بھی ندر ہی التجھے خاصے ہو گئے جیسے تھے۔ تو و کیھئے عادت کو کتنا برا اول ہے مرگناہ و کیھنے کی عادت میں تو تھے مجبوراس لیے یہاں ملامت نہیں ہےاب کیا آئیجیں بند کر کے چلیں کیا آئیجیں بھوڑ لیں ایک شخص راستہ میں گناہ كرة ہائے تو مملے سے خبر نہیں تو اگر اس پر بلاقصد نظر پڑجائے تو مجبوری ہے اس پراگر كراہت طبعی میں تفاوت ہوجائے تو کچھٹم نہیں کیونکہ بیرد مکھنا بقصد نہیں تھ لیکن گناہ کا صادر کرنا بیرتو اختیاری امرتھا۔ بیگو بایقصد تھااس ہے جو تفاوت ہوا۔ بیالبتہ ہے قابل ملامت کو بیرحالت ہوگئی ہے عادت کی دجہ سے کہ گناہ کر کے جی بھی برانہیں ہوتا مگرتب بھی پنہیں کہ سکتے کہ ایمان نہیں رہا۔ بات بیہ کے عقلی واعتقادی نا گواری تواب بھی ہوتی ہے چنانچے کوئی متنبہ کرتا ہے تو نادم ہوتے ہیں' کہتے ہیں کہ بھائی دعا کروہم سے بیاگناہ چھوٹ جائیں اورہم ان بری عادتوں ے نجات یا نمیں۔ بہرحال عقلی نا گواری کافی ہے بقاءایمان کے لیئے اس واسطے میں نے عرض کیا تھا کہ معاصی ہے بوجہ عادت کے اگر طبعی نا گواری ندر ہے تو یہ بیس کہہ سکتے کہ ایمان نہیں ر ہا۔اس طرح ایک حدیث میں ہے کہ جب نیکی کر کے جی خوش ہواور گناہ کر کے رنج ہوتہ تم مومن ہوتو بعض دفعہ بیشبہ ہوجا تا ہے کہ بیرحالت تو ہماری نہیں _ پس ہمارا کیاا بمان رہااس میں بھی مخفق کہتے ہیں کہ یہاں بنوش ہونااور تی براہوناطبعی مراز نہیں۔اگرطبعی نہ ہوعقلی ہی ہوتپ بھی کافی ہے بقائے ایمان کے لیے۔ ہاں اگر عقلاً بھی نہ ہوتو ایمان جا تار ہا۔ تو ہبر حال اگر جہ بیجہ عادت پڑ جائے کے معاصی سے طبعاً کراہت نہیں رہی ٹیکن عقلاً تو برا سیجھتے ہیں۔البتہ برائی کی وہ کیفیت جواول ہار گناہ کےصدور کے دفت ہو کی تھی وہ نہ رہی۔

اہتمام ترک معصیت ضروری ہے

ہر چندانسان امورطبعیہ کا مکلّف نہیں کیکن جب حق تعالیٰ نے ایک دولت دی ہواور وہ ہوجائے کم' ہماری سوتد ہیرے تو جاہے گناہ نہ ہوااس کے کم ہوجانے کالیکن آئندہ کے لیے بیدورواز ہ تو ہے معاصی کا کیونکہ اب مانع ضعیف ہوگیا ہے لہذا اندیشہ بیہ ہوگیا ہے کہ معاصی کا صدور زیادہ ہوگا ہے بھی فکر کی بات ہے اس کا بھی توغم ہونا جا ہے جومحاط ہیں وہ اخمالات بعیدہ ہے بھی مغموم ہوتے ہیں۔مشہور ہے کر کسی کے بہیٹ پر ہے ایک دفعہ سوتے میں سانپ گزر گیا تھاوہ غم میں بیٹھا ہوا تھالوگوں نے کہا کہ میاں ابغم کی کیا بات ہے خدا کاشکر کروکہ نی گئے کا ٹائبیں۔اس نے کہا جی اس کاغم نبیں کہاس نے کاٹ لیا مرغم اس کا ہے کہ بیاس کے آنے جانے کے لیے مڑک ہوگئی یہ برا ہوا کہ میرا پیٹ سانپ کا راستہ ہوگیا' دیکھئے مجھی کاٹ بھی نہ لے۔ یہ ہے تو حکایت ہلسی کی مگر ہرہلسی سے نتیجہ نکالنا جا ہے اور سبق لینا جا ہے۔ کو یہ حکایت ہزل ہے تکر بعضے ہزل کے اندر بھی جد ہوا کرتا ہے تو اس حکایت میں جواحتیاط ہے اس کا حاصل ہیہ ہے کداندیشہ کی چیز ہے بیجئے کے اہتمام میں مشغول ہواور تدبیر میں نگ جائے بیمعنی ہیں احتیاط کے تو اگر کسی نے نبیب کی اوراس کا جی برا نه ہوا تو اس مقام میں چونکہ ایک باضا بله مولوی پیے کہہ سکتا تھا کہ ایمان موجود ہے اور رنج طبعی ہے نہ ہوا تو گناہ کیا ہوا میں اس کا جواب وے رہا ہوں کہ بھائی پہلے جب مسرت طبعیہ اور کراہیت طبعیہ موجود تھی اس وقت میہ مانع قوی تھا' صدور معصیت کا اس وقت زیادہ مقاومت کی حاجت نہ ہوتی تھی کیونکہ خودطبیعت کے اندر ہی مقاوم موجود تفا۔ وہ مقاوم ابضعیف ہوگیا' اب اگر بہت ہی اہتم م کے ساتھ معصیت ے رکو گے تب تو بچ سکو گے ور نہ بہت جلد مبتل ہو جا ؤ گے۔ دیکھئے شراب ہے جو جی برا ہوتا ہے تو خود بینا تو در کنارا گر کوئی زبروتی پلا دے یا خود دھوکہ میں بلاقصد لی جائے تب بھی پریثان ہوجا تا ہےاورتو بہ کرتا ہےاورغیبت ہےاہیا جی برانہیں ہوتا بلکہ بعض او قات حس بھی نہیں ہوتی کہ ہم نیبت کررہے ہیں بعض مرجہ تو آخیر تک بھی حس نہیں ہوتی ۔

رحمت کی قندر کی ضرورت

کیکن بعض دفعہ تھوڑی دمر ہی میں متنبہ ہوجا تا ہے مگر آ دھی غیبت کے بعد پھرکون رکتا ہے۔ بالخصوص جومولا نا ہیں ان کواس فتم کا متنبہ ضرور ہوجا تا ہے۔البنة عوام کوا کثر بالکل حس ہی نہیں ہوتی (مزاحاً فرمایا)وہ بڑے مزے میں ہیں نبیبت کو آخیر تک پہنچا کرختم ہی کردیتے ہیں اور انہیں خبر بھی نہیں ہوتی کہ ہم نے کوئی گناہ کیا اور مولا نا صاحب کو بیجہ علم ہوئے کے تنبه ہوتا ہے خاص کرا گر کوئی مولا نا صاحب تھوڑے سے شاہ صاحب بھی ہوں تب تو ضرور احساس ہوتا ہے مگر چونکہ بات تو شروع ہوگئ تھی ۔ ننبہ کے اثر کو دل ہے ہٹا کراور اس ہے اعراض اور بے بروائی کر کے بجائے منقطع کردینے کے نمیبت کواخیر تک پہنچا کر چھوڑتے ہیں۔ سمجھتے ہیں کہاب حکایت تو مثروع کر چکے ہیں نبیبت تو ہوہی گئی پھراب چھوڑنے ہی ے کیا فائدہ ہوگا۔ دوسرے بیجی خیال ہوتا ہے کہ اگر چیج میں ہے کہنا چھوڑ دوں گا تو سامع یوں سمجھے گا کہ اب آ پ کوخبر ہوئی کہ پینیبت ہے اور پہ سمجھے گا کہ دیکھومولا ناصاحب نے شاہ صاحب نے باوجود فیبت ہونے کے پھراس کا ارتکاب کیا اس سے ہماری شاہ صاحب اور مولوی صاحبی میں فرق آ ہے گا اور اگر غیبت کو پورا کر گئے نو الندنت کی کوراضی کر لینا کونسا مشکل ہے کیونکدا نکی نظرش ہ صاحبی اور مولوی صاحبی پرنہیں ہے اور اگر بچے میں منقطع کر دیا تو ہاری وقعت اورعظمت میں فرق آ جائے گا اوراںٹد کوراٹنی کر لینا تو آ سان سمجھتے ہیں جیسے تو بہ توبہ بچے کا راضی کر لینا کہ جاہے جتنا رور ہا ہواورغصہ کرر ہا ہو جہاں اس ہے بیرکہا کہ آج تخفیے ہم ایک پیسہ دیں گے بس ہننے لگا'ان کا کیا ہے وہ تو ذرای درییں راضی ہوجاتے ہیں وه توبهت ہی ارزاں ہیں التدتو بہالتدتو بے نعوذ بالتذبیان کی رحمت کی قد رکی _

جباری وفتهاری پرنظرر کھنے کی ضرورت

مگر جہاں ان کی رحمت پرنظر کی ان کی جباری ان کی قبہ ری ان کا جلال یہ بھی تو و کیھنے کے قابل بنے اللہ اس پرنظر کر کے گن ہوں سے ضرور رکاوٹ ہوئی جا ہیے کیونکہ ایسے جبار اور ایسے قبہ رکے راضی کرنے کی ہمت ہی کہاں پڑے گی۔ دیکھئے ایک حاکم پر پورا

اطمینان ہوتا ہے کہ میں جب معافی مانگول گا ضرور معانب کرد ہے گانگر خدا جانتا ہے ہا وجود یفین کے بولنے کی ہمت نہیں پڑتی۔ای طرح جنہوں نے حق تعالیٰ کی عظمت کو بہی ن ایا انہیں یا وجوداس یقین کے کہ وہ رحیم وکریم ہیں معافی جائے سے ضرور معاف کرویں گے لیکن مع فی ما تکنے کی ہمت نہیں پر تی ۔ ایک عالم کوان کے انتقال کے بعد کسی نے خواب میں و يكها البوجها كدحن تعالى في آب كساته كيامعالمه فرمايا انهول في كها كدحن تعالى في مجھے بیفر مایا کہتم ہمارے سامنے اپنے گناہول کا اقرار کرتے جاؤاور ہم ہے معافی لیتے جاؤ چنانچہ میں نے سارے گناہوں کا تو اقر ارکرلیالیکن ایک ایسا واہیات گناہ ہے کہ ہمت نہیں ہوتی اس کے اقرار کرنے کی خدا کے سامنے۔ میں نے ایک لڑکے کو بری نگاہ ہے دیکھا تھا اب بیخدا کے سامنے کیسے کہوں کہ میں نے لڑ کے کو گھورا تھا بس اس گن ہ کے عذاب میں مبتلا ہوں وہاں ہے بیاصرار ہے کہ زبان ہے اقرار کرؤ مجھے عذاب جھیلنا تو آسان ہے لیکن زبان سے بینبیں کہا جاتا کہ میں نے لڑ کے کو گھورا تھا ' بھلا ایسی واہیات بات کو خدا کے سامنے کیے کہہ دوں توبات بیہ ہے کہ بعد موت کے حقیقت اور عظمت حق جل شانہ وعم نوالیہ کی منکشف ہوجاتی ہے اس لیے وہاں ان حلالت شان کا بورا اثر پڑے گا۔ یہاں چونکسہ غفلت ہے مستوری ہے استتار ہے اس لیے اثر نہیں ہوتا اور بیابھی رحمت ہے کیونکہ اگریباں برا تناانکشاف ہوتا جتنا کہ آخرت میں ہوگا تو شاید شدت ہیبت ہے نیک اعمال کا صدور بھی نہ ہوسکتا اس لیے حکمت کے اقتضاء ہے کچھاستنارتو ہونا جا ہے مگرا تنا بھی نہیں کہ انکشاف کا پچھاڑ ہی نہ ہو۔ دونوں کا ہونا ضروری ہے من وجدانکشاف ہومن وجداستتار نداتنا انکشاف ہوکہ توبکرنے کی بھی ہمت نہ پڑے نداتنا استتار ہوکہ معاودت معاصی برحامل ہو گناہوں کی پچھ برواہی نہ تو خلاصہ ہیہ ہے کہ خدا کی عظمت اور شان کا پچھ تو اثر ہوتا جا ہے۔ گنا ہوں کے بیے پچھاتو رکا دٹ ہونا جا ہے بس گویا یہ بمجھ رکھا ہے جس کی تشبیدایس ہے جیسے جے کے راضی کر لینے کی۔ کتنے افسوس اور شرم کی بات ہے خدا کے کمالات اور شال کا مانے والااوراس پراس مانے کا صرف ایسااڑ جیسے بچہ کا مس قدر بے قدری ہے۔ اے گرال جان خوار ویدئ مرا زانکہ بس ارزال خریدی مرا (ا فَحُصْ تَوْ مِحْ وَكُوسِ فَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل

كيدنفس كي صورت

چونکہ دام تو خدا کے راضی کرنے میں لگے نہیں اس لیے بیے بے قدری ہے۔"ماقلدوا الله حق قدره"اس ليحداكاراضي كرناآ سان بجصة بن بنسبت مخلوق كي نظر عيار جانے کے چونکہ مخلوق کی نظر ہے گر جانا گراں اور نا گوار ہے اس واسطے پیدھنرت و وجود -نمب کے وہ حکایت تو بوری کرہی دیتے ہیں کیونکہ نیج میں چھوڑنے سے سٹنے والے ول میں میہ نہ کہیں گے کہ حضرت نے غیبت شروع ہی کیوں کی تھی تو معلوم ہوا کہان حضرت کو دوران گفتگوہی میں بینجر ہوگئ تھی کہ میں نیبت کررہا ہوں پھر بھی اس کو چیکے چیکے <u>کہے چلے گئے</u> بیتو مقدس نفوس کی حالت ہے ول کو یہ کہد کر سمجھا لیتے ہیں کہ آئندہ کو خیال رکھیں گے اب جو غیبت شروع کر چکے ہیں اسے تو کر ہی لوتا کہ سننے والا ای گمان ہیں رہے کہ حضرت غیبت کرتے بی نہیں اس کا بھی پہۃ نہ چلے کہ حضرت نبیبت کرتے ہوئے نیچ میں چھوڑ دیتے ہیں کتنا بڑا کیدنفس کا ہے کچھ حد ہے۔ تو پہر کیا بات ہے بات ریہے کہ جی اتنا بھی برانہیں ہوتا جیبا عادت صدور کے بل ہوتا اور میں بجائے ہوتا کے بوں نہ کہوں گا کہ بل عادت صدور تھا کیونکہ ایب بھی ہوا ہی نبیس کے فیبت کے ارتکاب کی مادت نہ ہوئی ہو۔ غرض بیہ ہے کہ ایساجی برانہیں ہوتا جیسے شراب پینے میں جواول اول شراب پیتا ہے اس کا بہت جی برا ہوتا ہے اس طرح افیون جواول اول کھا تا ہے اسے بہت تکلیف ہوتی ہے خاص کرا گرین کیس کہافیون گناہ بھی ہے تب تواور بھی جی براہوتا ہے۔ویسے خودطبیعت بھی ایسی چیزوں کوقبول نہیں کرتی مگر باوجوداس کراہت طبعی کے جب عادت افیون کھانے کی پڑ جاتی ہے تو پھر ریہ حالت ہوتی ہے کہ اگر نہ ملے تو پر بیٹان اور جیران ہوتا ہے اور آ دمی تو آ دمی لکھنو کا واقعہ ہے ایک بندر کا قصہ سنا ہے کہ وہاں بزرگ نے یعنی کسی افیون نے کھلا کھلا کر ایک بندر کو افیون کی عادت ڈال دی بڑا سا بندرتھا ہے حکایت تی ہے واللہ اعلم کہاں تک صحیح ہے کہ وہ سڑک ہر بڑا ر ہتا تھا' بردا سابندرتھ جوکوئی سفید بوش ادھرے گز رہااس کا دامن پکڑ کر بیٹھ جاتا مگر کا ثمانہ تھا کیونکہ افیون کھانے ہے آ دمی خوش اخلاق بہت ہوجا تا ہے غصہ تو رہتا ہی نہیں مگر کوئی صاحب اس غرض ہے واسطے کہیں کھا ٹاشروع نہ کردیں مکسی کا اس نے دامن پکڑاوہ ڈرا کہ

کہیں کاٹ ندکھا وے کو گی شخص اس کے حال ہے واقف آگیا اس نے کہا کہ آپ ڈریے نہیں ایک بیسہ و سے بیسہ و سے بیسہ و بیسے لیتے ہی دامن چھوڑ دیا ہیں وہ ای طرح ہمیشہ سفید پوشوں سے بیسہ و میں افیون کر دکان پر پہنچا تھا سب کواس کا حال معلوم تھا بی وکٹوں سے بیسہ وصول کر کے کسی افیون ک دکان پر پہنچا تھا سب کواس کا حال معلوم تھا بی دکا ندار نے کٹوری میں افیون گھول کرس سے رکھ دی اس نے پی کی اورکونہ میں آپ بیٹھ گئے مراقب اب آپ بیٹھے بینگ میں جھوم رہے ہیں اور مزے نے دہے ہیں گر ہمیشہ ایک بی شخص کونہ ستاتا تھا ہر روز اس کا مظلوم ایک مختلف شخص ہوتا تھا ہے چارہ بہت بھلا ہائس بلکہ بھلا بندرتھا 'بھلا مائس تو کیوں ہوتا مائس تو آ دمی کو کہتے ہیں ۔غرض عادت کا خاصہ ہے کہ معلل بندرتھا 'بھلا مائس تو کیوں ہوتا مائس تو آ دمی کو کہتے ہیں ۔غرض عادت کا خاصہ ہے کہ طلب بیدا ہوجاتی ہے تو وجہ کیا وجہ سے کہ چونکہ جی برانہیں ہوتا اس لیے مائع طبعی نہیں ہے اور تجر ہے کہ ہم لوگوں کے افعال طب بیدا ہوجاتی ہے تو وجہ کیا وجہ میں ہوتا ہیں اور تروک ہیں ہی لیتی جوافع لیموہ ہم کرتے ہیں یا جن افعال نہمومہ ہے ہیں اس میں محض داعیہ عقل کانی نہیں لیعنی محض اس کے ذریعے ہے اس فعل اور ترک پر ہیں اس میں محض داعیہ عقل کانی نہیں لیعنی محض اس کے ذریعے ہی تقاضا بھی ہو۔

تو فیق منجانب اللہ ہوتی ہے

اب ہم نماز جو پڑھتے ہیں تو یوں سمجھتے ہوں گے کہ ہم بڑا کام کرتے ہیں حالانکہ نم زی سوچ لیس کہ نماز کے وقت قلب میں نماز کا تقاضا ایسا ہوتا ہے اگر نہ پڑھیں تو جی برا ہواور دل پر بڑا ہو جھ رہے۔ تو حضرت یہ وہ چیز ہے جو پانچوں وقت زبر دسی نماز کے لیے کھڑا کر دیتی ہے۔ حدیث میں ہے:

والله لولا الله ما اهتدينا ولا تصدقها ولا صلينا (الله كونتم اگرالله تعالى بمين بدايت نه ديت تو بهم بهي بدايت يافته نه بهوت نه بهم صدقه كرت اورندنماز پر هته)

یعنی **لو لا هدای** قالله الخ اور ہدایت بھی کوئی اراًت الی المطلوب بھی نہیں ایصال الی المطلوب اگر وہ کشش نے فر ما کمیں تو ہم ہے پچھ بھی نہیں ہوسکتا۔ اگراز جانب معثوق نه باشد کشیئے کشش عاشق بیچارہ بجائے نرسد (اگرمجوب کی جانب کیشش نہ ہوتو تحض عاشق بے چارہ اپنی کوشش سے منزل مقصود پرنہ بہنچے گا) بید جو پھی ہم سے نماز روزہ ہور ہاہے میعض خدا کافضل وکرم ہے اور انسان سمجھتا ہے کہ بیر میر کی طلب کا بھیجہ ہے۔

کار زلف تست مشک افشانی اما عاشقال مصلحت را جمعے برآ ہوئے چیں بستاند (مشک افشانی دراصل تیری زلفوں کا کام بے لیکن مصلحتا عشاق نے چین کے برتوں پرالزام لگایا ہے)
مگرنسیت آپ کے ارادہ ہی کی طرف کردی جاتی ہے تاکہ آپ کا بی خوش ہو ہمت برو ھے؛ چیسے بچہ ہے جہ سے تو اٹھتا نہیں لیکن باپ اٹھوا دیتا ہے برو ھے؛ چیسے بچہ سے تو اٹھتا نہیں لیکن باپ اٹھوا دیتا ہے اس طرح کہ ہاتھ تو لگا دیتا ہے اس کا لیکن اٹھا لے جا تا ہے خود بلکہ نچ کو بھی خودا ٹھا لیتا ہے اس طرح کہ ہاتھ کو دیل تو بچا اورایک کو دیل پھر اٹھا لے جا تا ہے خود بلکہ نچ کو بھی خودا ٹھا لیتا ہے اس طرح کہ ایک کو دیل تو بیلوان ہو گئے وہ بچ خوش ہوتا ہے کہ جو اٹھا یا ہے کہ ہم تی جھتا ہے کہ ہم تی جھر نے نام لگا کر اٹھا تا اس کی طرف منسوب کردیا اس طرح انسان بڑا خوش ہوتا ہے کہ جس نے نماز پڑھی ہے حالانکہ حق تعالی منسوب کردیا اور تا ہم تی کو دیلی گورٹی آپول کے دیلی کو دیلی کورٹی کی خودا کیا کورٹی آپول کی کی خودا کیا کورٹی آپول کی کورٹی کی خودا کیا کورٹی آپول کیا کہ انہوں نے ہاری نماز ادا کی ۔
کام تو خود کیا اور تام آپ کا کیا کہ انہوں نے ہاری نماز ادا کی ۔

مصلحت راجمت برآ ہوئے چیس بستہ اند

(مسلخاعش نے چین کے ہرنوں پرالزام لگایا ہے)

کہاں میں اور کہاں یہ نکبت گل نسیم نصبح تیری مہریانی مہریانی (حقیقت میں انہیں کا فضل ہے انہیں کی رحمت ہے کہ جمیں اس طرح سے نیک کا موں کی تو فیق دے رکھی ہے۔)

گناہوں کی جڑ

بہرحال اس ہے معلوم ہو گیا ہوگا کہ بدون مانع طبعی کے گنا ہوں ہے بچنا نہایت دشوار ہے اس لیے ضرورت ہے طبعی کراہت کی بھی سوبل صد درمعصیت تو طبعی کراہت ہوتی ہے نیکن جب گناه صاور ہو گیا تو وہ اب طبعی نفرت کم ہوئی۔ پھرصد در ہوا تو اور کم ہوئی پھر اور کم ہوئی ای طرح کم ہوتے ہوتے پھرنفرت طبعی تو رہتی نہیں صرف عقلی رہ جاتی ہے ایمان تو رہتا ہے مگر وہ جو پہلے ایک عرفان کی کیفیت تھی اور ایقان کی وہ جاتی رہتی ہے پھر ہرموقع پر سخت مقاومت کی ضرورت پڑتی ہے وہ جو آسانی ہے بیجا رہتا تھا وہ بات نہیں رہتی اس لیے ضرورت ہے کہ ہرمسلمان محض اکتساب فضائل ہی پراکتفا نہ کرے بلکہ گنا ہوں کو بھی جھوڑ دے یک گخت اور دفعتۂ اس کا اہتم م کرے چندروز تو اہتم م کرنا پڑے گا پھر نہولت ہوجائے گ ۔ حالت موجودہ میں چونکہ طبعی نفرت گنا ہوں سے جبسی حیاہیے و لیے نہیں ہے اس بیے کوئی غیبت میں مبتلا ہے کوئی حرام خوری میں مبتلا ہے کوئی کیند میں مبتلا ہے کوئی حسد میں مبتلا ہے کوئی تکبر میں مبتلا ہے اورغضب یہ ہے کہ ان گنا ہول کے چھوڑنے کی فکر بھی نہیں بہت ہے ایسے ہیں کہ چوری نہیں کرتے مشراب خوری نہیں کرتے ابہت سے ایسے گنا ہوں سے بچے ہوئے میں نمازوں کے بھی یا بند ہیں' وقی حسد' کینہ' تکبر دوسروں کو ذکیل سمجھناکسی کے ساتھ بدگمانی کرناان کوتو گناہ ہی نہیں سمجھتے حالانکہ بیالیے گناہ ہیں کہ سب گنا ہوں ہے بڑھ کر بلکہ بیہ جڑ ہیں سب گن ہوں کی چونکہان گنا ہوں کو گناہ ہی نہیں سمجھتے اس لیے بے تکلف ارتکا ب کرتے ہیں اور ارتکاب کے بعداینے کو مقدل جھتے ہیں' شراب پینے والے کو فاسل' فاجر جھتے ہیں اور ائے کومقدی مجھتے ہیں حالانکہ کیاحق ہے انہیں اپنے آپ کومقدی مجھنے کا۔ ریا حلال شارند وجام باده حرام زبشریعت ولمت زبی طریقت و کیش (ریا کاری کوحلال سمجھتے ہیں اورشراب کے پیالہ کوحرام کیا ہی شریعت وملت ہے

اور يمي طريقت و مذہب ہے)

یہ بجیب شریعت ہے اور یہ بجیب طریقت ہے۔ دونوں کی خبر لی ہے حضرت صافظ شیرازی نے مولویت ہے اور یہ بجیب درویش کی بھی لینی یہ بجب مولویت ہے اور یہ بجب درویش شیرازی نے مولویوں کی بھی اور درویشوں کی بھی لینی یہ بجب مولویت ہے اور یہ بجب درویش ہے کے دیا کو اور ٹمائش کو اور جوا خلاق رفہ لیہ ہیں نفسانیان کوتو صال بجھتے ہیں ہاتھ میں تنہیج ہے اور غیبتیں کررہے ہیں اور بینے ہیں کہ ہم القد المقد کررہے ہیں۔ بعض کوتو دیکھا کہ بہتے پڑھے ہیں گرھے تھوڑی دیرے لیتے ہیں گر

تم شاتو ہم نے بیرو یکھا کہ بیچ کے دانے بھی برابر چل رہے ہیں اور غیبت بھی کررہے ہیں۔ نہیں معلوم غیبتیں شارکررہے ہیں یو چھا گیا تو کہنے لگے کہ جارا قلب ذاکرہے بس اس ذکر کو ہم گنتے ہیں'''سبحان امتد سبحہ بر کف تو بہ برلب دل پراز ذوق' (ہاتھ میں تسبیح' زبان پر تو بہاور دل ذوق گناہ ہے بھراہوا) گناہ یہ ہے سبحہ بر کف تو بہ برلب دل پراز ذوق گناہ ۔ سبحہ مین ہے ے معنی بہتے معصیت را خندہ می آید براستغفار ما۔ ہماری تو بدایس ہے کہ اس برگناہ ہی ہنسیں تو تعجب نہیں کیونکہ دل ہے تو گنا ہول کے کرنے کے لیے تیار ہیں اور زبان ہے ان گناہوں کو برا بھلا کہدرہے ہیں۔ بیتو واقعی استغفار کی حالت ہے نہ کہ استغفار بھی ہو بلکہ ہاتھ میں تو سبیج ہے اور بجائے استغفار کے الٹی غیبتیں کررہے ہیں گن ہ تو کررہے ہیں اور دکھانے کو کھٹ کھٹ تبہیج بھی چل رہی ہے ہیں نفلیس اور تبہیج پڑھنے کا نام نقدّس اور بزرگ رہ گیا ہے بالخصوص عورتوں کوہم دیکھتے ہیں کہان کی بڑی معراج بیہے کہ قر آن ختم کرلیا اور حضرت اگر دوایک ساره بھی روز پڑھنے لگیں پھرتو رابعہ بھریڈ ہوگئیں اورا گرتر جمہ بھی پڑھ لیا تب تو حضرت عائشہ ہے بھی بڑھ گئیں حضرت فاطمہ ہے بھی آ گےنکل گئیں ایس جدی ناز ہوتا ہے ان کو کہ ایک بیوی تھیں ذرا دینداران کا شو ہر تھا ذراعا می شخص تو آ پ کیا کہتی ہیں کہ ابتدا ملہ مجھ جیسی پارس اورافسول ایسے سے بیای ہے کمبخت اپنے مندسے پارس کہتے شرم بھی نہ آئی۔اپنے آپ کو پارسا مجھنے ہے سب کیا دہرابر باد ہوجا تاہے جہال خیال میں آیا کہ میں کچھ ہول بس سب کیا کرا کرایا ہر باد ہوگیا تو صاحب کا ہے ہر ناز کرتے ہوتو ان کو بڑی جلدی ناز ہوجا تا ہے تو کیا بات ہے۔ بات پیہ ہے کہ تقدس فقط اس کو بھتی ہیں کے نفلین پڑھ لیں' و ظیفے پڑھ ہے ۔ قرآن پڑھ لی' ترجمہ سیکھ سیا اور جو نی بی جی بھی ہو گئیں یعنی دو جارلز کیوں کو بھی پڑھانے لگیں بھر تو معلم الملکوت ہوگئیں کیونکہ بیج بھی معصوم ہونے میں فرشتوں کے مشابہ ہیں اور چونکہ اس میں منحصر سمجھ لیا ہے جا عنوں کو کہ ہم دس لڑ کیول کو پڑھاتے ہیں اس سے نیبت ہے وہ نہیل بچتی ' تکبیرے وہ نہیں بچتی ' کینہ اور حسد ہے وہ نہیں بچتی ' کسی پر طعن کر ناکسی کا دل دکھا ناکسی کو کوسنا کا ٹن فخر کرنا شیخی جمھار نا دعویٰ کرتا ہے اس کے نز دیک گویا گناہ ہی نبیں اس میں سب جتلا میں خاص کر جونیک بیبیاں بیں ان کے یہاں رات دن یمی باتیں ہیں۔

حقوق اللدكي حقيقت

حدیث شریف میں ہے کہ جناب رسول مقبول صلی القد علیہ وسلم کی خدمت میں ایک عورت کا ذکر آیا کہ وہ بہت نمازیں پڑھتی ہے بہت روزے رکھتی ہے بہت قر آن پڑھتی ے''ولکن تو ذی جیر انھا' کیکن زبان دراز ہے اپنے پڑوسیوں کو تکلیف پہنچاتی ہے' حضورصلی امتدعلیہ وسلم نے بین کرفر مایا:''ھی فی المنار ''' وہ دوزخی ہےاور پیجھی یو جیما گیا یا رسول النّد علیہ وسلم ایک عورت ہے کہ وہ بہت نماز روز ہ تو نہیں کرتی پینیں کہ فرض نماز روز ہ بھی نہ کر تی تھی مطلب بی تھا کہ بہت نفل نمازیں نہ پڑھتی تھی اور بہت نفل روز ہے ندر کھتی تھی جیسے ایک عورت نے مجھ سے کہا کہ مولوی جی میں آٹھ وقت کی نماز پڑھتی ہوں۔ میں نے کہا کہ کم بخت القد تعالیٰ نے تو یا پنچ وفت کی نمہ زفرض کی اور تو آتھ ونت کی پڑھتی ہے۔اگر تہجد'ا شراق اوراوا بین کی نفلیں مراد ہیں تو کہاں نفل نماز کہاں فرض نما زان کوان میں کیوں ملاتی ہے' یوں کیوں نہ کہددیا کہ میں بیہ پیفلیں پڑھتی ہوں' فرضوں کے ساتھ نفنوں کو بھی آ پ نے مل دیا اور ہا تک دیا کہ میں آٹھ وقت کی نماز پڑھتی ہوں تا که بول معلوم ہو کہ آتھوں نمازیں ایک ہی درجہ کی ہیں۔ بیجاست ہے تو وہ عورت زیادہ نم ز روز ہ نہ کرتی تھی جیسا کہ بعض عور تیں نفییں بہت پڑھا کرتی ہیں اورنفل روز ہے بہت رکھتی ہیں' یعنی شب براُت کا روز ہ مریم روز ہشش عید کے روز ہے تو لبعضی جو نیک عورتیں ہیں وہ فضیں بہت پڑھا کرتی ہیں روز ہ بہت رکھا کرتی ہیں نیہ بات نہیں تھی اس پیچاری ہیں يعي ضروري ضروري نمازروزه كرتي تقي "ولكن لا توذي جير انها" ليكن زبان دراز نبيس تقى اورائينے پرُ وسيول كو تكليف نبيس پنهجي تي تقي آپ نے فرمايا. "هي في المجنة" وو جنت میں ہے۔حضرت خد کے یہاں اول تو اس پر نظر ہے لیعنی حقوق املہ کی نسبت حقوق انعباد پر زیاد و نظر ہے کیونکہ حقوق ایند جو ہیں وہ دراصل ہم لوگوں کے ہی حقوق النفس ہیں مگر بین تعالی کی رحمت اور شفقت ہے کہا گر کوئی اینے حق کوا دا سرے مثلاً نماز پڑھے تو وہ بھی کہتے ہیں کہ س نے میراحق ادا کیا تا کہ جی خوش ہواور دل بڑھے کہ کتنا بڑا تعلل ہے ك كيا توبيس في ابنا كام خدائے اس كوابنا كام بناليا مماز روز وغير وكوخد في ايناحق

ل مسيد احمد ٢ ١٣٣٠ محمع الرواند ٨ ١٧٨ مشكوة ٢٩٩٢

قرار دیا حالانکه حقیقت میں بیسب ہمارے ہی حقوق ہیں کیونکہ حق تو وہ ہے کہ اگر اس کو نہ ا دا کیا جائے توصاحب حق کا ضرر ہو جیسے کسی کے دس رو پیدہارے ذمہ ہیں اگر ہم نہ دیں تو اس کا ضرر ہے سوا گرہم نماز روز ہ نہ کریں تو خدا کا کیا ضرر ہے وہاں تو یہ کیفیت ہے۔ '' مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفُرُهُ * اور بيرشان ہے كہ "إِنْ تَكُفُرُوًا فَانَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنْكُمُ وَ لَا يَوْضِي لِعَبَادِهِ الْكُفُورَ " يعنى الرئم كفر بهي كروتوحق تعالى بيندتونهيں كرتاليكن اس كا نقصان نہیں تو حضرت اس واسطے جوحقوق اللہ جیں وہ بھی ہمارے ہی حقوق ہیں اگر نماز روز ہ نہ کریں تو ہمارا ہی نقصان ہے خدا کا کچھ بھی نہیں بگڑتا۔ ظاہر ہے جب یہ بات ہے تو حق تعالی کی اس پرزیادہ نظرہے کہ کون تو ایسا ہے جواسیے حقوق کی زیادہ تکہداشت کرتا ہے اورکون ایبا ہے جود وسروں کے حقوق کی رعایت کرتا ہے۔ فقہاء نے لکھا ہے اس کا قاعدہ کہ حق العبد مقدم علی حق اللہ بہت می نظیریں اس کی مثلاً زکو ۃ ہے اس کے بارہ میں بیتھم ہے کہ جومقروض ہواس کے ذرمہ زکو ہنہیں اس واسطے کہ زکو ہ ہے خدا کا حق اور قرض ہے بندہ کاحق اور بندہ کاحق مقدم ہے۔خدا کےحق پراب یہاں پیشبہوتا ہے عوام کو کہ جب خدا بڑا ہے تو اس کاحق بھی بڑا ہو تا جا ہے لیکن میری اس تقریرے وہ بھی رفع ہو گیا کہ وہ تو مجاز آ کہا جاتا ہے خدا کا حق وراصل وہ تو اپنے ہی نفس کا حق ہے پھر جوحق تعالیٰ نے اپنی طرف نسبت کردی تو اس واسطے چونکہ اس نے تھم کیا اور تھم کیوں کیا۔ تھم اس لیے کیا کہ نفس کونفع مہنچے تو دومیشیتیں ہیں اس تشم کے حق کی ایک حیثیت تویہ ہے کہ خدا کا حکم ہے اس حیثیت ہے تو وہ حق اللہ ہے گرید و میکن جا ہے کہ اس حکم کی بنا کیا ہے سو بنا نہیں ہے کہ اس میں کوئی خدا کا نفع ہے نہیں بلکہ اس تھم کرنے کی بنا فقط یہ ہے کہ بندہ کے نفس کونفع مہنچے اس هیٹیت ہے وہ حق ننس ہے۔ بیابیا ہے جیسے ہم نے کس کی دعوت کی کوئی مہمان ہے ہمارا اگروہ کھانا کھاوے گا توای کا نفع ہے ہی را کوئی نفع نہیں کیونکہ اس کا کھانا ہمارے پیٹ ہیں تھوڑا ہی چلہ جاوے گا اور اگر وہ نہ کھاوے تو ہوارا کوئی نقصان نہیں اس کا نقصان ہے۔ یوں تعلق کی وجہ ہے وہ بیر کہدد ہے تو اور بات ہے کہ دیکھتے میں نے کہنا مان لیااور کھا نا کھالی یہ ہماری لیافت کی بات ہے کہ اس کے کھائے کو اپنا نفع اور اس کے نہ کھائے کو اپنی ضرر مجھیں تو حقیقت میں نفس کے حق پر دوسرے کے حق کومقدم کیا گیا ہے اس بر فقہاء کی بہت نظرے بہاں تک کاس تقدیم پر بہت سے احکام منفع کے گئے ہیں۔

حقوق العباد سيغفلت

لیکن باوجود تقدیم حقوق غیر کے جمارا معامد ایسا ہے لوگوں کے ساتھ جیسے بھیڑی کا بھیر کے ساتھ کہ پرانے تق کو کھاتے ہیں 'پرائی آ برو پر بادکر تے ہیں 'غیبتیں کر کے شکا پیش کرکر کے بات کہنے ہیں اس کی پروانہیں ہے کہ سی کونا گوار ہوگی جو جی ہیں آیا بھٹ سے کہدویا کہ کی کورنج ہوا کرے وہ سیاست بھی کرتے ہیں تو محض غیظ نفس سے حالانگہ کرتے ہیں تو محض غیظ نفس سے حالانگہ در تب است چورگ زن کہ جراح ومر ہم نداست در تتی و نری بہم در بہ است چورگ زن کہ جراح ومر ہم نداست میں نگا تا (سختی اور نرمی ساتھ اچھی ہوتی ہے جس طرح فصد کھو لئے والانشر بھی لگا تا ہے اور مر ہم بھی رکھتا ہے)

جس پرسیست کرنے کا حق ہواں پر بھی بھی تختی بھی کرسکتے ہیں مگر صدود سے تو خارج ہونا جا کر نہیں ہے کیونکہ سیاست کے بھی حدود ہیں' مختی کے بھی حدود ہیں' مزا کے بھی حدود ہیں' اس تو محفی غیظ نفس منشاء ہوتا ہے ہم لوگ ایسے ایسے گنا ہوں ہیں تو ہتا اہیں پھر ایسے آپ کو نیچ سجھتے ہیں کہ ہم مقدی ہیں بکہ جو ف سق فی جر ہیں اکثر دیکھا کہ ان میں تکبر ہوتا ہے جو برترین گناہ ہے۔ پھر مقدی ہی کہال رہے خلاصہ سے کہ اگر سے گناہ ہوں تو اور دوسرے گناہ جو اس تو ہمارا سے برتا وُ ہور ہا ہے۔ اس صاحب خیر گناہ ہے جی بر اند ہوتو خدا نے مقل تو دی ہے ذہین تو دیا ہے کا ان تو ہیں کا نول ہیں تو پڑا تھا کہ سے گناہ ہے بچر چا ہے جی برا اجو تا ند ہوتا اس سے بچن جو ہی تھا۔ خلاصہ سے کہ چونکہ گناہوں کا چھوڑ نا ایک امر عظیم الثان ہے اس لیے ہیں نے جو ہی تھا۔ خلاصہ سے کہ چونکہ گناہوں کا چھوڑ نا ایک امر عظیم الثان ہے اس لیے ہیں نے بہتے تھا۔ خلاصہ سے کہ چونکہ گناہوں کا چھوڑ نا ایک امر عظیم الثان ہو جاؤ۔

توبه كاطريق

پیمراس واخل ہونے کا متیجہ کیا مرتب ہوگا۔ "فاوُلئٹ بُیبَدِلُ اللّٰهُ سیناتھہ م حساب" (تو اللّہ تعالی ایسے لوگوں کے (گزشته) گناہوں کی جگہ نیکیاں عط فرمائے گا) لیکن میں قاب میں جبش مل ہول کے جبکہ تو یہ بھی طریقہ سے کرو کے کیونکہ ہر گناہ سے تو یہ کرنے کا جدا طریقہ ہے۔ مثنا اگر نمی زنبیں پڑھی تو تو یہ کا طریقہ ریہ ہے کہ پچھی نماز قضا کرواور آ گے عمل عملا صالحاً یعن توب کے بعد بے فکر نہ ہوجائے بلکہ آئدہ بھی نیک عمل کرتارہ اور یہ میں بیان کربی چکا ہوں کہ توبہ کے منہوم میں دو چیزیں ہیں ایک وہ اعمال جن کے کرنے کا تھم ہان کو پابندی ہے ادا کرتارہ اور جن ہے منہوں بین اور بہاں پیشبہ گویا اہتمام کے ساتھ تارک رہے یہ دونوں عملا صالحا میں داخل ہیں اور بہاں پیشبہ نہ کیا جاوے کہ فعل ترک کو کیسے شامل ہوگا۔ خوب مجھالو کہ ظاہر میں گناہوں کا جھوڑ نامنہوم عدی معلوم ہوتا ہے گر دراصل منہوم وجودی ہاں کا معنون وجودی ہے گوعنوان عدی ہے عدی معلوم ہوتا ہے گر دراصل منہوم وجودی ہے اس کا معنون وجودی ہے گوعنوان عدی ہے ہوں اس کے ہجھنے کے واسطے ایک مقدمہ کی ضرورت ہے بین کی محفظ اس ہے بھی آ سان تقریر کرتا ہوں انسان جوم کلف کیا گیا ہے تو اعمال اختیار سے کا مکلف کیا گیا ہے جب یہ جھے میں آ گیا تو اس وقت کھڑ ہے ہیں تو نہ چوری کر رہے ہیں نہ شراب بی رہے ہیں اس وقت چھوڑ ہے اب یہ کوئی کو بری نگاہ ہے دیکھوڑ ہے ہیں خوش سینکڑ وں گناہ ہیں جن کو ہم اس وقت چھوڑ ہے ہوں کو جین ایک تو ترک ہے ہیں اس کوتر کے نہیں اکتف بنایا گیا ہے وہ ترک ہے جو جو کہ میں اس کوتر کے نہیں کہتے اس واسطے کہ جس ترک کی طرف ہی راالتھات بھی نہیں ہوتا اس کوتر کے نہیں کہتے اس واسطے کہ جس ترک کا انا ن مکلف بنایا گیا ہیں جو ترک ہے جو

اپے اختیار اور تصدیے ہوا در اختیار اور تصد کا مسبوق بالعلم ہونا ضروری ہے اور بیترک مسبوق بالعهم نبيل لبذايه وه مزك بى نبيل جس كاانسان مكلّف بنايا گيا ہے اور به ترك مفہوم عدمی ہے جب انسان اس کا مکلف نہیں تو اس ترک کا تھم بھی نہیں۔ایک ترک تو یہ ہے اور ا کیسترک میہ ہے کہ یا تو کوئی فی الی ل داعیہ ہومثلاً کوئی عورت چلی جارہی ہے جی جاہا کہ لاؤ اے دیکھیں پھرنگاہ کوروک لیا' بیہ ہے ترک وجودی اس کے لیے ضرورت ہے علم اور قصد کی مثلًا شراب چینے کا قصد تو نہیں لیکن ساتھ ہی بیہ خیال ہے کہ بھی نہیں پئیں گئے انشاءالقد۔ میہ ترک وجودی ہے عدمی نہیں اور اجرای پر ملتا ہے ور نہ اگر ترک عدمی پر بھی اجر ملتا تو بیالا زم آتا كه برلمحه مين كروڑ وں طاعتوں كا اجرال رہاہے مثلاً اس وقت ہم ہزاروں گنا ہوں كونبيں کررہے ہیں فرض کرو نامحرم پرنظر کرنا ہی ہے ہم اس وقت کسی نامحرم پرنظر نہیں کررہے ہیں اب نامحرم ہیں لاکھول' نہ ہم زینت کو دیکھ رہے ہیں نہ ہندہ کو دیکھ رہے ہیں' نہ خالدہ کو دیکھ رہے ہیں نہاورکسی کو دیکھ رہے ہیں۔غرض دنیا میں جنتنی نامحرم عورتیں ہیں ان میں ہے ہم اس وقت کسی کوچھی نہیں دیکھ رہے ہیں تو جاہیے کہ دنیا بھر کی نامحرم عورتوں پر نظر نہ کرنے کا ہمیں تواب ملے بیکہادرجتنی مرچکی ہیں ادر جوآ ^مندہ ہیدا ہوں ان سب پرنظر نہ کرنے کا تواب بھی ملے تو حصرت آ دم عبیدالسلام ہے لے کر گئے صور تک جتنی نامحرم عور تیں ہوں ان سب پر نظر نہ ئرنے کا نواب گویا ہمیں ہر لمحال رہاہے اس سے توبیدلازم آیا کہ ہرشخص کے نامہ اعمال میں كن بول سے نيكيول كا شارزيادہ ہواس كا تو كوئى بھى قائل نہيں ہوسكتا كيونكہ قاعدہ ہے كہ: فَأَمَّا مِنْ ثَقُلَتُ مُوازِيْنَهُ فَهُوَ فِي عِيْشَةٍ رَاضِيَةٍ وَأَمَّا مِنْ خَفَّتْ مَوازِيْنَهُ

(پھروزن انگ ل کے بعد جسٹخص کا بلہ بھاری ہوگا وہ تو خاطر خواہ آرام میں ہوگا اور جسٹخص کا بلہ (ایمان کا) ہلکا ہوگا (یعنی وہ کا فر ہوگا) تو اسکا ٹھکا نا ھاویہ ہوگا) اگریہ بات ہو تو ہر شخص کی جات کا بلہ ہمیشہ معاصی ہے بردھارہ اگر کوئی نمی زہمی نہ پڑھے تب بھی تو چاہیے کے کوئی معذب ہی نہ: وحالا نکہ بیٹس کے خلاف ہے۔ ملماء نے تصریح ہی کردی ہے کہ بڑک وہی ماجور معید ہے جو وجودی ہوتو عملا صالحا میں بیتر وک بھی شامل ہیں۔ تو فلا صدتو ہوتا کہ جن انگال ہیں۔ تو فلا صدتو ہوتا کہ جن انگال ہیں۔ تو فلا صدتو ہوتا کہ جن انگال کا تقیم ہے ان کوئر نا اور جن کی ممانعت اور ان کوئر کرنا تو

خلاصہ ارشاد کا بیہ ہے کہ فقط تو بہ پراکتفانہ کرے بلکہ آئندہ کے لیے بھی اصلاح اعمال کرے یعنی گنا ہوں کو بھی چھوڑے اور اعمال کی پابندی بھی کرے۔

ایمان پڑمل صالح کی خاصیت

اب اس کے واسطے ضرورت ہوگی علم حاصل کرنے کی کسی ہے یو چھ کریا پڑھ کر جب اس طریق ہے تو بہ کر چکا تو اب گو یا خدا کے رستہ پر پڑا ہے۔اب اس کے متعلق اس کو پچھ احوال چیش آئیں گے۔ان کے متعلق میں ایک مضمون بیان کرتا ہوں گو و مختصر ہی ہوگا مگر انشاءاللد کافی ہوگا اور بہت نافع ۔ وہ بیہ کے میں اب خاصیت بیان کرتا ہوں کہ ایمان اور عمل صالح میں خاصیت کیا ہے اس خاصیت کی بابت فر اتے ہیں: " فَأُو لَئِنْ کُ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّنَاتِهِمْ حَسَنَاتِ" يعنى اس كى يرائيول كونيكيول سے بدل ویتے ہیں۔ بہے ترجمہ يعنی ان کے اندرجو برائیاں بعنی بری باتیں ہیں ان کونیکیوں ہے بدل دیتے ہیں۔ بیرخاصیت بیان کی ہے حق تعالیٰ نے ایمان اور عمل صالح کی۔البتہ اس خاصیت کا قوت وضعف تا بع ہوگا' ایمان وعمل صالح کی قوت وضعف کے نیز بیاخاصیت فی نفسہ ہے بیمکن ہے کہ کسی عارض فل ہری یا باطنی کے سبب اس کا ظہور نہ ہو اب اس کی تھوڑی ہی تفصیل میں عرض کر نا جا ہتا ہوں کہ کیا صورت تبدیل کی ہوئی ہے تو محققین اور اہل تجربہ کے ارش و سے اور ایخ متعلقین کو جومختف احوال پیش آتے رہتے ہیں یعنی جن کی تربیت باطن میرے متعلق ہے وہ جوائے احوال و کیفیات بیان کرتے رہتے ہیں ان سب احوال ومقالات ہے اخذ کر کے جوتفصیل مجھے معلوم ہوئی ہے اس کو میں نقل کرتا ہوں حاصل اس تفصیل کا بیہ ہے کہ جوخدا کے رستہ میں چلنا شروع کرتا ہے اس کے درمیان میں دوننید یلیاں واقع ہوتی ہیں ایک اول ہوتی ہے ایک بعد میں ہوتی ہے یعنی ترتیب میہوتی ہے کہ سب سے اول تو تبدیلی ہے ہوتی ہے کہ حق تعالیٰ ملکات کو ہدلتے ہیں جس سے اعانت ہوتی ہے جا عت کے دوام واستقامت براور معاصی ہے اجتناب پر اس کے لیے ایک مقدمہ عرض کرتا ہوں جس ہے اس تبدیل کی حقیقت بجھنے میں آ سانی ہوگی وہ بیہ ہے کہ افعال تالع ہوتے ہیں مکات کے اور بیدمیں یہیدے عرض کر چکا ہوں کہ بغیر داعیہ کے عادۃ استمراراعمال کا متعذر ہے اور داعیہ بی ہے وہ ہلکہ جو

 اندرجومكات بتصهيئة ان كوبدل كرملكات حسنه كرويتة بين مثلاً مبلے بخل عالب تقالب مخاوت غ لب ہوگئی۔ میبیں ہے عاقل مجھ جائے گا کہ ملکات حسنہ کواور قوی کردیا جائے گا اس واسطے کہ جتن ضعف ملکات حسنہ بیس تھاوہ ملکات سیئہ کی آ میزش سے تھا تو ضرور ہوا کہ اب ملکات حسنہ کا حسن اور زیادہ ہوجائے گا کیونکہ حسن کی کمی کی علت فہیج کی آمیزش ہی توہے۔غرض اس تبدیل کا حاصل میہ ہوا کہ حق تعالیٰ ملکات حسنہ کوتو پہلے ہے بھی زیادہ قوی کرویتے ہیں اور ملکات سینے کو ضعیف اور مضمحل کر دیتے ہیں۔مضمحل میں نے اس لیے کہا کہ ملکات سیئہ کا بالکل از الہٰ بیس ہوتا اس داسطے کہا گر ہالکل ازالہ ہوج و بے توبیہ حکمت کے خلاف ہے۔اس میں حکمت بیہے کہ تواب ملے کیونکہ ازالہ کی صورت میں تو گنا ہوں ہے بینے میں کوئی تواب ہی نہیں اس واسطے کہ جب ول میں گناه کا تقاضا ہی ندر ہابالکل التفات ہی ندر ہائز کے طاعت کا دموسہ ہی ندآ و بے تو گو یا گناہ کے صدور کی قند رہ ہی نہ رہی اس وقت اختیار طاعت اور ترک معصیت کوئی کمال ہی نہیں اس ليے ملكات سيئه كاازال تونبيس ہوتا ہاں ان ميں اضمحلال ہوجا تا ہے يعنی ان کے تقاضے كی كيفيت اتن مصحل ہوجاتی ہے کہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ گویا کہ ہیں ہے اس لیے بعض سالکین کو پیشبہ ہوج تاہے کہ ہم میں اب کوئی ملکہ سدیر نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب بعد چندے کے حرک سے وہ ملکات عود کرتے ہیں تو روتے ہیں سالک صاحب بیٹھ کر کہ بائے میرا سارا مجاہدہ برباد ہو گیا۔ ارے رتو پرمعصیت کے تقاضے ہوئے لگے۔

تبديل ملكات كي حقيقت

اس وجہ ہے جمھے متنبہ کرنا ضروری ہے کہ تبدیل ملکات کی حقیقت کیا ہے اور اس کی صورت کیا ہوتی ہے سالک نے غلطی اس لیے کی کہ وہ حقیقت اس تبدیل کی نہیں سمجھا وہ تبدیل الیں سمجھا ہو تبدیل الی سمجھا ہو تباہی ہوجا تا ہے جسیا زوال کا ہوجا تا ہے جسیا زوال کا تو بدر حمت ہے کہ دوائی خیر کے تو تو کی ہوجاتے ہیں اور دوائی شرکے ضعیف ہوجاتے ہیں تو یہ دوائی خیر کے تو تو کی ہوجاتے ہیں اور دوائی شرکے ضعیف ہوجاتے ہیں ایک تو ہروقت تقاضا ہوتا رہتا ہے اور برائی کا بالکل تقاضا نہیں ہوتا بلکہ ترک طاعت اور ارتکاب معصیت ایساد شوار ہوجاتا ہے کہ اگر اس کا قصد بھی کرے تو اس قدر جی برا ہو کہ گویا

بردل سالک برارال غم بود

ر دال سالک برارال غم بود

ر دال سالک کالی براروں ر بن فرام می بود

دوتے دوتے جان دیتا ہے قید رحمت ہوتی ہوتی خاصہ کیا ہوتا ہے اس تبدیل کا ۔ یہ بوتا ہے کہ حق تعالی مغلوب کرتے ہیں بری خواہشات کو اور غالب کردیتے ہیں ایچی خواہشات کو اس سے انسان رستہ چاتی ہے ایک تو یہ تبدیل ہوتی ہے اس کو تبدیل ذات ہی مقام ہوگئی یہ تبدیل ذات ہی تو ہوئی کھر جب ایک زمانداس پرگزرگیا اور جواس میں حکمت تھی مقام ہوگئی یہ تبدیل ذات ہی تو ہوئی کھر جب ایک زمانداس پرگزرگیا اور جواس میں حکمت تھی خدا کی کہ بندہ فوگر ہوجائے طاعت سے جب یہ مقصود حاصل ہوگیا تو بعض اوقات اس میں ایک اور تغیر ہوتا ہے وہ یہ کہ طاعات ہے جب یہ مقصود حاصل ہوگیا تو بعض اوقات اس میں ایک اور تغیر ہوتا ہے وہ یہ کہ بندہ فوگر ہوجائے طاعات ہے جب یہ مقاومت بوجہ ملکات حدنہ کے دائخ جن ملکات سیر کوم فلوب وضحل کیا گیا تھی جب ان کی مقاومت بوجہ ملکات حدنہ کے دائخ جن ملکات سیر کوم قاب وہ چا ہے ہیں آپ نہ بندہ کا اجر بردھانا اس واسطے اس وقت رفتار حکمت کی یہ جو آپ کے کہ اول امور طبیعہ دب جاتے ہیں گر چندر دوز کے بعد وہ کھر انجر انہ کہ تا تھیں ہوجاتے ہیں گر چندر دوز کے بعد وہ کھر انجر انہ کو جاتے ہیں گر چندر دوز کے بعد وہ کھر انجر انہ کی اصلی فطرت کی یہ جو تی بیں بیکن بینیں کہ انجر تے انجر نے غالب ہوجاتے ہوں بلکہ اینی اصلی فطرت

پرآ جاتے ہیں کو نکہ بید ملکات سینہ اصل قطرت ہیں بھی عالب نہ سے اگر کوئی کیے کہیں ہم تو و کھتے ہیں کہ بچپن ہیں بھی بید ملکات موجود تو ہیں لیکن بید بات نہیں ہے بچپن میں بھی بید ملکات موجود تو ہیں گئی بید ملکات موجود تو ہیں گئی نالب نہ سے مشق کر ہم نے شہوت کو خضب کو حرص کو طبع کو تو ی کر لیا ہے تو بید ملکات سینے بچپن میں بھی موجود تو سے لیکن غالب نہ ہے۔ ہاں استعداد تھی عالب موجود تو سے لیکن اس کے ساتھ ہی مفلوب ہونے کی بھی استعداد تھی اور تھم بیتھا کہ ان کو مغلوب موجود کی لیکن اس کے ساتھ ہی مفلوب ہونے کی بھی استعداد تھی اور تھم بیتھا کہ ان کو مغلوب رکھنا لیکن اس نے عالب کر لیا اپنی جمافت سے اب ضرورت پڑی مجابدہ کی لیکن مجاہدہ کا اثر تو اتنا تھا کہ ملکات سینے قصد سے مغلوب ہوجاتے لیکن جی تعالی جانے ہی کہاں تک کہ بالکل زائل جیلے گا اس لیے وہ ان ملکات کو بہت ہی زیادہ مغلوب کرتے ہیں یہاں تک کہ بالکل زائل کرنے کو قاب میں جاتے ہیں جب اس کی حکمت بوری ہوگئی تعنی ملکات حسنہ انہمی طرح کرنے ہوگئے تو اب میکیل اجرے واسطے پھر ان ملکات سینے کو زراذ راقوت دیتے ہیں۔

سالك كاامتحان

اس میں سالک کا امتحان بھی مقصود ہوتا ہے کہ داکھیں امور غیر مکعب ہی پر سارے قصہ کوڈ ال کر پیٹے رہا ہے یا خود بھی پچھاس کو ہمارے امثال امر کا اہتمام ہوتا ہے اور بی حکمت امتحان کی اور وہ حکمت سابقہ بھی البرکی حقیقت میں ایک ہیں صرف عیثیتیں مختلف ہیں اس لیے ذراذ راوہ امور طبیعہ پھر ابجرتے ہیں جن جی خاصیت ہے کہ اگر یہ مغلوب بھی ہوجاتے ہیں تو بعد چند ہے پھر ابجرتے ہیں جن جی خوب زور کی بھوک لگ رہی ہواور کوئی مدت کا بھی ابوا کو بعد چند ہے پھر ابجرتے ہیں جی ہوک جاتی رہتی ہے کیا معنی کہ خوشی میں مغلوب بھی ابوا ابوا ہو ہو تھی ہوں ہوگھتے ہیں کہ بالکل جاتی ہی رہی گر جب آپیں میں اچھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہو ہوگی تو اب پھر بھوک صاحبہ تشریف لاتی ہیں ہی تو ہم طال طرح مل ملا لیے اور بات چیت ہوچی تو اب پھر بھوک صاحبہ تشریف لاتی ہیں ہو ہو ہوا اس امور طبعیہ ہیں بیر حال اس امور طبعیہ ہیں بیر خال اس کے دو مغلوب ہو کر چندروز بعد پھر ابھرتے ہیں ہم ہوال اس کے دو سلطے ہیں ایک مکتسب سلسلہ تو یہ ہوگئے ۔ ذکر جب او ب اول ش م ع کر تے ہیں کا وقوع عالم ابتلاء ہیں ہوتا ہوا ہیں ہوگا ہو جس کا وقوع عالم ابتلاء ہیں ہوتا ہوا گئے ہو جس کا وقوع عالم ابتلاء ہیں ہوتا ہوا وال ش م ع کر تے ہو جس کا وقوع عالم وی کر جوا پھر اس کے بعد ڈر ااور ابھر نے شروع ہوگئے ۔ ذکر جب او ب اول ش م ع کر تے

جین اس وقت تو میر حالت ہوتی ہے کہ نہ بیوی یاد آتی ہے نہ بیچ یاد آتے ہیں نہ کی جانا اچھا معلوم ہوتا ہے نہ کس سے ہولئے چالئے کو جی چاہتا ہے ہی ہوات ہی چاہتا ہے کہ تنہائی میں بیٹے القد اللہ کیا کریں۔ پھر ایک مدت گزرنے کے بعد سے حالت بلٹا کھاتی ہے اللہ وہ مت بھی یاد آنے گئے ہیں یاد آنے گئے ہیں پیم ہوتی لذیذ چروں کو بھی جی جی جائے گئے۔ اب فرافرصت ہوئی تو سیر وتفریح کی خواہش پیدا ہوتی ہے یا اب غصر کے وقت لہج بھی سخت ہوجا تا ہے الفاظ بھی شخت نگلنے گئے ہیں پیم تو کوئی جوتی بھی مارلیتا تھا تب بھی چونکہ مجاہدہ کررہ بھے غصر بالفل نہ آتا تھا 'پہلے نہ کم کی باتوں ہے تم ہوتا تھا نہ خوتی کی باتوں سے خوتی ہوتی تھی۔ اب اگر بیٹا مراہے تو غم بھی ہور ہائے آتا کھے ہیں بیم وہ وہ ہوتا ہے کہ میری ساری محت سے شخ محق کی بیبال سالک پیشطی کرتا ہے کہ اب یہ نو جہ تا گئے۔ اب یہ ال ضرورت ہے شخ محق کی بیبال سالک پیشطی کرتا ہے کہ اب یہ نو جہ تا تھا تب بھی نا گوار نہ ہوتا تھا ارے میاں مجھے تو اب میری سری محنت ہی ہر باد ہی گئی بیبال جونی معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے میری سب محنت ہی ہر باد ہوگئی وہ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ میاں عموم ہوتا ہے میری سب محنت ہی ہر باد ہوگئی وہوئی معلوم ہوتا ہیں اب انہیں گئی بلک اس تبدیل کی عرضم ہوتا ہے میری اس میں میں میں موتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ میری ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔ میری ہوتا ہے کہ میری ابھی تک اصد ح بی نہیں ہوئی۔

احوال كاتغير وتنبدل

اب دوسری تبدیلی شروع ہوئی تنزل نہیں ہوا بلکہ ترتی ہوئی ہے مم کی بات نہیں بلکہ خوشی کی بات نہیں بلکہ خوشی کی بات ہے جیسے اوپر فہ کور ہوا' فاؤ لینے گی بینیاں عطافر مائے گا) کے مفہوم ہیں یہ تعالیٰ ایسے لوگوں کے (گزشته) گن ہوں کی جگہ نیکیاں عطافر مائے گا) کے مفہوم ہیں یہ تبدیل بھی واخل ہے۔ وہ پہلی تبدیل تھی ہے دوسری تبدیل ہے وہ ذات کی تبدیل تھی ہے صفات کی تبدیل تھی نہدیل تھی ہے دوسری تبدیل ہوگیا تھا غصہ کا گویا وجود ہی نہ رہا تھا۔ یہاں غصہ غصہ ہی رہا گراب غصہ بیل اثر وہ ہے جو سلم میں تقا۔ یہاں غصہ غصہ ہی رہا گراب غصہ بیل اثر وہ ہے جو سلم میں تقا۔ یہاں غصہ خصہ ہی رہا گراب غصہ بیل اثر وہ ہے جو سلم میں تقا۔ یہاں خصہ خصہ ہی رہا گراب غصہ بیل اثر وہ ہے جو سلم میں تقا۔ یہاں کی جگہ سانپ کو بنوں و یہ ایک ہے ہیں تبدیل کی مثل تو ہے ہے کہ ایک بے جان تھی کو بجیب ہے گرا ہی زیادہ تجیب نہیں نہا یت ذات کی جگہ دوسری ذات کو قائم کرویا اور یہ بھی کو بجیب ہے گرا ہی زیادہ تجیب نہیں نہا یت تجیب تو یہ ہے کہ ایک کری تھی ہے جان اس میں انہیں روح بھو تک دی کہ وہی چین گی اس

کے اندروہ اثر پیدا ہوگیا جوس نپ میں ہوتا۔ بینبریت عجیب تبدیل ذاتی تھی بیدہ فلی ہے۔ یعنی غضب کی ذات غضب ہی رہی مگر اس میں وہ اٹرنہیں رہا جوغضب میں ہوتا ہے۔طمع^و طمع ہی رہا تگراس میں وہ اثر ہوا جو سخاوت میں ہوتا تو سالک میں بھی بی تبدیل بھی ہوتی ہے اس ہے اگر پہلی حالت ندر ہی توغم نہ کرنا جا ہے بھائی الف بے پے ٹنتم کر چکے ہواب قر آن شروع ہوا ہے خدا کاشکر کرو کہ الف بے تے ختم ہوئی۔ پہلی تبدیل جوسلوک کی الف بے تے تھی اس کی عمر منقطع ہوئی اب دوسہ می تبدیل کا سبق شروع ہوا جو بمنز لہ قرآن کے ے یہاں "فاُولئِک پُبَدِّلُ اللَّهُ سَیِّناتِهِمُ حَسنَاتٍ" (الله تعالی ایے لوگوں کے (گزشته) گناہوں کی جگہ نیکیاں عطا فرہ نے گا) کا صدق بوں ظاہر ہوتا ہے کہ یہاں سیئات کی ذات تو و بی رہی مگر وصف بدل کراس کوایہ بدلا کہاس سیئہ کواپ حسنہ کہتے ہیں' ذ ات تو و ہی رہتی ہے مگراس کا دصف بدل دیتے ہیں وہ کیونکراس کےمتعلق ہمارے حضرت رحمته القدعديد كي تحقيق ب سيح توبيد بعجيب وغريب تحقيق ب_ يعنى فر مات تصريح كال كو جا ہے کہ رذ ائل نفس کا از الہ نہ کرے بلکہ امالہ کر دے بخل رہے بنگ ہی گھراس کا محل بدل ویا ج وے بخل کو کھوکر سخاوت بیدا کی جاوے اس طرح سمجھوکہ غید بھی بڑے کام کی چیز ہے اگر غصه نه ہوتا تو اسلام ہی نه سهلتا۔اسلام جو پھیلا تو غصه ہی کی بدولت کیونکه مقابله کا فرول کے غصہ بی میں جان ویٹا اور جان لیٹا آ سان ہوسکتا ہے اسی طرح اگر بخل نہ ہوتا تو رنڈیوں' بھڑ ووں' بدمعاشوں میں خوب مال لٹا تا یہاں تک کے مستحقین کی بھی نوبت نہ آتی۔ ا بستحقین بی کودیتے ہیں جھانٹ چھ نٹ کریپخل بی کی توبرکت ہے غیرمستحقین کونہ دینا یہ بخل ہی تو ہے کیکن یہ بخل جو ہے سخاوت کی مال ہے۔

سخاوت خود محتاج ہے اس بحل کی یا مثانی ل دیکھا سی کا اس کود کیم کر جی للجایا طبع تو ہوئی مگراس کے مقتضا پڑ کل نہیں کیا بلکہ شریعت کو مدار کمل تھہر ایا اور اس مال کے لینے ہے رکار ہاتو کو یا وہ اثر ہوا اس طبع میں جو استغناء میں ہوتا بلکہ اس طبع ہے گویا اور اجر بردھ گیا' استغناء کا اگر طبع نہ ہوتی تو نر ہے استغناء میں اجر کہ ال مات وہ تو ایسا ہوتا جیسے کوئی و بوار کھڑی ہے یا فرض اگر طبع نہ ہوتی تو نر ہے اس کے سامنے کس کے ہزار رو پیدر کھے ہوئے میں تو اس کا جی بی نبیس جو ہتا ہے رکوئی اجر ہی نہیں بی بیس تا جو و اس کے اس رکے رہنے پر کوئی اجر ہی نہیں بیس ہو ہتا ہے رو بید ہماری ملک میں آج و ساس کے اس رکے رہنے پر کوئی اجر ہی نہیں بیس ہو ہتا ہے رو بید ہماری ملک میں آج و ساس کے اس رکے رہنے پر کوئی اجر ہی نہیں بیس ہو ہتا ہے رو بید ہماری ملک میں آج و ساس کے اس رکے رہنے پر کوئی اجر ہی نہیں

برخلاف اس کے کہ ہم نے دیکھا کہ لوگ ٹمٹوں اور فنون میں اڑے اڑے پھر د ہے ہیں انبیس د کیچه کرجمیس بھی خواہش ہوئی کہ ہماری ملک ہیں بھی بیہواریاں ہوتیں تو ہم بھی اسی طرح اڑے اڑے پھرتے مگراس وسوسہ كوفورا بيد كهدكر دفع كرديا كه لاحول ولا قوة ان چيزول مِن كياركُمُنا إدرية يت يِرْضِ لِيُكَ "لاتَمُدَّنَّ عَيُنَيْكَ إلى مَامَتَعُنَا بِهِ أَزُوَاجُا مِنْهُمْ" آپ صلی الله علیه وسلم آئکھاٹھا کربھی اس چیز کی طرف نہ دیکھتے جوہم نے کا فروں کوعطا کی ہے) پس بیر کنا براعمل ہے اور ای بر ثواب ہے تو دیکھتے میر ذائل نفس اب کیسے کارآ مد ہورے ہیں کہ انہیں کی بدولیت تقوی کی وولت میسر ہے ای کوتو مولا نافر ماتے ہیں۔ شهوت دنیا مثال علخن ست کہ ازو حمام تقویٰ روش ست (دنیا کی طلب اورخوا بش مثل انگیشھی کے ہے کیونکہ اس ہے تقوی کا حمام روش ہے) کہ بیدد نیا کی خواہش ایس ہے جیسے سوختہ ہوتا ہے کہ جمام کے بیٹیے گوہر ووہر ڈال کر آ گ روش کر دیتے ہیں تو اگر جمام کا یانی گرم کر نا جا ہوتو اس گو ہر ہے کام لوا سی طرح یہ جو نفع ہے ع کداز وحمام تفوی روش ست۔ بیان خواہشات ہے رکنے بی کی بدولت حاصل ہوتا ہے اور میدر کنا بدولت خواہش ہی کے ہے کیونکہ اگر خواہش ہی نہ ہوگی تو رکنا ہی کہال متحقق ہوگا جب خواہش ہی جانی رہی تو صبر اور مجاہرہ ہی کہاں رہا تو بیتندیل جومیں نے بیان کی بہ تبدیل وصفی ہے اور پہلقب تبدیل ذاتی اور تبدیل وصفی میں نے رکھ دیئے ہیں آ سانی کے لیے تا کہ بیتہ بتائے میں مہولت ہو۔

اعمال کے درجے

تواب دیکھی اس دقیقہ کے نہ ج نے سے بہت سے سالک مغموم ہوتے ہیں کہ بعد ریاضات ومجاہدات کے بھی پھرعود کیا امراض نفس نید نے حالا نکہ عود۔ ان امراض نے بہیں کیا بلکہ اعمال پہلے ناقص ہے اب کامل ہو گئے یا یوں کہتے کہ ناقص تو نہ ہے کامل ہی ہے لیکن اکمل نہ ہے اب کامل ہی شانا منظور ہے تن تعالی کو تو اعمال کے اکمل بنانے کے لیے اکمل نہ ہے اس کامل بنانے کے لیے یہ دوسری تید میل واقع کی ہے تو خلاصہ ہیں کہ ہمارے احوال کے تین درجے ہیں جن کی تر تیب بھی نہیں ہوئی یعوام الن س کی تو تیب بھی نہیں ہوئی یعوام الن س کی تو

سے حالت ہے اور یہ ہے قابل تبدیل کیکن جنبد میل اول ۔ باقی اول ہی ہے دوسری تبدیل کی کوشش نہ کرےاس واسطے کہ دوسری تنبریل جب ہی معتبر ہے کہ جب بعد تبدیل اول ہواور اگر کہا جائے کہ اس کے عکس میں کیا حرج ہے کیونکہ کمال کی بات تو بیہ ہے کہ مثلاً غصہ ہوا ور اس غصہ کو نہ چلا و ہے تو ہی تو اب بھی ممکن ہے چھر تبدیل اول کی تقذیم کی ضرورت ہی کیا ہے۔ سوحصرت قبل تبدیل اول کے دوسری تبدیل پر قدرت حاصل کرلینا کا دے دارد۔ میابیا ہے جیے بے قاعدہ بغدادی پڑھے کوئی سپارہ پڑھنے لگے تو کیاوہ سپارے پڑھنے پر قادر ہوجائے گااوراگر کچھشد بدیڑھ بھی لیاتو کیااس ہے مہارت کاملہ پیدا ہوسکتی ہےای طرح یہاں بھی گوشاذ و و نادر بھی ایسا بھی ہوگیا ہے کہ قبل تبدیل اول دوسری تبدیل پر ابتداء ہی قدرت حاصل ہوگئی ہے تھریہ کرامت ہے خواہ سالک کی خواہ کسی بینخ کی اور کرامت دائم نہیں ہوا كرتى جس نے پہلے مجامدہ نہيں كيا تجربه كرلوا كراس كوغصه كى عادت ہے اور وہ غصه روكنا عا ہے گا تو دو تین دن تور کے گا پھر پچھنیں بلکہ پھرتو تین جاردن کے غصے ایک ساتھ زکا لے گا ۔ تو اس رکنے سے فائدہ ہی کیا ہوا اگر تین چارون عصہ روک بھی لیا اور کسی پرنہ چلا یا تو اس سے کیا ہوتا ہے۔اگراب نہیں چلا تا تو پھر چلا وے گا ور پھر چلا و بے گا بھی ایسا کہ اتنے دن کے غصوں کی ایک ساتھ قضا کرے گا' یہ تو و بی حکایت ہوئی کہایک شخص کے پیاس ایک گھوڑا تھا اس میں ایک ایسی واہیات عادت پڑگئی کہ جب لید کرتا تو چلتے چیتے لوٹیا اور جب اس لید کوسونگھ لیتنا تب آ گے بڑھتا۔اس واہیاتی میں دو تنمن منٹ پر باد ہوجائے بڑی الجھن ہوتی اور منزل کھوٹی ہوتی سوالگ گر ہمیشہ صبر کیا کرتا ہے جارہ _اتفاق سے ایک روز ایک شہسوار کا راستہ میں ساتھ ہوگیا' اس نے جو گھوڑ ہے کی بیحر کت دیکھی تو کہا میاں تمہارے گھوڑے ہیں بہ کیا واہیات عیب ہے اس نے کہر میال کیا کہوں اس میں یہی عاوت پڑگئی ہے بہت ہی تنگ ہوں اس کا کوئی عداج ہی سمجھ میں نہیں آتا' سوار نے کہا کہ اچھا ہے میں ٹھیک کرونگا' بیہ کہہ کر چیچے ہولیا' پھر جب گھوڑے نے لید کی تو اپنی عادت کے موافق اس نے سونگھنے کے ليے لوٹنا چاہا مگرسوار نے فوراُ ایک زورے جا بک دیامنہ پربس سیدھ ہوگیا اور پیچارہ کومجبور ' ب سونتھے چلن پڑا'ای طرح جب وہ لید کرتا اورا ہے سونگھنا جا ہتا سوار فوراُ ایک جا بک زور ے منہ پرلگا تا غرض راستہ بھراس نے لید نہ سو تکھنے دی۔ جبال تک راستہ دونو ل کامشترک تھا دہاں تک تو وہ دونوں ساتھ ساتھ جلتے رہے جب اس مخف کا گاؤں تھوڑی دوررہ گیا تو

رستہ بھٹا سوار کودوسرے گاؤل جانا تھا'جب وہ جینے لگا تو اس گھوڑے کے ، لک نے کہا کہ خدا کے سپر داوراس سوار کو بہت دعا تھیں ویں کہ اللّٰہ تمہارا بھلا کرے تم نے میرے ساتھ بیژا احسان کیامیرے گھوڑے کا عیب دور کردیا'تم نے آپ میری منزل سوارت کردی ہے در نہ اس کم بخت کے لید سو تکھنے میں دو تین کوس کا حرج ہوجا تا مگرصاحب ادھرتو وہ سوار رخصت ہواادھرگھوڑنے مزکر دیکھااب استاذ جی نہیں ہیں میدان خالی ہے جناب وہ لوٹااوروہ تھا ضا لید سو تکھنے کا جو د با ہوا تھا اس نے زور کیا' کنی کوس آچکا تھا' راستہ میں جہاں جہاں لید کی تھی لوٹ کر ہر جگہ کی لید کو آپ نے جا جا کر سونگھا' جب سب مقامات ہے فراغت ہو چکی اس وقت پھر نے سرے رستہ چلنا شروع کیا۔ وہ مخص بڑا پریثان ہوااور کہنے لگا خدا بھدا کرے اس سوار کا میری ساری منزل ہی خراب کر گیا۔غرض جہاں پہنچنا تھااس روز نہ پینچ سکا'ا گلے دن پھرمنزل کی تو حضرت بیمثل ہوگی۔ کر کے دیکھ کیجئے بدون مجاہدہ کے داعیہ کا مقابلہ اور مقا ومت کرنا کارے داردا گر پچھ دن تک مقا ومت کربھی لی پھرای حالت پر آ جاؤگے اس واسط ضرورت ہے شیخ کی کہ وہ ان حقائق برآ گاہ کرتا ہے ور ندا گرفہم کی ضرورت نہ ہوخالی عمل ہی کافی ہوتو وابندسلوک کا حاصل کر ناشیجہ بھی مشکل نہیں۔ چنا نجیہ حصرت مولا نا گنگو ہی فرمایا کرتے تھے اگر ہم کو پہلے ہے پیخبر ہوتی کہ تضوف میں اخیر میں کیا چیز حاصل ہوتی ہے تو میاں ہم تو کچھ بھی نہ کرتے مدتوں کے بعد معلوم ہوا کہ جس کے لیے اتنے مجام ہے اور ر ماضت کیے تھے وہ ذرای بات ہے۔حضرت نے تو اپنی عالی ظرفی کی وجہ ہے اس ذرای بات کوئیں بتل یا میں این کم ظرفی ہے بتلا تا ہوں کہ وہ ذرای چیزے کیا جس کوحاصل کرنے کے لیے اتن مختتیں کرنی پڑتی ہیں وہ یہی ہے جس کومیں نے تبدیل ٹانی کے عنوان سے بیان کیا ہے کیونکہ یہی ہے پیدا کرنے والی تعلق مع اللہ کی اور یہی ہے محافظ تعلق مع اللہ کی اور یہی ہے بروھانے والی تعلق مع ابتد کی غرض وہ ذیرائ بات جوتصوف کا حاصل ہے یہ ہے کہ جس طاعت میں سنتی ہوستی کا مقابلہ کر کے اس طاعت کو کر ہے اور جس گنہ ہ کا تقاضہ ہو تقاضے کا مقا بله کر کے اس گناہ ہے ہیے بس جس کو بیہ بات حاصل ہوگئی اس کو پھر پچھ بھی ضرورت نہیں نہ شیخ کی نہ سید کی نہ مغل کی نہ بیٹھان کی نہیں تو جاروں ذاتوں کی ضرورت ہے۔ کشد از برائے ولے بارہا خورتد از برائے گلے خارہا مراعات صد کن برائے کیے (ایک کی خاطر ایک سوکی رعایت فر مادی) تو حضرت

شیوخ کواپٹار ہبر بنا ٹااز بس ضروری ہے کیونکہ جو تجربہ کار ہیں انہیں احجھی طرح معلوم ہو چکا ہے کہ اس بات کے حاصل کرنے میں بلاشنخ کی مدد کے برگز کا میا لی نہیں ہوسکتی اور جو کامیاب ہوگئے ہیں بلاشنخ کے مولا نانے اس کی وجہ بیان فرمائی ہے۔مولا ناہیں بڑے مفقق اول تو تھیجت فرماتے ہیں کہ کوئی شنخ ضرور تلاش کرو۔

یار باید راہ راتنہا مرہ بے قلاؤز اندریں صحرا مرہ (راہ سعوک میں مددگار ہونا چاہیے اس میں تنہا قدم مت رکھؤ بلا (مرشد) کے اس عشق کی دادی میں مت چلو)

لعنی بدون رہبر کے اس جنگل میں قدم ندر کھو پھر فر ماتے ہیں

ہر کہ تنبا نادر ایں رہ رابر پیر ہم یعون ہمت مردال رسید (اتفاقاً اس راہ سلوک کو جس شخص نے اسکیے خود طے کیا ہے وہ مردان خدا (اللہ والوں) کی توجہ سے کیا ہے)

اس میں دوجواب دیئے ہیں ایک تولفظ نا در میں پس فرماتے ہیں کداول تو سینا در ہے کالمعد وم دوسر بےلفظ عون میں پس فرماتے ہیں کہ

ہرکہ تنہا نادر ایں رہ رابرید ہم بعون ہمت مرداں رسید (اتفاق اس راہ سوک کوجس شخص نے اسکیے خود سے کیا ہے وہ مردان خدا (اللہ والوں) کی توجہ سے کیا ہے)

یعنی اگر شاذ و نادر کسی نے بلار ہبر کے بھی بیداستہ طے کر لیا ہے تو اسے بھی ضرورت ہوئی ہے مدد کی مگرا یسے طریقے ہے وہ مددا ہے دی گئی ہے کہ اسے خبر بھی نہیں ہوئی جیسے کوئی بچے گنگوہ ہے چل کر تھانہ بھون پہنچا۔

یہاں پہنے کراس نے کہ کہ دیکھویں نے سی مدذہیں لی گر حضرت کوخیر بھی ہے کہ امال جان کی گود میں پڑے سوتے رہے گرخبر امال جان کی گود میں پڑے سوتے رہے گرخبر نہیں ہونی جیسے کوئی عرفات سے سوتا ہوا گزرجائے تب بھی اس کا تج ہوجا تا ہے۔ یہ خوب مزہ کا حج ہوا خبر بھی نہیں ہوئی مزے میں پڑے سوتے رہے اور ہوگئے حاجی کیونکہ یہ مسئلہ ہے کہ اگر

کوئی دوسرا شخص بھی کسی سوتے ہوئے کو عرفات پہنچ دے اور وہ بھی سوتا ہی رہے آواس کا بھی گئے ہوج تا ہے۔ پہلے آپ چلا تھا عرفات کی طرف مگر کمز ورتھا آتا کہ تھوڑی دور چل کرغش کھا کر گر ہوج تا ہے۔ پہلے آپ چلا تھا عرفات کی طرف مگر کمز ورتھا آتا کہ تھوڑی دور چل کرغش کھا کہ گر پڑا اب میں کو پچھ ہوش بی نہیں کہ بیں کہ ہیں کہ ال جارہ کا تھا اس نے کہا لاؤا سے شہری اتفی ق سے کوئی ایس شخص ادھر سے گزراجواس کا بھی رفیق رہ چکا تھا اس نے کہا لاؤا سے شہری میں لادکر عرفات لے گیا اور میں ڈال کرعرفات لے گیا اور وہ ہو جائے ہیں حصرت و دیکھتے ہیں کہ ہیں سب صحیول کے ساتھ مزد لفہ ہیں ہوں اب وہ بچھتا ہے کہ ہیں آپ سے آپ گیا تھا عرفات اور خود جج کر کے مزد لفہ پہنچا ہول احمق کہیں کا بول جو جس ہے کہ ہیں آپ سے آپ گیا تھا ،عرفات اور خود جج کر کے مزد لفہ پہنچا ہول احمق کہیں کا ۔ یول جم تھا ہے کہ ہیں نے آپ جج کر لیا ہے بیڈ نہیں کہ میاں تو دیل قدم بھی چلنے کی طافت ندر کھتے تھے رستہ ہی ہیں ہیں ہیں تی ہوگر گر پڑے تھے وہ تو کسی دوسرے ہی نے رحم کھا کرا پی شری میں لادلیا ور شدد یکھتے کیونگر جا جی ہوجا تے۔

فيوض غيبي كي صورت

ہاں بدوسری بات ہے کہ بیہ فی میں پنہ بی نہ چا کہ جھے کون شخص عرفت کو لیے جارہا ہا اس کی بھی اور بلااعانت شخ واصل ہو گیا ہواس کا بیہ بجھنا فلطی ہے میں خود کائل ہوگیا (اس کی بھی) ضرور کی نے مدد کی کیونکہ اللہ کے بند ہے بہت سے ایسے بھی رحیم وکر یم ہیں جو ہے ہے مخلوق کوفیف پہنچا تے ہیں اور بعض ایسے ہیں کہ ان کا فیض آف ہے کا س ہے کہ نہیں خود بھی خبر نہیں کہ ہم سے فیض بہنچ رہا ہے اور بعض اوقات وہ حضرات دع بھی کرتے ہیں۔ چنا مچے حضرت مجد وصاحب رحمت اللہ عدیہ کوایک شخص کے بارے میں بیکھنوف ہوا کہ بیں۔ چنا مچے حضرت مجد وصاحب رحمت اللہ عدیہ کوایک شخص کے بارے میں بیکھنوف ہوا کہ کرتے ہے ہیں اور می تول اس کے حق میں دع کرتے ہو گئی نہ ہوا ہوگا کہ میں جو سعید بن گیا ہوں تو کس کی دعا کی برکت سے وہ بجھتے ہوں گے کہ میراکوئی عمل ہوا ہوا جو میں بزرگ ہوگیا تو حضرت اجھنے ایسے بھی اللہ کے بند ہے ہیں جو اس طرح دعا کیں کرا میں کرا ہوگیا تو حضرت اجھنے ایسے بھی اللہ کے بند ہے ہیں جو اس طرح دعا کیں کرا ہوگیا تو حضرت اجھنے ایسے بھی اللہ کے بند ہے ہیں خود انہیں بھی خبر نہیں کہ ہم سے لوگوں کوفیض پہنچ تے رہے ہیں اور بہت سے ایسے بھی میں کہ خود انہیں بھی خبر نہیں کہ ہم سے لوگوں کوفیض پہنچ تے رہے ہیں اور بہت سے ایسے بھی میں کہ خود انہیں بھی خبر نہیں کہ ہم سے لوگوں کوفیض پہنچ تے رہے نیوگوں کوفیوں کوفیر کہ جمیں ان سے فیض پہنچ تی ہے نہ دوگوں کوفیوں کوفیر کہ جمیں ان سے فیض پہنچ تیں اور بہت سے ایسے بھی میں کہ خود انہیں بھی خبر نہیں کہ ہم سے لوگوں کوفیض پہنچ تے رہے نیوگوں کوفیوں کوفیر کے جمیں ان سے فیض پہنچ تے رہے نیوگوں کوفیر کے جمیں ان سے فیض پہنچ تے ہو ہے نیوگوں کوفیوں کوفیو

ہرکہ تنہا نادر ایں رہ رابرید ہم بعون ہمت مرداں رسید (اتفاقا اس راہ سلوک کو جس شخص نے اسکیے خود طے کیا ہے وہ مردان خدا (ائند والوں) کی توجہ سے کیا ہے) والوں) کی توجہ سے کیا ہے) تصوف کا حاصل

غرض کوئی شیوخ ہے مستنفی نہیں شیوخ کے بین عیں۔مثلاً بہی ایک بات ہے جوہیں نے عرض کی کہ تصوف کا حاصل یہ ہے کہ جس طاعت میں سستی ہوستی کا مقابلہ کر کے اس طاعت کو کر لے اور جس گناہ کا نقاضا ہو تقاضا کا مقابلہ کر کے اس گناہ ہے نے جو وہ نے دیکھتے یہ ہے تو چھوٹی می بات کہنے میں گروتوع میں گنتی عظیم الشان ہے شیخ کا بس یہی کام ہے کہ وہ اس بات کے حاصل کرنے کی تدبیر یں بتلاتا ہے اور پھی نہیں کرتا یہ س مشر کے کو یہ خیال ہوا ہوگا

کہاں نے توسب کی دکان ہی پھیکی کردی اب کون یو چھے گا ہم کوسویہ تشویش تو اے ہو جسے شوق ہومشیخت کا ' بلا ہے تم ہمیں بھی نہ یو چھومگر جب اس چھوٹی بات پڑمل کرو گے اس ونت د کھھو کے کہ گاڑی نہیں چیتی نیل بھی موجود پہنے بھی موجود مگر دھکیلنے والے کی پھر بھی ضرورت ہاں واسطے کہ گاڑی تو دلدل میں بھنسی ہوئی ہے دل دل میں سمجھا کرو کہ معلم کی ضرورت نہیں مردراصل بضرورت محض دلدل كافى نبيس توشيخ كاكام فقط بيه جوميس في ذكر كيا _ الحمدللد حضرت حاجی صاحب کی برکت ہے اب تصوف مخفی تو ہے نہیں حاصل کرلوجس کا جی جاہے طریقہ بتلادیا کہ میہ بگدر ہے بیاس کےاٹھ نے کی ترکیب ہےاٹھا پوجس کا جی جا ہے حقیقت تصوف کی تومیں نے ظ ہر کردی آ گے تہاری ہمت ہے اجی خوش نویس نے طریقہ بھی بتا دیا کہ ا پے لکھ تام بھی دیدیا مگرلکھ تو لو بھلا بلاات دے مثل کیے ہوئے بلاکسی خوش نو یس کی مدد کے کوئی خوش نولیس ہو بی سکتا'ای واسطے حضرت فریدالدین عط ررحمته ایندعلیہ فریاتے ہیں. حر ہو اے ایں مفر داری ولا وامن رہبر میمیر وپس بیا (دل اگر سفر محبت کے طے کرنے کی خواہش رکھتا ہے تو وامن رہبر کامل کومضبوط تھ م) كرنے والے جانتے ہيں كہ ہا وجود وضوح طريق كے پھر بھى ضرورت ہوتى ہے رہبرك درا ردات باش صادق اے فرید تابیانی سنج عرفال راکلید بے رفیقے برکہ شد در راہ عشق عمر بگذشت ونشد آگاہ عشق (اے فریڈٹو حسن ارادت وعقیدت کا دامن بھی نہ جھوڑ تا کہ معرفت کے خز انوں کی تجھے کنجی عاصل ہذبلامرشد کے جس نے طریق میں قدم رکھااس نے عمرضائع نے کی اور عشق ہے آگاہ نہوا) حقیقت میں یہی بات ہے تو بس بیضرورت ہوتی ہے شیخ کی بلکہ میں کہتا ہوں کہ جب تك حقیقت طریق معلوم نه ; و جب تک توشیخ کی ضرورت کا کما حقه عم بھی نہیں ہوتا اور بعد مش مدہ ^{حق}یقت کے دلیل ہے اور بصیرت ہے معلوم ہوگا کہ ہاں و قعی بیراستہ اسمیعے طے ہیں ہوسکت اور بیاب ہے جیسے کوئی شخص علم پڑھے گا جب ہی توعلم کی قندر ہوگی اور جب ہی تو وہ میہ تشخیجے گا کہ کتن علم کافی ہے۔ جہب ہی قوامت کے تمام ا کابر نے اس برا تفاق کیا ہے کہ بلاشنخ کے پچھ حاصل نبیں ہوسکتا کوئی تو ہات ہے جو حاصل ہو جاتی ہے جس کومولا نافر ہاتے ہیں

گر نبودے نالہ نے راثمر نے جہال را پر نہ کردے ازشکر اگراس طلب کے اندر کھاٹر نہ ہوتا تو آخر یہ جوثمرات کاظہوراور مشاہدہ بورہا ہے ہے کیوں ہوتا۔ بہر حال اب حقیقت معلوم ہوجانے کے بعد تو زیادہ ضرورت محسوں ہوگی شخ کی پہلے تو چونکہ حقیقت نہیں معلوم تھی اس لیے ضرورت شنخ کا بھی اتنا حس نہ تھا اب مید ارمان بھی نہ رہا کہ اربے میاں اگر جمیں تصوف کی حقیقت معلوم ہوجاتی تو ہم خود ہی حاصل کرنے کی کوشش کرتے خواہ مخواہ بیروں کنخ سے نہا ٹھائے پڑتے اورا پیے اتوال جومنقول ہیں وہ طالب کے دل بڑھائے کو ہیں کہ وہ اس طریق کومی ل نہ سمجھے سواب حقیقت معلوم ہوگی کہ ہوگئی ہے کرے دیکھو بسم النہ' حضرت کرنے کے بعد معلوم ہوگا کہ

در راہ عشق وموسہ اہر من بسے ست ہشد ار وگوش رابہ ہیام سروش دار (طریق باطن میں شیطان کے وساوس اور خطرات ہیں اور ان سے بچنا جا ہے ہوتو

ہوشیار رہوا ورشر لعت کا اتباع کرو)

حضرت قدم قدم پرگاڑی شدائے توجیجی کہے گا اول تو البتداس قدر ہوگا کہ بھی پیتہ نہ چلے کہ حقیقت میہ ہے یا یہ ہے دونوں چیزیں برابر معلوم ہوں گی۔

بحر تھنے و بحر شیری جمعنال درمیان شان بزرخ لا پیغیاں (بحر تالی کے تھنے اور بحر شیریں دونول جاری ہیں گران کے درمیان ایس پردہ حائل ہے جس کی وجہ سے باہم ختلط اور مشترک ٹبیں ہوتے)

یے پہذنہ چلے گا کہ ادھرجاؤں یا ادھر۔ دونوں چیزیں ایک نظر آئیں گ۔ بہر حال یہ تبدیل کرتا ہے شیخ کہ ملکات فی سدہ کومغلوب کرنے کے طریقے بتلا تا ہے اور وہ طریقے مرکب ہیں تدبیر ہے اور ذکر سے پھر کسی تعلیم پر عمل کرنے کے بعد میہ تبدیل واقع ہوتی ہے بعنی ملکات فی سدہ بالکل مغلوب اور کالمعدوم ہوجاتے ہیں اور منکات حسنہ غالب ہوجاتے ہیں۔

تصوف کے درجات

تنفصیل میں اس لیے بیان کرر ہا ہوں تا کد معلوم ہو جائے کہ درجات تقبوف کیا ہیں' تو اوں درجہ تو مجاہدہ تھا یعنی تعلیم طریق برعمل اس کے بعد تبدیل ہوگ ۔ جب بیرتبدیل نہ تھی اس وقت دواعی نفس قوی نتیجاس لیے اعمال صالحہ کی اور ترک معاصی کی توقع نہ تھی' آ گے چل کر سڑک کے اندر دوسری منزل آئی وہ بیہ کہ ملکات حسنہ غاسب ہوگئے اور ملکات سیئے ایسے مغلوب ہوئے کہ قریب قریب زائل ہوگئے اب بیرہ لت ہے کہ رات بھر جا گنا بھی آ سان ہےاب نہ بیوی بچوں کی محبت دل میں ہے نہ کوئی دوست باد آتا ہے نہ لذائذ کی طرف التفات ہے ٔ دنیا ہے بالکل دل سرد ہو گیا' کسی چیز کی خواہش باقی نہیں رہی' سوائے امتدالتداورنماز روز ہ کے کسی چیز میں دل نہیں لگتا'ا گر کوئی ہفت اقلیم کی سلطنت بھی دینے لگے اس ہے بھی انکار کردیں بلکہ جوان کے سامنے اس کا بیان بھی کردے اس کے پیچھے لگ جادی' جب بیتبدیل راسته میں واقع ہو چکے اس وفت دوسری تبدیل کا موقع نہیں اگر قبل تبدیل اول کسی کوتبدیل ثانی کے حصول کی ہوس ہوتو وہ اچھی طرح سمجھ لے کہ بیصورت تو ہوگی گرحقیقت نہیں بعنی قبل تبدیل اول کے جو گمان ہے کہ بیں قادر ہوں طمع کے رو کئے پروہ قدرت نبیس ہاں صورت ہے قدرت کی اس کی ایس مثال ہے خوب سمجھ لوجیسا کہ یہیے جھوٹے پھول آتے ہیں جب وہ جھڑ جاتے ہیں تو پھرسیجے پھول آتے ہیں پھر پھل آتا ہے تو گوجھوٹے پھولوں کی اور ہے پھولوں کی ایک ہی سی شکل ہوتی ہے مگر دیکھئے حقیقت کے ا متبار ہے دونوں میں کس قدر تفاوت ہے کہ ہے پھول تو بار آور ہیں اور جھوٹے پھول بار آ ورنبیں۔ بیمثال تو میرے دل میں ابتد تعالیٰ نے القافر مائی' دوسری مثال مولا تانے ارشاد فرمائی اورای کی برکت ہے بیمثال میرے ذہن میں آئی۔فرماتے میں:

اے شدہ صبح کا ذہ را رہیں صبح صادق راز کا ذہ ہم بیل لین صبح کا ذہب کا نین اور کو کی کا ذہب کا جو کے کا ذہب کا جو نور کے کا ذہب کا جو نور کے کا ذہب کا جو نور ہے اس کا انتظار کرو کیونکہ میں کا جو نور ہے اس کے بی ہیں تاریخ ہے اس میں کہیں مت چل پڑنا ور نہ سبتی ہے باہم ہوئے نہیں کہ چوروں نے مارانہیں ایسے میں تنہ جانا ہے آپ کو ہلاک کرنا ہے۔ضروری ہے کہ کوئی رہبر لے لو یا کسی کا شیبل کے سمتھ ہولو۔ تا واقف کہتا ہے کہ اوزھ مجھے کا شیبل یا رہبر کی ضرورت نہیں اجالاتو ہور ہا ہے بہت اچھا جاؤا کیے پیر غیب پہنچو گے اور پیر بن جاؤگ کی ضرورت نہیں اجالاتو ہور ہا ہے بہت اچھا جاؤا کیے پیر غیب پہنچو گے اور پیر بن جاؤگ کے وہاں فن ہوکر تو واقع میں جس طرح صبح صادق میں اور صبح کا ذہب میں فرق ہے اس طرح

ہے جوتقو کا قبل مجاہدہ کے ہوتا ہےا درجو بعد مجاہدہ کے ہوتا ہےان دونوں کی شکل گوا یک س ہوتی ہے مگر حقیقت میں بڑا فرق ہے۔غرضیکہ میددھو کہ ہوتا ہے سلوک میں کہ جب اس نے مجامدہ اور ذکر وشغل شروع کیا تو مکات سدیر رفتہ مغلوب ہونے شروع ہوتے ہیں یہاں تک کہ قریب قریب مردہ کے ہوگئے جب اس تبدیلی پرایک مدت گزرگنی اب وہ ملکات پھر ا بھرنے لگے اور رفتہ رفتہ ان میں پھر جان آنا شروع ہوئی اب اس کی جان کو بنی کہ ہائے میں تو پھروییا ہی ہوگیا جیسا پہلے تھا۔ پہلے تو بیاحالت تھی کہ کیسا ہی حسین سامنے ہے گززنا اس کی طرف دیکھنا تو کیساتھو کئے کو بھی جی نہ جا ہتا تھا اور اب جی جا ہتا ہے کہ دیکھیں تو کیسا ہے بس جی غارت ہو گیا' سارا مجامِدہ ہم تو پھرویسے کے ویسے بی ہو گئے' بہت ہے لوگوں نے اس غم میں خود کشی تک کر لی ہے۔ سمجھے کہ ہم ملعون ہو گئے 'مردود ہو گئے' ملکات سیئہ پہلے مضمحل ہو گئے بتھے اور گنا ہول سے طبعی نفرت ہوگئ تھی اب صرف عقلی نفرت تو ہے طبعی نہیں ر بی ۔ بات بیہ ہے کہ بیرتیسری منزل ہے سلوک کی جس میں مکات سینہ کا اضمحلال جو تو ی ہوگیا ہےاب کم ہونا شروع ہوگیا ہےاب حق تعالیٰ اپنے بندہ کواجر وینا جاہتے ہیں کیونکہ اب تک ملکات سیئد مغلوب بحکم معدوم رہے پھرا جرمقاومت کا کہاں ملتا ہاتی ان ملکات کوجو اتنے دنوں برکار رکھا گیا ہیا ہے ہے شریر گھوڑے کا کھا ناپینا بند کر کے اس کوشا کت بنایا جاتا ہے پھر جب شائستہ ہو گیا تو اب اس کوخوب کھلاتے بیائے میں اس کھلانے بیانے ہے جو اس کے اندرتوت پیدا ہوتی ہے اس کے ذریعے ہے اب وہ چلتا تو خوب ہے کیکن شرارت نہیں کرتا اورا گرمجی کرتا بھی ہے تو ڈرای ایڑ ہے سیدھا ہوجا تا ہے۔اصل ہیں حق تعالیٰ کو مقصود تھ مقاومت کا اجروین اور اول ہی ہے مقاومت تھی مشکل اس لیے بیانہیں کی شان تربيت تھی كەانبول نے يہلے يہ تبديل كى جس كوتبديل اول كہا جار ہے.

کیمیا داری کہ تبدیکش کی شرچہ جوئے خول ہود نیکش کی

(تو ایسی کیمیا رکھتا ہے کہ خون کی ندی کو دریائے نیل میں بدل دیا ای طرح کی
مینا گری آ ہے کا کام ہے اور ای طرح کی اکسیر بازی آ پ کے اسرار میں (یعنی ایسے شخص کے) دل میں اپنی خشیت بیدا کردیتے ہیں جو پہلے اس سے بالکل نا آشنا تھا)
اور میں تبدیلی کی

اے میدں کردہ خاکے راززر خاک دیگر رانمودہ بوالبشر کار تو تبدیل اعیان و عطا کار ،جرم ست نسیان و خطا تو بہتبدیل اول اس تبدیل ٹانی کے لیے مقدمتھی جومقصودتھی بیدحضرت سمجھے کہ بس منزل ختم ہوگئی اس کی تو ایسی مثال ہے جیسے ایک نادان بروصیا کی حکایت ہمارے مولا نامحمہ یعقوب صاحب بیان فرماتے تھے کہ جب جج کرنے کے لیے سب لوگ مکد معظمہ ہے عرفات جانے لگے تو اس کے رفقاءاس کو بھی لے جلے وہ چلانے لگی کہ ارہے بھائی مکہ میں تو آئے اب آ گے اور کہاں لیے جاؤ ہو (لیعنی کہاں لیے جاتے ہواا) پہاڑوں اور پھروں میں۔ ا جی امتد کے گھر تو بہنچ گئے اب اور کیا جا ہو ہو پی خبر شکھی اس کو کہ مکہ جو جارہے ہیں تو عرفات کے بی لیے تو جارہے ہیں۔ یوں فضیلت جا ہے مکہ معظمہ بی کی زیادہ ہومگر مکہ جو گئے ہیں تو عرفات بی کے لیے تو سے ہیں کیونکہ مکہ معظمہ جانے سے آخر مقصود کیا ہے جج ہی تو ہے اور جج نصیب ہوتا ہے مرف ت کے میدان میں پہنچ کرتو جسے یہ بیوقوف بڑھیا مکہ میں داخل ہوکرآ گے چینانہیں جا ہتی تھی اس طرح بعض سالکین جوناواقف ہیں وہ اس تبدیل اول کی حالت ہے خارج ہونا گوارانہیں کرتے ارہے بھائی ابھی تم مکہ میں داخل ہوا آ گے کیوں نہیں جلتے ارے عرفات تو آ کے ہے عرفات میں چلوو ہاں پہنچ کر حج نصیب ہوگا اب چلے تو چ میں مز دلفہ آیا' مز دلفہ کیا ہے تبدیل ثانی جس کا نام میں نے رکھا ہے تبدیل وصفی سالک تبدیل ذاتی کی ہ ست میں سمجھتا تھا کہ مجھے قرب تام حاصل ہے اور اب تبدیل ومغی کی حالت میں سمجھتا ہے ك مجھے بعد ہوگيا بعد تو ہوگا مگر ہر بعد مصرفہيں مز دلفہ چنج كر مكہ سے تو ضرور بعد ہوا مگرع فات کے لیے بیقرب ہوا یہ تیسر اسٹیشن ہاس کے آ گے ایک بہت پر بہار مقام ہاس کا نام ہ وصول جو گو یا عرف ہے ہتو بیرچا رمنزلیل ہیں اب پہنچ ہے منزل مقصود پراس مثال سے بیجی معلوم ہوا ہو کا کہ تبدیل ٹانی زیادہ اصعب ہے بہ سبت تبدیل اول کے کیونکہ کہ ہے عرف ت جانے میں بہت مشقت پڑتی ہے لیکن یہاں بعض کو بیشبہ ہوگا کہ تبدیل ذات تو صاحب زیادہ دشوار ہے بےنسبت وصف کے کیوند تنبدیل ذات تو رہے کے کمشنا تا نباتھا اب سونا ہو ہیا تبديل بہت مشكل ہے اور تبدیل وصف میہ ہے كہ يہلے ہے بھى سونا تق تكرميا اتھا اس كوصاف

کردیا یو توزیادہ مشکل نہیں تو یہ درسیات پڑھنے ہے شبہ بیدا ہوا گر میں نے تو درسیات کی اصطلاح کونہیں لیا بلکہ میں نے اپنی اصطلاح جدامقرر کی ہاوراس کی شرح بھی کر چکا ہوں کہ تبدیل ذات کے معنی مبنال بینہیں ہیں کہ وہ ذات جو پہلے تھی وہ بالکل معدوم ہوج تی ہے بلکہ وہ ذات ابھر کر غالب ہوجاتی ہے جیسے بلکہ وہ ذات ابھر کر غالب ہوجاتی ہے جیسے بلکہ وہ ذات ابھر کر دیا گیا اوراس افسر کواس کا ماتحت پر اس ماتحت کوافسر کر دیا گیا اوراس افسر کواس کا ماتحت بنادیا گیا۔ مثلاً پہلے بخل غالب تھا اور سخاوت معلوب تھی اب بخل کی ذات کوتو مغلوب کر دیا اور سخاوت کوغالب کر دیا۔ یہ تھوڑا ہی ہوا کہ بخل کوسخاوت بنادیا ہوں خدا کی قدرت میں تو سب سخاوت کوغالب کر دیا۔ یہ تھوڑا ہی ہوا کہ بخل کوسخاوت بنادیا ہوں خدا کی قدرت میں تو سب اثر اور صفت سخاوت کی پیدا ہوگی جیسا کہ ٹیل تفصیل کے ساتھ بیان کر چکا ہوں بہر حال وہ شہر بل اول ابھون ہے اور یہ تائی اعلی درجہ کی ہوا اور تواص غلطی سر بل تائی اس بیس ہوتی ہیں سالک کے احوال میں چونکہ ان کے متعلق عوام اور خواص غلطی کے ہوں کے ہوں گے ہوں گے ہوں کے متاب کو بیل باس کی جیب ہوتی ہوں اس کے متعلق عوام اور خواص غلطی کرتے ہیں اس کیے متنب کردیا گیں ہے ہونواص تو سمجھ بیں گے ہوں گے۔

عوام كوبدايت

 ہے تہ ہارے اندر فیبت کا عیب ہے تہ ہارے اندر یہ ہے تہ ہارے اندر اول ہے کہ ہے ان کی اللہ ہی تہ ہارے اندر فخر ہے کہ کہ کا لیاں بھی دے کو لگ کیسی ہی ذات کر لیکن تہ ہیں نا گوار نہ ہو پہلے اس کی کوشش کرو ترب آئندہ طریق دے کو گئے گئے گئے ہیں ہی ذات کر لیکن تہ ہیں نا گوار نہ ہو پہلے اس کی کوشش کرو ترب آئندہ یل اول کھے گئے ہو تربیس جب بریء دتوں کے چھوڑنے کی کوشش کروگ تو پھر حق تو لئی اور تو فتق دے گا پھر اور تو فتق دے گا جہ اور تو فتق دے گا ہور اور تو فتق دے گئے ہو تہ ہیں آ دے گئے تبدیل اول بھی تبدیل اول بھی تبدیل طاف بھی چر تو گاڑی جلے ہی گئی جب تبدیل طاف تک خدا پہنچنا نصیب کرے گا بھر تو دہاں طرف حقیقت سمجھادینا ہوگا۔ خلاصہ بیہ کہ بیتبدیلیں ہوتی ہیں احوال جس اور میں عرض کر بی چکا ہوں کدان کے متعلق خواص کی غلطیاں کیا ہیں اور عوام کی غلطیاں کیا ہیں۔ بیتو دنیا میں تبدیل ہوتی کر بھی جو حدیثوں سے جو حدیثوں سے جو حدیثوں سے جو حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ تعمل کے بید بیتبدیل بھی ہوگی کدان کو گئن ہوں کے بدینے بیاں دیدی معلوم ہوتا ہے کہ تعمل کے بید بیتبدیل بھی ہوگی کدان کو گئن ہوں کے بدینے بیاں دیدی معلوم ہوتا ہے کہ بعض کے بید بیتبدیل بھی ہوگی کدان کو گئن ہوں کے بدینے بیاں دیدی

گنهگارول کوبشارت

آگفرماتے ہیں: "و کان اللّٰهٔ غفور ا رَّحِیمًا" (اورالندتعالیٰ ہڑے بخشے والے بے حدم ہربان ہیں) اس کی دو تقریریں ہیں ایک توب کوفر مارہے ہیں گنبگاروں کو کہ بشارت من تو کہ بس تہ ہدی طرف سے توب ہی کی دیر ہے اللہ تعالیٰ غفور ہیں وہ تو تو بہ بول کر ہی لیتے ہیں 'سب گنا ہوں کومن ہی دیتے ہیں کیونکہ ہم غفور ہیں اور یہی نہیں بلکہ رہم بھی ہیں یعنی تو بہ کے بعد جوا عمال کر و گے انہیں بھی ہم قبول کریں گے۔ اس تفسیر کے اعتبار سے تو بدارشاد تحقیق تو بہ کرے) ہیں فہ کور ہے اور جو تحقیق تو بہ کرے) ہیں فہ کور ہے اور جو الله من تاب (گر جو تو بہ کرے) ہیں فہ کور ہے اور جو الله من تاب (گر جو تو بہ کرے) ہیں فہ کور ہے اور جو الله من تاب (تو اللہ تعالی ایسے لوگوں کے (گزشتہ) گنا ہوں کی جگہ نیکیاں عطافر مانے گا) کے ساتھ متعلق کیا جاوے تو وہ ایک نہایت اطیف تفسیر ہوگی اور یہ دوسری تقریر ہے یعنی ایک تبدیل کا تعلق تو ہے رحمت سے اور دوسری تبدیل

کاتعلق ہے مغفرت سے لیعنی برے ملکات کو مٹا دیا اوران کی جگدا ہے ملکات عطا کر دیے۔
یہ تو مغفرت ہوئی اور بیر حمت ہے کہ برے سکات کو مٹایا تو نہیں گر ایبا کر دیا کہ ان کی
خاصیت بدل دی۔ خلاصہ بیہ کہ پہلی تبدیل کے متعلق غفور کو کہا جاوے اور دوسری تبدیل
کے متعلق رحیم کو کہا جاوے تو بینہایت ہی اچھا مطلب ہو جاتا ہے اب میں ختم کرتا ہوں نماز
(لیعنی نماز عشاء ۱۲) میں بھی چند مند کی دیر ہوگئ ہے۔ اس وعظ کا تا م بھیل الاجی ل بتبدیل
الاحوال مناسب معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس میں احوال کی تبدیل کا بیان ہے جس سے اعمل کی
تھیل ہوتی ہے اور پچھلے جمعہ کے وعظ کا جونام ہے اس کے مناسب بھی ہے۔ اس کا نام ہے
تجددالا مثال بعد الاعمال اوراس کا نام ہے تھیل الاعمال بتبدیل الاحوال ۔ اب دعا فرما کے
تجددالا مثال بعد الاعمال اوراس کا نام ہے تھیل الاعمال بتبدیل الاحوال ۔ اب دعا فرما کے
کوت تعالی فہم سلیم اور ہمت تو می عطا فرمائے اور اپنی مرضیات کی تو فیق اور رہبری فرمائے
اور تا مرضیات سے نیچئے میں مدوفر مائے ۔ فقط

خطبہ جمعہ کے بعد ختم کے قریب فرمایا کہ صاحبوا یہ مہینہ شوال کا ہے اس کی بعض خصوصیات کا مختصرا ذکر کرتا ہوں۔ ایک خصوصیت تو اس مہینہ کی بیہ ہے کہ اس میں چھروز کے رکھنا مستحب ہے۔ حدیث شریف میں ان روزوں کی بردی قضیلت آئی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ جو کوئی رمضان المبارک کے روزوں کے بعد چھروز ہے شوال میں بھی رکھے گا اس کو ایس تو اب معے گا گویا اس نے سال بھر برابر روز ہے اور بیرسال بھرروزوں کا حماب اس طرح ٹھیک ہے کہ ہر نیکی کا تو اب کم از کم دس گنا ملتا ہے تو رمضان کے ایک مہینے کے اس طرح ٹھیک ہے کہ ہر نیکی کا تو اب کم از کم دس گنا ملتا ہے تو رمضان کے ایک مہینے کے روز وں کے برابر ہوئے اور چھروز ہے شوال کے ۲۰ دن کے برابر ہوئے اور چھروز ہے شوال کے ۲۰ دن کے برابر ہوئے دیر ہوئے دیر کے ایک سال ہوگی 'اگر کسی کو ہمت ہوتو یہ خیال کرنے کی بات ہوئے جس تو یہ کہ چروز کے شوال کے اندراندر سے برابر شوال کے اندراندر کرنے کی بات ہے اور بیضرور کی نہیں کہ سے چھروز ہے مسلسل رکھے بلکہ شوال کے اندراندر کیر سے کہ خواہ ایک ساتھور کھ کے زواہ قصل کے ساتھور کے برابر تو اب ہے۔

دوسری خصوصیت اس مہینے کی ہے کہ بیا شہر جج میں سے بے یعنی اس مہینہ سے جج کے مہینے شروع ہوجاتے ہیں اور چونکہ مکہ معظمہ بعید ہے اس لیے یہ بجیب بات ہے کہ ہندوستان سے روانگی اس مہینہ سے شروع ہوج تی ہے اگر کسی کو خدانے وسعت دی ہوتو اس کوچ ہے کہ وہ

فوراً سفر کا قصد کرلے ہم نے خرج کا حساب لگایا تھ تو آئ کل ساڑھے بین سورو پید ج کے لیے کافی ہے یوں کوئی نواب بن کرج ناچا ہے تو وہ اور بات ہے اور مدینظیبہ کے لیے سوسواسو رو پیدا ورچا ہئیں لیکن جس کے پاس صرف ج کے بیے رو پیدہ مومد پینظیبہ تی نہ جانا ہوا تو کیا ج ہوا۔ یہ بالکل غلط عقیدہ ہے آئ کل لوگ یہ بچھتے ہیں کہ جب مدینظیبہ تی نہ جانا ہوا تو کیا ج ہوا۔ یہ بالکل غلط عقیدہ ہے اگر اس بنا پر ج ہیں تا خیر کرے گا تو وہ فاس ہوگ ہوگ میں سال ج ہوا۔ یہ بالکل غلط عقیدہ ہے اگر اس بنا پر ج ہیں تا خیر کرے گا تو وہ فاس ہوگ ہوگ اس کے ہیں ساڑھے تین سورو پیدا وہ اہل وعمال کے بان و نفقہ کے موجود ہوں اس پر ای سال ج ہوں تو اس کی حقیق کرنا چاہے گا تو ہوں تو اس کی حقیق کرنا چاہے گا تو ہوں تو اس کی حقیق کرنا چاہے گا تو ہوں تو اس کی حقیق کرنا چاہے گا تو ہوں تو ہواو ہو تھی ہو ہواو ہوگ جس کی میں موجود ہیں اگر کوئی حقیق کرنا چاہے گا تو ہو ہیں اگر کوئی حقیق کرنا چاہے گا تو ہو ہوں تو ہواو ہوتا تھی ہو ہواو ہوگ جس کی کوئی ہو ہو ہوں ہوجود ہوں وہ قصد روانگی کرلے کیونکہ ابھی بہت تا خیر کرنا فت کے پیس ساڑھے تین سورو پیدم وجود ہوں وہ قصد روانگی کرلے کیونکہ ابھی بہت خواہ موجود ہوں وہ قصد روانگی کرلے کیونکہ ابھی بہت فی جا ہوں جا ہوں جا ہوں وہ قط

طريق القلندر

ابل شہر کی درخواست پر یہ وعظ ۳۰ نومبر ۱۹۱۸ء مط بق ۲۵ صفر ۱۳۳۷ھ شنبہ کو درگار وحضرت قدندرص حب بانی بتی میں چوکی پر کھڑ ہے ہو کر فر وایا دوگانہ چاپس منٹ میں ختم ہوا۔ حاضرین کی تعداد چاپیس مزار کے قریب تھی۔ مولوی حکیم محر مصطفیٰ صاحب وخواجہ عزیز الحسن صاحب نے قاممبند فر مایا۔

خطبه ما ثوره

الْحَمُدُلِلْه نَحُمدُهُ وَنسْتَعِبُهُ وَنسْتَغَفَرُهُ وَنُوْمِنُ بِه وَنتوكُلُ عليه وَنَعُودُ بِاللّهِ مِن شُرُورِ الْفُسِنَا وَمِنْ سَيّنَاتَ اَعْمَالِنَا مِن يُهُدِهِ اللّهُ قَلا مُقِدَةً لَا مُقِدَلًا لَهُ وَنشُهَدُ انَ لَآ اللهُ إِلّا اللّهُ وَحُدهُ لَا شَوِيْكَ لَهُ وَنشُهَدُ انَ سَيّدَنا وَمَوْلَانا مُحَمَّدًا عِبُدُهُ وَحُدهُ لَا شَوِيْكَ لَهُ وَنشُهِدُ انَ سَيّدَنا وَمَوْلانا مُحَمِّدًا عِبُدُهُ وَرَسُولُهُ صَلّى اللّهُ تَعَالى عَليهِ وعَلى اللهِ وَاصْحَابِهِ وِبارِكُ وَسَلّم وَرَسُولُهُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ اللّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمُ اللّهِ وَلاَ يَعْدُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ وَيَبْهُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ وَيَبْهُ فَسَوْفَ يَاتِي اللّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمُ اللّهِ وَلاَ يَعْدُونَ الْمَوْلِقُ وَاللّهُ وَلَا يَحْمُونَ الْمُولِةُ وَاللّهُ وَلا يَحْلُونَ فَى اللّهُ وَلا يَحْافُونَ فَى اللّهُ وَلا يَحْافُونَ لَوْمَةَ لَآئِمِ وَلِكَ فَصُلُ اللّهِ يُوتِيْهُ مَن يُشَاءُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلا اللّهُ وَلا يَخْافُونَ لَوْمَةَ لَاللّهُ ورَسُولُهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

ترجمہ: اے ایمان والو! جو تحص تم میں ہے اپنے دین ہے پھر جائے تو القد تع لی جہت جلد
الی قوم بیدا کرے گا جن ہے اللہ تع لی کو محبت ہوگی اور ان کو اللہ تع لی ہے محبت ہوگی وہ مسلم نوں پر مہر یان ہول گئے کا فروں پر تیز ہوں گئے جہاد کرتے ہوں گے اللہ کی راہ میں اور وہ بوگ سی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پروانہ کریں گئے ہا المد تع لی کا فضل ہے جس کو عطا فر یا کمیں اور اللہ تع اللہ تا ہوں ہوتا ہے اور جو تحفی اللہ تع اللہ تع کہ اور ایما ندار لوگ ہوتا ہے اور جو تحفی اللہ تع اللہ تا کہ وہ تا ہے گا اور اس کے رسول صلی اللہ عدیہ وسلم اور ایما ندار لوگوں ہے ہیں اللہ تع اللہ تا کہ وہ تا ہے اور جو تحفی اللہ تع کی دوئتی رکھے گا اور اس کی اللہ تعدیہ وسلم اور ایما ندار لوگوں ہے ہیں اللہ تک گروہ بلا شک عالب ہے)

لزوم ووجوب

جن آیوں کی میں نے تلاوت کی ہےان میں ہر چند کے مضامین متعدد میں مگر باوجود تعدد کے غیرمر بوطنہیں بلکہان مضامین میں باہم ارتباط ہے اورار تباط بھی ایب ہے کہ تا بعیت اورمنتبوعيت بإاصالت اورفرعيت كاكيامعني كهان مين بعض اجزااصل مين اوركبهض فروع و توابع يا يول كبئے كەبعض مقصود ہيں اور بعض متم اور مكمل يا يوں كہتے كەبعض مقصود ہيں اور بعض علامات وآثار بہرحال جس عنوان سے جاہے تعبیر سیجئے۔ حاصل یہ ہے کہ بعض مضامین اصل ہیں اور بعض تا بع ۔اب اس اصل کوجس مفظ سے حیا ہے تعبیر کر دیا جا وے اور تا بع کوجس لفظ ہے جا ہے تعبیر کر دیا جاوے لیکن بیخوب سمجھ لیا جاوے کہ تا بع کے بیمعنی نہیں کہ وہ مقصود نبیں بلکہ مقصور و وہجی ہیں گرمقصو دمقصو دہیں قرق ہوتا ہے بیتی ایک تو مقصو د ہوتا ہے من کل الوجوہ اورا یک مقصود ہوتا ہے من بعض الوجوہ ۔ گولز وم اور وجوب دونوں میں مشترك ہوتا ہے۔مثلاً جیسے نماز اوروضو ہر مخص جانتا ہے كەنماز اصل ہےاور دضوتا لع اوراس کی شرط ہے مگر با د جو داس کے بیزبیں ہے کہ وضوکسی درجہ میں بھی مقصو ونہیں' یعنی اس معنی کو غیر مقصود نہیں ہے کہ بلہ وضوبھی نماز کو جا ئز سمجھا جاوے بلکہ دونوں میں عجیب تعلق ہے کہ وضو تو بل نماز کے میچ ہے لیکن نماز بلا وضو کے میچ نہیں لیعنی بیتو ہے کہ بدون وضو کے نماز درست نہیں لیکن اس کاعکس نہیں ہے۔مثلاً اگر کوئی وضوتو کر لے مگر نماز نہ پڑھے یعنی جس نماز کے لیے وضو کیا ہے اس نماز کے وفت کے اندراس وضو سے اس نماز کوا دانہ کرے تب بھی جب دوسرا وقت نماز کا آئے گا تو کسی مفتی کا فتوی نہیں کہ اس دوسری نماز کے لیے پھر وضو کرنے کی ضرورت ہے ببکہ وہی وضو کافی ہوگا' دوسری نماز کے لیے اداء اور مہلی نماز کے لیے قضاء يغرض وضوبدانمازصحح موسكتا بيكن نمازين وضوحيح نهيس موسكتي به

مقصود وغير مقصود

ہے مثال اوراس مثال کے اندر بیخصوصیت یا در کھنے کے قابل ہے تا کہ اجہ لا ایک غلطی معلوم ہوجاوے جوبعض ہوگ اندال کے اندر کرتے ہیں کہ مقد صدغیر مقاصد کے اندر تفصیل کرتے ہیں اور بچھے ہیں کہ اعمال غیر مقصود کا حذف بھی جائز ہے بین آئ کل بیات زبان زو
ہے کہ مقصود تو حق تعالیٰ کی یو ہے اور نماز روزہ وغیرہ محض اس کے ذرائع ہیں اور غیر مقصود ہیں۔
چنا نچاس زمانے میں بہت لوگوں نے بیڑ باختیار کر رکھا ہے اس مثال ہے بچھ میں آگیا ہوگا
کہ نماز روزہ وغیرہ کا غیر مقصود ہو تا ایس ہی ہے جس کہ دضو کا کہ گوغیر مقصود ہے لیکن کیا اس کو جائز الحذف یا جائز الترک کہ سکتے ہیں ہر گرنہیں بلکہ غیر مقصود ہونے کے معنی بید ہیں کہ مقصود کے مرابز نہیں اور غیر مقصود ہو ہے کہ مرابز نہیں اور غیر مقصود بھی محض اس درجہ میں ہے کہ نماز کا رکن اور اس میں داخل نہیں کیونکہ شرط ہمیث مشروط سے خارج ہوا کرتی ہے گر بوجہ شرط ہونے کے مقصود کی مکمل وہم ہونے کے مرب درجہ میں بید بھی مقصود ہے۔ بہر حال مقصود کے درجات ہوا کرتے ہیں خوب بھی لیجئے میرے درجہ میں بید بھی مقصود ہے۔ بہر حال مقصود کے درجات ہوا کرتے ہیں خوب بھی لیکن بعض الفاظ مقصود وغیر مقصود سے شبہ ہوسکتا تھا اس کور فع کرتا ضروری تھا۔ چن نچیاس مثال سے اس کو رفع کردیا گیا بلکہ اس طرح کہا جاوے تو اور زیادہ واضح ہے کہ قصود تو سب اعمال ہیں لیکن بعض مقصود ہیں اور بعض مقصود وی تھود تو سب اعمال ہیں لیکن بعض مقصود ہیں اور بعض مقصود وی تصود تو سب اعمال ہیں لیکن بعض مقصود ہیں اور بعض مقصود وی اور مقصود اعظم ہیں۔ بہر حال وہ شبہ حذف ہوگیا۔

مقصووا والعظم اب بعد حذف شبہ کے میں پھرعود کرتا ہوں اپنی تقریر کی طرف یعنی جتنے اجزاء ان اب بعد حذف شبہ کے میں پھرعود کرتا ہوں اپنی تقریر کی طرف یعنی جتنے اجزاء ان آپوں میں جیں وہ جیل توسب کے سب مقصود لیکن ان میں جو ضمون ازروے تو اعد شرعیہ اس وقت بیان کرنے کے سے میں نے تجویز کیا ہے کیونکہ وہ صفون ازروے تو اعد شرعیہ کے نیز یا متبار اپنی نوع کے اصل ہے باتی مضر مین اس کے تھم اور تو ابع اور لاحق بین سے حاصل منصل تو ان آپتوں میں ہے جو عقریب بیان میں انشاء القد تعالی آئے وال ہے اور مجمل حاصل منصل تو ان آپتوں میں ہے کہ جو حضر سے مراتی کے مشورہ ایک شعر میں ایک دوسرے عنوان سے نہ کور ہے جس کے متعلق ایک وست نے مجملے مشورہ ایک شعر میں ایک دوسرے عنوان سے نہ کور ہے جس کے متعلق ایک دوست نے مجملے مشورہ کیا ہے کہ دیا تھیں کہ اس شعر کا مضمون آئے بیان کیا جا وے۔ وہ شعر حضرت عراقی کا میں بی صفحارہ قدندر سر دار میں نہ کی کے دراز و دور دیر میں مرہ و رسم پارس کی صفحارہ قدندر سر دار میں نہ کی کے دراز و دور دیر میں مرہ و رسم پارس کی معاملہ صفحارہ میں میں میں ہوتا ہے کے در اور معلوم ہوتا ہے)

اس وقت اس فر مائش کو میں نے قبول نہیں کیا تھا مگر رد بھی نہیں کیا تھا۔ وجہ یہ ہے کہ بیان بالکل اختیار میں نہیں نہ پہنے سے کوئی مضمون تجویز کیا جاتا ہے عادت ابتد ہرا یک کے ساتھ جدا ہے۔ اکثر اور غالب معاملہ اپنے ساتھ بہی ویکھا جاتا ہے کہ عین وقت پریا قریب کوئی مضمون خود تقاضا کرتا ہے قلب میں بس اس کا ابناع کیا جہتا ہے اور اس کو بیان کر دیا جاتا ہے جس عنوان سے بھی میسر ہوا تو اس وقت گواس فر مائش کوقبول نہیں کیا گیائیوں رد کی جاتا ہے جس عنوان سے بھی میسر ہوا تو اس وقت گواس فر مائش کوقبول نہیں کیا گیائیوں رد کی میں بیدا ہوا میں نکتہ اس وقت یہ جو بزرگ میں نکتہ اس وقت یہ جو بزرگ کے مزار کے قریب ہے جو بزرگ میں نکتہ اس وقت یہ جو بزرگ میں نہیں شاہ قلندر قدس سر والعزیز تا) اس لیے یہ فرمائش کی گئی ہے۔

ترك اعمال

غرض میں ہے جھتا تھا کہ یکھن شوعری تکتہ ہاں واسطے قلب نے اس فر مائش کو قبول نہیں کیالیکن بعداس کے اس کی ضرورت بھی معلوم ہوئی۔ وہ ضرورت یہ ہے کہ اس وقت مسلمانوں کی حالت و کھنے ہے ہے معلوم ہوتا ہے کہ زیادہ تر تو وہ ہیں کہ جنہیں اعمال کی طرف توجہ بی نہیں 'بہت ہے ایے و کھے جاتے ہیں کہ نہماز ندروز ہاور صرف یہ بی نہیں بلکہ فی زروزہ کے ساتھ استہزاء کرتا ہے فی بدتہذی کے ساتھ استہزاء کرتا ہے کوئی بدتہذی کے ساتھ تو فقط ترک بی نہیں بلکہ استہزاء اور استحقاف بھی ہے اور اگر خیر استہزاء اور استحقاف نہ بھی ہوتو اخلال اور ستی اور کسل تو ضرور ہے۔ استطاعت ہا مگر نہیں بیچے' کی مگر نہیں کرتے' بدنگائی ہے نی کھر نہیں کرتے' بدنگائی ہے نی کھر نہیں ہیچے' سب وشتم' کی مگر نہیں کہتے ہیں مگر نہیں ہیچے' سب وشتم' کی مگر نہیں اور کہ کو یا عمل کی ہوتوں کو ہوتوں کی ہوتوں کی

الحكے يہ ل اعمال بھي ہيں' تقویٰ بھی طب رت بھی اور اپنے کو عابد زاہد بھی سجھتے ہيں گمران ا عمال میں روح نہ ہونے ہے وہ اعمال ایسے ہیں جیسے بادام بلہ مغزیا دودھ بلاروغن ان کے حال پرزیا دہ تاسف ہےاوروہ زیادہ قابل رحم ہیں۔دووجہ سے ایک تو یہ کہ بیچاروں نے محنت بھی کی مشقت بھی اٹھائی' مجامدے بھی کئے مگر افسوس پھر بھی مقصود حاصل نہ ہوا' س رے دن جیے دھوپ سہی خاک بھا تکی پیروں میں آ لبے پڑے گرمنزل پھر بھی نقطع ہوئی۔ مجھے یا د ہے کہ میرے ایک عزیز نے رات کو سفر کا قصد کیا ' سواروں میں نوکر تھے رخصت قریب ختم تھی' مل زمت پر واپس جارہے تھے' بھتیجے نے کہا بھی کہا ندھیری رات ہے اس وقت نہ جائے پریشان ہوجائے گالیکن نہیں مانا' کہاتم بچے ہوا کیا سمجھونو کری کا مع ملہ ہے۔ رخصت ختم ہوگئ ہے میں کیے رک سکتا ہول مجتبع نے کہا بہت اچھا جائے گر پریٹان ہوجائے گا خیرصاحب جیے وہ ں ہے رات ایک اندھیری کہ چل تو رہے گریکھے پیتائیں کہ کدھر جارہے ہیں وو حیارمیل ٹھیک جیسے کیونکہ اپنے گا وٰں ہے اتنی دور تک تو راستہ ہر محض کومعلوم رہتا ہی ہے بے دیکھے بھی آ دمی جاسکتا ہے گرآ کے چل کرخدامعلوم رخ کس طرف کو ہو گیا کہ راستہ تجو لے اور ایسے بھولے کہ بھولنے کو بھی بھول گئے اور بھولنا تو وہی ہے کہ بھولنے کو بھی بھول جاوے ۔ چنانج رستہ بھول کر خدا جانے کہاں کے کہاں پنچے اور بااآ خرخدا جانے کیسا چکر کھایا کہ پھراس راستہ کو ہو گئے جس ہے روانہ ہوئے تھے۔اب وہ توسمجھ رہے ہیں کہ ہم آ گے کو چل رہے ہیں اور حقیقت میں ہث رہے ہیں چھیے غرض ساری رات گھوم گھام کرفت لوث مر پھر وطن شریف ہی ہیں آ پہنچ صبح صاوق کا وقت تھا'ان کے مکان کے قریب جامع مسجد ہے جو بہت کری دار ہے اور اس کے فنامیں ایک برگد کا درخت ہے جو مع معجد کو دیکھے کر کہا کہا فاہ یے کون سا گا وُل ہے جس کی مسجد بھی الی ہی ہے جیسی ہمارے گا وُس کی 'پھر ہر ٌمد ملا کہا ار ہے میال بیتو درخت بھی ویسا ہی ہے جبیہا ہمارے گا ؤں کا' بیگا وَل تو ہمارے وطن کا مذکر ہے بھائی میرگا وَل بہت اچھا ہے آ گے بڑھے تو اپنا سام کان بھی معلوم ہوا۔ اب مجھ میں آیا کہ بیا كيا قصد المجتنع صاحب مكان سے أكل كرنماز كوجارے عظے انہوں نے كبر السلام عليم كبا کوٹ فلائے کہا ہال کہا میاں بیتو بتاؤیش ہوں کہال کہاوین ہو جہاں میں ہوں اور کہاں ہوئے۔ کہا ارے میال میں تو رات بھر چاتا رہا اور پھر گھر کے گھر ہی میں رکھے ہوے

پھراپیے لوکوں میں بھی بعض تو وہ ہیں جوشقی پر بیزگار بیں اور بعضے ایسے ہیں جوشمن ریا کار ہیں جس میں ریا اور نمائش ہے اس کی تو باسکل ایس ہی مثال ہے جیسی اس مسافر کی اور بعینہ وہی صالت ہے کیونکہ ریا حالظ کمل ہے۔ گوفرض تو سر سے انزجا تا ہے لیکن مقبول نہیں ہوتا اور مقصود مقبولیت ہی ہے جب مقبول ہی نہ ہوا تو وہ پھر شمل ہی کیا ہوا وہ تو لائٹی محض ہوا اس کی تو وہ بہل ہی مثال ہے۔ چن نچہ جولوگ محض نم نکش کے لیے ممل کرتے ہیں بعنی فقط اس واسطے کہ ٹوگ کہیں کہ صاحب یہ ہوئے کہا کرنے والے ہیں ان کی بابت حدیث شریف واسطے کہ ٹوگ کہیں کہ صاحب یہ ہوئے کہا کرنے والے ہیں ان کی بابت حدیث شریف میں وارد ہے فرماتے ہیں جناب رسوں کر پیمصلی مند عیہ وسلم کہ قیامت میں سب سے اول ایک ایسے خض کولا یہ جاوے گا کہ جم ایک ایسے ختوں کا اقر از سرے گا 'پھر سے پو چھا جو وے گا کہ جم نے تو تم کو یہ یہ نعتیں دی تھیں وہ ان سب نعتوں کا اقر از سرے گا 'پھر سے پو چھا جو وے گا کہ جم نے تو تم کو یہ یہ نعتیں دیں اور تم نے اس میں عمل کیا گیا 'وہ عرض کرے گا کہ بھر نے تو تم کو یہ یہ نعتیں دیں اور تم نے اس میں عمل کیا گیا 'وہ عرض کرے گا کہ ہم نوٹو تم کو یہ یہ نعتیں دیں اور تم نے اس میں عمل کیا گیا تھ جہ نے ہونہ کہ وخوش کرنے کے لیے میں جہاد کیا ہیں جہاد کیا ہیں ہے کہ کی ان ارش وہوگا کہ تم جو نے ہونہ کہ وخوش کرنے کے لیے کی جہاد کیا ہیں جہاد کیا ہے کہا کہ کی کر بے کیا جو شہر کیا ہو کہ کہ کو کیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کیا گیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا ہو کہا گیا گیا گیا ہو کہا گیا ہو

جان تبیں دی (بل لیقال المک جوی) جکہ اس لیے جان دی کہ سب میں بہ شرت ہوجائے کہ بڑے بہاور تھے۔ (فقد قبل) تو تمہاری تعریف اور شہرت ہو چکی جو تمہارا مطلب تھاوہ دنیا ہی میں تم کو حاصل ہو چکا' دوم تمہارا مدعا بورا ہوگیا' پھرتھم ہوگا کہ اس کومنہ کے بل جہتم میں مچینک دیا جاوے۔ پھر بلایا جاوے گا ایک بڑے عالم کواس طرح اس سے یو چھاجاوے گا کہ کہتے صاحب آپ نے کیا کیا' وہ کمے گامیں نے بوں وعظ کے یوں کھیجیں کیں' یوں لوگوں کو ہدایت کی اور یوں علم سکھایا۔ ارشاد ہوگا یہ جمارے واسطے نہیں کیا (بل ليقال انک قارى) بلكهاس واسطے كه لوگول ميں مشہور ہوكه براے عالم بيں -بس تو آپ بھی وہیں تشریف لے جائے جہاں آپ کے بھائی صاحب گئے ہیں۔ ذراغورتو سیجئے بہآید ہے حدیث میں کہاس کو بھی منہ کے بل جہنم میں مچھینک ویا جاوے گا۔ پھرا یک بخی صاحب لائے جاویں گئے ان ہے بھی مہی سوال کیا جاوے گا' وہ کہے گا کہ پٹس نے بہت ہال ودولت المذكرات مين خرج كياته أرشاد موكاكراس واسطينيس كياكهم راضي مول (بل ليقال انک جواد) بلکداس واسطے کہ لوگ کہیں کہ بڑے تی ہیں۔ان کی دادوہش کا کیا کہنا ہے بس سارے شہر میں وہی تو ایک تخی ہیں اگر کوئی اور بھی تخی ہوگا تو قلانے کے برابر نہیں ہوگا سو جوتمبارامقصدتهاوه حاصل ہو چکا۔لبنداتم بھی وہیں جاؤ جہاں تمہارے دو بھائی جا چکے ہیں۔ چنانچداس کوبھی جہنم میں منہ کے بل بھینک دیا جاوے گا تو حضرت بیرتین عمل کتنے برے بڑے ہیں'علم دین' سخاوت' شہادت۔ابان ہے بڑھ کراورکون سائمل ہوگالیکن دیکھے کیجئے ر یا کی بدوات ان کی کیا گت بن ہے۔ وجہ رہے کہ اس شخص کاعمل صرف صورت عمل ہے حقیقتاً عمل بی نبیں اور واقعی جولوگ محض ریا کار ہیں ان کا تو وہی حال ہے کہ

ازبروں چوں گور کافر پر صل وائدروں قبر خدائے عزوجل ازبروں جوں گور کافر پر صل وائدروں قبر خدائے عزوجل ازبرول طعنہ زنی بربایزید واز درونت ننگ می دارد بزید (بابر سے تو کافر کی قبر کی طرح آ راستہ اور قبر کے اندرخدا کا قبر وغضب ہے ظاہر میں تو بایزید بسطامی پر طعنہ کرتا ہے اور تیری اندرونی صالت سے بزید بھی شرماتا ہے)

ناتماممل

ان لوگول کی تو پیرحالت ہوئی اور بعض وہ لوگ ہیں جن کے ممل ریا ہے تو نہیں ہیں خلوص کے ساتھ ہیں گمر ناتمام اور غیرکلمل گو یا جسد بلا روح ہیں ٔ خیر وہ سجھ ہیں تو سہی مگر ا ہے ہی ہیں جیسے چھڑے کی رفتار بہق بلدریل کے تواگر کوئی نا دان ایسا ہوکہ اس کوریل عطا کی گئی ہوجس میں انجن بھی ہے اور سامان آ گ کا بھی موجود ہے مگر صرف آ گ ڈ النے اور مشین چلانے کی کسر ہے۔اگراس میں آ گ چھوڑ دی اور بھاپ پیدا کردی تو پھروہ ریل ہے کہ صبح ہے شام تک دوسونتین سومیل نکل گئی بلکہ زیادہ نہیں تو بس ایک تصیلہ ہے تو انجن بھی موجود آ گ کا سامان بھی موجود ہے لیکن بیوتوف ڈرائیور ہے کہ اس کوٹھیلتا ہے۔ تھلنے کے لے اول تو نیجے انز نایز تاہے بھر بہت کھن وربھی لگانا پڑتا ہے۔ گواس طرح تھلنے سے بھی وہ چلتی ہے کیونکہ آخرلوہے کی سڑک پر ہے مگر کتنی صبح سے شام تک دو تین جارمیل بس اور جہاں چھوڑ دیا' بس کھڑی ہوگئی اگر فورا نہیں تو کچھ دورا در چل کر سہی ۔غرض تھلنے ہے دن بھر میں دو جا رمیل چل عتی ہے اور بہت ہے بہت دس میل اگر کوئی بہت ہی قوی ہوا اور برابر چلا سی دھکیلتا ہوا تواس مخض مذکور کی حالت اس کے مشابہ ہے اور میرحالت بھی قبل افسوس ہے ہم نے بہت لوگ ایسے دیکھیے ہیں کہ تقویٰ بھی طہارت بھی طاہری حالت بھی درست ڈ اڑھی بھی نیچی' یا کئے بھی ٹھیک نماز بھی' روز ہ بھی' بیسب پچھ گرساتھ ہی اس کی روح جس کو میں آ گے بیان کروں گا وہ نہیں غرض برعمل بے روح ہے بیعنی کم جان ہے گو بالکل ہے جان نہیں اس کی رفتار الیبی ہی ست ہے جیسی تصلیہ کی ۔حق سبحانہ تعالی جل جلالہ وعم نو الہ نے ا کی انجن گاڑی اس شخص کو دی جس کی کلیس بھی بہت انچھی انچھی ہیں 'بھاپ بنانے کے لیے سامان بھی دیا' کوئلہ بھی' یانی بھی' دیا سلہ ٹی بھی مگر آ گ سلگائے کون اور بھاپ بنائے کون اس کی بلاستی کی وجہ ہے ہاتھ یاؤں کو آئی حرکت ویتا بھی گراں ہور ہا ہے تو یہاں کسر کا ہے کی ہے۔ صرف بھاپ کی اور آگ سلگانے کی چونکہ بھاپنہیں اس کیے رفتار تیز نہیں' اس ونت اس بھا ہے کوذکر کیا جار ہا ہے اور بھی مراد ہے میری روح سے اور بھاپ نہ تو موجود ہے نداس کی فکر وکوشش ہے ای کوحصرت عراقی رحمت اللہ علیہ نے اس شعر میں ذکر کیا ہے۔اشار ۃ

صنمارہ تلندر سزدار بمن نمائی کہ دراز و دور دیدم رہ درسم پارس کی (میرے مرشد مجھے تو طریق جذب کا رستہ دکھلا ہے کیونکہ ریاضت ومحنت کا راستہ بہت دشوار معلوم ہوتا ہے)

تو پیضرورت میری بچی بین آئی اس مضمون کی اوراس لیے بیضمون با وقعت معلوم ہوا کہ اس میں ایک بڑی کوتا بی کی بخیل ہے اورای وجہ ہے اس کوافقیار کیا گیا اوراس ضروری چڑی شرح اور تعین میں آگے چل کر کردوں گا گر اجمالاً حضرت عراقی کے اس شعر ہے بچی میں آ جاوے گی۔ اصل تو پیوجہ ہے اس شعر کے مضمون کوافقیار کرنے گی باقی اس میں وہ ش عری نکتہ بھی ہے جس کی بنا پر میرے دوست نے بچھے مشورہ دیا تھا، یعنی مقام بیان میں ۔اس لقب کے ایک بزرگ کا مزار ہونا گر ممکن ہے ان کا ذہن بھی اس مضمون کی ضرورت کی طرف گی ہو۔ بہر حال دو نکتے جمع ہو گئے ایک تو یہ کہ فی نفسہ بھی یہ ضمون ضروری ہے دوسرے خصوصیت بہر حال دو نکتے جمع ہو گئے ایک تو یہ کہ فی نفسہ بھی یہ ضمون ضروری ہے دوسرے خصوصیت بہر مال دو نکتے جمع ہو گئے ایک تو یہ کہ فی نفسہ بھی یہ صفمون کی مزار مبارک ہے جو اس لقب قدند رہی کے ساتھ شام پر یہ بیان ہور ہا ہے وہاں ایک ایک ایک بر رگ کا مزار مبارک ہے جو اس لقب قدند رہی کے ساتھ شام زد ہاں لیک برکت کی بھی مضمون کے نافع ہونے کی ہے گھر چونکہ یہ وعظ ایک برزگ کے ساتھ نامزد ہاں لیے بھی امیداس مضمون کے نافع ہونے کی ہے گر یہ سب درجہ تائید ویؤ کین میں ہے۔ یہ تکتے درجہ مقصود یہ مضمون کی نافعہ ہم میں کی مضمون اختیار کیا گیا ہے۔ میں بھر ایک گلادرا نہ کیا گیا گیا تہ ہور ہی گیا گلادرا نہ کی اس اس وجہ سے مضمون اختیار کیا گیا ہے۔ میں میں کی معربی بھر ایک گلادرا نہ کی میں کی میں کی میں گی میں گی میں گی میں گی میں گیا گلادرا نہ کی میں گی میں گی میں گی گلادرا نہ کی میں گی گلادرا نہ کی میا کیا گلادرا نہ

صنمارہ قلندر سزدار ممن تمائی (میرے مرشد مجھے تو طریق جذب کاراستہ دکھلا ہے) اے مرشد مجھے کو قلندر کارستہ بتلا دیجئے۔

که دراز و دور دیرم ره و رسم پارسائی (کیونکه ریاضت و محنت کاراسته دشوار معلوم ہوتا ہے)

کیونکہ رستہ یا رسائی کا تو بہت دور دراز ہے۔ میر جمہ ہے اس شعر کا اس سے شبہ ہوسکتا ہے کہ قلندر کا رستہ یارس کی کے رستہ کے مقابل ہے۔ تو گویا اس طریق قدندری میں یارسائی نہ ہوئی ہوگے ۔ بینی آ دمی بالکل آ زاد اور رند ہے قید ہوجا تا ہوگا۔ اے ڈاڑھی رکھنی بھی ضروری ندرہتی ہوگی اس پرنماز بھی فرض نہ رہتی ہوگی شراب بھی اسے حدال ہوجاتی ہوگی۔ غرض حلال حرام کی بالکل تمیز نه رہتی ہوگی ۔ شاید طریق قلندری کا خلاصہ ذبنوں میں بیہوگا تو التدبياد ايطريق عفرض كسى كوييشبه وسكتا باس شعر ك مضمون ساس كويمل رفع کیے دیتا ہوں کیونکہاس کا رفع کرنا فی نفسہ بھی ضروری ہے۔ نیز اس کی اس بیان میں بھی ضرورت ہوگی جو مجھے اس وقت کرنا ہے اور بیاس بیان میں معین بھی ہوگا۔ اب یہال ضرورت ہے تھوڑے سے علم دری کی مگر خیر میں حتی الامکان آ سانی ہے سمجھانے کی کوشش کرول گا کہ غیراال علم بھی بفذرضرورت سمجھ عیں' تقریراس کی ہیے کے عراقی کے شعر میں جو طریق قلندری وطریق پارسائی میں تقابل واقع ہوا ہے وہ ظاہر سیاق سے تبائن پرضرور دال ہے جس کے لیے عدم تصادق لازم ہے لیکن تبائن وعدم تصادق کے لیے تن فی وعدم اجتماع ضروری نہیں' دیکھئے کل میں اور اس کے اجزاء خارجیہ میں نتائن وعدم تصادق محقق ہے لیکن تنافی نہیں اور اجتماع ہوتا ہے جیسے بیت کے لیے جدار اور سقف اجزاء خارجیہ ہیں جن میں ہا ہم تصادق نہیں بکہ تھ بل ہے لیکن ایک کل ہے اور دوسرا جزوا ور دلائل ہے ٹابت ہے جس کا کافی بیان اس وعظ میں بھی ہے کہ طریق قلندر کے دو جزو ہیں ایک عمل جو حقیقت ہے طریق بارسائی کی اور دوسرامحبت اورطریق قلندر نام ہےان دونوں کےمجموعہ کا اور چونکہ ہے اجزاء خارجیه بیں ان میں تصادق تونہیں تکر کلیت وجزئیت کا تعلق ہے پس طریق قمند رکل

ہوا اور طریق پارسائی اس کا ایک جزو ہوا' جز کے انتفاء ہے کل کا انتفاء یا زم ہے پس طریق یا رسائی جہاں منتفی ہوجاوے گا سوحاصل شعر کا بہ ہوا کہ محض طریق پارسائی کافی نہیں جو کہ ا یک جزو ہے۔طریق قلندری کا بلکہ طریق قیندری مطلوب ہے جس میں دونوں جز جمع میں طریق پارسائی بھی اورطریق محبت بھی پس اب کوئی شبہ باقی نہیں رہا' ہاتی اب دوسری تحقیق ہے کدان دونوں میں اصل کون ہے محبت یا اعمال اس کا فیصلہ بھی ہوا جاتا ہے۔ان شاءاللہ تعالیٰ یہاں اتنا ی سمجھ کیجئے کہ طریق قلندر وہ طریق ہے جو مرکب اور اعمال دونوں ہے آ گے ایک اصطلاحوں کا فرق ہے جو اصطلاح متقدمین میں پائی جاتی ہے اس کے اعتبار ہے وہ قلندر میں بیجی قید ہے کہ جس میں اعمال کی تقلیل ہو بیغنی اعمال ظاہرہ مستحبہ کی کیا معنی که بهت نفلیس اور وظا نف نه جوں بلکه محبت کی خاص رعایت ہو کیعنی نفکر اور مرا قبه زیاد ہ ہو۔ایک تو بیاصطلاح ہےاورایک اصطلاح اور ہے بیٹی خواہ ان اعم ل کی تکثیر بھی ہوگمر نلبہ آ زادی کو ہولیکن آ زادی خلق ہے نہ کہ خالق ہے۔ کیامعنی کہ قدندر کو دنیا کی وضع اور رسوم کی یر وانہیں ہوتی نہ مصالح پر نظر ہوتی ہے۔مثلاً ہم یہ بھی نظر کرتے ہیں کہ بھائی ایب نہ کہوکوئی کیا کے گا اور مثنانا ہم لوگ یہ بھی سوچتے ہیں کہ فلانے کو کہومت برا مانے گا۔ وحشت ہوگی بھائی مگر بشرطیکهان رعایتوں کا شریعت ہے اذن بھی ہوا ورقعندر کواس کی کچھ ہر وانہیں ہوتی کہ کوئی برا مانے گا یا بھلا مانے گا اس کا دل صاف اور سادہ ہوتا ہے غرض وہ آزاد ہوتا ہے مصالح ہے اس کی مصلحت صرف ایک ہوتی ہے۔

مصنحت ویدمن آنست که یارال ہمدکار بگذارند و خم طرہ بارے میرند (مصلحت دیدمیری بیہ بے کہ تمام دوست دنیا کو چھوڑ دیں اور سرف یار کی زلف کو بکڑلو) اس کی بڑی مصنحت یہی جوتی ہے کہ ایک کولے کرسب کو ترک کر دواس کی تو بس یہی حالت ہوتی ہے۔

دلاراے کہ داری دل دروہند وگر چیٹم ازہمہ عالم فروہند (اےدل جس) کوتو دوست رکھتا ہے اس میں دل لگااورتمام جہان ہے آئکھیں بند کرلے)

اوراس کا پیشرب ہوتا ہے:

ہمہ شہر پر زخو بال منم و خیال ماہے جہ کئم کہ چٹم بدخو نہ کند ہے کس نگاہے (تمام شہر حسینوں سے بھرا ہوا ہے اور بیس ایک جا ند ہی کے خیال بیس محو ہوں کیا کروں بیس کاش کہ بدخو کی نظر کسی پر نہ پڑتی)

سوائے محبوب کے کسی پر اس کی نظر ہی نہیں پڑتی۔ بجز ایک کے سارے جہان کو انہوں نے پیچ اور فنا کر دیا ہے۔ جب انہوں نے اپنے ہی کو پیچ اور فنا کر دیا تو پھر دوسرے پر کیا نظر کریں۔ کہتے ہیں کہ

عاشق بدنام کو بروائے ننگ و نام کیا اورجوخودنا کام ہواس کوسی سے کام کیا (جب اپنی ہی ہستی مٹادی تو دوسرول کی ہستی کی انہیں کیا پروا)مشہور ہے کہ جب اپنی بی ٹو پی اتار دی تو پھر دوسروں کی ٹو پی کی کیا پروا' جب وہ اپنی ہی ہستی کومٹا چکا تو دوسروں کی ہستی کی بروا ہواس کی جوتی کو ایسے لطیفہ نکالا ہے۔حضرت مریم عیبہاالسلام کی والدہ کے اس تُول _ "رَبِّ إِنِّيُ نَذَرُتُ لَكَ مَافِي بَطُنِي مُخَرَّرًا فَتَقَبَّلُ مِنِّيُ" (ا _ الله سِي تیرے نذر کرتی ہوں جو پچھ میری نیت میں ہے اور تیرے راستدا ہے آ زاد کرتی ہوں)اس کا یتھوڑا ہی مطلب ہے کہ وہ غلام تھا'اب اسے آزاد کرتی ہوں بلکہ مطلب بیہ ہے کہ اے الله میں اے تیرے ہی لیے خاص کرتی ہوں اے اللہ تعالی یہ خالص تمہارا ہے تمہارے وین کی خدمت میں ساری عمر رہے گا' تو حر کے معنی خالص کے ہوئے چنا نچہ اہل لغت نے لكها ب طين حريعني و ومثى جس ميں كنكر وغير ه نه ملا ہؤ حر خالص مٹى كو كہتے ہيں ميہاں بھى حر کے معنی ہیں خالص اللہ کا اور اب تو خاتص کے وہ معنی ہو گئے جو نہ خاتص کے ہیں لیعنی ایب میا جیسامیل والاتھی ۔ سوآج کل کے خالص تو واقعی بالکل نہ خالص ہیں۔ یعنی اس کے جو اصل معنی بیں اس معنی کونبیں جیسے عوام پوچھتے ہیں کہ یہ تھی نخالص ہے بیجنے والا کہتا ہے کہ ہاں بالکل نخالص ہےا ہیے ہی احرار کی دونشمیں ہیں ایک خانص ایک نخانص ُ نخالص کون جس ميں ميل ہوا ميل كا ہے كا ہوا ميل ہوجب ونيا كاميل ہوجب قير كا ميل ہومعصيت كا شرک و کفر کا کیعنی آج کل آزاداس کو کہتے ہیں جوشر بعت ہے آزاد ہوا متدا کبرا پیاسخنص بھی کہیں آ زاد کہا جاسکتا ہے۔ حضرت یہ تو وہ آ زاد ہے جو بزاروں قیدوں میں ہے لیمی معصیتوں میں ہنائے ہے۔ معصیتوں میں ہنائے ہے گار آ زادی کہاں رہی کیونکہ معصیت کی قید تو سب قیدوں سے خت قید ہن ہنائے ہے گار آ زادی کہاں رہی کیونکہ معصیت کی قید تیں ببرحال قید قید ہن ہے گوئی شیطان کی قید میں ببرحال قید سے تو خاکی کئی نہیں اب اس کا فیصلہ خود کرلو کہ گؤئی قید پہند کے قابل ہے۔ حضرت سعدی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

اسیرش نخواہد رہائی زبند شکارش نہ جوید خلاص از کمند (اس کا قیدی قیدہے آزادی نہیں چاہتااس کا شکار کمندہے رہائی نہیں چاہتا) اور مولانا فرماتے ہیں:

گردو صد زنجير آرے بكسلم غيرزلف آل نگار مقيلم (اگردوسوزنجیروں میں جکڑ دیا جائے تو ساری تو ژ ڈالوں گرمعشوق کی زلف کوتو ژنا گوار پہیں) لعنی اگر مینکژوں قیدوں میں بھی ڈال دیا جاؤں تو ساری قیدیں تو ژ ڈالوں گرمعشوق کی زلف کی قید کهاس کوتو ژنا ہر گز گوارہ نہ کرول کیونکہ بیقید تو محبوب قید ہے۔غرض قید بھی دو طرح کی ہوتی ہے ایک تو محبوب کی قیدا درایک نا گوار قید۔ دیکھوتو سہی اگر عاشق کوکسی دعوت کے لیے پکڑوتو وہ رہے تو ڈ کر بھا گے گا کہ میں دعوت ہے کیا مطلب ہم تو آ زاد ہیں۔اب فرض کرواسی رو میں محبوب بھی آ گیا اوراس نے بھی کہا کہ چلومیاں تنہاری آج دعوت ہے ہمارے بیہاں اور وہ اس ہے بھی کہہ دے کہ نہیں جناب میں تو آ زاد ہوں میں دعوتوں میں نہیں جایا کرتا کوئی اس ہے کہے کہ ارے احتی جس کی بدولت تو آ زاد ہوا ہے اس کے یہاں تو آج دعوت ہے جس کے لیے تونے سررے تعلقات قطع کیے آج کی دعوت اس شخص کے تعلق ہے مسبب ہے اس کی دعوت میں بھی جانے ہے تو آ زاد بنیآ ہے تو تو عاشق ہی نہیں۔ یا تھی آزادی ہوئی صاحب کے نماز بھی چھوڑ دی روزہ بھی تھوڑ دیا ہے آزاد کہاں ہے ہوا' بیتو بزاروں قیدوں کےاندر جکڑا ہواہے آ زادوہ ہے جوغیرامند ہے آ زاد ہوجوخالص اور حربوتو قلندر سے م^معنی ہیں۔

اصطلاح قلندر

خلاصه بيركه متفتدمين كي اصطلاح مين تو قلندروه ہے جس ميں اعمال غيرواجيه كي تقليل ہواور متاخرین نے اس کے معنی میں وسعت کی ہے یعنی قطع نظر اس سے کہ اعمال میں تقلیل ہو یا تکشیر ہولیکن خلق ہے آ زاد ہواور بے دونوں اصطلاحیں جدا جدا ہیں لیکن ایک نکتہ کی بتا پر ہے دونوں اصطلاحیں متوافق بھی ہوجاتی ہیں یعنی بیہ جو کہا جا تا ہے کہ قلندر کے اعمال میں تقلیل ہوتی ہےتو قلت اور کشرت اموراضا فیہ میں سے ہیں بعنی بمقابلہ دوسرے اہل اعمال کے تووہ عمل میں بھی بڑھا ہوا ہے یعنی اور دل ہے تو اس کاعمل بھی غالب ہے لیکن خو داس میں جومحبت اور مل دو چیزیں جمع ہیںان میں محبت کا حصہ کل سے بڑھا ہوا ہے۔ یس اس کمی کا بیمطلب نہیں کیمل میں فی نفسہ کوئی کی ہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ کومل بھی بہت بڑھا ہوا ہے کیکن محبت میں اس سے زیادہ بیٹی ہے۔ عمل تو کامل ہے ہی مگر محبت کامل ہے بھی آ گے لیعنی انمل ہے اس تقریرے بیدونوں اصطلاحیں باہم متوافق ہوگئیں'اب ایک اور تبسری اصطلاح جہلاء کی ہے جو بالکل بدعت ہے کہ قلندر وہ ہے جو حیار ابرو کا صفایا کردے اور نماز روز ہ سب کو رخصت کردے ایسے خض کو جہلاء کہتے ہیں کہ صاحب بی قلندر ہیں استعفراں تدوہ کیا قلندر ہوتا' ہاں اگر کوئی معندور ہو غیر مکلّف ہو مثلاً مجنوں ہے دیوانہ ہے تو وہ مثنیٰ ہے یعنی خدا کے یہاں اس ہے کوئی مواخذہ نہ ہوگا۔ بید دسری گفتگو ہے کہ آیاوہ کامل بھی ہے۔ سویہ خوب سمجھ لیجئے کہ نہ وہ کامل ہے نہ کمل کیونکہ کمل ہونے کے لیے خود کامل ہونا ضروری ہے بنجیل کے لیے کم ل شرط ہے جوخود ہی درزی کا کام نہ جانتا ہووہ دوسرے کوسینا کیونکرسکھا سکتا ہے۔

انتاع رسول صلی الله علیه وسلم تو مجاذیب اور بہلول جوہوتے ہیں چونکہ بیخود کامل نہیں ہوتے لہذا دوسرے کی تحمیل بھی نہیں کر سکتے کامل اور کممل وہی ہے جوقدم بقدم ہو جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے جس کا فعاہر ہومشل فلا ہر پینجیبر کے اور باطن ہومشل باطن پینجبر کے لینی ہرامر میں اور ہر حال میں پینجبر ہی اس کے قبلہ و کعبہ ہول ۔ اس کے فعاہر کا قبلہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فلا ہر ہو

اوراس کے باطن کا قبیہ حضور صلی ابتد ملیہ وسم کا باطن ہو۔ اس کوخوب مجھ لیجئے و پیھئے تو سہی نماز کی صحت کے لیے تبعہ رخ ہونا ضروری ہے ہاں قبلہ ہے تھوڑا فرق ہوتو خیرمضا کھے نہیں نماز صحیح ہوجاوے گی۔ جا ہے رکعتیں بھی زیادہ نہ پڑھے اور جا ہے قر اُت میں بھی پچھ تعلیل ہوگر ہوقبلہ رخ' تب ہی نماز کی صحت متحقق ہوگی اور اگر مشرق کی طرف منہ کر کے نماز پڑھی تو عاہے رکعتوں کی تعداد بھی زیادہ ہواور قرائت میں بھی تطویل ہولیکن نماز ھیجے نہ ہوگ دیکھو پیہ مسجد بنی ہوئی ہے (بیان مسجد سے متصل ہور یا تھا ۱۴ جامع) اس کی سمت کی طرف نماز سیجے ہوجاتی ہے دجہ یہ کہ مسجد خانہ کعبہ کی طرف کو یا منہ کیے ہوئے ہے لہٰڈا جو کو گی اس کی سمت کی طرف اپند مندکر کے تماز پڑھے گا جا ہے دورکعت ہی کیوں نہ ہوں اس کی نماز سیجے ہوجاوے گی۔ برخلاف اس کے اس مسجد کی سمت کے مقابل مشرق کی جانب اگر آپ اس مسجد کی ا یک شکل بنا کر (کیونکه وه مسجد کیا ہوگی مسجد کی محض شکل ہی ہوگی) اس میں نماز پڑھیں جس میں اتنی کمپی کبی سورتیں ہوں کہا یک رکعت میں تو سورہ اِقر ہود وسری میں سورہ آ ل^عمران' پھر تبسری میں سورہ نساءاور چوتھی میں سورہ ما ئدہ غرض جا ررکعتوں میں بیہ بردی بردی جا رسورتمیں ختم کی گئیں اب آپ ہی کہتے بینماز کیسی ہوئی۔ بالکل چچ در پیج اس پر تو اب تو کیا ملتا جکہ اور عذاب ہوگا تواس نماز میں کیا چیز کم ہے فقط کی بیہے کہ رخ قبلہ سے ملا ہوانہیں ہےا س کے سواا ورکسی کی تمینہیں' شکل بھی نماز کی' مسجد کی بھی ساری ہیئت وہی کیکن تحریف قبلہ کے سبب وہ نماز ہرگزمقبول نہیں بلکہ مردود ہے نماز بھی اور نمازی بھی تو ہارے اعمال کا قبلہ و کعبہ جناب رسول کریم صلی ایند علیه وسلم کے اعمال بیں جس عمل کا رخ اس قبلہ کی طرف ہوگا وہی مقبول ہوگا۔ پس جارے ظاہر کا قبلہ پیغیبرگا طاہر ہے اور باطن کا قبلہ پیغیبرگا باطن یعنی ہماری ظاہری حالت وہ ہونی جا ہے جوحضورصلی الله علیہ وسلم کی ظاہری حالت تھی کیے آ پ آپڑا سنتے تھے ہمیں بھی نظانہیں رہنا جا ہے آپ ڈاڑھی رکھتے تھے ہماری ڈاڑھی بھی منڈی یا کئی ند ہونی جا ہے آ پ کے شخنے کھلے ہوئے رہتے تھے ہی رے بھی کھلے رہنے جا ہمیں اوریہ بی نہیں کے حضورصلی القدعلیہ وسلم کے شخنے کھلے رہتے تھے بلکہ رہجی ثابت ہے کہ حضورصلی اللہ ۔ یہ وسلم نے شخنے ڈھا تکنے سے منع بھی فرمایا۔ اس طرح حضور صلی التدعلیہ وسلم کے ناخن

ترشے ہوئے اور لیں بن ہونی رہتی تھیں۔ یہ بی حالت ہمارے ناخن اور لیوں کی ہونی حرشے ہوئے اور لیوں کی ہونی حضور صلی القد علیہ وسلم کے ظاہر کے کہ بس چاہیے غرض ہمارا ظاہر بالکل مشابہ ہونا چاہیے حضور صلی القد علیہ وسلم کے ظاہر کے کہ بس صورت و کھتے ہی معلوم ہو جاوے کہ رین غلام ہے ایسے آقا کا۔

ایک پیر بھائی

ہمارے حضرت حاجی صاحب رحمت اللہ علیہ کے ایک مرید اللہ آباد کے رہنے والے تھے میں اللہ آباد گیا ہوا تھا' وعظ کے اندر و کجھا ہوں کہ ایک بوڑ ھے تخص ڈاڑھی منڈی ہوئی خوب گورے چنے گو نہ تھے کے کپڑے پہنے ہوئے بیٹھے ہیں جاڑے کے دن تھے رضائی جو اوڑھے ہوئے تھے اس پر بھی گونہ اور ہیمک گلی ہوئی تھی۔ وعظ کے بعد میرے پاس آ کر بردی محبت سے بولے کہ مولوی منہ کھول دے میں نے دل میں کہا جب بیالی محبت سے کہہ ر ہا ہے تو لاؤ منہ کھول دؤ میرا کیا عجز تا ہے کوئی تھوک تو دے گانہیں عُرض میں نے اپنا منہ کھول دیا'اس نے فورا ہی ایک لڈومیرے منہ میں رکھ دیا' میں نے کھالیا کہ خدا کی نعمت ہے سس کے ہاتھ سے دلوا کیں۔ میں نے بوچھاتم کون ہوئیہ سنتے ہی اس کی آ کھے ہے آنسو جاری ہو گئے تھا صاحب محبت علطی میں مبتلاتھا' مکارندتھا' وکا ندار نہتھا' زارزارآ تسو بہبہ رہے تھے وہ خود ہی شرمندہ تھااپی اس حالت پر روکر کہااس ٹالائق کو بندہ ایداداللہ کہتے ہیں' مجھ کو بھی رحم آ گیا' آخر پیر بھائی کا خیال ہوتا ہی ہے اور نہ بھی ہوتا پیر بھائی تو کیا تھا جو شرارت اورسرکشی ندکرے اوراپنے آپ کوخطا وار سمجھے اس پررخم ہی آتا ہے۔ البعثہ شرارت کرنے والے پر خصر آتا ہے خیر میں نے ان سے بات چیت کی اور مناسب تسلی دی اس وقت توان ہے مفصل گفتگو کرنے کا موقع ملانہیں اتفاق ہے ایک مرتبہ میں گنگوہ کیا ہوا تھا' وہ بھی وہاں چلتے پھرتے آ گئے میری جوخبر سی تو اطلاع کر کے مع ایک جمع عظیم کے میرے یاس مہنچے اور آئے بی پھولوں کا ہارمیرے گلے میں ڈال دیا' میں نے ہارتو ہاتھ میں لے لیا اورا نبساط کے بیے پوچھا یہ کہے ہیں' کہا ہم ایک باغ میں گئے تھے عوام الناس ایسوں کے بڑے معتقد ہوتے ہیں' سمجھتے ہیں کہ قطب الاقطاب ہیں' ارے قطب الاقطاب ہوتے تو ڈ اڑھی کہاں جاتی گران کے نز دیک تو ڈاڑھی کا نہ ہونا ہی دلیل قطبیت کی ہے۔اگر سے ہات

ہے تو پھر سمارا چین اور جاپان بس اقطاب اور اغو ث بی سے بھرا پڑا ہے کیونکہ و ہاں قدر تی طور پرکسی کے ڈاڑھی مو پچھ نکلتی ہی نہیں۔غرص ایسوں کو برکت کے لیے کوئی باغ لے جاتا ہے کوئی کھیتوں پر لے جا تا ہے۔ان حضرات کوبھی کوئی اپنے باغ لیے گیا ہوگا۔غرض انہوں ئے کہا کہ ہم ایک باغ میں گئے تھے باغ والے نے پھول دیدیئے تھے سو پکھاتو حضرت سے عبدالقدول رحمته الله عليه كے مزار پر چڑھائے ؟ بی جاہا كه پچھتہبيں بھی دیں كيونكه وہ پیارے تھے مردول میں'تم پیارے ہوزندوں میں'اپنے بیاروں کواچھی چیز دیا بی کرتے نیں۔ میدانہوں نے تقریر کی۔ بڑا مجمع تھ میں نے کہا شاہ صاحب میہ پھول جو آپ نے شخ کے مزار پر پڑھائے ہیں آپ کے نز دیک تو بردی چیز ہیں لیکن ایک مثال فرض کروا گر کونی شخص ہو جوسور ویبیاتو له کا عطر سونگھنے والا ہوا درتم چارآ نہ تو لہ کا عصر بہت ہی گھٹیاا در چکٹ ہوا لے جاؤاور جا کراس کی ناک میں دے دوتو کیسا' کیا بیا ایڈاءرسانی نبیں ہے' کہا بیشک میں نے کہااچھااب بیہ بتاؤ کہ حضرت شیخ تمہارے زویک شائم وروائح جنت ہے مشرف میں یا محروم بیں کہنے لگے معاذ اللہ کون کہ سکتا ہے کہ محروم بین میں نے کہا تو بس میہ جو پھول تم ئے حضرت شیخ کے مزار پر چڑھائے ہیں وو حال سے خالی نبیس یا تو ان کی خوشبو پہنچتی ہے یا تبیں پہنچی ہے۔ اگر نبیں پہنچی تو پھول پڑھانا بیکاراورا اگر پہنچی ہے تو ان جنت کے پھواد ں کے مقابلہ میں جوحضرت شیخ کوحاصل ہیں تمہارے ہیدو نیا کے پھول سور و پیاتو لہ کے عطر کے مقابلہ میں جارا نہ ولہ کا چکٹ ہواعظر ہے مانہیں ۔ کہا میٹک میں نے کہا تو بس بیتو وہی مثال ہونی کے سوروپیہ تولہ کے عطر سو تکھنے والے کی ناک میں چارآ نہ تولہ کا سر اہوا عطروے دیا'تم نے بھول چڑھا کر مفترت شخ کی روح کو تکلیف پہنچ ٹی ' کہنے لگے میں قربہ کرتا ہوں میدمسکد مے جہم میں آیا ہے اب بھی کسی مزار پر پھول نہ چڑھاؤں گا میری تو ہہے۔ محبت کی نشانی

اس کے بعد ہم لوگ نمی ذک لیے متجد میں گئے وک وضو کرنے گے اور وہ ایک طرف بیٹے گئے اور وہ ایک طرف بیٹے گئے اور وہ ایک طرف بیٹے گئے ایس کے بیٹ کے بیٹ کے ایک جانگے ہے ایک بیٹ کی ہواس ہے تم سے ایک بات پوچھتا ہوں کے تمہیں حضرت حارتی صاحب سے محبت ہے یا نہیں ایس رونے گئے کہ میں ق

عاشق ہول میں نے کہ پھر عاشق ہوکر کیوں اپنے محبوب کی مخالفت کرتے ہو کیا حضرت حاجی صاحب کی ایسی ہی ڈاڑھی تھی کہا میں تو بہ کرتا ہوں کہ میں اب بھی ڈاڑھی تہیں منڈ واؤنگا۔ صاحب انہوں نے ڈاڑھی منڈ انے ہے بھی تو بہ کرلی میں اس شبہ میں رہا کہ بیں مندو کیھنے کی تو بہ تو نہیں ہے مگر پھر جو میر االد آباد جانا ہوا تو رستہ میں کیا و کھتا ہوں کہ ایک شخص خوب مقطع قارضی لیے ہوئے سامنے ہے جے آ رہے ہیں میں نے بہچانا بھی نہیں ایک شخص نے بتایا کہ یہ فلانے ہیں تب تو میں بہت خوش ہوا اور بغل گیر ہوکر ملاتو ان کی اصلاح ای اصول ہے گئی کہ جسب تہ ہری صورت حضرت حاجی صاحب جیسی نہیں پھرتم ان کے عاشق کیا ہوئے۔

فلندر كيمعني

تو قلندر کے میمعنی نبیں ہیں کہ اپنا طا ہر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے طاہر کے خلاف رکھے نہ بزرگوں کے کلام میں کہیں اس کے بیمعنی منقول میں محض لغواصطلاح ہے اور اس غلط اصطلاح کے بوٹے ہے ایک اور خرابی ہوگئی وہ بیاکہ جن بزرگان دین کا جن میں کہ علیہ ، بھی تنے قلندرلقب ہو گیا چنا نجہ حضرت قلندرصاحب صاحب مزار بھی عالم تھے عوام ان کی نسبت اس لفظ کوئ کریہ بیجھتے ہیں کہ معاذ القدیہ حضرات بھی ایسے بی ہوں گے کہ نیدڈ اڑھی نید مونجِه نه نماز نه روز و'لاحول ولا قوة الا بالله - حاشا وكلاحضرت نهايت تنبع سنت اوريا ببند شرایعت تنے اور کوئی بزرگ بھی ایسے نبیں ہوئے جنہوں نے اتباع سنت نہ کیا ہوجتیٰ کہ اگر غىبە حال ہے بھی اتباع میں کچھ کی بھی ہوگئ ہے تو اپنی اس حالت کو تاقف سمجھ ہے اور بھی اس پراصرار نہیں کیا نہ کہ نعوذ بابتداس کوقصد اوختیار کرتے ۔غرض بیہ بالکل تہمت ہے کہ بعض بزرگوں کا طریق خلاف شریعت بھی رہا ہے۔سب بزرگوں کا ایک ہی طریق رہا ہے اور وہ طريق شريعت ب-ايك بزرك فرمات بين. "ماردته الشويعة فهي زندقة" يعني جس حال یا جس مقال کوشر بعت رد کرے وہ بالکل الی داور زند قدے۔حضرت خواجہ عبداللہ انصاری فرماتے ہیں اگر برہوا پری مکے باشی برآب روی جے باشی ول بدست آرکہ کے باشی گر برز در کرامت ہوا پر بھی از و گئے تو کیا ہے گو یا مکھی ہوجاؤ کے کہ وہ بھی تو ہوا میں بلا تکلف اڑتی ہے یانی پر چلو گے تو یوں مجھو ۔ ایک تنکا ہو گئے کیونکہ وہ بھی قریانی کی سطح پر بہتا ہوا جاتا ہے ہاں اپنے دل کو قابو میں کرونب انسان بنو گے اور اسی قتم کے بہت سے اقوال ہیں میری کتاب تعلیم الدین میں جمع ہیں اس میں دیکھے لیجئے۔

اعمال ہے بیزاری

حضرت جنیدر حمة المتدتعالی علیہ ہے کسی نے کہا کہ ایک قوم ہے جو یہ کہتی ہے "نعین وصلنا فلاح حاجة لما الى الصلوة والصيام" بم واصل بوكة بين لبَّدَا بمين حاجت نہیں رہی نماز کی اور نہ روز ہ کی ۔حضرت جنید رحمۃ اللہ تعالیٰ عدیہ نے اس کے جواب ين فرمايا"صدقوا في الوصول ولكن الى سقر" يتووه في كبته بين كه واصل موسكة مبیں سیکن جہنم واصل ہوئے میں۔خدا واصل نہیں ہوئے 'پھرارشا دفر مایا''**و لمو عشت الف** عام لما توكت من اورادي شيئا الا معذر شرعي" يعني الربزار برس بحي شي زنمه ہوں تب بھی نماز تو بردی چیز ہے کیونکہ فرض ہے۔ و <u>ظیف</u>ے جومحض مستحب ہیں بلکہ بعض مستحب کے درجہ میں بھی نہیں یہ بھی کہھی نہ جھوڑ و۔"الابعلی مشوعی" ہال کوئی عذرشری لاحق ہوجاوے تو مجبوری ہے در ندکو کی وظیفہ تک بھی کبھی نہ چھوڑ دل۔ چٹانچیر حضرت جنیدرحمۃ اللہ تع لی علیہ ا خير عمرتك ما تهر مين تنبيح ركهته منهجهُ و ليهيئهُ وظيفه تو وظيفه تبيح ركهنا بهمي عمر بحرنه جيمورُ احالا نكه تبيج کا رکھنا نہ سنت نہ مستحب کچھ جھی نہیں نہ موقو ف عدید کسی وظیفہ کا نہ کسی وظیفہ کے لیے شرط مینتہی ہو ہائے کے بعد حضرت جنید رحمۃ القد تعالیٰ علیہ کواس کی حاجت باقی رہی تھی کیونکہ مبتدی کے بیے تو خیروہ آلہ تذکرہی ہو عتی ہے۔ منتبی تو تذکر میں رائخ ہوجا تا ہے ای لیے منتبی کے شان میں لکھا گیا ہے۔خلوت و جلہ ہر ولا زم نما ندمگراس پربھی حضرت جبنیدر حمۃ الند تعالیٰ علیہ نے اس اپنی ابتداء کی حالت کوہمی نہ چھوڑ ا کسی نے عرض بھی کیا کہ حضرت اب تو آپ منتہی اور واصل کامل ہو ہے جیں اب آپ کو ہر وفت ہاتھ میں تنہیج کیے رہنے کی کیا ضرورت ہے۔ فرہ یا ارے اس نتیج ہی نے تو مجھے واصل بنایا ہے اور اس درجہ تک پہنچایا ہے پھر کیا اب اس ر فیق کو چھوڑ دول' ای کی بدولت تو بیبال تک ہینچے کیا ای کو رخصت کردول۔ای نے تو محبوب تک پہنچایا ہے تو بھریہ بزی ناشکری ہے کہ آج اس کو جواب دیدوں القدا کبر کیسے تھے یہ حضرات جناب بیہ آئمہ طریق ہیں' کیا کوئی کہ سکتا ہے کہ بیانا واقف تھے یا خشک ملاتھے۔ بیلوگ بزے بڑے عارف کامل اور عاقل گز رہے ہیں ان کے بیا قوال وا فعال ہیں۔

كرامت

حضرت جنید رحمه امتد کی خدمت میں ایک شخص دس برس رہا' جیتے وقت عرض کیا کہ حضرت میں نے اتنی مدت خدمت میں قیام کیالیکن کبھی کوئی کرامت آ ہے کی نہیں دیکھی۔ میں نے سناتھ کہ آ ہے بہت بڑے کامل ہیں ای لیے خدمت میں حاضر ہوا تھا کہ پچھ فیض حاصل کروں گا مگراتن مدت قیام کوگزرگنی کوئی کرامت آپ ہے بھی صا در نہ ہوئی ۔ بیان کر آ ب کا چبرہ غصہ سے سمرخ ہوگیا' جوش میں آ کرفر مایا کہا حیصا یہ بتلا جنیڈ سے تو نے اس عرصہ میں کوئی فعل سنت کے خلاف ہوتے بھی تبھی دیکھا ہے اس نے کہانہیں کے بات تو نہیں دیکھی۔اس پرآ پ نے جوش میں آ کرفر مایاارے بھراس ہے بڑھ کر جنیڈ کی اور کیا کرامت ہوگی کداس نے دس برس تک اسے خدا کوایک لحد کے لیے بھی ناراض نہیں کیا اس سے بڑھ کراور کیا کرامت تو جنید کی و مکھنا جا ہتا ہے۔ واقعی اس سے بڑھ کر کیا کرامت ہو عتی ہے حقیق کرامت توبیهی ب بری کرامت تواستقامت برستقامة فوق الکوامة" (استقامت كرامت بروكر ب) اى واسط خدا تعالى في يه وعاتعليم فرماكى ب "اهْدِنَا الصّرَاطَ الْمُسْتَقِيْم صِراط الَّذِيْنِ انْعَمْت عليْهِمُ" (بَمين سير عراسة یر چلا' ان لوگوں کے راستہ پرجن پر تو نے انعام فر ہ یا) اورصراط اہل انکرامت تہیں فر مایا۔ خوب سمجھ یوشریعت کا اتباع کسی حال میں متروک نہیں' سب بزرگوں کا اس پر اتفاق ہے حضرت شیخ عبدالقدوں گنگوہی طریق چشتیہ کے کتنے بڑے شیخ اور صاحب حال و قال درویش ہیں انہیں کے کمتوبات کو دیکھیلؤ کوئی مکتوب شرع کی تا کیداورترغیب ہے خالی نہیں' غرض پیطر بقنہ تھا ہز رگوں کا تو پیمعنی قلندر کے با کل کھڑے ہوئے ہیں کہ نہ نمہازا نہ روز وا نہ ڈ اڑھی' ہونہ مونچھ غرض دراصل صرف دو اصطلاح سیجے بیں جن کی حقیقت کی تفصیل **میں** يهلي عرض كرچكا ہوں ايك كتابي اصطلاح ب أيد زباني ايك كتاب ميں ب اور ايك اً سرچہ کتاب میں نہیں لیکن مستند حضرات کی زبان پر ہے۔ چذنجے حضرت عرقی نے بھی اپنے شعرمیں اس دوسری ہی اصطلاح کولیا ہے۔

عمل ومحبت

اس اصطدح میں خداصه طریق فعندر کا بیہ کہوہ جامع ہوتا ہے اعمال اور محبت کاعمل اور محبت کے تفاوت کی ایسی مثال ہے جیسے ریل گاڑی کا بدون بھای کے تھلنے سے چینا اور جیسے بھا ہے ہے جانا۔ اگرانجن میں بھاپنہیں ہے تو ریل وظلینے سے بھی چلے گی تو ضرور مگر ۔ نتنی زیادہ سے زیادہ دوحیار چھ یا آٹھ دس میل اور وہ بھی بمشکل اور اگرانجن میں بھا ہے ہے تو بس چھوٹتے ہی اڑ گیا' ساری گاڑیوں کو لے کر ہوا کی طرح۔ ولایتی ڈاک کی رفتارنہیں دیکھی ٔ آخراس میں کیا چیز زیادہ ہے اس میں اورا یک تصیبہ گاڑی میں جس کومزوور چلاتے بیں کی فرق ہے بس میفرق ہے کہ ایک میں بھاپ ہے اور ایک بھاٹ نبیل ور نہ پہنے مشین گاڑیاںسب چیزیں ویسی ہی ہیں۔ مگر فرق کیا ہے دونوں میں صرف بھاپ کا فرق ہے اگر ولاین ڈاک میں بھی بھاپ ندر ہے تو وہ بھی تھید ہے تو عمل مثل گاڑی کے ہے اور محبت ً یو یا بھا ہے ہے جو بمز لدگا زی کی روح کے ہے تواصل چیز ریل میں بھاپ ہی ہوتی ہے کیکن اس ے بیمعیٰ نبیل کہ بہے تو ژکرر کھ دوا اً برنہیں ہیے تو ژکرر کھ دے تو بھا ہے کا نہ ہونا تو آخرا تنا مصر بھی نہیں لیکن ایک حالت میں بھا پ کا ہوتا ہی بس غضب ہے۔ دیکھوریل مجھی پیڑوی پر ے اترتی ہے تواس کی دوصورتیں ہوتی ہیں بھی توبیہ ہوتا ہے کہ ہاتھوں سے تصلیتے ہوئے لیے ج رہے ہیں' زور کی آندھی آئی یا کوئی اور سبب ہو گیا کہ پہنے لین سے اتر گئے اب چونکہ اس وقت وہ بھاپ کے زورے نبیں چل ربی ہے اس سے لین ہے بھی اترے گی تو زمین کے اویر بی جانے کیگے گی اگرز مین شخت ہونی ورندزیادہ سے زیادہ سے ہوگا کہ کھڑی ہور ہے گی اور ا ً رَبِیں خدانخواستہ ایس ہوا کہ بھاپ کے زور میں اڑ می جلی جار بی تھی کہ پہیہ لین ہے اتر گیا ۔ و بھا ہے کی یہ برکت ہوگی کہ ہے زمین کا ندرگھس گئے 'یرزے نمز ہے ہو گئے ڈرانیور ور سواریاں سب ہا، کے ہوئٹیں ایک قیامت بریا ہوٹی۔ ویس بھاپ موجود ہونے کی صورت یں، ^ا ریالین برر بی تب تو میافت کونها بت سبولت اورامن و عافیت اور تیزی کے ساتھ قطع مرتی رہے گی اورا کر کہیں لین کو چھوڑ دیا تو وائلد قیامت بریا ہوجادے گی۔مشین کا بھی گاڑایوں کا بھی جے۔ نے والے کا بھی و سافروں کا بھی سب کا تہس نہس ہوجاوے گا تواس

مثال میں گو یا تمین حالتیں ہو کمیں ایک تو رید کہ بھائے نہیں ہے لیکن لیس پر ہے اس صورت میں رفق رضر ورآ ہت۔ ہوگی کیکن خیر کو بی خطرہ بھی نہیں ۔ دوسری حالت یہ ہے کہ بھا ہے تو اس میں ہے لیکن لین پرنہیں ہے۔ یہ بس تیا مت کا سامن ہے اور بیک حالت ہے نور طی نور وہ سے کہ بھا ہے بھی ہواا ورلین پربھی ہو۔ سبحان اللہ بیہ ہے ابستہ اصف تو اے صاحبو! جس نے اپنی ریل میں بھایت تو پیدا کرلی کیکن اس کولین پر سے اتار دیا دانند وہ نہایت خطرناک حالت میں ہےاوروہ بھاپ کیا ہے وہ بھاپ ہے محبت۔جبیبا کہمیں پہلے بھی عرض کرچکا ہوں اور لین کیا ہے صراط منتقیم شریعت کی بعنی جس نے محبت تو پیدا کر لی کین اعمال شریعت کو رخصت کردیا۔ وہ قطع طریق تو کیا کرتا اورالٹراس نے اپنے آپ کو ہذیت باطنی میں ڈال و یا اور جس نے محبت تو پیدانہیں کی لیکن عمل شریعت پر کرتار ہا تو اس کی مثال ایسی ہے جیسے بلا بھ ہے کی ریل کے تھیل رہے ہیں اول تو رفتارنہا یت ست پھر جہاں ٹھییز جھوڑ دیا بس رک گئی اس لیے رپیمی پچھ نبیں اے صاحب مب عمل کوا در محبت کو دونوں کو جمع کرلو۔ بیالبتہ ہوگی وہ ریل جس میں بھاپ بھی ہے ہے بھی ہیں اور لین پر بھی ہے۔ پھر دیکھوکیسی جددی مسافت قطع ہوتی ہے تو میں نے ریل کی مثال میں جو یہ کہا تھا کہ بھا ہا اصل چیز ہے کہ اصل چیز ہے تواس کا بیمطعب نہیں کہ فقط محبت کافی ہے عمل کی حاجت نہیں بلکہ بھاپ کے اصل ہونے کے بیمعنی ہیں کہ بہبوں کی تیزی کا ذرابعہ یہی ہے بغیراس کے رفتار میں تیزی ممکن ہی نہیں۔ سیمن اگر سرے سے بہتے ہی ندار دہوں تو نری بھاپ کیا کرشتی ہے۔ سوائے اس کے کہ وہیں ے وہیں سی سی بھک بھک ہوتی رہے اس لیے جس میں محض جوش وخروش ہے اس میں سوائے اس کے حق حق اور الہ امتد، لا امتد کے نعر ب لگاہیے ور بھی پکھ ہے۔ نغع کیا اس سے غل شور قربہت مگر ہیں وہیں جہاں پہنے تھے تو نفع کیا اس جوش وخروش ہے کیے جوش وخروش تو ایہ بی ہے جبیہااس ریل کا جس کے انجن میں آ اُ سبھی دیک ربی ہے بھناہے بھی بھری ہو کی ہے مگر سرے تو کیا کہ پہلے ٹوٹ گئے ہیں تو وہ ہی ری سوائے ، س کے کھڑی دھواں دیے جائے اور ٹیس ٹال ٹیس ٹال کیے جاوے اور کیا کر علق ہے۔ جبال صبح تھیں حضرت و ہیں شام اور جو گاڑی ہے بھاپ کی چی جارتی ہے اس میں نیل وشار تو بہت نہیں مگر راستہ آنا فا ناقطع

ہور ہا ہے۔ کاش جس گاڑی میں بھاپ تھی پہنے بھی درست ہوتے اور لین پر بھی ہوتی تب طف تھ کہ یک ساتھ کلکتہ جا کر دم لیتی اوراب قرنری بھاپ باسکل بیکار ہے۔

اراده

تو دروگم شووصال این ست وہی کم شدن رگم من کمال این ست وہی (تواس میں فنا ہوجا یہی وصال کافی ہائی گم ہوجانا بھول جا نتہائی کمال ہے)

فزا

ویافن کا ورجہ جس کو کہتے ہیں وہ اعلی ورجہ ہے جے سے کا لیمنی تم متعلقات فیر القداس للہ رمغاوب : وجا کیں کہ کوئی ندمعبود : و عاصل ہے ۔ و حاصل ہے ۔ و الد الا اللہ کا ادر ندمقصود بوٹ میں شریک رہے جو حاصل ہے "فلیغمل عملا صالحا و الا لیشرک معادة رتبه احذا" (پی تیک می وراس کی موجود میں کی وشریک نہ کر سے اور اس کی موجود بوٹ میں شریک دہے جو حاصل ہے۔ "کل کر سے اور ندما مک کی ظر میں موجود بوٹ میں شریک دہے جو حاصل ہے۔ "کل شہیء ھالک الا و جھه" (سوائے حق سی نہ و تی فی قی فی النفسیر پی المشیء ھالک الا وجھه" (سوائے حق سی نہ و تی فی قو احد الوحود فی النفسیر پی

اول او فی درجہ کی محبت پیدا ہوئی اس ہے عمل اد فی درجہ کا ہوتا ہے پھراس عمل کی ہر کت ہے محبت کا اس ہے تو می درجہ پیدا ہوتا ہے۔ پھراس ہے پہنے درجہ سے تو میمل پیدا ہوتا ہے۔ ای طرح سلسلہ بڑھتہ چلا جاتا ہے تو ترتیب یوں ہوئی کہ اول محبت ضعیف می ہوتی ہے جس کوارادہ کہتے ہیں اس ہے ایک عمل پیدا ہوا اور اس کے سرتھ اور بھی مؤیدات کو مدد کے لیے جمع کرلیا تواس محبت میں اب ترقی ہوئی اس عمل کی برکت ہے بھرائی محبت زا کدے جومل پیدا ہوا اس سے اور محبت پیدا ہوئی بھراس محبت ہے اور تمل پیدا ہوا پھراس عمل کی اور برکت ہوئی' پھراس سے اور عمل پیدا ہوا۔ خلاصہ ہے کہ دونوں میں بیتر تنیب رہتی ہے کہ اول محبت ضعيف يجرعمل ضعيف يجرمحيت زائد كجيرعمل زائد كجراورمحبت زائد بجراورعمل زائد غرض س ری عمریے وونوں سیسلے چلتے رہتے ہیں کہ برعمل ہے محبت اور ہر مزید محبت ہے مزید عمل غرض نداس ہےاستغناء نہاس ہےان میں ہےاگرایک چیز بھی کم ہوگئی تو بس سارا سلسلہ منقطع نو حضرت ریتو ساری عمر کا دھندا ہے کہ محبت بھرعمل بھرمحیت وعلی مذا۔ نہاس ہے بھی فارغ نہاں ہے بھی مستغنیٰ ہے ہے گویا حاصل اس طریق جامع بین الحبت والعمل کا جس کو حضرت عراقی نے اپنے شعر میں طریق قدندر ہے تعبیر کیا ہے۔غرض ذہن میں میضمون آیا تھا جو حضرت عراقی کے اس شعر میں مذکور ہے جس کو میں نے اس وقت بیان کرنے کے لیے اختیار کیا ہے پھر میں نے سوحیا کہ کیا کوئی آیت بھی اس مضمون کی ہے سوالحمد ملد قرآن کی سے آیت بھی ذہن میں آ گئی جس میں ہے ہی مضمون موجود ہے اور یہاں ہے ہے بھی معلوم ہوگیا ہوگا کے تصوف کے اصول صحیحہ قرآن وحدیث میں سب موجود بیں اور یہ جولوگ بمجھتے ہیں کہ تصوف قرآن وحدیث میں نبیں ہے با مکل غلط ہے۔ لینی غالی صوفیوں کا بھی یہی خیال ہے اورخشک علاء کا بھی کہ تصوف ہے قرآن وحدیث خالی ہیں مگر دونوں غیط سمجھے خشک علا ،تو سے کہتے ہیں کہ تصوف کونی چیز نہیں ایرسب وا ہیات ہے میاں بس نم زروڑ ہقر آن حدیث ہے ٹا بت ای کوکر نا جا ہے' یہ تصوف صوفیوں نے کہاں کا جفیز ا^م کا! ہے تو گویا ان کے نز دیک قر آن وحدیث تصوف ہے خاں ہیں اور غالی صوفی یوں کہتے ہیں کے قر آن وحدیث میں تو ظ ہری احکام ہیں۔تصوف علم باطمن ہے ان کے نز دیک نعوذ ہاللہ قر آن وحدیث ہی کی صر من نہیں۔ غرض دونوں فرقے قرم ن معدیث کو تسوف سے خالی بیجھتے ہیں' پھرائے

اینے خیوں کے مطابق ایک نے تو تصوف وجھوڑ دیا ادرایک نے قرآن حدیث کوجنہوں نے قبل ان وحدیث کو جھوڑ دیو نہوں نے پیمجھ نیا ہے کہ آن حدیث قرمحض کی ہری انتظام کی چیزیں میں درویٹی کا ن سے کیا علی قدامیاں درویٹی قربینی ہی اور ہے جو باطن ہے تعلق ر متی ہے۔اے صاحبو! یا فضب کرتے ہو خدا ہے ڈیرواس نے تعلق میری ایک مستقل ' آپ بھی ہے اول تو الحمد ملہ یہ ہات ہے کہ قرآن وحدیث سارا ہم پڑنے تصوف ہے ہم تسنیف ہے خوم ہے لیکن میں نے اس مضمون پر دومستنق کی بیں بھی تکھی ہیں۔ ایک و حقیقت عطریقه جومدت ہو گی تکمل ہو رش کع ہو چکی ہے جس میں مسامل تصوف کی حقیقت احادیث ہے تابت کی گئی ہے ہا ایک رس مستقل اور بھی آئ کل مکھر ہا ہول جس میں صاف طور پرظام کیا گیا ہے کہ تصوف ہے مسامل قرم ن مجید ہے بھی ٹاہت ہیں۔ یاو قِ آ لَ لَيْنِي ٱ نُحْدِيوره قو جو سَنَة بين بائيس باره ورباقي بين به خدا مدوفرهائے۔ بيدرس له ، را تعمل عربی میں ہے پیمر خیال ہوا کہ ساتھ کے ساتھ ردو میں بھی تر ہمہ ہوتا جائے تو اجھا ے چنانچے ہور ہا ہے اور وہ جو رس لہ ہے۔ تقیقت الط_سیقة وہ تواصل ہی ہے اردو میں ہے ق ن دونول کی بول ہے معلوم ہوگا کہ قرآن وحدیث ہریز ہے تھوف ہے اور واقعی وہ تصوف بی نہیں جوقر آن وحدیث میں نہ ہو پینرض حیثے سیجے اور قصود مسائل تصوف کے ہیں وه مب قرآن میں موجود بیں کوئی آیت شاید خان ہوجس میں ایک آوھ مئلے تصوف کا مذکور نہ ہو چنانچے اس آیت کو دیکھئے جواس وقت تلاوت ک گئی ہے، س میں بھی تصوف موجود ہے قُرَّاتُ بَيْنِ "يَائِبُهَا الَّذَيْنِ امْنُوا مِنْ يَرُتَدُ مِنْكُمُ عِنْ دِيْنِهِ الى احر الآياتِ" (،ے ایمان والو! اَ مُرتم میں ہے کوئی اینے وین ہے مرتد ہوجائے) حق سجانہ تعاق اپنے وین کے محفوظ ہوئے کی خبروے دیے جیں' کوئی میناز ندکر کے دین کا کام بھاری وجہ ہے چال ر ہوہے۔اےامیں ن والو!ا گرتم میں ہے وئی عوذ بابنددین ہے بھرجادے تو سرکاری کام بند نه ہوگا' جا ہے سارے تھیکیدارا ورمز د وراستعفی دے دیں جیسے دنیامیں سارے عملے واے دفتر کا کام چھوڑ دیں تو حکام کوعین وقت پر پریشانی اور تشویش ضرور ہوتی ہےاس واسطے کہ جب عميے و لے سب مخاف ہو گئے تو اب فام کس ہے لیس۔ای طرح شبہ پیہ ہوسکتا تھا کہ اگر نعوذ بالمدسب ئے سب مسلمان مرتد ہوجا تھی تو شاید اللہ تعالی کو کھی سوچے ہوجیسے آئے ہی ایک

دکایت میں بیان کررہاتھا کے ایک نامینا جافظ نے مجھے ہیات کیا کہ ہم جارآ دمی مازیر حدیث یتھے تنین مقتدی ورایک اہام اہام صاحب کا وضوثو تا'انہوں نے مجھے خیفہ بنایا اور خود وضوكرنے چلے گئے اب ايك امام اور دو مقتدى رو كے مقتد بول ميں سے ايك ئے دوسرے سے نماز کے اندر ہی چیکے ہے اوچھا کہ رے بیابوا' بیچ رے ئے استخداف امام کا مئنہ بھی سنانے تھا' دوسرانصیحت کرتا ہے کہ ارے جیب رہ یول بھی ہوا کرے ہے (ہوا کرتا ے) یہ بڑے بوجھ جھکڑ تھے اب اوم صاحب کی سننے جو خدیفہ بن کے جائے کے لائل سمجھے گئے ہتنے آپ فرمائے ہیں ارے اب میں کے نماز پڑھاؤں' بیدو ہی تو مقتدی ہتھے اور ان دونوں کی نماز پولنے ہے فاسد ہوگئی۔ غرض اس نے بھی اپنی نماز تباہ کی تو دیکھنے ذراس بات میں سب کی نماز رخصت ہوگئے۔ یہاں کی نماز تو ایس ہے کہ جب مقتدی ندر ہیں تو اہ م صاحب فرماتے ہیں کداب میں نماز کے پڑھاؤں ای طرح اگر سی باوشاہ ہے ساری رمایا باغی ہوجائے تواب وہ کس پرسلھنت کرئے بیبال کے حکام تواہیے ہیں کہ رعایائے ہڑتال كر دى توبس ان كى حكومت ندار دايندتني لى كوبھي شايد كو ئى نعوذ بايتداييا بى مجھتا_سوايتد تعالى فرماتے ہیں کہ جہ رے بہال میاقصہ ہیں وین سے پھر کر دیکھ لؤسب ایک وم ہے بانی ہوجہ وَ' اول تَو تمہارے پُھر جائے ہے ہی را کونی کام انکن نہیں اور واقعی الندنعی کی کا ہمارے ایمان اور نماز روز ہ ہے کیا نفع گرخیر جبیبا بھی پچھ کام بور ہاہے گووہ بندول کی ہی مصلحت کے بیے ہور ہاہے سواس کے متعلق بھی خداوند تعالیٰ جل جلالہ وعم نوالہ فر و تے ہیں کہ کس کے مرتد ہونے سے وہ بھی نہیں رک سکتا۔ یہی حاصل ہے اس آیت کا" یَا یُھا الَّذِیْن المَوْا مَنْ يُوْتَدُّ مَنْكُمُ عَنْ دِيْنِهِ" (اے ايمان والواتم مِن سے جوكوكى بھی اپنے وين سے پھر جاوے)"فسوف يَأْتِي اللَّهُ بِقُومٌ" نزديك بي يعني بهت جلدا يك قوم كوالقد تعالى پيدا فر مادیں گے جس کی ایس شان ہوگی" یُحلُهُم و یُحبُو لَهُ" وہ ایندتنی لی کودوست رکھیں گے اور ایند تعالیٰ ان کو دوست رکھیں گے۔ دیکھنے سوف کے ساتھ فریاتے ہیں جو تقریب کے یے آتا ہے لیعنی فور ااور واقعی انہیں کیا ضرورت ہے کسی انتظام یا اہتمام کی ایک نقظ کن ہے موبوی میشخ مغوث ابدال قطب جوجا ہیں بنادیں اورجس کو جا ہیں بنادیں۔

ایک دکایت

چنا نجے حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوئی نے حضرت غوث اعظم کی ایک حکایت کھی ہے۔ ان کے خادم کی روایت ہے کہ ایک ہار آخیر شب میں حضرت اضے خادم کہتے ہیں کہ میں سمجھا نماز تہجد کی تیاری کریں گے جن نچہ میں بھی اٹھ تا کہ حضرت کو کسی تھم کی آگلیف نہ ہونے پائے ویسے حضرت کو الحی تعمرت کو الحیان کے جن نچہ میں بھی اٹھ تا کہ حضرت کو کسی خدمت ہے بردی مشکل ۔ انہوں نے جو کی ٹھیک کیا اطلاع نہ ہونے کی ضرورت ہی کیا تھی 'کوئی احسان جند نا تھوڑا ہی تھا اب تو اگر کوئی فدمت کرتے ہیں تو جنلا کر کرتے ہیں حالانکہ ادب کی بات بیا تھوڑا ہی تھا اب تو اگر کوئی فدمت کرتے ہیں تو جنلا کر کرتے ہیں حالانکہ ادب کی بات بیا کہ حنیال اور نگر انی تو رکھے گرخواہ مخواہ ہو کر مزاحمت نہ کرے اور تنہائی میں تو کن نہ ہو خصوص اخیر رات میں تو ہز رگ بیر چاہتے ہیں کہ نہ کوئی ہمیں وضو کے لیے پائی لاکر دے نہ استے کا ڈھیال الکر دے بہتا ہے کہ کوئی سا ہے بھی نہ آئے اپنے ہاتھ سب کام کریں کیونکہ وہ وقت ہی ایسا ہوتا ہے۔

آ کھھ پر بھی رشک آتا ہے۔ سووہ تو وقت ہی ایسا ہوتا ہے کہ اپنے آپ کو بھی مٹانے کو جی جاہتا ہےاورا گر کوئی اپنا خادم خاص بھی اس وقت یاس کھڑا ہوتو وہ بھی پیندنبیں آتا۔اس واسطےمؤ دب خدام بیکرتے ہیں کہ پاس کوتو لگےرے کیکن اس طرح کیا پنی موجودگی کی تو خبر نہ ہونے دی کیکن جب دیکھا کہ کوئی کام مخدوم کے قابو کانبیں ہے فوراً حاضر ہوکرشریک ہو گئے اور بعد فراغت پھر غائب۔ چنانچہاں خادم نے ایسا ہی کیا کہ خفیہ طور پر حضرت خوث یاک کے پیچھے بیچھے لگار ہا' ادھرحصرت نے کیچھ توجہ بھی نہیں کہ میرے ساتھ کوئی اور شخص تو نہیں ہے۔غرض حضرت اٹھ کر خانقاہ سے نکل کرسید ھے شہر پناہ کے بھا ٹک پر مہنیج حضرت شنخ کی برکت اورکرامت ہے شہر پناہ کا قفل خود بخو دکھل کر گر گیا۔حضرت کواڑ کھول کرشبر ہے باہر ہو گئے۔ چند ہی قدم جلے تھے کہ ایک بڑا بھاری شہر نظریز احالانکہ بغداد کے قریب کوئی اتنا برواشېر کہاں۔اب خادم کو بروی حیرت که باامقد میں بید کیا دیکھے رہا ہوں کیکن بولے ہیں حیب عاب ساتھ جلتے رہے بہاں تک کہاس شہر کے اندر داخل ہوکر ایک مقام پر جنبی وہاں ایک مکان تھا اس کے اندر داخل ہوئے اس میں چند آ دمیوں کا ایک مختصر سا مجمع تھااور ایک مسند پر تکیہ لگا ہوا تھ جیسے کسی کی آید کا انتظار ہور ہا ہو ٔ حضرت شیخ کود کیھتے ہی وہ لوگ تعظیم کے بیے ا تھے اور حصرت کومند پر بٹھایا۔ پھراشاروں ہے کچھءعض معروض کی جس کوحضرت ہی سمجھے' غادم کی سمجھ میں پچھ ندآیا'اس کے بعد ایک طرف ہے آواز کرا ہنے کی آئی آہ آؤ پھرتھوڑی دمر بعدوہ آواز بند ہوگئ کھر کچھ در بعدالی آواز آئے گی جیسے یانی ڈالئے کی ہوتی ہے کھروہ بھی بند ہوگئی' بھرتھوڑی دہر بعدا یک حجرہ کھل اوراس کے اندر سے ایک جن زہ نکلا جس کے ہمراہ چند آ دمی تھےان میں ایک بوڑ ھےنورانی شکل کے بزرگ بھی تھے۔حضرت شیخ کے سامنے جنازہ رکھا گیا' حضرت نے نمرز جنازہ پڑھائی' پھروہ لوگ جنازہ کو لے گئے'ادھریہ لوگ جنہوں نے حضرت شنخ كاستقيال كياتها بهرآ كرمب حضرت كركرو بينيه كئاوراى طرح اشارول ميس دوہ رہ پھر کچھ عرض کیا اس پر حضرت شیخ ای ونت ًسردن جھکا کر مراقب ہوئے تھوڑی دمر ا کزری تھی کہ ایک زنار دار محتف عیسائی اب س پہنے ،وے حاضر ہوا' آپ نے اپنے وست م ہارک ہے اس کا زنار تو ژ دیا اور کلمہ شریف پڑھ اکر اس کومسلمان کیا پھرھاضرین ہے ارشاد فره یا که بیرے بچر حضرت اس جگرد ہے اپنے مکان پراوٹ آئے خادم کواسی ادھیڑ پین میں اور

حیرت میں فوج ہوئی کدا۔ مقد میری قید ہے۔ بید حضرت کی خدمت میں پچھ میں جھ ہے کیونک ہیں درولیش اکثر عالم بھی وہ تے جے قرچانک بیان ورشنس سرید نہ ہے بکٹ اگر وہمی منتے اس بینے ورا اللہ ان والتی بیوند ہے ۔ فدش مول ستاری دیے کھنٹی دہموتا سے بدخا ف جیری مربیری کے تعلق سے کے اس میں آئی سب الله فی نہیں ہوتی۔ بینا نیے نہول سے رات کے ه اقعه ب نتفاق دریافت میا که هنزت به میاه جامد تها جمه ای قدر جبرت ب نیم برید واس ، رست نبیس قر مایا که وه شیر موشل تھا جو بغدا ، ہت بہت ، وریت سیمن تی تحال نے میر ہے ہے ا ہے یا علق ہے کردیاور طےارش ہو ہیا اور وہ مجتع جنہوں نے میر ااشتمال کی بدل تھے اوران ہی میں ۔ ایک ابدل قریب مرک تھے جن کے کہنے کی آواز آری تھی اور وہ بوژانت ورانی شکل واب بررب جو جنار و لے مرانک بینے وہ ^دحنرت نفتر مدیدا سلام <u>جنمی</u>۔ س جماعت نے بیجنے باطنی طور پر مجھانو طایات سندکر دریافت کیا کہ اس ی جگہ کون ابد پ مقررً بياجائے بين من تق سجاندتعالي كي طرف توجه كي ۔ارش و ہوا كەنسطنھنيە ئے گر جاميل اس وقت ایک نصرانی صلیب کو بوخ رہ ہے اس کو کر دیا جائے چونکہ کا فرتو کسی حہد ہ باطنی پر ہوئییں سکتا جبیرہ آج کل وگ جھتے ہیں کہ جمار چوڑ ھے بھی صاحب فدمت ہوتے ہیں' کیاامتد تعی کو خدمت کے لیے مسمان نہیں منتے جو چوڑھوں جماروں ہے، کام میں ۔ سجان ابتداعیمی قدری ول یت کی خوب بجه یو که کافر برگز وی نبیل بوسکت _ اَ سرکنی کافرکوولی سرنا بھی ہوتا ہے ق اول اس کواسلام کی توفیق دی جاتی ہے۔ چنانچہاس نصرانی کےمعاملہ میں بھی ہیہ ہی ہوا کہ قسطنطنیہ سے ایک دم میں زمین کی طنا بیں تھینج کراس کو حضرت شیخ کی خدمت میں پہنچ یا گیا اور حفرت شیخ کی توجہ کی برکت ہے کلمہ پڑھنے کے ساتھ ہی وہ رتبہ ابدایت پر بہنچ گیا حامانک نه کوئی مجامده کیا نه ریاضت ای کوتو کہتے ہیں حضرت مسعود بک. مرشد چو کامل است جید شد شد شد کیکن میحض شاذ و نادر ہے کبھی ایسا بھی ہوجا تاہے ورنہ چکی ہی پیسٹا پڑتی ہے جو کچھ ملتاہے چکی ہی چینے ہے ملتا ہے خدا کے واسطے کہیں اس شا و وونا در بی پر نہ جیٹھر ہنا۔ شاذ ونا در پر بیٹھے رہنا تو ایسے ہے جیسا کولی عورت اس بنا پر ہے نکاح بیٹھی رہے کہ حضرت مریم علیما ا سلام کے بھی تو بے مرد کے اولا د ہوگئی تھی یا کونی مردصا حب اس بھروسہ برکسی عورت کو تکا ح ے سے تلاش نہ کریں کہ حضرت آ وم عدیہ اسل م کی پہلی ہے حضرت حوا علیما اسل م بدون

عورت پیدا ہو فاتھیں۔ میری ہی ہے بھی ایک ہوا (چھوٹی وسے) ہے نکل آئ گاروں و دونول ہالکل احق ہیں۔ میال خدانے ایک دفعہ یول بھی کردیا کہ بد نکان کے عورت کواور و در دونر اور ایک مرتب بیعی قدرت اکتال وی کہ مردی ہیں ہے عورت پیدا کردی اب یہ تو نہیں کہ روز روز ایس ہی مرتب بیعی قدرت اکتال وی کہ مردی ہی منتظ ہیشے رہیں نہ عورت مرد میں کہ روز روز ایس ہی ہوا کر اور لوک اس شرف و نا در ہی کے منتظ ہیشے رہیں نہ عورت مرد کے اس شرف و نا در ہی کے منتظ ہیشے رہیں نہ عورت مرد کے اس شرف اور ہی ہے منتظ ہیشے رہیں نہ وار اور کو اس بیٹر ایک میں ہوا ہو ہے کہ اور نود پھی کر ہے کرائے میں منبیل سے بیوں ای دو تمہمارے بادا کا نوکر تو ہے نہیں اگر کر کے قتیار میں ہوتا و حضور اقد کی صلی کی بات ہے نیز اس کے قضار اقد کر صلی کو بات نہیں اگر کسی کے فتیار میں ہوتا و حضور اقد کی صلی بات ہے نیز اس کے قضار کی تو بات نہیں اگر کسی کے فتیار میں ہوتا و حضور اقد کی کامی بی المقد علیہ وسلم ابوط سب کے قلب میں ضرہ راسد م ڈال دیتے 'بورائی باد کا اس کے بھی کہیں کامی بی موتی ہے کہ

کارکن کار بگذار از گفتار کاندرین راه کار باید کار (کام کر بے کاربا بیس جیور اس طریق الفت بیس صرف عمل ہے)
قدم بید اندر طریقت نہ دم کہ اصعے ندارد دم بے قدم (طریقت میں عمل کرنا چاہیے نہ کہ دعوی کیونکہ دعوی بغیر عمل کے بے حقیقت ہے)
نری آرزؤں اور بوسوں ہے کام نہیں چات ای کو کہتے ہیں
عرفی اگر ہے گرید میسر شدے وصال میسر آ جائے قواس کی تمن میں سوس ل تک روسکتا بوں)
تو کی بوتا ہے نری آرزؤل اور تمن وکل ہے کام تو کام کرنے ہے بی بوتا ہے اور کام بھی ایسا جس میں کام بی کو تمرہ بھی ایسا جس میں کام بی کو تمرہ می جوتا ہے اور کام بھی ایسا جس میں کام بی کو تمرہ می خوب کام اور ثمرہ ایک بی جوتا ہے اور کام جیز ہے تو بدون کام کے شرہ کا حصول چہ معنی جب کام نو بھی نہیں کیونکہ ٹمرہ تو و بی کام خوب کام اور ثمرہ ایک بی حق حضورت میں مدرجت ایند مطیم ای طرف اشارہ فریا ہے ہیں

سرمد گله اختصاری باید کرد کیک کار ازیں ۱۶ کارمی باید کرد

یا تن بدرضائے دوست می باید داو یاقطع نظ زیاری باید .

(اے سرید شکایت کو مختفر کر اور دو کا مول میں ہے ایک کام کرید تو بدن کو دوست کی خوشنو دی حاصل کرنے کے لیے وقف کردے یا دوست سے قطع نظر کرلے)

تمرات میں ناکا می کی شکایت کرنے والوں ہے کہتے ہیں کہ میاں ان حکایات شکایت کے وفتر کوتو طے کروڑ یہ وہ قبل وقال کی حاجت نہیں ہم تو ایک مختصری بات کہتے ہیں کہ بس ان دو کاموں میں ہے ایک کام کوافت رکراؤیا تو یہ کرو کہ جس بات میں مجبوب حقیق راضی ہوخواہ دہ ناکا می ہی کیوں نہ ہواس پر راضی رہویعنی کام ہی کوثمرہ مجھو کیونکہ بہتائیم ورضا جب ہی ہوسکتی ہے جبکہ عطائے حق کو کہ تو فیق مل ہے ٹیمرہ مجھے اورا اگر یہ پسندنیں اور اس سے تم خفا ہوتے ہوقہ محمل کے جو کہ موسلی بات ٹھیک ہے کہ جو کہ اور اس خدا کو چھوڑ دو۔ یہ حضرت مرد نے خوب دونوک بات کہی۔ واقعی یہ مجز و بول والی ہی بات ٹھیک ہے کہ

یتن به رضائے دوست می باید داد یاقطع نظر زیارمی باید کرد (یا قبدن کودوست کی خوشنودی حاصل کرنے کیسئے وقف کردے یادوست سے قطع نظر کرلے)

طرح کامل اور اعلی درجہ کی ہوتا کہ مرتد ہونے والول کومعلوم ہوج ئے کہ ہمارے پھرنے ' بنتے ہے کیا جوا' ہری جگہ دوسری قوم ہم ہے بھی بڑھ چڑھ کراسلام میں داخل ہو تی تو گویا اس توم کا اعلی ورجہ کی صفات ہے متصف ہونا خود سیاق کا م سے ٹابت ہوتا ہے۔غرض جو صفات اس مقام پر مذکور ہوں گی وہ نہایت عظیم الشان اور قابل اعتبار ہوں گی۔اب ان صفات کو سنے کہ وہ کیا بیں سب سے اول جوصفت بیان کی گنی وہ یہ ہے کہ "محبھم و یں بعن خدا کوان ہے محبت ہوگی اور ان کوخدائے و کیھئے حضرت سب ہے ہملے حق تع لی نے یبی صفت بیان فر مانی کہ وہ لوگ اہل محبت ہول گے۔اس تفتد یم ذکر سے صفت محبت کاسب ہے زیادہ مہتم ہالشان ہونا ثابت ہوتا ہے۔ای ہے میں نے استدلال کر کے بيعرض كيا تھا كەبس دىن ميں محبت ہى اس س ہے راس ہے جڑ ہے اصل ہے اور بنيا د ہے۔ جب بات ہے تو اے صاحبو! آپ نے کیا کوشش کی اینے اندر محبت بیدا کرنے کی نمازی بھی ہو گئے' روز ہ داربھی ہو گئے' جہ جی بھی ہو گئے گرمحبت جواصل چیز ہے آخراس کی بھی بچھ کوشش کی' کیجھ بھی نہیں' کوشش تو کیااورالٹ پہ کیاہے کہ جومحبت کرنے والے ہیں ان پر ہنتے ہیں ان کو یا گل اور مجنوں اور نہ جانے کیا کیا خطاب دے رکھے ہیں اور ان کی بھی بڑی کو تا ہی ہوگی اگر وہ پاگل ادر مجنوں کا لقب من کر برا ما نیں۔ یکھ خبر بھی ہے بیالقب تو بہت بڑا ہے ارے بیتوابیالقب ہے کہ اس کوئن کرتمہیں خدا کاشکر کرنا جا ہے نہ کہ براہ نو کیونکہ اس ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ می لف بھی تمہارے اعلی ورجہ کے محت خدا ورسول ہونے کی شہادت و پنے سلگے۔ بات سے ہے کہ بی ف بیلقب اس کو ویتے ہیں جواملی درجہ کا محت ہوا وراس کا راز بیہ ہے کہ جو تحقی اعلی درجہ کا محتِ ہوتا ہے اس کے افعال عقل معاش اور دنیوی مصلحتوں کے خد ف ہوئے مگتے ہیں اور یہی تو وجہ ہے کہ جواوگ محض عقل معاش رکتے ہیں وہی ا پے مخض کومجنول اور بیوقوف کہتے ہیں اور پہلقب بہت پرانا ہے۔

صحابه

چِنْ تِجِهِ كَلَامِ مُجِيدِ، مَنْ بِرِشْ مِرْ بِ حِنْ تَعَلَىٰ كَارَشُو بِ "واذا قَيْل لَهُمْ الْمَنُوا كَمَا امن المَاسُ قَالُوا النُومِنُ كَمَا امن السُّفْهَاءُ" (جب ن سے بَهِ جِاتا ہے كُمْ بَحَى ايس بى مینان لے آؤ جیس اور لوک ایمان اور جیسے بین تو کہتے بین کیا ہم ایمان و کیتے جیس سے بیوقوف وگ ایمان لونے بین) و کیسے حضرات صی ہے کو جواحی ارجہ کا ایمان رکھتے ہے من فقین نے خوذ باہد سفہا وکا قلب و بر رکھا تھ کیونکہ وہ حضرات اپنے سب امن ہوا قربا ، کو جیموز کر اور وال و متاع کو خیر باد کہد کر ایمان لائے ہتے جو ابنی ہر عقل معاش کے باکل خلاف تھا۔ اس لیے من فقین کیتے ہتے کہ ان کی عقل ورگ گئی ہے کہ اپنا اتنا ہز، فقصان کر کا یمان لائے بین سے بھی کوئی عقل کی بات ہے۔ کیا ہم بھی ای طرح ایمان لے آئیں جس طرح بیدیوقوف ایمان لے آئی جی اول ہے بین تو بین سے کھی کا ایمان ہے اس کے جان انتا ہز، فقصان کر کا بین اور میں بھی کوئی عقل ورگ گئی ہے کہ اپنا اتنا ہز، فقصان کر کا بین اور قوف ایمان لے آئے بین تو کی بات ہے۔ کیا ہم بھی ای طرح ایمان لے آئی ہیں جس طرح بیدیوقوف ایمان کے آئے بین تو وقت بی بار مان میں بھی بھی حال ہے۔

ایک نومسلم

ہجارے قصبہ میں ایک شخص ومسلم ہیں وہ پہنے امیر کبیر گھرانے کے تھے۔ جب وہ مسممان ہو گئے تو خاہر یات ہے کہ چھر ظالم لوک بھلا وہ اولت وٹروت ان کو کہاں دیتے' بچارے ہمارے بھائی کے ہاں ہی ہارہ رویے کو سر میں یا قو خودصاحب جائیداد تھے یا اب نوکری کرتے ہیں اور اپنا پیٹ یا ہے جی گرجس جگہ و کر جیں وہال پر ہیں بہت مزت ، ورآ رام کے ساتھ جس جگہ کے رہنے والے بین وہاں ایک م تنبہ سی کام سے ان کا جانا ہوا۔ وہاں ان کے عزیز وہ قارب سب ہی ہیں مگرا ہان ہے کیا ملہ قد ۔لہذا وہ جا کر کی موقع پر تشمیر گئے ان کے مزیز وا قارب سب منے آ ہے اور ان کی بڑی خاطر کی ۔ وہ خود اپنا واقعہ بیان کرتے تھے کہ میں لین جواتھ اور وہ لوگ بھی یاں جیٹھے تھے وہ سمجھے کہ بیسور ہا ہے کیکن میں جا گ رہاتھ ایک ہو ، کہارے ٹ سے بیانا ہے آ رام میں ہے ایک تینی کے بیہاں کا رندہ ہے اس کی بہت بڑی جو یل ہے نو کر جا کر گا تیں بھینسیں سبحی ہنھے اور یہ سب پرحکومت اُر تا ہے ایوی عزامت ہے ایو ہے جز ہے جی اور اور کہ بھائی سب پیچھ بھی مگر اس ہے گ بہت کھونی ہات (لیعنی بری بات) کہ اینے عزیز قلیب بیوی ہے سب جیموڑ ویئے اور مسلمان ہو گیا۔ یہے یہ نُ واقب مار تو مجھنے کی ہات ہے کہ باپ بھائی جا سیراد ہوگ سب کو ' بیجوژ دینا آسان کامنبیں ان کی نہیں نیوی مسلمان نبیس جوبی وہ اب بھی موجود ہے اور اب جسی بھی جھی جب س س ندوں سے پریشان ہوتی ہان سے کہلاجیجی ہے کہتم میری مدو

نہیں کرتے اب بھی اتن ہوا ناز ہے بہر جاں انہیں بیوتو ف اس بنا و پر قرار دیا کہ عزیز وقریب سب کوچھوڑ دیا اور ایمان کے مقابلہ میں کی چیز کی پروانہ کی تو صاحب بیشان ہوتی ہے اعلی درجہ کے محت کی اور بیلقب اس کو ملتے ہیں۔

حضوررسول اكرم صلى التدعليه وسلم

سب سے بڑھ کرے قل سید العقل ،حضور اقدی صلی لند علیہ دسلم بیں۔حضور صلی اللہ عليه وسهم کو بھی کفار نعوذ باللہ مجنول کہتے ہتھے۔ چنانجے قرآن مجید میں جا بجاان کے بیا توال موجود بين. "أَمُ يَقُولُونَ بِهِ جِنَةٌ ويقُولُونِ انَّهُ لِمَجْنُونِ" (ياياوك آپ صلى الله عليه وسلم کی نسبت جنون کے قائل ہیں (نعوذ باللہ) اور کہتے ہیں آ ہے مجنوں ہیں) اورخدا تعالیٰ نے اس کی تفی فرمائی ہے۔ "ماانت بعضت ریک میمجنون" (آپ سلی الله علیه وسلم ا ہے رب کے نصل ہے مجنول نہیں) " یو بیاحتمال بھی ہے کہاور پچھ قوین نہ بڑتا تھا محض جل کر میہ کہدو ہے ہوں کوئی اور منشاء نہ ہواس قول کا مگر پیر ظاہر کے ضلاف ہے چنا تجیرشا عراور ساحربھی تو کہتے تھے تو وہ لوگ یہ تنینوں لقب حضورصلی ابتد ملیہ وسلم پراطلاق کرتے تھے۔ یعنی ش عرس حرا ورجیمنو ب اورش عرا ورس حر کا منشا ،ہمیں معلوم ہے چنا نیچہ میں ابھی عرض کروں کا۔ جب دو کا منشاءمعلوم ہے تو خلام ہی ہے کہ تیسر ہے لقب کا منث ایسمی ضرور ہوگا۔ش عراورساحر کہنے کا منشا سفئے وہ ایسا ہے جبیرہ سی نے کہا ہے کہ معثوق من آنست کہ نز دیک و زشت است ۔شعراورس حراس لیے کہتے تھے کہ حضور صلی ابند عدیہ وسلم کے کلام مبارک میں ایسالڑ تھا کہ جب کفار ہنتے تھے تو ان کے خیا ، ت میں تنظیم الثان تبدیلی واقع ہوجاتی تھی ۔ ہیں طرز بیان کی تا نیر کوتو شاعری اور مضمون کی تا نیر کوس حری کتے تھے۔ کر لیے وششیس کرتے تتے کہ کسی طرت لوگ حضور صلی امتد علیہ ہملم کا کل من نسٹیں۔ چنا نجیدڈ ریتے تھے اور کہتے تھے کہ دييهوان كا كارم مت سنو "لا تسسمعوا القر آن اخبر دارقر" ن مت سنز 'بس اس كاستنا بي غضب ہے و الغو افیہ اورا گروہ پڑھنے ہی گییں قرتم شوروغل مجان' گپڑ مپڑ کرناشروع کروو لعلکم تعلبون شاہیر ای ہے جیت جاؤ (اس طرن سے کہ وہ مجبور ہوکر ہی موش ہوجہ تھیں) بیتہذیب تھی ماش مالند _غرض وہ بہت ہی ، رئے بچھے کہ بیتوش عراور مہاحر ہیں'

ان کا کلام ستانبیں اوراثر ہوانبیں بس ای واسطے شاعراورس حرکتے تھے۔غرض کلام کی قوت تا ثیراس کا منٹہ وتھا۔ای طرح مجنول جو کہتے تھے تو اس کا بھی ایک منشا و تھ وہ یہ کہ حضورصلی ابقد مدیبہ وسلم نے حق کے مقابلہ میں ساری دنیا کی مصلحتوں کو جھوڑ دیا' لیعنی ان ہیو**تو فو**ں کے نز دیک نعوذ ہا متد حضورصلی التد مدید وسم نے بیٹنل کے خلاف بات کی۔ چنانچے سب نے مل کر ا یک بارحضورصلی الله علیه وسلم کی خدمت اقدس میں ایک سفیر بھیجا جو حاضر ہوکر آ ہے گی خدمت میں من فع ومصالح پیش کرےاں نے آ کرعرض کیا کدائے محد (صلی اللہ علیہ وسلم) اگر آپ سردار بنتا چاہتے ہیں تو ہم اوگ سب آپ کو بخوشی اپنا سردار بنالیں کیونکہ آپ نہایت شریف اللب ہیں آئے جس قبید میں بیدا ہونے ہیں وہ حسب نسب میں سب سے بڑھ کر ہے آ ہے گوا پنا سردار بنالینے میں ہم کوکوئی عار نہیں گر ہورے بڑوں کو برانہ کہیے اگر آ پ عورتیں جا ہے ہیں تو قریش کی سرری لڑ کیاں حاضر ہیں' ایک سے ایک حسین موجود ے جتنی جاہیں بہند کر لیجئے اپنی بہنیں اور لڑ کیاں آپ کے نکاح میں وینا ہمارے لیے فخر ہے بلکہ انبیں خود آپ کی لونڈیل بنتا ہا عث عزت ہے اورا ً سرمال کی خواہش ہے تو ہم ابھی ا کیلے بڑا نزاندآ ہے کے سیے فراہم کردیں ہی آ پ قرار وسکون سے بیٹھے رہیئے اور ہارے ہتوں کو برا کہن حجھوڑ وہیجئے۔ جب سفیر پیرسب یا تیس کہد چکا تو آپ نے بجائے جواب وييغ كالسم التدالرحمن الرحيم يزهط كرسور وتم يحبده كانثمروع كاحصه تلاوت فرمايد

حم تُنزيلٌ من الرِّحْمَن الرِّحيْمِ كتاتُ فُصَلَتُ اياتُهُ قُرْانًا عربيًّا لقوْم يعُلمُوْن بشيْرًا وَنذيرًا فَاغرص اكْترهُمْ فَهُمُ لايسمعُون

(یہ تا ہے رض ور میم کی طرف سے ازل کی تی ہے جس کی آیتیں صاف میان کی تین بیش ساف صاف بیان کی جین بین ایس قر آن ہے جوم بی ہے ایسے وگوں کے سے جو دانشمند ہیں بیارت وین وی بین ور سفتے نہیں) الی وین والہ ہے گر سمر وگر دانی کرتے ہیں ور سفتے نہیں) الی افرا آیا ہے اور سامت تی جیس کے نشش ایوار جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم فے پڑھتے پڑھتے ہے آیت تا اور صامت قر مائی "فان اغر صوا افغال اللہ واللہ کے ماعقہ عاد و شمو د" (کیر یا اعراض کریں تو آپ سلی اللہ مدید

وسلم کہدد ہیجئے کے میں تم کوالیں آفت ہے ڈرا تا ہوں جیسی عاد وشموں برآ کی تھی) تو گھبرا کر کہنے لگابس سيجيئے بس سيجيئے اب ہننے کی تاب نہيں اس قد راثر ہوا کہ مذنہيں گيااورا ٹھ کر بھا گااور بھا گ کرا ہے ساتھیوں میں پہنچا جنہوں نے اے بھیجاتھ میعنی ابوجبل وغیرہ وہ سب منتظر جیٹھے تھے ابوجہل بڑا ذبین تھا اس نے دور ہی ہے دیکھ کرتا ڑلیا کہا کہ بھائی یہ گیا تو تھا اور چہرہ ے ایس شریر تھا کہ دور بی ہے پہیان گیا کہ ارے بیتو ڈھیے ڈھیلے گھٹنوں ہے آ رہا ہے اس کے چہرہ کا تو کچھ رنگ ہی بدلا ہوا ہے گیا تھا اور چبرہ سے آر ہا ہے اور چبرہ سے جب پاس پہنچ توسب نے یو چھاارے یار کہ توسہی کیا گزری اس نے کہا کہ اجی کیا یو چھتے ہوجب میں سب باتیں چیش کر چکا تو انہوں نے ایک ایسا کلام پڑھا کہ والقدا گرمیں وہا تھوڑی و ر اور جیشار ہتا تو سخت اندیشہ تھا کہ کوئی بجلی میرے اوپر آ گرتی۔ کیا یو جیتے ہو کیا کیفیت تھی اثر ک ۔ جب انہوں نے بیکہا کہ میں تم کوایک ایس کڑک ہے ڈرا تا ہوں جیسی کہ عا دا ورشمو دیر سُرا فَی کُنی تھی تو بیہ معلوم ہوتا تھا کہ بس اب بجلی گری۔خدا جانے کیا کلام تھ اور کس غضب کا اس میں اثر نقا۔ وامندا گراورتھوڑی دیر پیٹھوں اورسنوں تو بجز اس کےمسمان ہو جاؤں اور کوئی صورت نیکھی' مشکل ہے اپنا پیچھا حچھڑا کر آیا ہوں۔ تو پیرحال تھ حضورصلی ابتد یعید دسلم کے اثر کا چونکہ وہ لوگ رات دن دیکھتے تھے کہ بیالٹ میٹ کردیتے بیں ایک جسے میں تمام قوموں کو (قوم جمع ہے قومہ کی بمناسبت مقابلہ لفظ جلسہ جا مع ۱۲)اس واسطے حضور صلی املہ عليه وسم كو(نعوذ ياملّه) شاعرا ورساحر كيتي تھے۔

جب اس قوم نے دیکھا کے حضور صلی امتد ملیہ وسلم وسرواری مل ربی ہے وہ نہیں لیت اونٹ مل رہے ہیں وہ نہیں لیت اس وہ نہیں ایسے اس وہ نہیں ہے۔ حسین حسین حسین عور تیں مل رہی ہیں وہ نہیں لیتے تو وہ نامعقول سمجھے کہ بھلا یہ کون ک عقل کی بات ہے۔ جب و نیا کی ساری نعمتیں مل رہی ہیں تو پھر خواہ نخواہ انکار ہے۔ عقل کی بات تو یہ ہے کہ میاں جب چندہ اور رو پیل رہے ہیں تو لے اوکام آ ویں گے احمقول نے اپنے اوپر قیس کی خصور صلی المتد مدید وسلم کو۔ ایک مقام پر میری ایک انگریز سے جو کہ اجنٹ تھا اس کی خواہش پر مدا قات ہوئی۔ ووران انکہ مقام پر میری ایک انگریز سے جو کہ اجنٹ تھا اس کی خواہش پر مدا قات ہوئی۔ ووران کے مقام پر میری ایک انگریز ہے جو کہ اجنٹ تھا اس کی خواہش پر مدا قات ہوئی۔ ووران کے مقام پر میری ایک انگریز ہے جو کہ اجنٹ تھا اس کی خواہش پر مدا قات ہوئی۔ ووران

کہ ہاں صاحب کھی ہے۔ تو آپ کیا کہتے ہیں آپ کو کتنارہ پیدملا۔ میں نے دل میں کہا کہ واہ واہ بس بیہے آ یہ کامینغ پر واز اور سمج نظر۔ جب میں نے کہا کہ بچھ بھی نہیں ملاتو بڑے تعجب سے یو چھ کہ آپ نے اتن بڑی کتاب لکھی اور پچھ بھی نہ طابق پھر کیا فائدہ ہوااتن محنت ہی پھر کیوں کی اس کے نز دیک جے روپیدنہ ملے وہ کوئی دین کا کام بی نہ کرے خیر میں نے ای کے مذاق کے موافق اسے مجھایا میں نے کہا کہاں ہے مجھے دو فائدے ہوئے ایک تو یہ کہ علاوہ اس زندگی کے ہم مسلمانوں کے اعتقاد کے موافق ایک دوسری زندگی بھی ہے جس کوہم لوگ آخرت کہتے ہیں' وہاں ایسے کا موں کاعوض ملنے کی ہمیں تو قع ہے اور دوسرا فائدہ د نیا کا بھی ہے وہ یہ کہ میں نے جو پینفسیر لکھی ہے اپنے بھد ئی مسلمانوں کے فائدہ کے لیے لکھی ہےاور بیا یک قومی غدمت ہے۔ جب میں اس تفسیر کوایٹے بھائیوں کے ہاتھوں میں و کھتا ہوں تو مجھے اس بات سے خوشی ہوتی ہے کہ میری قوم کواس سے نفع پہنچ رہاہے چونکہ ہے تقریراس کے نداق کے موافق تھی اس کوس کراس کی نظر میں میری بردی وقعت ہوئی تو جو ر و پیہ بیسے اور جاہ کومقصود سمجھے گاہ وہ ضرورا لیے مخص کو کہے گا کہ بڑا بیوتو ف ہے کہ اس نے محض دین کے لیےا پنا جاہ مال سب ہر باد کر دیا۔ ہمارے ایک دوست نے نا جا تز ہونے کی بنا ہر ڈیٹی کلکٹری چھوڑ دی ہے تو اب سب لوگ انہیں لیا ڑتے ہیں کے عقل ہی ماری گئی ہے ہم یہ کہتے ہیں کہتمہاری ہی عقل ماری گئی ہے جواس کوخلاف عقل کہتے ہو۔

اوست دیوانہ کہ دیوانہ شد

جولوگ جاه اور مال بی کوشفسود سیجھتے ہیں اور جنہوں نے فقط دنیا بی کواپنا قبلہ توجہ بنار کھا ہے وہ ہم پر ہنتے ہیں اگر وہ ہم پر ہنتے ہیں تو ہم ان پر ہنتے ہیں۔ '' فائا نسن خور منگئم کھا تسن خور وُن '' (ہم تم پر ہنتے ہیں جیس تم ہم پر ہنتے ہو) حضرت نوح ملید السلام نے جب حسب ارشاد خدا وندی کشتی بن کی تو ان کی قوم ان پر ہنتی تھی' کوئی بوچتا کہ بیکشتی کیول بنائی جار بی ہے' آپ فرماتے ایک بڑا سخت طوفان آنے والا ہے اس وقت بیکام آوے گور سوگر میں کر کہتے کہ قطاقو پڑ رہا ہے اور آپ کوطوفان کی سوچھ رہی ہے' لوگ ان پر ہنتے کہ بس نبوت ختم ہوئی اب نجاری شروع کی ۔ حضرت نوح مدیر السار منہ بیت متانت سے فرہ تے۔ نبوت خور توح مدیر السار منہ بیت متانت سے فرہ تے۔

"إِنْ تَسْخَرُوا مِنَا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَاتَسْخُرُونَ فَسُوُفَ تَعُلَمُونَ مِنْكُمْ كَمَاتَسْخُرُونَ فَسُوفَ تَعُلَمُونَ مَن يَّاتِيُهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ"

(اگرتم ہم پر ہنتے ہوتو ہم تم پر ہنتے ہیں جیساتم ہم پر ہنتے ہوا بھی معلوم ہوا جا تا ہے کہ کون مخص ہے جس پر ایسا عذاب آیا ہی جاہتا ہے جواس کورسوا کر دے گا اور اس پر دائمی عذاب ہونا ہے) تم اس وفت ہم پر ہنتے ہو۔ہم اس وفت تم پر ہنتے ہیں اس میں تو دونو ل برابر _کل فرق معلوم ہوگا کہ کس پرعذاب آتا ہے اور کون ذلیل ہوتا ہے _ نو لوگ احمق ہوئے ہیں جوابیوں کو بیوتو ف سمجھتے ہیں۔ایک بزرگ تھے حضرت حافظ محمد ضامن صاحب رحمتدالله عليه بهار عصرت حاجي صاحب رحمته القدعديد كي بير بهائي قصيدرام يورك ايك رئیں کے بیٹے ان کے مرید ہو گئے۔ لیمنی حضرت حکیم ضیاءالدین صاحب رحمتہ اللہ علیہ اور دونول بزرگول کی خدمت میں آنے جانے گئے۔ان کے فیفل صحبت ہےان کی حالت ہرل گئی' دنیا کی طرف ہے بے رغبتی اور آخرت کی جانب رغبت پیدا ہوگئی ان کے باپ کے یاس ایک دفعہ کچھ گنوار آئے اور کہنے لگے کہ تھ رے (لیعن تمہارے) بیٹے کا بڑاافسوس ہے ۔ فقیر ہو گیا' وہ بولے خیر بھائی' تو ایک گنوار کیا کہتا ہے'اجی بری صحبت ایسی ہی ہو ہے (یعنی ہوتی ہے)جبی تو بڑے پوڑھے بری صحبت ہے کریں (کرتے ہیں) دیکھومکڑ گیا' فقیر ہو گیا ' تو گو بیوتوف نے دینداروں کی صحبت کو بری صحبت سمجھا۔ استغفراںتدان ہی حضرت حافظ صاحب کا ایک اور واقعہ ہے کوئی نو جوان مخص آپ کی خدمت میں عاضر ہوا کرتا اس کی حالت بدلنے نگی ایک باراس کا باپ حاضر ہوکرنہایت بیبا کی ہے کہنے لگا کہ جب ہے میرا بیٹا آ پ کے پاس آ نے لگا گڑ گیا۔

حفرت تنے بڑے جلالی فر مایا اپنے بٹے کو ہورے پاس ندآنے دواروک دواہورے پاس جو کوئی آئے گا ہم تو اسے بگاڑیں ہی گے جس کو لا کھ مرتبہ غرض ہوا ور بگڑنا چاہے وہ ہمارے پاس آئے ہمیں تو بگاڑنا ہی آتا ہے ہمیں بھی تو کس نے بگاڑا ہی ہے ہم نے تو اپنے جمارے بال آئی سیکھا ہے ابی جو بگڑنے ہے ڈرے وہ ہمارے پاس آوے ہی کیوں ایسے جیرے بگاڑنا ہی ہو بگڑنے ہے ڈرے وہ ہمارے پاس آوے ہی کیوں ایسے کے پاس جائے جے سنوارنا آتا ہو ہمیں تو بگاڑنا ہی آتا ہے اللہ اکرایک شخص کی جیب ہیں

۔ اور ہاں تھیں اس نے ان کو نکال کر بھینک ویا اوران کی جگہ،شر فیاں بھرمیس تو کیا وہ بیو**تو ف** ت وہ ہ تربیوتوف نہیں ابتہ جولوگ اشرفیوں کی قیمت ہے واقف نہیں وہ کوڑیاں پھینکتے وقت ا ہے ضرور برا بھلاکہیں گے کہ لوجی بھری ہوئی جیب ہی خالی کر دی ارکے تہمیں کیا خبراس نے کوڑیوں سے جیب فالی کر کے اشرقیوں کے لیے جگہ کی ہے اگر ایک مخص کے باس ایک لاکھ رویہ موجود ہے اس ہے کوئی کیمیا سکھانے والا کے کہ مجھے ایک لا کھروپیددے دومیں کیمیا بنانا سکھا دول گا اور وہ وعدہ کرنے والا نہابیت معتبر ہوتو وہ فوراْ لا کھرویبیوے گا' پھراس نے ا یک لا کھرویہ لے کر کیمیا سکھلا دی تو اب وہ سکھنے والا اس قند رخوش ہے کہ پھولہ ندسا تا' اسے اس كامطلق افسوس نبيل كه ميس نے ايك له كار و پيد كيول ديا بلكه وه زبان حال سے كہتا ہے۔ جمادے چند دادم جال خریدم جمدالتد عجب ارزال خریدم (میں نے چند سکے دے کر جان خریدی ٰابتد کا شکر ہے کہ بہت سستی خرید اری کی) مراس کا بیژوی جو کیمیا کا قائل اوراس فن کوج نتائبیں وہ اسے بیوقوف بن تاہے کہ میں تم بھی بڑے احمق ہوا یک لا کھروپہ یوں ہی وے دیا' اتنی بڑی رقم فضول ہی ضائع کر دی۔ جب وہ کہتا ہے کہ بھائی میں نے بیرقم ضائع نہیں کی بلکہ اس کے بدلے کیمیا بنا نا سیکھ ساہے تو کہتا ہے جا وَ میں جیٹھو بھی بیوتو ف ہوئے ہوکیسی کیمیا' ما کھروپیدویدیوا یک وجمی اور فضول ی چیز کیمیائے لیے بید حضرت صرف لا کھروپیہ کورور ہے ہیں مگر وہ ایک ہی دن میں لا کھارو پریہ بناے گا بلکہ جے کیمیا بنانا آتا ہے وہ دل کا اس قدر غنی موجاتا ہے کہ اسے بنانے کی بھی ضرورت نہیں رہتی وہ ہروفت مطمئن ہے کہ جب جاہوں گا اور جتنا حاہوں گا لا کھ دول کھ بنالول گانتہبیں کی خبر کہ جس نے وال اور جا ہ کو چھوڑ ااسے کیا کیمیال کئی ہے۔ سيمها يست بندگى پير مغال خاك اوكشتم وچندي درجاتم دادند دوش وقت تحراز غصه نبيتم دادند واندرا ظلمت شب آب حياتم دادند (مرشد کی تابعداری عجیب کیمیا ہے کہ س کے یاؤں کی خاک بنے سے بڑے درجے <u>ما کل صبح کے وقت مجھ کوغصہ ہے بیجات دی اوراس اندھیری رات میں مجھ کوآب حیات باد میا)</u> یہ ہے وہ کیمیا اور وہ دوات جو حاصل ہوتی ہے اور جس کے حصول کے بعد جوش میں آگر رہے کہتے ہیں

(كل صبح كے وقت ججھ كوغصہ ہے نجات دى اوراس اندھيرى رات ميس مجھ كوآ ب حيات بلاديا) دوسرول کوکیا خبراس دولت کی۔اندھے مادر زادکو کیا خبر کے نظر کے کہتے ہیں اور روشنی کیسی ہوتی ہے۔ عنین کیا جانے کہ نکاح میں کیا مزہ ہے اور منکوحہ کیسی قابل قدر چیز ہے ای طرح جن کی باطنی آئیمصیں بٹ ہیں وہ باطنی دولت کی حقیقت کیا سمجھیں وہ تو ظاہری جاہ و مال حیموڑنے والوں کو بیو**تو**ف بی بنادیں گے کہ لوصاحب رویبیہ ببیبہ ملتا تھانبیں لیا' سرداری مل رہی تقى نېيى قبول كاب دېچىئے كەپيىس كى حالت تقى - جناب رسول اللەسلى اللەعلىيە دسلم كى پيشان تھی تواعلی درجہ کی حالت بیہ ہے کہ عقلاءز مانہ بیوقوف کہا کریں اور دیوانہ سمجھا کریں بیتو بڑے فخر کی بات ہےا لیں دیوا نگی تو مطلوب ہے۔ بید بوانگی تووہ ہے جس کے بارے میں کہا گیا ہے۔ اوست دایوانه که دایوانه نشد مرعبس رادیدو در خانه شد ما الرقلاش وكر ديواند ايم مست آن ساقي وآن پانه ايم (جو دیوانہبیں ہوا و بی دیوانہ ہے جس طرح کوئی کوتوال کو دیکھتا ہے گھر میں چلا جا تا ہے ای طرح جب محبوب حقیقی کاعشق غالب ہوتا ہے عقل رفو چکر ہوجاتی ہے۔ ہم اگر قلاش اور دیوانہ ہیں تو کیابات ہے بہی بات کیا کم ہے کہ ہم محبوب حقیق اوران کی محبت کے متوالے ہیں) اورحافظشیرازی فرماتے ہیں: اے دل آل بہ کہ خراب از مے گلگوں باشی ہے زروج بھد حشمت قاروں باشی دررہ منزل لیلی کہ خطر ہاست بجاں شرط اول قدم آنست کہ مجنوں باشی (اے دل وہ بہتر ہے کہ مرخ شراب ہے تو مست رہے اور بغیر سونے جا ندی کے

خزانوں کے تو دولت مند بن جائے ۔ کیلی کی منزل میں جان کوسینئز ول خطرے ہیں ہملی شرطاس راہ کے لیے مجنول بن جانا ہے) شرطاس راہ کے لیے مجنول بن جانا ہے) بلکدا گروہ جنون کم ہوجائے توغم ہوتا ہے اور جب وہ پھڑ و دکرتا ہے قو خوش ہوکر فرماتے ہیں۔ باز دیوانہ شدم من اے طبیب باز سودائی شدم من اے صبیب باز آیر آیر آیہ من ورجوئے من باز آید یارمن ورکوئے من (پھراے طبیب ہم دیوانہ ہے اے حبیب ہم پھرسودائی ہوئے 'پھرمیری آرز و پوری ہوگئی جب میرامحبوب مجھے ل گیا)

خوش ہوتے ہیں اور خدا کاشکرادا کرتے ہیں کہ دیوانگی پھرآ گئی اور عقل کو یوں خطاب کرتے ہیں ۔ آزمودم عقل دور اندلیش را بعدازیں دیوانہ سازم خولیش را (عقل دوراندلیش کو میں نے آز مالی جب اس سے کام نہ چلاتوا پے کو دیوانہ بنالیا) اور مولانا فرماتے ہیں:

نهم و خاطر تیز کرون نیست راه جز شکته می تنگیرد فضل شاه (دل در ماغ کوتیز کر لینے کانام راسته پائلیس اس لیفضل شاه تو متوجه بی شکته دل پر ہوتا ہے)

تو یہ حالت ہوتی ہے تو حالت مطلوب کیا ہوئی۔ یہ ہوئی کہ طلب میں ایسی حالت ہوجائے کہ لوگ دیوانہ سمجھنے لگیں۔ حدیث میں بھی تو آتا ہے۔ حصن حصین میں ہے "اذکو وا الله حتی یقولوا انه لمجنون" اللہ تعالی کی آئی یاد کروکہ لوگ تم کو پاکل کے کیا گئیں اور واقعی ایسی حالت ہوجاتی ہے۔

ذكرحن

ایک ہزرگ تھے۔ وہ خط بنوار ہے تھے گرزبان سے ذکراللہ جاری تھا۔ نائی نے لبیں لیتے وفت عرض کیا کہ حضور تھوڑی کی ویر کے لیے خاموش ہوجا کیں ورنہ ہونٹ کٹ جائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر ہونٹ کٹ جائے گا تو کیا ڈر ہے پھر چڑجائے گالیکن اگراللہ کی یاد کو جس نے منقطع کردیا تو جوسانس غفلت میں گزرے گا اس کا کوئی تد ارکے نہیں۔ بس میں کو جس نے منقطع کردیا تو جوسانس غفلت میں گزرے گا اس کا کوئی تد ارکے نہیں۔ بس میں اپنا کام کرون تم اپنا کام کرون گرونٹ کٹتے ہیں تو کٹنے دوئو ہا ہے سارے ہی کٹ جا تھی میں فرکروں تھے۔ درکومنقطع نہ کروں گا۔ ہائے مولا نانے بھی ایک ایس ہی حکایت کھی ہے۔

زاہدے راگفت یارے در ممل کم گری ناچشم راہ ناید ضل ایک زاہدے در ممل کی خات کے مردیا کرتے تھے ان کے ایک رفیق طریق نے کہا کہ کم رویا کرو ورٹ آ تکھیں ٹراب ہوجا کیں گی۔

گفت زاہداز دو ہرول نیست حال چھم بیند یا نہ بیند آل جمال زاہد نے کہا کہ دوحال سے خالی نہیں یا تو یہ تکھیں وہ جمال دیکھیں گی یا نہ دیکھیں گی۔

گر بہ بیند نور حق خود چہ نم است در وصال حق دو دیدہ بحکم است اگران آئکھوں سے میں نے جمال حق دکھ لیا تو پھران آئکھوں سے نہ جمال حق دکھ لیا تو پھران آئکھوں سے نہ در ہے کا کیا خم نہودہ آئکھوں کے نہ دہے کا کیا خم نہودہ آئکھوں کے نہ بیند نور حق راگو برو ایس چین چینم شغی گو کور شو اور نہو اور نہو اور خواب نہ بیند نور حق راگو برو ایس چینس چینم شغی گو کور شو اور اگراس جمال کو نہ دیکھا تو ایس کم بخت آئکھوں کا پھوٹ جانا ہی بہتر ہو ہو آئکھ کیا جس کو وہ خطاب نہ سنائی دے ایس آئکھ اور ایس کیا جس کو وہ خطاب نہ سنائی دے ایس آئکھ کیان ہی کو جان کو مال کو سب کو حجت حق شیل نور دیتے ہیں ۔ ان کی بیرحالت ہوتی ہے کہ

بوفنا ذات میں کہ تو نہ رہے تیری ہستی کی رنگ و ہو نہ رہے جاتے ہیں توابیوں کولوگ جتوت نوبنا بی دیں گئیسے ایس کے بوصنا جاتا ہے اور سب کوفنا کرتے جاتے ہیں توابیوں کولوگ بوق نوبنا بی دیں گئیس کیا ہوئے ہونٹ بی کٹا بیٹے اور کر واللہ اللہ کوئی ان سے کیے کہ میاں تہہیں کیا ہونٹ کٹے تو ان کے کئے تم سے تو شکایت نہیں۔ ایک بزرگ صرف ستو بی گھول کر پی لینے کہ کھانا کھانے میں وریگتی ہے حرج بہت ہوتا ہے ستو گھولا اور جلدی سے ایک گھونٹ پی لیا پھراپ اللہ کی یا ویش لگ گئے ان کی غذا تو بس یہ ہا ہے جا لیے جمعی کو ظاہر ہے کہ لوگ بیوتو ف بی کہیں کے چونکہ ہر وقت توجی کی طرف رہتی ہا تو ل میں استعزاق کا ساعالم طاری رہتا ہے اور جب توجہ بی کسی اور طرف نہیں تو بہت کی باتوں میں بھول ہو جاتی ہے بھول ہو جاتی ہے میں انہیں اور کچھ یا دنیس رہتا۔ (بقول احقر جامع ۱۳) میں میں ہو جاتی ہے کہیں ہو تا ہوں ایک بین ہوتی کہیں ہے ہیں ہوں اس کیک ہوں اس کی بین ہوں کہیں والے ہیں ہوں کہیں دل ہے ہیں ہوتی کہیں ہے ہیں ہوں اس کیک ہوں کا ایک نہیں گئی اور کیا کہیں گے۔ میں نے اپنے استاد علیہ رحمۃ تو در سنا ہے۔ مول ان علاوہ زیر دست عالم ہونے کے بڑے درویش اور صاحب باطن شخ

تتحے۔ فرہ نے تھے کہ میں نے ایک مرتبہ خط لکھ کر آخر میں دستخط کرنے جاہے قوا پنا نام ہی محول گیا مبت یا دکیا مگریا د ہی شدآ یا۔القدا کبرکیا ٹھکا نا ہےاستغر ق کا کہا پڑنام ہی یا و شدر ہا۔ ایبہ حیرت ناک دا قعہ ہے کہ اگر میں نے خود حضرت سے نہ سنا ہوتا تو باور آ نا بھی مشکل تھا۔ حضرات صحابہ میں بھی اس رنگ کے ایک ہزرگ گزرے ہیں۔حضرت ابوذ رغفاری رضی امند تعالیٰ ایک دن آپ کی صاحبز ادی صاحبہ بھی ساتھ جار بی تھیں' لوگوں نے یو چھا کہ پیا لز کی آئی ہے اتو آپ بہت غورے اے دیکھے کرفر ماتے میں کدیں گھروالے کہتے تو تھے کہ میازی میری ہے لیعن میاجی ماونہیں رہا کہ میدمیری لڑک ہے۔ گھر والوں کے قول ہے استدلال کیا۔ میں نے حضرت مویا نا شاہ نصل الرحمن صاحب رحمته القدعلیہ کی زیارت کی ان کا بھی بہی رنگ تھا۔ ایک ہارموا نا کے بوتے کی شادی کا ہنگامہ تھا' مجمع کو دیکھ کر بوجھا ارے بھائی بیلوگ کیول جمع ہیں' پھرعرض کر دیا گیا کہ بوٹ صاحب کا نکاح ہے' فرمانے ککے ہاں میاں باں ابھی تو تم نے کہا تھا کہ نکاح ہے ہم بھول ہی گئے تمہارا کیا قصور ہے ہماری ہی یا دخراب ہے۔ یاد ہی نہیں رہتا' پھرتھوڑی دہرِ بعد وہی سوال کہ میاں ہے کیا ہور ہا ہے بیلوگ کس سے جمع ہونے ہیں' پھر کہددیا گیا کہ حضرت نکاح ہے' فر مایاارے بھائی ہم تو بھول بھول جاتے ہیں کیا کریں'اب ہم پوچھیں بھی تو مت بتانا کوئی کہاں تک بتائے۔ ا جی ہوگا جمیں یو چھنے ہی کی کیا ضرورت ہے۔حضرت شیخ عبدالحق ردوہومی رحمتہ اللہ ملیہ کا حال حصرت شخخ عبدالقدول صاحب گنگوی رحمته الندعلیه نے لکھ ہے کہ اس قدراستغراق تھا کہ ہمیشہ تو نماز جماعت ہے جامع مسجد میں پڑھتے تھے لیکن راستہ عمر بھر بھی یاد نہ ہوا' یہ کیفیت تھی استغراق کی کہ حضرت کے ایک خادم تھے بختیار وہ آ گے آ گے جیتے اور تن حق کتبے جاتے بس اس آواز پر جیتے جاتے اور مجد تک پہنچ جاتے کیا ٹھکا نا ہے استغراق کا کہ تمیں برس تک ایک ہی مسجد میں نماز پڑھی گر راستہ ہی یاد نہ ہوااس قد رتو استغراق تھا گھر ا تباغ سنت کا بیدحاں تھا کہ سی اونی سنت کو بھی تہمی ترک نبیس کیا۔ غرض تمیں برس تک تماز ہ جماعت جامع مسجد میں اوا کی لیکن پھر بھی راستہ یا دینہ ہوا۔ وجہ یہ ہے کہ ایک ول میں وو چیز یں نہیں ساسکتیں۔ ہل ابند کے قلب میں ایک ایس چیز بس گئی ہے کہ سی دوسری چیز کی ت میں گئی کش ہی نہیں رہی۔ «هنرت ایسول کوعقلا ، مجنون نه کہیں تو کیا تہیں' جنہیں نه

اول دیاد ندف دم یاد عقلاء تو ایسول کے بارے میں یہی کہیں گے کے معلوم ہوتا ہے دور غیم خلل ہے۔ ارے ناوا نوتمہارے ہی دماغ میں خلل ہے جو چیز ان کے اندر ہے اگرتمہارے اندر ہوتو کلیجہ مجھٹ جائے۔ (بقول احقر جامع)

ورد سے اور کو ملتا تو وہ مر بی جاتا کرے تا لے بھی مجھے ناز شکیسیائی ہے بیان کے دوغ ہی کی توضحت و توت ہے اس قدر ضبط ہے۔ چنانجد حضرت مخدوم عبدالحق رد دلوی رحمته الله علیه با وجوداس قدرمغلوب الی ل ہونے کے فریاتے ہیں منصور بچہ بود کہازیک قطرہ بہفریاد آیداینجا مردانند کہ دریا فرو برندوآ روغ نزنندہم کوتو نقل کرتے بھی جھجک ہوتی ہے کیکن ان کوخل حاصل ہے۔فر ماتے ہیں :منصور بچہتھا کہایک قطرہ میں شور مچانے لگا' یہاں مرد ہیں کہ سمندر کے سمندر چڑ ھاجا کیں اورڈ کا رندلیں _(بقول جامع) کر چکے رندی بس اے مجذوب تم ایک چلو میں پیہ حالت ہوگئی تو معلوم ہوا کہان کے اندرایک ایسی چیزتھی جس کومنصور بھی صبط نہ کر سکے۔ جب منصورے وہ چیز ضبط نہ ہو کی تو اوروں ہے تو کیا ہو عمتی ہے ایس چیز جس کے اندر ہو کیا اہے جامع مسجد کا راستہ یا در ہ سکتا ہے مگر اس کے ساتھ ہی استقامت ایک تھی کہنم زتو تماز جماعت بھی بھی نہ چھوٹی۔ یہ تھا اتباع حضورا قدس صلی ایندعیہ وسلم کا اور اس اتباع بی کی برکت ہے اس درجہ تک پہنچے اور بیرتبہ پایا اورا تباع میں ایسی برکت ہونے کا ایک راز ہے جس کے متعلق پہلے ایک حکایت من کیجئے ۔ قنوج میں ایک دکیل ہیں' شیخ محمد عالم وہ خود مجھ ے اپنا واقعہ بیان کرتے تھے کہ ایک مرتبہ کی اوربستی میں جار ہاتھا راستہ میں ایک مکان کی د بلیز میں سے ایک بڑی بی کی آ واز آئی۔انہوں نے جھے کو بلا کر بڑی محبت سے میرے سر پر اورمیری کمریر ہاتھ پھیرااور پیار کیااور بھالا کرمیرے لیے حبوا تیار کیااور کہا کہ اگر کبھی تمہارا آنا ہوا کرے تو میرے پاس ہوکر جایا کرو' مجھے بڑی جیرت ہوئی کہ اس بڑھیا ہے میری نہ جان نہ پہچان میہ کیوں ایسی محبت ہے بیش آ رہی ہے۔ آخر میں نے یو چھ کہ بروی بیتم میری کیوں اتنی خاطر کررہی ہو۔اس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور کہا کہ تمہاری شکل کا ایک میرا بیٹا ہے وہ بہت دن سے پر دلیس میں ہے اس کی ایک ہی شکل ہے جیسی تمہاری متمہیں و کچھ کر مجھے وہ یاد آ گیا اوراس کی کی شکل ہونے کی وجہ سے مجھے تم سے محبت ہوگئی تم میرے بیٹے کی شکل پر ہواس لیے تم پر بیار آ گیا۔ یہ ایک مثال ہے۔ ای طرح حق تع لی کے مجبوب جناب رسول القد علیہ وسلم ہیں جو شخص آ پ کی ہیئت بنا تا ہے اس پر خدا نعالی کو محبت اور بیار آ تا ہے کہ یہ میرے محبوب کا ہمشکل ہے بیراز ہے حضور کی اتباع میں خاص برکت کا اور یہ ایسا طریق ہے وصول کا جوسب سے زیادہ نز دیک ہے اس کو جوا ختیار کرے گا وہ بہت جد میں علم کا اور یہ ہوگا ور نہ

خلاف چیبر کے رہ گزید کہ ہرگز بمزل نہ خواہد رسید میندار سعدی کہ راہ صفاقی مصطفیٰ میندار سعدی کہ راہ صفا توان رفت جز دریئے مصطفیٰ (رسول اکرم صلی اللہ علیہ دسلم کے خلاف راستہ اختیار کرنے والا بھی منزل مقصود تک نہیں پہنچ سکنا سعدیؒ یہ خیال مت کر کہ سیدھا راستہ بغیر حضرت محم صطفیٰ صلی التہ علیہ وسلم کے طے ہوسکتا ہے)

بدون حضور کے اتباع کے پچھ ہیں ہوسکتا۔خود حق تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ ''فُلُ اِنْ مُحَنَّمُ کو تُحَبِّونَ اللّٰهُ فَالَّبِعُونِی یُخِبِہُکُمُ اللّٰهُ '' کہد تیجئے یارسول المتصلی القد علیہ وسلم کہ اگرتم کو خدا ہے محبت ہوجائے گی۔ ظاہری نسق کلام کا بیم تقت خدا ہے محبت ہوجا وے گی مگر یوں نہیں فرمایا گویا اس طرف تقاکہ یوں فرمایا گویا اس طرف اشارہ ہے کہ تم تو کیا خدا ہے محبت کرتے تہما را تو کیا منہ ہے۔ ہال خدا ہی کوتم ہے محبت کرتے تہما را تو کیا منہ ہے۔ ہال خدا ہی کوتم ہے محبت کرتے تہما را تو کیا منہ ہے۔ ہال خدا ہی کوتم ہوجائے گی۔ اگر رسول صلی الله علیہ وسلم کا اتباع کرو گے اللہ اکبر ہم اگر چاہتے اور کوشش کرتے کہ ہم سے خدا کو محبت ہوجائے تو قیامت تک بھی ہے دولت نصیب نہ ہو یاتی کیونکہ کہاں ممکن کہاں واجب چاہست فاک را با عالم پاک کین اتنا ہزار تربہ پنج ہر خدا صلی الله علیہ وسلم کا اتباع ہو ہوی چیز ہے ہے بعنی حضور صلی الله علیہ وسلم کا اتباع ۔ حضرت شیخ عبد الحق ردولوی رحمت الله علیہ کوبھی اتنا ہزار تبہ حضور صلی الله علیہ وسلم کی اتباع ۔ حضر ہوائی ۔ حضر ت شیخ عبد الحق ردولوی رحمت الله علیہ کوبھی اتنا ہزار تبہ حضور صلی الله علیہ وسلم کی اتباع ۔ حضر ہوائی۔ جنا نچ آ پ ہے بھی کوئی سنت ترک نہ ہوتی تھی گر استفرات اتنا وات تا ہوتی تھی گر استفرات اتنا وات تا ہوتی تھی گر استفرات اتنا وات تا ہوتی تھی گر استفرات اتنا وات کہ ہیں برس تک جامع محبد ہیں نماز پڑ ھینے کے لیے جاتے آ تے رہ کیکن راستہ یا و

نہ ہوا تو ایسااستغراق تھا۔ایک دن ردولوی ہے باہر بہت دورایک ندی کے کنارے جارہے تھے۔ یہ جگہ بہت پہند آئی' فرمایا کہ بیاتو پڑے لطف کی جگہ ہے اب یہبیں رہا کریں گے۔ بختیار خادم تھے عاشق عرض کیا بہت بہتر اور دونوں وہیں رہنے گئے بہت زیائے کے بعد ا یک دن پکھافا قد ہوا تو دفعتاً در یا پرنظر پڑی خادم ہے فر مایا کہ ارے میاں ردولی میں تو پہیے کوئی دریا نہ تھااب یہاں دریا بھی بہنے لگئے سیروتفریج کی جگہ ہوگئی۔خادم نے عرض کیا کہ حضرت بدردولی کہاں ہے بیتو فلانے مقام کا دریا ہے ردولی ہے آئے ہوئے تو حضور کو بہت دن ہوگئے تب فر مایا کہا گریہ ردولی نہیں ہے تو چلو بھائی یہاں ہے گھرے بے گھر ہوتا ٹھیک نہیں۔ لیجئے یہ بھی خبرنہیں کہ بیردولی ہے یا کوئی اور مقام ایسے مخص کوعقلاء زیانہ کین جہلاء آخرت کیا پاگل نہ کہیں گے۔گرمقبول ہے بیے لقب اورمطلوب ہے بیہ حالت اس واسطے کہ قرآن مجیدے معلوم ہوتا ہے کہ جناب رسول مقبول صلی القد علیہ وسلم کو بھی ہے ہی کہا گیا ہے جیسا کہ بیل بیان کر چکا ہوں اور اولیا واللہ کو بھی ہے ہی کہا گیا ہے۔ چنانچے ارشاد ہے: "وَيَسُنَحُرُونَ مِنَ الَّذِيْنَ امَنُوا وَالَّذِيْنَ اتَّقُوا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ" كَفَاراال إيمان کو ذکیل مجھ کران پر ہنتے ہیں اوران کے ساتھ تمسخر کرتے ہیں لیکن ایمان والوں کواس سے وَلَكِيرِنه ہوتا جا ہے جننے والے بیہاں ایمان والوں پر بنس لیں اور اپنے آپ کوان ہے بڑھا ہواسمجھ لیں لیکن قیامت کے روز اہل تفویٰ ان سے بڑھے ہوئے رہیں گے اور یہ مھے ہوئے ہوں کے۔ (بقول حضرت سعدی رحمت القدعليه)

بسا سوار کہ آنجا پیادہ خواہد شد بسا پیادہ کہ آنجا سوار خواہد بود (بہت سے سوار دہاں پیدل جائیں گے اور بہت سے پیدل دہاں سوار ہوجائیں سے) یا بقول ملادر رسالہ مناظرہ مسٹر دملا

وہاں اپنی حقیقت بچھ کود کھلاؤ نگا اے مسٹر یہاں رکھتی ہے میری کا مرانی شکل حرمانی مطلب میرا یہ ہے کہ نثر لیعت کا انباع کرنے والے مصالح دبنیویہ کو چیش نظر کیوں مطلب میرا یہ ہے کہ نثر لیعت کا انباع کرنے والے مصالح دبنیویہ دونوں کو جمع رکھیں یعنی اس معنی کر رکھتے ہیں وہ یہ کیوں چاہتے ہیں کہ مصالح دبنیہ ودبنیویہ دونوں کو جمع رکھیں یعنی اس معنی کر کے دبنیا بھی خوب کماؤ کھاؤاور دین کے بھی بھلے ہے رہو۔ادھر مخلوق کو بھی راضی رکھوا دھر خدا

کوہی اگر خدا کو معبوداور مقصور سیجھتے ہوتو مخلوق کو راضی یا ناراضی کرنے سے قطع نظر کرو قصد ا تو کسی سے لڑو کھڑ وہبیں لیکن اس کی بھی کوشش نہ کرو کہ مخلوق ہم سے راضی ہی رہے ہیں اس شان کا ہونا چاہے مسلمان کولیکن بیضروری بات ہے کہ بیشان جھی پیدا ہو سکتی ہے جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا بورا بورا اتباع کیا جائے گویہ بھی ضرور ہے کہ اس حالت میں لوگ ملامت کریں سے محرتم ہارا یہ فرج ہونا چاہیے۔

خوشا رسوائی کونے ملامت نساز وعشق راتمنج سلامت (عشق سلامتی کے گوشہ کی موافقت نہیں کر تااسکوتو ملامت کے کو چہ کی رسوائی انچھی معموم ہوتی ہے) ا درخوش ہونا جا ہے کیونکہ اس میں ایک راز وہ بیر کہ جس میں ملامت ہوجاتی ہے اس میں آ ومی پکا ہوجا تا ہے مثلاً کسی نے واڑھی رکھ لی تو داڑھی منڈ وانے والے اس پر ہنسیں گے كه آئے مولا ناصاحب۔ آئے حضرت قبلہ بیضرور ہوگا اور بیرنا گوار بھی ہوگالیکن اس كا اثر یہ ہوگا کہا گربھی بی بھی جا ہے گا منڈانے کوتب بھی اس غصہ میں آ کرنہ منڈائے گا اوران کی ضد میں ڈاڑھی رکھنے کا اور بھی عزم کرلے گا تو پیقع ہے ملامت میں ۔غرض حضورصلی ایڈ علیہ وسلم کے اتباع میں ملامت کی ہرگز پروا نہ کرنی جا ہے اگر لوگتم پر جنسیں یاطعن کریں تو دلگیر ہونے کی کیا وجہ ہے۔ سبحان القدمیاں' بیتو بڑی خوشی کی بات ہے' بیتو وہ رتبہ ہے جوحضرات صی بدرضی ابتد تعالی عنهم کوحق تعالیٰ نے عطافر وہ یا تھا اس وفت بھی اہل ایمان پر بول ہی ہوگ ہنیا کرتے ہتے تو جب حضور کا اتباع کرو گے لوگ ہنسیں گےضرورلیکن اس کی کچھ پر دانہ کرو' اب فرض کروتم نے کوئی شادی کی بلارہم' تو لوگ طعنے وینا شروع کریں گےاورسینکڑوں لٹا ز یردنی شروع ہوں گی کہ بیہ بڑے متقی نکلے ہیں کہ باوا دارا سے بھی بڑھ گئے باوا داوا ہے جو ر میں چلی آ رہی تھیں سب نا جائز ہی قرار دیدیں ایسے تنجوں ہیں کہ برادری کا کھانا بھی اڑا د یا بیسب طعن وشنیع س کربھی تم خوش رہواور کچھ پروا مت کرؤ عشق میں بھلا رسوا ئیول ہے بھی کوئی سلامت رہا ہے نہذاتم کوخوش ہونا جا ہے اور یہ کہنا جا ہے۔ نباز عشق رائنج سلامت خوشا رسوائي كوئے ملامت (عشق ، متی کے گوشہ کی موافقت نہیں کرتا اسکوتو ملامت کے کوچہ کی رسوائی اچھی معموم ہوتی ہے)

اورسنوا گراہاس شرع کے موافق پہنو گے توجنٹلمین لوگ ہنسیں گے کہ بیر کیا دقیا نوسی لباس بیہنا ہے اول جلول کتے کی جھول' چہرہ دیکھوتو وحشت برتی ہے ارے عاشقوں کے چېره پرتو دحشت بی زیب دیتی ہے۔ مانگ پئ تو زیانوں کا شعار ہے وابقدوہ عاشق نہیں جو کوٹ بوٹ ہے درست ہو خدا کی قتم جن کے دلوں میں محبت تھس گئی ہے انہیں اپنے سراور یا دُل کی بھی خبرنہیں ۔ کوٹ بوٹ تو کیا پہنتے اگران کے پاس پھٹی جوتی اور پھٹا لباس بھی ہوگا توانبیں عار نہ ہوگی اور اب تو بہ حالت ہے کہ بھلا مر دتو مر دعور تول نے باریک کپڑے میننے شروع کردیتے ہیں اگر کوئی اچھے کیڑے شریعت کے موافق سینے تو کہتی ہیں کہ یہ کیا گنجرنوں اور قصائیوں کے ہے کیڑے ہیں۔اس قدر چست اور منڈھا ہوالب س پہنتی ہیں کہ بدن کی ساخت اور ساری ہیئت ہی خاہر ہوئے لگتی ہے۔اگرا تفاق ہے کسی غیرمحرم کی نظر پڑ جائے تو کس قدر بے غیرتی ہے اور پائجے ایسے چست کہ پنڈلی میں چنگی لیس تو کھال بلکہ سموشت کی بوٹی تک اکھڑ آئے پھراویر ہے کھڑے جوتے حالانکہ حرام ہے عورتوں کے ليے مردول سے مشاببت حديث مل لعنت آئي ہے اليي عورتوں پر مردول سے مشاببت کریں اوراس قندر چست یا کئے ہازاروالی فاسق فا جرعورتوں کا شعار ہے اورمشابہت فساق فجار کی بھی نا جائز ہے۔اس کا منشاء فقط تفاخر ہے۔مقصود یہ ہے کہ ذرا آن بان ہے رہیں اورخوبصورت معلوم ہول اور کوئی بول نہ کہے کہ یہ کیسے باؤلوں کے سے ڈھیسے یائے ہیں' جیسے جھلی مارنی ہینے پھرتی ہیں (یعنی سینگی لگانے والیاں) تو اب عورتیں بھی اس طرح سے طعن کرنے لگی ہیں۔غرض عورتوں نے بھی اب آپس میں مردوں کا ساتفاخر کریا شروع کردیا ہے مینڈ کی کوبھی نور کام ہوا۔مردوں کو قویہ مرض تھ ہی عورتوں کوبھی ہوااور مردوں کا تھا خرلو خیرچل بھی سکتا ہے کیونکہ ایک کو دوسرے کی اندرونی حالت معموم نہیں۔ جبیہ جا ہوا ہے کو ظ ہر کر کتے ہو نگر عور تیں گھروں میں آنے جانے والیاں ایک کو دوسرے کے گھر کی خبر۔ یہ ایک دوسرے سے کیونکرا پنااصلی حال جے سکتی ہیں اس بیے مردا گرتفہ خرکرتے ہیں تو ان کی ا تنی بیوتو فی منبیں کیونکہ ایک کو دوسرے کا حال معلوم نہیں کہ گھر میں چوہے قدا بازی کھار ہے ہیں، قدمی نہیں کھلتی، بس ایک جوڑ اانگریزی بنالی_ا اور ہرموقع پرا چھے خاصے منٹلمین بن گئے جو غریب ہیں انہوں نے بھی بس ایک چکن بڑھیا بنوالی اور ہر موقع پر وہی اچکن ڈاٹ لی اور

نواب کے بیجے بن گئے حالانکہ گھر میں خاک بھی نہیں بعض لوگ انگریزی کا ایک حرف بھی نہیں جانتے لیکن جنٹلمین کا سا رنگ وروغن بناتے ہیں روغن پرایک حکایت یاد آئی' کوئی ا ہے ہی تھے شیخی باز' طاہری دضع تو نہایت امیرا نہ اور گھر میں کھانے تک کونبیں ٔ روز گھر ہے آ کراینے دوستوں میں شخی جمھارا کرتے کہ آج گوشت بہت مزیدار پکا تھا' پلاؤ بھی احجیا تھا' جا ہے گھر میں دال اور خشکہ بھی میسر نہ آیا ہو میاں فاقہ ہی ہے ہوں اور ترکیب میکر تے كهُمر مِين جو جلنے كا چراغ تنه اس كا تيل الكليوں اورمونچھوں كولگاليتے تا كه ديكھنے والوں كو معلوم ہو کہ واقعی نواب صاحب بہت مرغن گوشت اور پلاؤ کھا کرآئے ہیں۔ایک دن عجب دل تکی ہوئی'حسب دستور چراغ میں ہے تیل لے کرجومونچھوں کو چیز نے لگے تو ا تفاق ہے بنی بھی مونچھوں میں لیٹ گئی۔اور چونکہ وہ چلتے جلتے جھوٹی سی رہ گئی تھی اس لئے ان حضرت کو وہ محسور بھی نہ ہوئی۔ باہر آ کر حسب عادت دوستوں میں ڈیٹگیں مارنے گئے کہ واللہ آج کا بلا وُ تو بہت ہی مزیدارتھا'ایک صاحب کی نظر جومونجھوں پرپڑی تو کیا دیکھتے ہیں کہ چراغ کی بتی لیٹی ہوئی ہے۔بس ساری قلعی کھل گئی کہ حضرت چراغ کا تیل مونچھوں میں لگالگا کرآتے ہیں تا کہ لوگوں برظاہم ہوکہ بہت مرغن کھانے کھاتے ہیں۔فورآ انہوں نے کہا کے جنا ب بجا ہے اور دیکھتے پلاؤ کا ایک حیا دل بھی مونچھوں میں لیٹ آیا ہے ہاتھ پھیر کر جو دیکھاتو معلوم ہوا کہ چراغ کی بتی ہے بہت ہی خفیف ہوئے تواس سیخی بازی ہے فائدہ کیا۔ خیر بہاتو اتفاق کی بات تھی کہ لوگوں کو پیتہ چل گیا ور ندم دوں کو پیخی تو پچھ چل بھی جاتی ہے کیونکہ گھر کے اندر کا حال مرد وں کو کیا معلوم لیکن عورتوں کونو ایک دوسری کا حال معلوم ہے که اتنے یانی میں ہے' پھر شیخی کیسی۔ پھر بیگم صاحبہ خواہ مخواہ ہی اینٹھ مروڑ میں مری جاتی ہیں بھرا یک بات اور بھی ہےوہ یہ کہا گراب س فیمتی ہی میننے کا شوق ہے پہنو تو شریعت کیخلاف نہ ہونا جا ہے ٔ دوسرے زینت میں غلونہ ہو ہیں اتنا تجل کافی ہے کہ کوئی ذلیں نہ سمجھے' کوئی باؤلا جھلا نہ کیے (لیعنی یاگل)اوراصل ہات تو بیہ ہے کہ نہ ذلت کی پرواہؤ نہ بدنا می کی بید ونول شائیں عشق کے لوازم میں ہے ہیں۔ "یُحبُّهُمْ وَیُجبُّوْنَهُ" (جن کواللہ تعالیٰ ہے محبت بوگی اور الله تعی لی سے ان کومحبت ہوگی) اور "لا یک خافو یٰ لوُمهٔ لانیم" (اوروہ کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کا خیال نہ کریں گئے)ای طرف اش رہ ہے۔

03/

محبین مرتو ملامت ہوتی ہے مثانی پردہ ہی ہے بعضی عورتیں جو متشرع ہیں وہ سب نامحرموں سے پردہ کرتی ہیں۔ حتیٰ کہ چچازاد بھائی ہے بھی ٔان کےاد پر بڑے طعن ہوتے ہیں کہ بھلا بھائی ہے بھی کہیں پر دہ ہوتا ہے تورتوں کے نز دیک چپا کالڑ کا ایب ہے جیسے سگا بھائی۔ ہم بھی تشکیم کرتے ہیں کہ سگا بھائی ہے لیکن ایسا سگاہے جوسگ ہے ، خوذ ہے اورالف جوآخر میں ہےوہ ایسا ہے جیسے کسی بڑے ہانڈی کو ہنڈا کہتے ہیں۔اسی طرح یہاں سگا کے معنی ہیں بڑا سگ۔ایک شہری بچہ ہے کسی نے بوچھا کہ فلا ناتمبارا سگا بھائی ہے تو وہ کہتا ہے کہ وہ میرا حقیقی بھائی ہے سگ تو کتے کو کہتے ہیں جھوٹا سا بچہ تھالیکن کسی ہے من لیا ہوگا کہ ، گگ کتے کو کہتے ہیں۔تو کہتا ہے کہ حقیقی بھائی کہئے سگ نہ کہئے تو غرض مید کہ عورتیں جیازاد بھائی کوشل حقیقی بھائی کے مجھتی ہیں اور کہتی ہیں کہ اس ہے کیا پر دہ۔عور تیس تو عور تیس ایسے پر دہ ہے مرو بھی خفا ہیں کسی نے ہمت کر کے اپنے قریبی نامحرم رشتہ داروں سے بھی پر دہ کرنا شروع کیا تو اب جاروں طرف ہے اعتراض کی بھر مار ہے۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ میاں پچھ بیں اب عزیزوں میں آپس میں محبت ہی نہیں رہی۔ دوسرے صاحب بھی اینٹھ گئے کہ ان کے گھر جاویں تو کیا دیواروں ہے بولیں۔اب ہم ان کے بیہاں جانا ہی بند کر دیں گے۔سجان القد کیا عزیزوں کے تعلقات اور آلیس کامیل جول ہے پروگی بی پرموقوف ہے اگر یہ عنی ہیں تو تو بہ نعوذ بالتدالله میاں پر اعتراض ہے کہ ایسے قریبی رشتہ داروں کو بھی نامحرم قرار وے دیا۔ استغفرا بندگراس میں بعض ایسی بھی ہمت والیاں ہیں کہ جا ہے کوئی ہووہ کسی نامحرم کے سامتے نہیں آتیں۔جا ہے کوئی برامانے یا بھلامانے اورا کٹر جگہتو پروہ کی ایسی کمی ہے کہ محرمیت نہیں سیجھ نبیس دور دور کے رشتہ داروں کو ہے تکلف گھر میں بلالیتی میں اور بے محابا ان کے سامنے آ جاتی ہیں۔ یہ یالکل ناجا ئز ہےاور گناہ ہے مردوں کو چاہیے کہ وہ انہیں تنبیہ کریں اورسب نامحرمول سے بردہ کرائیں۔اگر کسی کونا گوار ہوتو بلا ہے ہوئے کچھ پر دامت کر دُم ہرگز ڈھیلا پن نہ برتو بلکہ مردول کو جا ہے کہ اگر کوئی نامحرم رشتہ دارعورت ان سے پردہ نہ کرے تو وہ خوداس سے چھیا کریں میری ایک خالہ تھیں لینی میرے والد صاحب کی سالی بیدوستور ہے ہی کے عموماً

جب کیا تک جوں نے تو ضا یاد آیا

اب بی گا کہ اعز واقر با یار دوست بیسب تجاب سے اب کوئی تجاب نہ دہا۔ اب خدا کے بنو جینے تعقات کم بوں اتنا ہی اچھ 'بمارے ایک بزرگ سے و موں الدادی صاحب و سے تو ایک آزاد منش درویش سے گر با تیں بڑی حکمت کی فرمایا کرتے سے سے سے کہ تارک الدینا تو بونا بہت مشکل ہے گر با بیں برسی حکمت کی فرمایا کرتے سے اس کومتروک تارک الدینا تا ہے لینی ایسے اسب بنیب سے پیدا ہوج سے بیل کہ خود دینا اس کوچھوڑ دینی الدینا بنادیا جاتا ہے لینی ایسے اسب بنیب سے پیدا ہوج سے بیل کہ خود دینا اس کوچھوڑ دینی ہے بیصورت بوتی ہے ترک دینا اور ترک تعنقات کی لینی جب متروک الدینا ہوگیا تو دینا ایک بی بوتا ہے کئی تو راضی ہوائیس نرت تو حضرت یہ بیجئے کہ صرف ایک المذکوراضی مین ایک بہت سے آدمیوں کو کہاں تک راضی رکھنے گا۔ مثلاً ''د جلاً فیلہ شرکا کا منشا کی ایک ایک ایک ایک میشو بان مثلاث ترجمہ (الشری کی نا ایک مثل بیان فرہ کی کرایک شخص ہے کہ بوراایک بی شخص کا ہے کیاان دونوں کی حالت یکسا ہے)
مثال بیان فرہ کی کرایک شخص ہے جس میں کئی ساجھی ہیں جن میں باہم ضدا ضدی ہے اور دلارا ہے کہ واری دل درویند وگر چھم از ہم عالم فروبند الک دلارا ہے کہ واری دل درویند وگر چھم از ہم عالم فروبند

(جس دل آرام لیعن مجبوب سے تم نے دل لگار کھا ہوتو پھر تمام دنیا ہے آئی سے بند کر لے)
میں کہتا ہوں کہ ایک مردار بازاری عورت کی محبت میں اس کی رضا مندی کی خاطرا بنی
آ بروجائیداد خاندان کی عزت سب بر باد کرد ہے ہیں کسی چیز کی پروائیس کرتے تو کیا خدا
کی محبت اس ہے بھی کم ہوگئی۔مولانا فرماتے ہیں:

عشق مولی کے کم از کیلی بود كوئے مخشتن ببرا و اولي بود (محبوب حقیقی کاعشق کیلی ہے کیا تم ہواس کی گلیوں میں پھر نااولی اور بہتر ہے) کیاعشق مولی عشق کیلی ہے بھی کم ہو گیا۔ دیکھولیلی کی محبت میں مجنوں کی کیا کیفیت تھی پھرتم خالق کیلی کے مجنوں ہو تہاری تواس ہے بھی بڑھ کرحالت ہونی جا ہے۔خلاصہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ کی رضا کے مقابلہ میں کسی کی تاراضی کا خیال نہ کرو۔ یہ میں نہیں کہنا کہ با وُ لے نہ بنو بلکہ منتقیم رہوشریعت پراور پختہ کا رہو جا وُ ہمجیت میں اگر چہ سارا جہاں خلاف بلکہ ملامت سے توعث ق خوش ہوتے ہیں اور ایک راز ہے خوش ہونے کا۔ ایک تو اس ہے خوش ہوتے ہیں کہ الحمد ملتہ ہمیں لوگ اللہ تعالیٰ کا عاشق ہجھتے ہیں۔ایک بیہ کہ ضد ہیں دین اور پختہ ہوجا تا ہے۔مثلاً شادی کی اور بارات میں صرف جار آ دمی لے گئے۔ پھراس پر جاروں طرف ہے نتا ڑیڑ نا شروع ہوا تو اس ہے اور بھی چڑ پیدا ہوجائے گی اور ضد میں آ کر کہے گا که اب کی باراس سے بھی مختصر لو۔اب کے تو حیار آ دمی بھی تھے اب کے دیکھن انشاء القد جو عارآ ومی بھی ہوکرلومیرا کیا کرتے ہوا گرلتا ژنہ پڑے تواتنے پختہ نہ ہوں جتنے لتا ژبیس پختہ ہوجاتے جیںاس لیے نتا زبھی اللہ تعالی کی بڑی رحمت ہے بس تو نیک کام پرا گرلتا ژپڑے تو خدا کاشکر کرو۔خلاصہ بیک طریق محبت ہےاصل نیکن اس کے ساتھ عمل بھی ضروری ہےاس واسطے کہ اگر عمل نہ کیا تو محبت باتی نہیں رہتی بلکہ گھٹ جاتی ہے اور تھنتے تھنتے بالکل ہی فنا ہوجاتی ہے (جیسے چراغ میں اگر تیل ڈالٹا جھوڑ ویں تو ہو کم ہوتی چلی جائے گی اور رفتہ رفتہ جراغ گل ہوجائے گا) چنانچے ای طریق محبت کی طرف اشارہ ہے آیت کے اس جزومیں "يحبهم و يحبونه" يعني وه لوگ ايسے بول عے جن سے اللہ تع بي محبت كريں عے اور وه الله تعالیٰ ہے محبت کریں گے۔اس ہے معلوم ہوا کہ اصل تو محبت ہے آ ھے ان کی علامت مْدُور ب كدوه كيم بين - وه اليم بين "أذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أعزَّةٍ عَلَى الْكَافِرين" یمی اللہ کے بات والوں کے مامنے تو ترم ہیں کیونکہ جس سے محبت ہوتی ہے اس کے متعلقین سے بھی محبت ہوتی ہے اور اللہ کے خالفین کے سامنے تخت ہیں۔ لیمی فقط یمی نہیں کہ ان سے محبت اور میل جول نہیں بلکہ ان سے اعراض ہو۔ صاحب یہ کیسی محبت کا تو بھی مقتضا ہے کہ محبوب کی خالفین سے اعراض ہو۔ صاحب یہ کیسی محبت ہے کہ محبوب کی نافر بائی کرنے والوں سے بھی محبت ہے۔ حق سجائے تھی ارشاد فر بائے ہیں محبوب کی نافر بائی کرنے والوں سے بھی محبت ہے۔ حق سجائے تھی ارشاد فر بائے ہیں ورسُولة ولؤ کا نُوا ابناء هُمُ اؤ ابنانهُمُ اَوْاخُوانهُمُ اَوْعَشِيرَتهُمُ اَوْلَانِک کَتَب فِی قُلُوبِهِمُ الْإِیْمَانَ وایَدَهُمْ برو ہے مَنهُ وَیُدُخِلُهُمُ اَوْلَانِک کَتَب فِی قُلُوبِهِمُ الْإِیْمَانَ وایَدَهُمْ برو ہے مَنهُ وَیُدُخِلُهُمُ اَوْلَانِک کَتَب فِی قُلُوبِهِمُ الْایْمَانَ وایَدَهُمْ برو ہے مَنهُ وَیُدُخِلُهُمُ اَوْلَانِک حَتَب فِی قُلُوبِهِمُ الْایْمَانَ وایَدَهُمْ برو ہے مَنهُ وَیُدُخِلُهُمُ وَرضُوا عَنْهُ اُولِیک حَتِ اللّٰهِ الا اِنَّ جَوْبِ اللّٰهِ هُمُ الْمُفَلِحُونَ.

آپ نہ یاویں گے ان لوگوں کو جوالقد پراور قیامت پرایمان رکھتے ہوں کہ وہ دوہتی کریں القدرسول کے مخافول کے ساتھ جاہے وہ ان کے باپ ہوں یا اولا و ہول یا جھائی ہوں یا چاہےان کا کنہہ بی کیوں نہ ہوان مب کومخاطب کرے صاف کہددیا

بنرار شوریش که برگانداز ضراباشد فدائه یک برگاندگاشا باشد (بنرار شودا کادیواند) میل برگاندگاشا باشد در برای جوخدا کادیواند) میل برگاند شخص برقر بان جوخدا کادیواند) میل برای بیم میس تم میس تمین برس میس المی برگاند تنها در دوی تو میس میس برس میس تمین برس معاف کرد فیر اگراتی بهت نه بوتو کم از کم محبت اور دوی تو ند بود مثلاً میل جول شادیون میس شرکت وغیر هاور بات به مهر عمل گئے صاحب سو مت بوگی و مدیت شریف میس بھی اہل باطل کے ساتھ ایس بی برتا و کرنے کا حکم ہے۔ ارش و بوگی و مدیت شریف میس بھی اہل باطل کے ساتھ ایس بی برتا و کرنے کا حکم ہے۔ ارش و بیات مت کرواہ را گرم جا نہیں تو بات کے ساتھ ایس بی برتا و کرنے کا حکم ہے۔ ارش و بیات مت کرواہ را گرم جا نہیں تو ان کے جنازہ کی نمی زمت پڑھو۔ اگری گفین حق سے قطع بیادت مت کرواہ را گرم جا نمی توان کے جنازہ کی نمی زمت پڑھو۔ اگری گفین حق سے قطع تعلق بی بوجانے پرحق بی از تو بوجانے دو آ خرید طلاق کیا کام آئیں گے جگہ ان علاقول کے توقعی موجانے پرحق سی نہ نہ تو گئی ایس بی بی برق سی انہ کی ان میں دو گئی ان کام آئیں گئی جگہ ان علاقول کے توقعی موجانے پرحق سی ناز تو کی ایس المحدیث الموی الشوی النوریف

فِی قُلُوبِهِمُ الْإِیْمَان " یعنی یه وه لوگ بین جن کے دلوں میں خدانے ایمان کورائ کرویا ہے قُلُوبِهِمُ الْإِیْمَان " یعنی یه وه لوگ بین جن کے دلوں میں خدانے مدودی ان کوایک روح آگے سجان اللہ کیا وعدہ ہے " و ایگد کھم ہو و ج منگ " یعنی خدا نے مدودی ان کوایک روح کے ساتھ وہ روح کے ساتھ وہ روح کیا ہے نسبت باطنی خدا کے ساتھ ۔ اس سے ایسی قوت قلب میں پیدا ہوتی ہے کہ اگر س را عالم بھی مخالف ہوجائے تو بھی کچھ پروائبیں ہوتی ۔ تعلق مع اللہ سے ایک نورقلب میں دیات ایک نورقلب میں دیات ایک نورقلب میں بیدا ہوتی ہے۔ اس نورکوروح اس لیے کہدویا کہ اس سے قلب میں دیات بیدا ہوتی ہے۔ دی تعالی کے ساتھ ایس تعنق بڑھتا ہے کہ بس بیشان ہوجاتی ہے۔

موحد چہ بر پائے ریزی زرش چہ شمشیر ہندی نہی برسرش امید وہرائسش نباشد زکس ہمین است بنیاد توحید وبس (موحد کے قدمول پرسونا نجھاور کرویااس کے سر پر ہندی آلموار رکھ دوا میدوخوف اس کوکسی ہے نہ ہوگا بس تو حید کی بنیا دیجی ہے)

محبت كااظهار

ریآ ٹارمسمانوں میں کم بین الدماش مالتد محبت کے آٹاریہ بین "اذلَّة علی الْمُوْمِنین اعِزَّةِ علی الْمُوْمِنین اعِزَّةِ علی الْمُوْمِنین اعِزَّةِ علی الْکافِرِیُن "الله والوں کے ساتھ نرم بین اور الله کے مخالفوں کے ساتھ شخت بین ایک توبیآ ٹار بین دوسرے آٹار کیا تیں۔ یہ بین "یُجاهدُوُن فی سَبیْلِ اللّٰه" بری محنت کے عمل کو یہ آٹار بین دوسرے آٹار میں سے عمل کھی ہے اور صاحب کیول نہ ہوا گر محبت ہو

تو وہ ظاہر کیوں نہ ہوگ۔ (بقول شخصے ممکن نہیں کہ آگ سکے اور دھواں نہ ہو) میں بلکہ ترقی

کرے کہتا ہوں کہ اگر کہیں تہمارا محبوب مدتوں کے بعد تر ہے تر ہے تم کوئل جائے تو بھائی
المیان سے کہوتمہارا کیا بی چاہے گا کیا بی نہ چاہے گا کہ اس کوفورا سلام کریں اور دوڑ کر اس کے

باس پہنچیں اور جا کر اس سے لیٹ جا کی اور کیا مزے لے لے کر اس سے گفتگو نہ کرو گے اور

کیا زبان سے بینہ کہو کے کہ اللہ کاشکر ہے مدتوں کی آرز و پوری ہوئی اور کیا دعا کیں نہ دو گے کہ

خدا عمر در از کرے اور زیادہ ہمت ہوئی تو کیا اس کی جو تیاں بھی ہاتھ میں لے لے کر سرآ تھوں

پر نہ رکھو گے اور کیا اس کے کمو وک سے آئی مطاور مید منہ بھیر کر بیٹھ گئے کسی نے پوچھا ہے کیا کہا تم

مجبت ہے اور ایک عاشق ایسا ہے کہ معشوق طا اور مید منہ بھیر کر بیٹھ گئے کسی نے پوچھا ہے کیا کہا تم

کیا جا تو ہم اہل باطن میں ہمارے باطن میں محبت بھری ہوئی ہے ہمارا باطن لبر یز ہے محبت سے

مرا ظہار کی ضرورت نہیں ہمارے باطن میں کوئی بیوتو ف سے بیوتو ف بھی بینیں کہ سکتا کہ اس کو

مرا ظہار کی ضرورت نہیں ہمائی دنیا میں کوئی بیوتو ف سے بیوتو ف بھی بینیں کہ سکتا کہ اس کو

تعصے الالہ وانت تظہر جبہ ہذا العمر فی الفعال بدیع لوکان حبک صادفا لاطعتہ ان المحب لمن یحب یطیع (ترجمہ) نافر مانی کرتا ہے تو خدا کی اور ظاہر کرتا ہے اکی مجت کو بیتم ہے میری جان کی کہتے ہوتی ہے۔ اگر تیری مجبت کی ہوتی تو تو اس کی اطاعت کرتا کیونکہ محب جس سے محبت کرتا کیونکہ محب بات ہے۔ اگر تیری مجبت کی ہوتی تو تو اس کی اطاعت کرتا کیونکہ محب کی عاش ہے گا جو کوئی سنے گا محبت کرتا ہے اس کا مطبع ہوتا ہے قوصا حبوا ایسے خص کو بھلا کوئی بھی عاش ہے گا جو کوئی سنے گا بہی گا کہ داہ صاحب ایسے عاشق ہیں اور ایسی محبوثا ہے نالائق ہے خواہ گؤاہ شخی بھارتا ہے نہیں بلایا تھا گئے ہی نہیں ' بیٹے عاشق ہیں اور ایسی محبوثا ہے نالائق ہے خواہ گؤاہ شخی بھارتا ہے کیا سات ہے کہ کہنا نہ مانالل صدق نے تو ذرا سی بیت سے عاشق کوائل وف کے زم ہ سے خارج کردیا ہے۔ چن نچ کی ہوت کی کا شعر ہے۔ اس کے کو چہ سے جب اٹھ اٹل وف ج سے جیں وہ ہوت اگر مجبوب ہی اٹھ کر چھا جاتے جیں جو عاشق ہوگا وہ کو چہ جب سے اٹھ کر ہی کیوں جائے گا ہے جو بی اٹھ کر چھا جائے جی بیدو مری بات ہے۔ تو د کی گھنے اس کو بھی خدا ف محبت کہا ہے۔

عشق الهي كا دعوي

الله رسول صلی الله علیہ وسلم کی مجت کا تو دعوی اور حال مید کہ جب الله تعالیٰ فرماتے ہیں:

"افیصو النظانو ق" نماز پر معوتو آپ کہتے ہیں نہیں صاحب ہیں تو نہیں پڑھتا۔ جب زکو ۃ کا حکم دیتے ہیں تو کہتے ہیں ہیں نہیں دیتا۔ جب روزہ کے لیے کہا جا تا ہے تو کہتے ہیں ہیں نہیں رکھتا۔ ای طرح جب خلاف شرع لباس شرک ہے بدعت ہے نع کیا جا تا ہے تو جواب ملتا ہے کہیں صاحب میں تو نہیں ما تنااور کہنے کواللہ کے عاشق ہیں زبان پر ہے ہائے اللہ ہائے الله ہون ہاتھ عاشق ہیں موان ہاتھ یاؤں چو سے بدون لیخ بدون قدموں پر کرئے بدون آلموں جو الله تواللہ تا کہا ہوں کہ جیسے خلوق کی محب تھی کہ موب کو و کھتے ہی رو نہ سکا مائے جبک جائے ہوئی تو تعظیم مائے جبک جائے ہی کیوں نہ جائے ہی کیوں نہ ہائے اگر محب ہوئی تو تعظیم کیوں نہ جائے ہی کیوں نہ ہائے ہی کیوں نہ ہائے ہی کیوں نہ ہائے اگر محب ہوئی تو تعظیم کا تو نام نماز ہے تو نماز پڑھتے نہیں اور اللہ کے عاشق ہیں اجھے عاشق ہیں کوئی شعر ساتھا یا گاتا ہی جائے ہی اور ہی کا اللہ ہیں ہوجہ تے ہیں آگر یہی ہو چرسانے بھی اولیاء اللہ ہیں کیونکہ جب بین کی آ واز ہنتے ہیں تو وہ بھی مست ہوج ہے ہیں آ دی کیا بہت سے جانور بھی گانے بہت سے جانور بھی گانے کی ضرورت اور بھی ہے ہیں نے کی ضرورت اور بے جین ہیں۔ جب جب تو وہ چر ہے کہ خدا کی ہم نہ گانے کی ضرورت اور بے جین ہیں۔ جب خبت تو وہ چر ہے کہ خدا کی ہم نہ گانے کی ضرورت اور بے جین ہیں۔ جب جب تی قو وہ چر ہے کہ خدا کی ہم نہ گانے کی ضرورت اور بے جین ہیں۔

کسانیکہ بیزدان پرسی کنند بر آواز دولاب مستی کنند (جولوگ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتے ہیں وہ رہٹ کی آواز پرمستی کرتے ہیں) بلکہ اس کی بھی ضرورت نہیں ان کی تو ہروقت سے شان ہے۔

خوشاوقت شورید گان عمش اگر ریش بیند وگر مرجمش د مادم شراب الم در کشند اگر تلخ بیند در کشند گدایانے از بادشائ نفور بامیش اندر گدائی صبور (اس کے م کے بریشان اوگوں کا کیااحجھادقت ہے گرغم و کھتے ہیں تو اس برمرہم رکھتے ہیں۔

(اس نے م نے پریشان او تول کا میاا بھا وقت ہے اس و یصے بیل و ال پر سروہ ارسے بیل ہروفت رنج کی شراب ہے جی جی جب اس میں رنج کی تھی دیکھتے ہیں خاموش رہتے ہیں ایسے فقیر کہ بادشاہی سے ففرت کرنے والے اس کی امید پر فقیری میں قناعت کرنے والے ہیں) حضرت ان کے سریر ہر وقت ارے جیتے ہیں ان کی حالت کی دوسرے کو کیا خبر۔ سی ٹے خوب کہا ہے:

اے تراف رے بیا شکت کے دانی کہ جیست حل شیرا نے کہ شمشیر بالا برسرخورند (اے تیرے پاؤں ہیں تو کا نٹانہیں لگا تو ان شیر دں کا حال کیا جانے جن کے مرول برمصیبت کی تکوار پڑی ہے)

کی کو کچھ خبر نہیں کہ اندر کیا ہور ہا ہے وہاں تو ہر وقت بیدھ الت ہے کشتگان تخبخر تشمیم را ہر زماں ازغیب جانے ویگر است (مقتولان خبخر تشلیم تو ہر گھڑی یا دخدا ہیں لذت محسوس کرتے ہیں)

ان کی حالت تو بہے کہ ان سے ذرابرابرنا فرمانی نہیں ہوتی ۔ حضرت عاشق اور محبت تو بہہائی واسطے اللہ "وہ لوگ اللہ "کہ راہ میں مجاہدہ کرتے ہیں۔ یعنی صرف عمل نہیں بلکہ ہخت ہے شخت محنت کے کام کرتے ہیں۔ پھرایسوں کو بھلا کہاں بھوک ہیا ہی کہ ل جیمین آرام' کہاں حظوظ ولذا کہ کا اہتمام' کہاں مغرب کے اس خدا دے تو کھ بھی لیتے ہیں گر اہتمام نہیں نہاں چیزوں کے ان کہ ان کور کھی بھی لیتے ہیں گر اہتمام نہیں نہاں چیزوں سے ان کور کھی کی بلکہ ان کا قد مہب میہ وتا ہے:

عاقبت سازو ترا ازدی بری ایس تن آرائی واین تن پروری (تیرابدن جاناورتن پروری آخرکار جھکودین ہے۔دور کردےگا)

وہ تو ان سبخراف ت سے یکسو ہو چکے ہیں اور ہر وقت خداج نے کس شغل میں ہیں چونکہ وہ اہل محبت میں اس واسطے تخت سے سخت کا م بھی کر لیتے ہیں مشکل سے مشکل کا م بھی ان کے بیع سبن ہوج تا ہے تو دکھنے خود حق تعالیٰ کے ارش و "بُحاهدُوں فی سسبنل الله" سے معلوم ہوا کہ محب کے واسطے عمل معاف نہیں بلکہ اس پراور زیا ہ محنت پڑتی ہے۔ الله" سے معلوم ہوا کہ محب کے واسطے عمل معاف نہیں بلکہ اس پراور زیا ہ محنت پڑتی ہے۔ نیز محبت کے آ خار میں سے بیاتھی ہے کہ "الا بعد عافی فی اللّٰه لو معة الا نبم "بینی القد تعالی کی راہ میں کی ملامت سے نہیں کرتے ' کوئی کھے کہے پروانہیں کرتے ۔ اپنے کام میں کی راہ میں کوئی جھے جی ہروانہیں کرتے ۔ آ کے فرماتے ہیں مشغول ہیں کوئی جھے جی کہ ایر اشفات نہیں کرتے ۔ آ کے فرماتے ہیں مشغول ہیں کوئی جھے جی کہ ایر اشفات نہیں کرتے ۔ آ کے فرماتے ہیں

"ذلیک فضل اللّه یُوتیه من یشاء" بیضا کافضل ہے جس کو چاہتے ہیں عطافر ماتے ہیں "واللّه وَاسِع عَلَیْم" اور الله تعالی بڑی وسعت والے ہیں چاہیں توسیکو بینت مطافر مات فر ، دیں مگروہ علیم بھی ہیں وہ جانتے ہیں کہ کون دینے کے قابل ہے کون نہیں جو مانگنا ہے اس کو دیتے ہیں کسی کے سرنہیں منڈ ہے ' بیہ ہے آ بت کا ترجمہ اس سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ کن لوگول کی مرح اور مدح کا کیا حاصل ہیں ہے کہ خدا سے کائل مجت رکھتے ہیں لوگول کی مرح اور مدح کا کیا حاصل ہیں ہے کہ خدا سے کائل مجت رکھتے ہیں فرمت اور طاعت ہیں پوری مشقت اٹھاتے ہیں اور کسی کی ملامت سے نہیں ڈرتے ہیں اور کسی کی ملامت سے نہیں ڈرتے ہیں اور کسی کی ملامت سے نہیں ڈرتے ہیں اور کسی کسی شان کے خفو کو قدندر کہتے ہیں اور کسی معنی قلندر کے حضرت عراقی کے اس شعر ہیں ہیں .
صنمارہ قدندر سر دار ہمن نمی کی کارستہ دکھلا دے کیونکہ محنت وریاضت کا معاملہ بہت (اے مرشد جھے کو تو طریق جذب کارستہ دکھلا دے کیونکہ محنت وریاضت کا معاملہ بہت

دشوارمعلوم ہوتاہیے)

تو گویا عراقی کا شعر خلاصہ ہے قرآن مجید کی آیت کا اور قرآن مجید کی آیت تفصیل ہے عراقی کے قول کی۔ پس قلندروہ ہے جس میں ممل اور محبت دونوں جمع ہوں اور جس کی بیشان ہو۔ برکفے جام شریعت برکفے سندان عشق ہم ہوسنا کے نداند جام وسنداں باختین رائیے جام شریعت کا جام دوسرے ہاتھ میں عشق کا ہتھوڑا ہر بوالبوں جام اور سندال ہے کھیلنا نہیں جانیا)

اورره پارسانی وه ہے جس میں نراعمل ہو بلامحبت قلندران طریق عمل

اب میں صرف یا نجے منٹ اور بین کرونگا پھر ختم کردوں گا چونکہ بہت دیر ہوگئی ہے نہت تو سہیں ختم کردیئے گئی لیکن اصل مقصود بیان کرنے ہے رہ گیا ہے لینی رہ قدندر کی حقیقت تو بیان ہو چکی مگراس کا طریق عمل بیان کرنا بھی ضروری ہے کیونکہ محض حقیقت کا حال معلوم ہو جانا عمل کے لیے کا فی نہیں۔ لہذا رہ قلندر کی تحصیل کا طریق بھی بیان کرتا ہوں اور بیاو پر معلوم ہو چکا ہے کہ وہ ایسا طریق ہے جو محبت اور عمل دونوں کا جامع ہے۔ بس ان دونوں چیز وں کی تحصیل کا طریق ہو جی ہے۔ بس ان دونوں ہو چیز وں کی تحصیل کا طریق ہو تا جامعہ ہوتا جا ہے۔ سوعمل کے متعلق تو خیر بیا ہم سکتا ہے کہ بہت

كروهمل ہوجائے گا۔ پس اس كا يبى طريق بے كيكن سوال بيہ كے محبت كيونكر پيدا ہوا تو ليجئے میں اس کا ایک نسخہ لا کھوں رو پیہ کا مفت بتائے ویتا ہوں ٔ وہ نسخہ مرکب ہے چندا جزاء ہے اور وہ سب جھوٹی جھوٹی چیزیں ہیں۔غورے سنئے وہ چند چیزیں ہیں۔سب سےاول عمل کیونک میں اول ہی تقریر میں عرض کر چکا ہوں کھل میں خاصیت ہے محبت پیدا کردینے کی اوراس کو بہت بردا دخل ہے محبت پیدا کرنے میں جاہے تجربه کرلؤ روز روزکس کے پاس جایا کرؤ ویکھو محبت ہوجادے گی۔ پہلے تھوڑی ہوگی پھر جاتے جاتے ایباتعلق ہوجادے گا کہ بہت ہی زیادہ غرض بیسلم امر ہے کہ میل جول جتنازیا دہ ہوگا آئی ہی زیادہ محبت ہوگی۔وہ جو کہتے ہیں یا لے کی محبت اس کی میں تواصل ہے غرض نیک عمل میں یہ بر کت ہے کہ اس سے محبت حق بیدا ہوجاتی ہے۔اب بہال ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ ہم تو مدت سے نیک عمل کردہے ہیں ممر محبت پیدانہیں ہوئی جواب یہ ہے کہ نیک عمل کے مفہوم میں ایک یہ بی نہیں کہ بس عمل کرایا بلکہ وہ مرکب ہے اور اجزاء ہے بھی ایک جزوتو عمل کرنا ہے دوسرا جزیہ ہے کمل کواس کے طریق کےمطابق کیاجائے۔مثلاً صرف بکریں مارنے کونماز نہیں بھتے نیک عمل جس طرح کیا جاتا ہے اور جواس کا مامور بہطریق ہے اس طریق ہے اس کوکر و پھر دیکھومحبت کیے نہیں پیدا ہوتی۔ تیسری وجداثر ندہونے کی بیے ہے کتم عمل کوصرف عادت مجھ کر کیا 'اس نیت سے نہیں کیا كەاملەكى محبت بزھ جادے عمل میں بازیت نہیں كەاسے الله آپ كى محبت بریوا ہوجائے سو اس نیت ہے کمل کر و پھر دیکھوانٹ ءانڈ کیسااٹر ہوتا ہے۔ بہرحال ایک جزوتو اس نسخہ کا بیہ ہے کہ نیک عمل میں بہنیت از دیا دمجت استقامت کے ساتھ مشغول ہو۔

اہل محبت کی صحبت

دوسری بات ضروری ہے کہ امتد کا نام لو تی لگا کے لیمی تھوڑ الندالقد بھی کرو۔ تیسری بات

یہ ہے اور یہ بہت ضروری ہے کہ اہل محبت کی صحبت اختیار کرو۔ اس ہے لوگ بھا گئے ہیں اول تو

اس طرف توجہ ہی نہیں کہ کسی بزرگ کی خدمت میں جا کر رہیں۔ بس تھوڑی کی کتا ہیں بڑھ لیں
اور بجولیا کہ ہم کا مل مکمل ہو گئے۔ بھلانری کت بول ہے بھی کوئی کا مل مکمل ہوا ہے۔ بال تو مکمل تو

ہو گئے یعنی کمبل ہو تی نہ کا مل ، وئے نہ کممل۔ ارہے بھائی موٹی بات ہے کہ بلا بردھئی کے

پاس بیٹھے کوئی بڑھئی نہیں بن سکتا ۔ جی کہ اگر بسولہ بھی بطورخود ہاتھ بیں کیکراٹھائے گا تو وہ بھی قاعدہ سے نہ اٹھایا جاسکے گا' بلادرزی کے پاس بیٹھے سوئی کے پکڑنے کا انداز بھی نہیں آتا' بلاخوشنویس کے پاس بیٹھے ہوئے اور بلاقلم کی گرفت اور خط کی کشش کو دیکھتے ہوئے ہرگز خوشنویس نہیں ہوسکتا' غرض بدول صحبت کامل کے کوئی کام نہیں بن سکتا۔ لبندا پیرکامل کی صحبت لازی ہے پھرتوایہ ہوتا ہے کہ بھی مرید پیرے بھی بڑھ جاتا ہے مگر ابتداء میں تو کسی شیخ کامل کی صحبت کے بغیر جارہ نہیں اور آئے گل ای کی ضرورت کی کی مجھ میں نہیں آئی۔

اصلاح

مجھی کسی مصلح کے باس کئے بھی تو وہاں تو ہوتی ہے اصلاح چینچتے ہی لٹاڑ پڑنا شروع ہوگئی۔تواب بیرحضرت گھبرائے کہ میال کس مصیبت میں آ تھینے ہم تو آئے تھے برزگ سمجھ کرانہوں نے لٹاڑنا ہی شروع کیا' یہ کیسے بزرگ ہیں' یہ کیسے اللہ والے ہیں' اس کی تو ایسی مثال ہے جیسے کوئی معدہ کا مریض طبیب کے پاس جا کر کیے کہ دیکھو جی ہم اپنے گھر حلوے کھایا کرتے تھے حلوے ہی ہمارے لیے تجویز کرنا۔ ذراحمافت تو دیکھئے حالانکہ خدا کے فضل ہے آ پ کو دست بھی ہور ہے ہیں معدہ بھی خراب ہے ہضم بھی درست نہیں بیاتو حضرت کی حالت اورحلوے کی فر مائش طعبیب بھلااس کی کیوں رعایت کرتااس نے اس کی حالت کے مناسب کڑ وامسبل تبحویز کیا اور جب اس نے پینے ہے انکار کیا اور تین پانچ کی تو گرا کر ز بردی چچوں کے ذریعے ہے پلادیالیکن اس نے قصدا نے کرکے سارے پٹے ہوئے مسہل کو ہیدے ہے نکال دیا۔ آپ تے کرتے جاتے ہیں اور برزبراتے جاتے ہیں کہ واہ جی ہم تو اینے گھر میں حلوے کھایا کرتے تھے حکیم جی نے نہ جانے کیا الا بلا پلادی کاش کوئی خیرخوا بی سے کہتا کدارے بیوقوف تو کیا سمجھے تھے جو وہ اس وقت کڑ وامسہل پلار ہا ہے تو تیرے ساتھ وہ دشنی نہیں کررہاہے بلکہ دراصل وہ تجھے حلوے کھانے کے قابل بنارہاہے۔ ابھی تیرا معدہ صوے کے قابل نہیں ایس ہی حالت میں حلوہ کھانے سے تو تحقیے دست ہورہے ہیں تو حضرت اصلاح تو اصلاح ہی کے طریقہ سے ہوتی ہے۔مولا نانے مثنوی میں ای مضمون کوایک دکایت کے شمن میں لکھا ہے۔ حکایت میں تکھی ہے کہ ایک قزویی نے ا یک دلاک ہے کہا کہتم میر ہے شانہ پرا یک تصویر شیر کی گود دو۔ چنا نجے اس نے گود ناشروع

ئیااور سوئی لے کرنچ ہے مردیا۔ قزوین کوجو تکلیف ہوئی تو ہائے واویل کرنے بگا اور کہنے لگا کے رہے میال بیاکیا کررہے ہواس نے کہا کہ کر کیا رہے ہول شیر کی شکل بنار ہاہوں۔ یو جیھا س عضو ہے نثروع کیا ہے کوئسی چیز بنارہے ہو۔ کہادم کی طرف ہے شروع کیا ہے دم بنار ہ جوں کہا میاں اس شیر کے لیے دم کیا ضرورت ہے ہے دم بی کاسہی ۔اجی مچھوڑ وبھی اس دم کو میرا تو اس نے دم بی نکال دیا' پھر اس نے دوسری طرف سے شروع کیا' پھر کچے ہے سوئی چېھونی' پھروہ چیخنے جلہ نے لگااور پھر یو حیصااب کونساعضو بنارہے ہو کہااب کی دفعہ کا ن بتار ہا ہوں وہ بولا کہ ارے میال بعضے شیر و ہے بھی تو ہوتے بین کان بھی چھوڑ دو بوجا ہی شیر سہی پھر تیسری جگہ موٹی لگائی و بھر چلانے لگا اور پوچھنے لگا کہ بھائی اب کیے بنارہے ہو' کہا ہیٹ' کہا میاںتم بھی عجب آ دمی ہوا جی و وسسرا کھائے بیٹے گا تھوڑ ا بی جو پیٹ بنار ہے ہو' یہ بھی ر ہے دوا ہے تو دلاک کو ہزاغصہ آیا' سوئی اٹھا کر زمین پر پھینک دی اور جھلا کر کہا شیر بے گوش و سروا شکم که دید این چنین شیرے خدا ہم نافرید

میال ایس شیرتو خدا نے بھی نہیں بنایا جس کے ندمر ہو نہ کان نہ ہیپیٹ' پھرمویا نااس ے نتیجہ نکالتے ہیں اور فرماتے ہیں:

چول ندادی طاقت سوزن زون از چنین شیر ژبیال پس دم مزن (جب توسوئی چھونے کی حافت نہیں رکھتا تو شیر کا نام نہ لے) تم تو شیخ کے پاس اصلہ ح کی غرض ہے آ ئے ہوتو اس کی تختی اور لٹا ڑکو ہر داشت کرو اوراً سر قزوینی کی طرح سومن کی برداشت نہیں ہے تو شیر کا نام ہی مت و۔اصلاح کی درخواست ہی نہ کرو۔ بھائی وہاں تو اصلاح اصلاح ہی کے طریقہ سے ہوگی' پھوڑ الے کر گئے ہوتو نشتر کگے ہی گا'اب و ہاں تو نشتر اگا ناصر وری اور پہاں بیحال تو بیک زنجے گریزانی زعشق تو بجز نامے یہ می دانی زعشق (تو تو عشق کے زخم ہے ہی بھا گتا ہے ق نے عشق کے نام کے سواد یکھا ہی کیا ہے) بس نام بی نام ہے عشق کا 'دیک ہی زخم لگا تھا کہ بھ گے وہاں توا دب یہ ہے کہ چول گزیدی پیرنازک ول میاش ست وریزنده چو آب وگل مباش وربہ ہر زفحے تو پر کیٹ شوی پس کیا ہے صیقل آئینہ شوی

(جب تو بھا گے پیر نازک دل نہ بن یانی اور مٹی کی طرح ست اور گرنے والا نہ بن ا اگر ہرزخم پربغض اور کبینہ دل میں رکھنے لگے گا تو کیسے بغیریاش کے آئینہ بن جائے گا) بیمصیبت ہوگئی ہے تو حضرت نرا وظیف اصلاح کے لیے ہرگز کافی نہیں۔ نرے وظیفے والے بیروں سے والتدخم والتدخم واللہ جو بھی اصلاح ہو۔ اصلاح تو ہوتی ہے اصلاح کے طریقے سے تو اہل محبت کے باس جاؤاوروہ جو کہیں وہ کرؤ تھوڑے دنوں میں دل نور سے معمور ہوجائے گا اور خدا کی قتم اس قد رمحفوظ ہو گے کہ تمہاری نظر میں پھرسلطنت کی بھی کیجھ حقیقت اور وقعت نہرہے گی۔ (حضرت حافظ فر ماتے ہیں) چو بیخود گشت حافظ کے شمارد بیک جو ملکت کاوی کے را

(جب حافظ ہے خود ہو گیاا یک جو کے برابر بھی کیکاوس کی حکومت کو کب شار کرسکتا ہے)

جناب میرے یاس تھم ہے زیادہ کوئی ذریعہ یقین دلانے کاشیں اے صاحب مکرر میں قتم کھا کرکہتا ہوں کہ جواس طریق ہے القد تعالی کی محبت حاصل کرلے گاوہ ایسا ہوجائے گا كه پهراس كوندموت كا خوف بوگانه ذات الجنب كانه نمونيا كاينه بخار كانه قبط كانه وياء كا' کوئی غُم ندر ہےگا۔ بس بالکل جنت کی ہی حالت ہو بائے گی' ہاں غُم ہوگا تو ایک کدا مقد تعالیٰ تو ناراض نہیں خدا کے نز دیک میں کیسا ہول نہ جانے وہ مجھ سے راتنی ہیں یا نا راض بس اس غم کے سوا اور کوئی غم نہ ہوگا گریٹم ایسا مذید ہے کہ ہزاروں خوشیاں اس پر نثار۔اس مخص ے اگر کوئی کہنے لگے کہ لاؤ تمہارا میٹم تو ہم لے لیں اور اس کے عوض اپنی ساری خوشیاں عمہیں دے دیں تو بھی نہ بدلے گا۔تو حضرت بید دولت ہے گی اہل ارتد کے پاس جانے اور ان کا اتباع کرنے ہے تو حاصل طریق کا یہ ہے کہ اعمال میں ہمت کر کے شریعت کے یابند رہو کی ہرآ و باطن اوراںتدالتد کر واور کیھی کبھی اہل التد کی صحبت میں جایا کرواوران کی غیبت میں جو کمآ ہیں وہ بتا کمیں ان کو پڑھا کرو'لو جی بیرجار چیزیں ہیں۔ میں ٹھیکہ لیتنا ہوں کہ جوان جار يمل كركے دكھلاوے گاوہ" يحبهم ويحبونه" كامصداق ليني التدتع لي كامحبوب اورمحت ہوجاوے گا ضرور ہوجاوے گا' ضرور ہوجاوے گا'ض وریالعشرور : وجاوے گا۔ او صاحب

اب اختیار ہے جو جا ہے کل کر کے دیکھ لے اور تجربہ کر لے اور اس کی ضرورت نہیں کہ مرید ہوجا و ہے اجی کس کی پیری مریدی لیے پھرتے ہو یہ پکھنڈ ہے۔ بیعت کی صورت ضرورت نہیں اصل چیز بیعت کی روح لیعنی اتباع ہے جیسے طبیب سے رجوع کرتے وفت کوئی پنہیں کہنا کہ تحقیق نبیت کرتا ہوں میں کہ آج سے بناؤں گاتم کوطبیب اپناالقدا کبر۔ای طرح اس کی کیاضرورت ہے کہ پیر کے کہ میں نے تمہیں مرید کیااور مرید کیے میں نے تمہیں پیرینایا' اس پٹہ اور قبولیت کی ضرورت ہی کیا ہے اگر کیے کاشت کار ہوں گے اور طریقنہ ہے کا شتکاری کر و سے تو بلایٹہ وقبولیت کے بھی غلہ پیدا ہوگا۔غرض مرید ہونے کی ضرورت نہیں! پیر کیمطابق کام شروع کردؤ بس ہو گیا تعلق ۔ واللہ وہی نفع ہوگا جو پیری مریدی میں ہوتا ہے اب لوگول کا عجب حال ہے کہ کام بتاؤ تو نہ کریں بس بیعت کا نام کرنا جا ہے ہیں۔ بیعت کیا ہے تھی رہم ہی رہم رہ گئی ہے۔ چنانچہ جو پیرا ہے ہیں کہ مریدتو کر لیتے ہیں کیکن کا م پچھنیں بنلاتے ان ہے تولوگ بہت خوش ہیں اور میں مریدتو کر تانہیں کیکن کام بتلا تا ہوں تو مجھ ہے ناراض ہیں۔ بول مجھ رکھا ہے کہ وہ جو جدید ہیں فقیری کے وہ جوا چھر ہیں مریم کے وہ مریدوں ہی کو بتائے جاتے ہیں۔ بیخیال ہے کہ مرید کرتے ہی پیربس پریم کے وہ انچھر بتادے گا اور اللہ والے ہوجائیں گئے وھرے تھے ایکھر وہرے تھے بھید ڈلے پھر۔میاں خدا رسول کا نام لوا درا حکام بجالا وُ بس یمی الحکھر ہیں۔اصلاح نفس کےطریقے ہیرے یوچھو یمی بھید ہیں اگر کوئی کہے کہ کیا باطنی طریق بس مہی ہے تو ہم بہ آ واز وال کہیں گے کہ ہاں یمی ہے اور اس طریق میں بھی بڑے بڑے حالات بھی پیش آئیں گئے بڑی بڑی کیفیت بھی طاری ہول گی ہے سب ہوگا تکر ہے مقصود نہیں ہے بھائی حالات تو سڑک کے درخت ہیں' بھولوں کے نظرآ ئے تو کیا نہ نظرآ ئے تو کیا سڑک تو بہر حال قطع ہوگی۔ درختوں اور پھولول کا نظر آنانہ آنا سڑک کے قطع ہوئے کے لیے ضروری نہیں' نظریزیں گئے تب قطع ہوگی' نہ نظریر میں گے تب قطع بس چلتے رہنا شرط ہے اور بعضوں کوییہ درخت اور پھول عمر بھر بھی نظرنہیں آئے واملہ جن حالات کو آپ بڑا کمال سجھتے ہیں۔طریق میں بس ایسے ہیں ت این ساز دوطر فی و رفت کے زول گار ب اور بیلے سے مجھی نظر نیجی کر کے جلتے ہیں تو کیا تا آن نیم اوتا از اتا آوی ایر قطع و تا ہے جاہے در دست نظرینی یان پڑیں۔افسوس ہے

تصوف کا ٹاس کردیا ہے ان جاہل صوفیوں نے اور فقیری کو ہوا بتار کھا ہے۔ کہتے ہیں کہ چلے کھینچؤ بیوی کو طلاق دے دو اولا دکوعاق کر دؤ دروازہ کو تیغا کردؤ چالیس چنے رکھاواورا یک چنا روز کھاؤ 'بدون اس کے اصل فقیری التی ہی نہیں میں کہتا ہوں واللہ دوشالوں میں گدے تکمیوں میں سلطنت میں مرض کھا نوں میں فقیری التی ہے گرگھر میں نہیں شیخ کامل کی ضدمت میں ملتی ہے۔ چنا نچے حضرت شیخ فرید اللہ بین عطار رحمت اللہ علیہ جن کی شان اتنی ہوئی ہے کہ مولا ناروم جیسے عارف کی ان کے بارے میں بیرائے ہے ۔

ہفت شہر عشق را عطار گشت ماہنوز اندرخم یک کوچہ ایم (عطار نے عشق کے سات شہروں کی سیر کی ہے ہم تو ابھی عشق کے ایک کوچہ ہی کے بیج وٹم میں چل پھرد ہے ہیں)

وه قرماتے ہیں:

گرہوائے ایں سفر داری دلا دامن رہبر گیر و بس بیا درارادت باش صادق اے فرید تابیابی گنج عرفال راکلید ایکید بیت سادق اے فرید تابیابی گنج عرفال راکلید بیت رفتے ہرکہ در راہ عشق عمر بگذشت وشد آگاہ عشق (اے ول اگراس محبت کے سفر کو طے کرنے کی خواہش رکھتا ہے تو کسی رہبر کامل کے دامن کو مضبوط بکڑے چلاآ 'اے فرید حسن عقیدت وارادت کا دامن بھی نہ چھوڑنا چاہے تاکہ بچھوگرنا چاہے تاکہ بچھوگرنا جاہے تاکہ بچھوگرنا جاتے گاہ نہ ہوا بلامر شد کے جس نے طریق عشق میں قدم رکھا اس نے عمرضا کے کی اور عشق میں قدم رکھا اس نے عمرضا کے کی اور عشق میں قدم رکھا اس

شيخ ڪامل

گریٹے ہونا جا ہے کال اور کال شیخ کی بہچان ہے ہے کہ شریعت کا پورا منبع ہو بدعت اور شرک ہے تحفوظ ہو کوئی جہل کی بات نہ کرتا ہواس کی صحبت میں جیسے کا بدائر ہو کہ دنیا کی محبت میں جیسے کا بدائر ہو کہ دنیا کی محبت کشتی جائے اور جو مرض باطنی بیان کرواس کو بہت توجہ ہے تن کراس کا ملاح تبجو یز کرے اور جو عداج تبجو یز کرے اس علاج ہے دمبدم نفع ہوتا چوا جے اور اس کے امال کی بدولت روز بروز حالت درست ہوتی چلی جائے۔ بدعلامت ہے شیخ کال کی بدولت روز بروز حالت درست ہوتی چلی جائے۔ بدعلامت ہے شیخ کال کی

ابیا شخص اگرال جائے تو وہ اکسیراعظم ہے تو یہ ہے طریقہ محبت پیدا کرنے کا اس ہے تو ہو کی محبت آ گےر ہائمل تو اسکے لیےضرورت ہوگی ہمت کی ٔاب ایک اور نلطی میں لوگ مبتلا ہیں کہ پیر بن کراس کو پلیدداراورڈ مہددارا عمال کاسمجھتے ہیں۔اس میں ان کاقصور نبیں کیونکہ ان کو برکایا ہے د کانداروں نے۔ چنانچہ ایک گاؤں میں ایک پیرصاحب آیا جایا کرتے تھے ایک ہارآئے تو ۔ جھاد ملے ہورے تھے گھر پر مرغن کھائے نہ ملے ہول گے۔ایک چوہدری نے جوم ید تق د مکھ کر کہا کہا ہے ہیر بیاکیا ہات ہے تول (یعنی تو) دیاا بہت ہور ہاہے اب کیا تھا نہیں موقع مل گیا' کہا چو ہدری جی و بدانہ ہوں تو کیا ہوں تمہر ری طرف ہے کام بھی تو مجھے بہت کرنے پڑتے ہیں' تم نمازنہیں پڑھتے جمہاری طرف ہے جھے نماز پڑھنی پڑتی ہے تم روز ہے نہیں رکھتے تمہاری طرف سے مجھے روزے رکھنے پڑتے ہیں اور سب سے مشکل کام یہ ہے کہ تمہاری طرف ہے مجھے ملے صراط پرچینا پڑتا ہے جو بال ہے ہاریک اور آلموار سے تیز ہے۔ بس اس قکر میں جان سوکھی جاتی ہے۔اب تو معدوم ہو گیا کہ کیول دہا۔ ہور ہاہوں ان بی دجبوں سے دہلا ہو کیا۔ بیمن ار چوہدری کو بردارتم آیا کہنے لگا وہ وہ (کلمہ تاسف) ارے پیر مجھے تو برے کام کرنے پریں میں تیرے اوپرتو بروی محنت بڑے ہے جامیں نے تھے اپنامونجی کا کھیت دیا۔ بیرصاحب نے سوچا کہ بیگاؤں کے ہوگ ہیں ان کا کیا امتبار ہے ابھی چل کرکھیت پر قبضہ کرلین جا ہے ور نہ ممنن ہے بعد کورائے بدل جائے فورا کہا کہ چو مدری جی میں نے تمہارا کھیت بھی ویکھانہیں چل کے مجھے دکھا دواور قبضہ مرادواک نے کہا چل اب پیرصاحب تو آ گے آ گے اور مرید ں حب چھیے پیچھے کھیتوں میں راستہبیں ہوتا' تیلی تیلی ؤولیس ہوتی میں۔خاص طور ہے موفجی وردهان کے کھیتوں کی ڈول بہت اونچی اور تیلی ہوتی ہے اور کھیتوں میں یانی تھرار ہتا ہے اور یے دونوں بھی ایک بتلی می ڈوں پر ہے سر ررہے تھے دفعتاً پیرصاحب کا بیر پھسلہ اور دھڑام ہے نیج آرے کیونکہ یانی کی مجہ ہے ٹی بھی جبکنی ہور ہی تھی جو مدری نے کو دہراو برے ایک لات رسید کی اور کہا کہ تو قر سے گا کہ میں بل صراط پر جات ہوں جو بال ہے بھی باریک ہے تو بالکل جھوٹ ب ایک باشت چوڑی میڈی تو تجھ سے جا ہی ٹہ گیا 'بال سے باریک بل صراط پرتو تو نغرور جاتا ہوگا' جا میں تھیت نہیں دیتا' میں نے تو مل صراط کے بدلے دینا تھا' اب کیوں دول جا میں اب نہیں دیتا کھیت کا کھیت جیارے کے ہاتھ ہے گیا ' یانی میں جدا گرااوراویر ہے ل ت بڑی سو

الگ تو جناب ان جاہلول کواسے دُکا نداروں نے یہ پی پڑھار کھی ہے کہ تہبیں پڑھل کرنے کی ضرورت نہیں سب ہمیں کر بیس کے ۔ بس اب وہ سبح پیروں سے بھی بہی تو قع رکھتے ہیں۔ چنانچے میر سے پاس خطوط آتے ہیں کہ صاحب تنجد کے لیے آئھ نہیں تھلتی دعا کردو کہ آئھ کھلا کرئے میں کرئے میں کھو دیتا ہول کہ اچھا ہیں اس شرط پردعا کروں گا کہ آپ میر سے لیے یہ دعا کرد ہیجئے کہ میر کی ایسی ٹائھیں ہوجا ئیں کہ میں روز کلکتہ پہنچ کراور آپ کا ہاتھ پکڑ کر آپ کواٹھا دیا کرول بی میر کے اورا گر کسی طرح نہیں ہوتو ف ہوئے ہوا گر آپ کواٹھا ویا کرول میاں اٹھول کسی طرح اورا گر کسی طرح نہیں اٹھا جاتا تو عش ہ کے بعد ہی تہجد کی رکھتیں پڑھا ہیا کرول میاں اٹھول کسی طرح اورا گر کسی طرح نہیں اٹھا جاتا تو عش ہ کے بعد ہی تہجد کی رکھتیں پڑھا ہیا کہ واغرض ہر چیز کا علاج ہے۔

توجه كي حقيقت

بعضے کہتے ہیں کہ وظیفہ پورانہیں ہوتا کوئی ایسی توجہ دیجئے کہ وظیفہ پورا ہوج یا کرے پس سارے کام توجہ بی ہے چلا تا جا ہتے ہیں'لاؤ میں توجہ کی حقیقت خاہر کر دول۔صاحبو! تمہیں دوسرول کی توجہ ہے بھی کام چلت ہے جب تک کہ خود توجہ نہ کرے اور ہمت ہے کام نہ لے سارا کام ہمت برموقوف ہے۔ بیوقوف بول مجھتے ہیں کہ بس سب کھے بیروں کے ہاتھ میں ہے ہیر تو بیجارے کیا چیز ہیں خود جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابوطالب کے لیے بہت جاہا کہ مسلمان ہوجا کیں مگر بدایت نہ ہوئی۔ یبال تک کدانندت لی کا آپ کوارش وہوا ا "إِنَّكَ لَاتَهْدِي مَنْ أَحْبِبْتَ" لِعِنْ آبِ جِس لُوعِ إِنِي مِرايت نَبِيل مَراسَتْ بِلَمَه اللَّه تَع لَى بی جس کو جاہتے ہیں مدایت کرتے ہیں۔ لیہئے جب خودحضور سلی اللہ عدیہ وسلم بی اپنی توجہ ہے ہدایت نہ کرسکے تو بیر بیجارے تو کیا کرتے۔ دیکھا آپ نے اب صا^د بو! آپ کی توجہ کی حقیقت معلوم ہوگئی۔ پھراکی اورغضب سی ہے کہ دین تو دین دنیا کے کا م بھی پیر ہی کے سیر و کیے جاتے ہیں۔ایک صاحب نے مجھے خط مکھا کہ یہاں اننے آ دمی اب تک طاعون میں م کے بین خیر جوم کے وہ تو مرکبے اب جوزندہ بیں ان کی خیریت جا ہے'ایک وہا کیجئے' کہ وہ ندمریں۔ بیس نے تکھا کے حضور آپ کو تو ماشاء ابتد و ہاں کی انسیکٹری ال کئے ہے جو و ہاں کے انتظامات کی فکر ہے لیکن مجھے بھی تھیکیداری نہیں ہی تم توانسیکٹر ہو گئے ہو گئے ہو تھر میں تو ٹھیکیدار نہیں ہوا۔ یہ درخواست تو الی ہے کہ گویا حوالات سے استے مجرم تو بھا گ گئے بقید کا میں بہرہ

دوں۔ سومجھے اس چوکیداری ہے معاف نے ۔ اس قسم کی حماقتیں کرتے ہیں نعوذ ہا مندشرک میں مبتلا ہو گئے لوگ ۔غرض بہاں تو جو کچھ حاصل ہوتا ہےا درتم جا ہے ہو کہ بچھ کرنا نہ پڑے پیر کی توجہ بی سے سب کام بن جائیں اور کمال حاصل ہوجائے۔ارے بھائی جن ہے ہیے ورخواست ہے پہلے ان ہے تو تحقیق کرلو کہ انہیں جو کمال حاصل ہوا ہے وہ کا ہے سے حاصل ہوا ہے۔ حضرت چکی پمینے سے پہلے چکی جیسی پھر آٹانکل آیا پھر یانی ڈال کر آٹا گوندھا پھر روٹی بنا کرتوے پر ڈالی بھروہ بک گئ بھر کھالی۔اب تو جاہتے ہو کہ کرنا تو کچھے نہ پڑے اور پیٹ بھرجائے۔اس پرایک حکایت یاد آئی' دوشخص ہم سفر تنظ کسی مقام پرروٹی پکانے کے یے تھرے توایک نے دوسرے سے کہا کہ آٹاتو میں لے آؤل گانگڑی تم لے آؤاس نے کہا بھ ئی مجھے ہے تونہیں اٹھا جا تا' میں تو بہت تھک گیا ہوں تنہیں دونوں چیزیں لے آیا' خیروہ آٹا بھی لے آیا' لکڑی بھی لے آیا' پھراس نے کہا کہ میں آگ جلاؤں تو آٹا گوندھ لو کہا اجی صاحب معلوم نہیں بتلا ہوجائے بخت ہوجائے پھرتم خفا ہونے لگو بس تمہیں گوندھ بیجارے ے آٹا بھی گوندھ لیا' پھراس نے کہا کہ توے بررونی ڈالتے جاؤ' میں سینکتا جاؤں' کہا میں ن تو بھائی مجھی روٹی پکائی نہیں کچی رہ جاوے جل جائے تنہیں اچھی پکاؤ گئے خیراس نے ر و نی بھی بکالی جب سب ہو ہوا چکا اور روٹی کی ریکا کر تیار ہوگئی تواس نے ساتھی ہے کہا گہ آ و رونی تیار ہے کھاؤ' کہنے لگا بھائی تمہارے خلاف کرتے ہوئے بہت دیر ہوگئی اب کہاں تک خلاف کروں اور کب تک انکار کرتا ہوں شرم آتی ہے اچھالاؤ کھالوں بہم اللہ الرحمن الرحيم بس احسان جمّا كركھانے بيٹھ گئے خيرغنيمت ہے ايك بات تو مانی تواہم بھی جا ہتے ہو كہ اپيا پیر ہے جو کی ایکائی کھلا دے کیکن ایسانہ ہوگا۔

ایں خیال است و محال ست و جنوں (بید خیاں ہے اور دام مکن ہے اور دیوانہ پن ہے)

جن برسوں التد علیہ وسلم نے تو کی پکائی کھل کی ہی نہیں اور کسی کی تو کیا ہستی ہے اور کیا جستی ہے اور کیا جاتھ کے بیان ہے حضور صلی القد علیہ وسلم تو عایت شفقت سے بہت جو ہتے تھے کہ بی پکائی ہی کھل ویں مگر غیرت حق اور مصلحت دین کی بناء پرانڈ تعالی نے اس کی اجازت نہ دی تو بھل کو بن کی خوب سمجھ اوک کام کروا ورمحنت کروا

خدا برکت دے گا'اگر پچھ حاصل کرنا جا ہتے ہوتو بجزاس کے کوئی صورت نہیں کہ کام کر داور محنت كروجيها كه "يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيْلِ اللهِ" (الله كراسة مِن جهاوكرت بين) ے میں ثابت کر چکا ہوں۔خلاصہ یہ ہے کہ جو پیراپیا کامل مکمل ہواورجس میں ندکورہ علامتیں ہوں اس کی خدمت میں رجوع کرولیکن بیعت پر اصرار نہ کرو درخواست پراگر وہ کر لےاس کی عنایت ہے ہاتی تم اس کودق نہ کروپھر جووہ کے کروا گرمحنت کراوے محنت کرو ذکر وشغل کراوے ذکر شغل کرو غرض اس کی فکر بیس لگ جاؤ کہ سی کامل کم صحبت میں میسرآئے۔اب آخر میں بیوش ہے کہ تقصود میں کوتا ہی کرنے والے دوشم کےلوگ ہیں ا کیاتو وہ جومل میں کوتا ہی کرتے ہیں ان کو جا ہے کہ اپنے قصد کو پختہ کریں اور ہمت سے کام لیں دوسرے وہ ہیں جن میں محبت کی کمی ہے۔ وہ اہل محبت کی صحبت اختیار کریں ۔غرض یہ دونوں چیزیں لازم طریق ہیں ایک عمل دوسری محبت اول میں ہمت کی ضرورت ہے۔ دوسرے میں اہل اللہ کی صحبت اور ان کے اتباع کی اس سے ان صفات کے جامع اور ان ثمرات کے متحق ہو جاؤ کے جواس وقت میٹمن آ بہت قرآن بالنفصیل بیان کیے گئے جو پچھ مجھے کہنا تھا میں کہہ چکااب میں اس بیان کوختم کرتا ہوں اور اس کا نام اس کی خصوصیات کے لحاظ ہے جو کہ طاہر ہیں طریق القلند رر کھتا ہوں۔اس نام بس سیجی مصلحت ہے کہ قلندر کے متعلق جونکہ عمومًا لوگ بہت غلط قبمیوں میں مبتلا ہیں اس نام کوس کریا دیکھے کر ہے اختیار ان کواشتیاق ہوگا کہ لاؤ دیکھیں اس وعظ میں طریق قلندر کی کیا حقیقت بیان کی گئی ہے اور جب دیکھیں گے تو عمر بھر کے لیے ساری غلط فہمیوں ہے محفوظ ہوجا کمیں گے اور حضرت حافظ کے ان اشعار کی حقیقت کی تحقیق اور حقیقت کی تصدیق ہوجاوے گی۔

نه جرکه چېره برافروخت دلبري داند نه جرکه آئینه دار و سکندري داند بزار نکته باریک ترزمو اینجاست نه که سربتراشد قلندري داند

ر بوخص بھی چبرہ آ راستہ کرے یہ لازم نہیں کہ دلبری جانتا ہو جو مخص آ نمینہ بنا تا ہو یہ لازم نہیں کہ سکندری جانتا ہو اس جگہ ہزاروں باریکیاں بال سے زیادہ باریک جو مخص بھی سرمنڈ الے ضروری نہیں کہ قلندری بھی جانتا ہو)

اب د عالسيجيَّ كه الله تعالى فهم سيم عطا فريا ثمين اور قلندر كى جوصفت ال وقت كماب و

سنت اورا توال مشائخ دائم طریق ہے بیان کی گئی ہے اس کا پورا پورا مصداق بنا کیں اور ہرشم کی گراہی اور کجی ہے ہمیشہ محفوظ و مامون رکھیں چونکہ یہ بیان حضرت قلندررجمت التدعلیہ کے مزار مبارک کے قریب ہوا ہے جس میں حضرت کا روحانی فیض شریل ہونا بھی بعید نہیں اس لیے میں اس کا تواب حضرت کی روح مبارک کو پہنچا تا ہول۔ (پھرسارے مجمع نے ہاتھا تھا کر دعا کی اور بعد وعا حضرت نے فرمایا کہ مصافحہ ہے معافی جاہتا ہوں مجھ کو بھی تکلیف ہوگی اور سب کو تکلیف ہوگی اور میں نے تعلیم کا تعلیم کے جی روات زیادہ ہوگئی سب صاحب آ رام فرما کئیں نے فقط کا تعلیم کی تکلیف ہوگی گئی میں نے فقط کا تعلیم کی تکلیف ہوگی گئی کے جی کے جی روات زیادہ ہوگئی سب صاحب آ رام فرما کئیں نے فقط کی مصرفح کے جی میں داست زیادہ ہوگئی سب صاحب آ رام فرما کئیں نے فقط کا تعلیم کی تکلیف ہوگی کی دور سے تعلیم کی کی دور کی دور سے تکلیف ہوگی کے جی روات زیادہ ہوگئی سب صاحب آ رام فرما کی سے نے فران کی کے خوالے کی دور کے جی کے جی روات زیادہ ہوگئی سب صاحب آ رام فرما کیں۔ فقط کی دور کی دور کی دور کے خوالے کی دور کے دور کی دور

تواضع کی حقیقت اور ضرورت اور فوائد ہم لوگوں میں کبر کامرض عام ہے۔ ہرانسان ہیں اس کا مادہ اورا کثر میں اس کا اثر بھی موجود ہے۔ بعض تو علم کے ساتھ بھی گمراہ ہیں۔ فقہاء اور صوفیاء میہ دو جماعتیں دین کی حق شناس ہیں۔ آج کل کی معاشرت کی بناء کبر پر ہے۔ فیشن پرتن اسلام سے شناس ہیں۔ آج کل کی معاشرت کی بناء کبر پر ہے۔ فیشن پرتن اسلام سے بہت دور ہے۔ غصہ کا نتیج ظلم ہے۔ انتقام سے عفو بہتر ہے۔ بلا محبت حق کے تقویٰ کا پچھ اعتبار نہیں۔ تواضع کبر کی ضد ہے۔ حدیث میں دنیا و آخرت کی قید نہیں بلکہ اللہ کے واسطے تواضع اختیار کرنے سے دونوں جگہ ہی انشاء کی قید نہیں بلکہ اللہ کے واسطے تواضع اختیار کرنے سے دونوں جگہ ہی انشاء اللہ رفعت حاصل ہوگی۔

اوج قنوج

تواضع کی حقیقت ضرورت اور فوا کد کے متعلق بیدوعظ قنوج کی جامع مسجد میں ۳ رہے الاول ۱۳۳۵ ہے بروز جمعت السبارک ہوا حامع مسجد میں ۳ رہے الاول ۱۳۳۵ ہے بروز جمعت السبارک ہوا ۲ مسئے میں ختم ہوا۔ حکیم مجر مصطفیٰ صاحب مقیم میر ٹھ نے قاممبند کیا۔

خطبة ما ثوره

تمهيد

رسول خداصلی القدعلیہ وسلم نے فر مایا ہے کہ جوشخص القد تعالی کے واسطے تو اصنع اختیار کرتا ہے اس کوالقد تعالی رفعت و بلندی عطافر ما تا ہے میر اارادہ بیان وعظ کا نہ تھا اس سفر میں کئی جگہ فر ہ کش کی گئی ہے مگر جواب نفی میں دیا گیا بیسٹر اس صرورت سے کیا ہے کہ طبیعت عرصہ ہے صفحل ہے وطن میں رہ کر فراغ ملنا مشکل تھا اس واسطے بیسٹر کیا تا کہ کاموں سے فراغ رہ اور دعظ کہنے میں تعب ہوتا ہے جو مقصود سفر کے خلاف ہے مگر مجھے فراغ رہا تھا کہ بیان نہ میں ارادہ تھا کہ بیان نہ کہ واروں گا۔ جیس ارادہ تھا کہ بیان نہ کہ وال وربی اس مغر میں اور کہیں بھی بیان نہیں ہوا اور رات خید بھی خراب رہی اس وجہ

ل كرالعمال ٣٠ دامشكوة المصابيح ١٩١٩ محمع الروائد ٨٢٨

ے بھی طبیعت مضمل ہے پھرکوئی مضمون بھی ذہن میں عاضر ندتھا یہ تو عذر تھا گرمیرے بھائی اختر نے لوگوں کی طرف سے خواہش ظاہر کی اور درخواست اس طرح کی گئی کہ اگر طبیعت متحمل ہو سکے تو پچھ بیان ہوجاوے۔ نیز مقدار وقت کو میری رائے پر چھوڑ دیا گیا' اس مخبائش ویے نے زیادہ اثر کیا اس کے بعد بیصد بیٹ دفعیۃ قلب پر واردہ وئی شاید منظور خدا ہوجومضمون ہے۔ مناسب ہو۔

كبراوراس كاعلاج

بیرجدیث چیوٹی سی ہے اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بہت بڑی تعلیم ترغیب کے عنوان ہے ارشادفر مائی ہے ترجمہاس کا بیہے کہ جو تخص التد تعالیٰ کے واسطے تواضع اختیار كرتا ہے اس كوحق تعالى رفعت اور بلندى عطافر ماتے ہيں۔ بيمضمون ايساہے كه يہال كے ساتھ خاص نہیں بلکہ ہر جگہ اور ہرونت اس کی ضرورت ہے۔ بیر جگہ بھی اس کے مواقع میں ہے ہی عام ضرورت اس کی بیہ ہے کہ وہ امراض جوانسان ہے تعلق رکھتے ہیں بہت ہیں ان سب کا بیان تفصیل کے ساتھ اس وقت تو نہیں ہوسکتا اس لیے ایک وہ مرض جو اکثر دیگر امراض کی جڑے اورلوگوں میں عالب بھی ہے بیان کے لیے اختیار کیا گیا۔ای کا بیان اس حدیث میں ہے وہ مرض کبرہے جوعام طور پر ہے اکثر طبیعتوں میں مرکوز ہے شاید ہی کوئی اس ہے خالی ہو ہرانسان میں اس کا مادہ اور اکثر میں اس کا اثر بھی موجود ہے کوئی عقل میں ایے آپ کو برد اسمجھتا ہےا در کوئی تمول میں اور کوئی حسن میں غرض کوئی طبیعت اس ہے مشتثیٰ نہیں۔ دنیا داروں کی تو کیا شکایات دیندار بھی اس سے خالی نہیں کو تی علم میں اینے آپ کو بروا سمجھتا ہے اورکوئی عمل میں اکثر اہل علم کو و کمچھ بیجئے کہ وہ عوام کو تقیر سمجھتے ہیں۔اگر کوئی عام آ دمی راستے **میں مل جاوے ت**و خود تو بیاس کو کیا سلام کریں گے اوراگر وہ سلام کرے تو بعض او قات جواب بھی نہیں دیتے اس کی وجد سوااس کے اور کیا ہے کہ بیائے آپ کو بڑااوراس کو حقیر سمجھتے ہیں اور بعض کا جہل تو ایسا مرکب ہے کہ اپنی اس نامعقول حرکت پر قرآن و صدیث سے شہادت لاتے ہیں۔ مثلاً قرآن شریف میں ہے: "هَلُ يَسْتُوى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِيْنَ لَا يَعْلَمُونَ " جِس كِمعَيْ بِهِ بَيْنِ كِهِ عالَم اور غير عالَم برابرتبيس اور

اميداورخوف

بعض لوگ شبہ کرتے ہیں کہ کیا خدا تعالیٰ کے یہاں کوئی قاعدہ قانون نہیں ہے بیتو بالکل اندھیر ہے کہ کوئی انمال صالحہ کرتا ہواور مومن ہواور ہاو جوداس کے اس اندیشہ میں رہے کہ جائے عندالقد مقبول ہوں یا مردوداس کے تومعتی ہوئے کہ ایمان اور انمال صالحہ بیکار چیز ہیں کی جوف لگا ہوا ہے۔ تایار کرا خواہد و بیکار چیز ہیں کی جوف لگا ہوا ہے۔ تایار کرا خواہد و میلش بکہ باشد۔ یہاں تک کہ یار کس کو چا ہتا ہے اوراس کا میلان کس طرف ہوجا کے اس بدا عمل لی کرنے والا بھی امید کرسکتا ہے تایار کرا خواہد و میلش بکہ باشد۔ یہاں تک کہ یار کس کو چا ہتا ہے اوراس کا میلان کس طرف ہوجا ہے اس مرح تو دین کا کار خ نہ بی سب در ہم برہم ہوجا تا ہے نہ وعدہ کوئی رہا نہ وعید۔

اوربيه بات نصوص كي بالكل خلاف ب-" وَعُدَ اللَّهِ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيْعَادِ" (اللّٰہ كا وعدہ ہے!وریقیناً اللّٰہ تعالٰی وعدہ خلاف نہیں كرتے)وغیرہ سینکڑوں آپیتیں موجود ہیں جو دونوں طرف ہے یقین دلانے والی ہیں نیک اعمال کرنے والے کے لیے جنت کا وعدہ ہے جوخلاف نہیں ہوسکتا اورعصا ۃ و کفار کے لیے جہنم کی وعید ہے جوخلاف نہیں ہوگی پھراس کے کیامعنی کہ نیک اعمال کر کے بھی اس اندیشہ میں رہو۔ تا یار کراخواہد ومیلش بکہ باشد (یار کس کو جا ہتا ہے اور اس کا میلان کس طرف ہوجا تا ہے) اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ قانون خداوندی میں کچھاند حیرنہیں عگرتم نے اس میںغورنہیں کیا۔جن آیوں میں ایمان فمل صالح یر وعدہ ہے اس میں شرط رہے ہے کہ ایمان وعمل صالح موت تک متمرر ہے چنانچے حدیث میں ے: "الاعمال بالنحو اتبہ" (الله ل كا دارومدارخاتموں برے) اور جن آيتول ميس كفرو معصیت پر دعید ہےاں میں بھی یہی شرط ہے کہای حالت میں موت ہوتب دعید ہے چٹانچہ ارشاد ب: "فَيَمُتُ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتُ أَعْمَالُهُمْ" (پُر كافر موتى كي حالت میں مرجائے تو ایسے لوگوں کے اعمال و نیا اور آخرت میں سب غارت ہوجاتے ہیں) پس قاعدہ تو یہی ہے کہ کسی پرمیلان جومیلش باشد میں مذکور ہے۔ بلاوجہ بیں ہوتا بلکہ اعمال کی وجہ ہے میلان ہوتا ہے اعمال صالحہ پرمیلان رحت کے ساتھ ہوتا ہے اور بداعمالیوں پڑھمت کے ساتھ ہوتا ہے اور میں حاصل ہے ان نصوص کا جن معلوم ہوتا ہے کہ ومن کے لیے اعتقاد رکھنا جاہے جنت کا اور کا فر کے لیے اعتقا در کھنا جا ہے دوزخ کا۔

توفيق اورسلب كااختيار

یہ بات تو یقینی ہے کہ کمل صالح پر نتیجہ اچھا مرتب ہوگا اور برا نتیجہ نہ ہوگا اور بدا تمالی پر نتیجہ برامرتب ہوگا اچھا مرتب نہ ہوگا کیکن ایمان وعمل صالح استمرار و دوام الی الموت کی ایک شرط الیسی ہے جو کمر تو ڈردینے والی ہے کیونکہ عمل نیک اور عمل بدگو آ ب کے ارا دہ پر ہے اور یہی مدار تکلیف ہے کیکن ارا دہ کا ملیٹ وینا حق تعالیٰ کے قبضہ میں ہے وہ اس پر قا در میں کہ ایک ایسے فض کو جو آج کا فر ہے کل کو ایس مومن کا مل کر دیں کہ غوث وقطب ہوجائے اور

ل اتحاف السادة المتقين للربيدي ٢٠٥٥، ميران الاعتدال ٨٢٣

ا یک غوث اور قطب کو دم بھر میں ایسا کا فر کر دیں کہ شیطان ہے بھی بدتر ہوجائے خود شیطان ہی کی حالت آپ کومعلوم ہوجائے کہ داخل ملائکہ تھا (گرحق تعالیٰ کا ارادہ اس کے خلاف تھا) اور وہ ذرا دیر میں ظہور میں آ گیالیکن اس سے اعمال کا بیکار ہوتا یا قدرت سے خارج ہونا لا زمنہیں آیا کیونکہ وہ کا فر کفر کی حالت میں مقبول نہیں ہوا بلکہ تو فیق ایمان کے بعد متبول ہوااورتو فیق کے بعداس کاصد دراختیار ہے ہوااور وہ غوٹ دقطب ایمان وعمل صالح کی حالت میں مردود دبیں ہوا بلکہ سلب ایمان وسلب اعمال کے بعد مردود ہوااور خذلان کے بعداس سلب کا صدوراختیارے ہوا۔ پس بیہ بات بیٹنی ہے کہ بقہءا پمان کی حالت میں کوئی مردوونہیں ہوسکتا اور بقاء کفر کی حالت میں کوئی مقبول نہیں ،وسکتا گریہ بقاءا نتہاءسلسله ملل کے درجہ میں کس کے قبضہ میں ہے۔ یہ ہے اصل اس بات کی کہ بندگان خداخوف سے کانیا کرتے ہیں۔باوجوداس کے کہوہ حق تعالی کے وعدہ وعید پر بالکل یقین رکھتے ہیں۔یقین تو ال بات كار كھتے ہیں كہا عمال پر نتيجہ مرتب كرنا وعدہ ہے جوخلا ف نہيں ہوسكتا اگرا خير تك ہم ایمان وممل صالح پر جے رہے تو یقیناً نجات ہے اوراگر اخیر تک کوئی گفر پر جمار ہا تو یقیناً جہنم کا عذاب ہے اس کا تو پورالیقین ہے مگر کا نیتے ہیں اس واسطے کہ دل حق تعالیٰ کے قبصہ میں ہےارادہ کا بلیٹ جانا ہروقت ممکن ہے جس کے لیے کوئی قاعدہ مقرر نہیں ہوسکتا کیونکہ وہ ایک ا پسے فاعل مختار کے قبصنہ میں ہے جس پر کسی بات کی روک ٹوک نہیں ہوسکتی۔ ہاں وہ کریم و رحیم بھی ضرور ہے جس سے بہت کچھامیدیں ہیں۔غالب یہی ہے کہ جوایمان وعمل صالح کا ارا دوکرتا ہے حق تعالی اس پررحم وکرم فرماتے ہیں اوراس کو دوام واستمرار کی تو فیق دیتے ہیں کیکن جس دفت نظر اس کے اختیار اور حکومت علی الاطلاق پر پڑتی ہے اس وقت سب امیدیں فراموش ہوجاتی ہیں کسے خوب کہاہے۔

غافل مردکہ مرکب مردال راہ را درسنگل خ بادیہ پیما بریدہ اند نومید ہم مہ ش کہ زندان بادہ نوش ناگہ بیک خردش بہ منزل رسیدہ اند (غافل ہوکرنہ چل اس لیے کہ مردان راہ کے گھوڑ ہے تخت جنگل میں چلنے سے عاجز ر ب بڑنا امید بھی مت ہواس لیے کہ رندشرانی ای تک ایک نامہ سے منزل تک بہنچ گئے ہیں) اور بیصرف شاعری نہیں بلکہ ایسے واقعات ہوئے خدا تعالیٰ کی شان بیہ:
کنہ آمرز زرنداں قدح خوار بطاعت سمیر پیران ریا کار
(درندال شراب خوار کے گناہ بخشے والے دیا کار پیروں سے طاعت پرمواخذہ کرنے والے ہیں)
حق تعالیٰ کی عظمت

کواپیا کم ہوا ہے لیکن ہواضرور ہے کہ ایک مومن کا فراورزندیق بن گیا اور ایک کا فر المحدمشرك مومن كامل بن گيا۔ جب ايك بات ممكن الوقوع ہے گوكم بى ہو۔ تب بھى ڈرنے کی چیز ہےلوگ کچہری میں جاتے ہیں تو ڈرمعلوم ہوتا ہے کیونکہ انکواس بات کا اندیشہ ہوتا ے کہ کوئی چج ایسانہ آن پڑے کہ قانون بھی ہمارے خلاف ہوجائے۔ای طرح اچھے اچھے ماہرین قانون کو یبی حاکم سے خوف ہوتا ہے حالانکہ ان کو قانون معلوم ہوتا ہے پھرحق تعالی ہے کیسا کچھ خوف ہونا جا ہے اس کوخود سمجھ کو کیونکہ حق تعالیٰ حاکم مطلق ہیں جن کے اویر کوئی سن تشم کا حاکم نبیس برتمهاری حالت کا بدل دینااور قانون کوتمهارے خلاف کردینا ہروفت ان کے اختیار میں ہے کا ہے کا ٹاز اور کا ہے کا انداز ٹاز وانداز اس وفت تک سوجھتے ہیں جب تک حق تعالی کی عظمت نظر میں نہ ہواورا گرعظمت نظر میں ہوتو ہے یانی ہوجا ئیں حق تعالی کی عظمت وہ چیز ہے اس کے انکشاف کے وقت عقل و ہوش سب رخصت ہوجاتے میں۔ بیجھنے کی بات ہے کہ نازانداز کسی عمل ہی پر ہوسکتا ہے اور عمل کیسا ہی اعلیٰ ورجہ کا ہومگر حق تعالی کی شان کے موافق نہیں ہوسکتا۔ کیا بندہ اور کمیاس کاعمل جس کوخدا کی شان کے موافق کہا جا وے نیز نا زنو مکتسب چیز پر ہوسکتا ہے اورا ممال جن پر آپ کو نا زے گو و ومکتسب ہے کیکن اکتساب بھی اس کی صدور کی ایک علت ہے۔ علیۃ العلل نہیں ہے بلکہ اس کی علت حقیقتاً مثیت حق ہے۔ پس چوں کہ اکتساب علنہ قریبہ ہوتی ہے اس لیے اعمال کو اس کی طرف منسوب کیا جاتا ہے گراس کے لیے بھی ایک دوسری شے عدت ہے لیعنی مشیت حق چنانچەمعلوم ب: "وَ مَاتشاوُنَ اللَّا أَنُ يُشاءُ اللَّهُ" (اورتم نبيس عالية مَرب كدانتدتعالى جا ہیں) صاحبو! ادھر کی مشیت ہے سب کچھ ہوتا ہے اور آ پ کو جو دخل ہے وہ برائے نام ہے ایک بزرگ کی حکایت ہے جو قابل عبرت ہے گوید حکایت خواص کے خطاب کے قابل تھی تکرمسلمان خواص ہی ہیں اس ہیے بی_ان کرتا ہوں۔

امثال عبرت

دکایت سے سے کیان بزرگ نے ایک دفعہ ذکر ابتد کا ارادہ کیا تو بڑی دیرتک جائے رہے کہ
زبان سے خدا کا نام لیں گرزبان پر نہ آیا جیرت کی بات ہے لوگ کہیں گے کہ کیے ہوسکتا ہے گر
یہ وہ است اہل حال پر گزرتے ہیں جن پر گزرتے ہیں وہ جانتے ہیں دوسرے کیا جاتیں۔
اے تراخارے بیانشکستہ کے دانی جیست حال شیرانے کہ شمشیر بلا برسرخورند
(تمہارے پاؤں میں کا نٹا بھی نہیں لگا ہے تم ان لوگوں کی حالت کو کیا سمجھ سکتے ہوجن
کے سروں پر بلاا ورمصیبت کی تکوار چل رہی ہے)

الل حال کو بخت سے بخت حالات نا قابل برداشت پیش آتے ہیں کتنی بخت بات ہے کہ خدا تعالیٰ کا نام بھی زبان پر نہ آیا۔ اس سے جوجالت ان کے دل پر گزری ہوگی وہی جان کے خدا تعالیٰ کا نام بھی زبان پر نہ آیا۔ اس سے جوجالت ان کے دل پر گزری ہوگی وہی جان کے جہتے ہیں بیر تو زرا سامیل بھی میں ہے وہ تو جان کھونے کو تیار ہوجا تا ہے۔

حضرت جنید بغدادی ایک بار چلے جارہے تھے ایک مرید ساتھ تھا اراستہ میں ایک خوبصورت لڑ کا عیسائی کا نظریر امرید کی نظراس پر پر گئی مرید نوآ موزیا تا آ موز تھا اس کونظر بھر کر و یکھا'شیطان نے اس کو بہکا دیا کہ صنعت خدا د کھے لے اس نے نظر کر لی بھر حصرت جنیدے کہتا ہے کہ کیا خدا تعالیٰ اس صورت کو بھی دوزخ میں ڈالے گا۔حضرت جنید نے کہا کیا تونے اس کود یکھا ہےا چھااس کا وبال سامنے آئے گا۔اس ونت تو بات رفع دفع ہوگئی ہیں سال بعد وبال کاظہور ہوا کہ وہ مرید قرآن بھول گیا' ہم لوگوں کی نظران یا توں پر کباں پہنچ سکتی ہے ہم کسی سزا کوہیں سال کے نعل کی طرف کیے منسوب کریں گریہ بات بصیرت نہ ہونے کی وجہ ہے ہے در حقیقت بیر سرائیس کسی عمل کی ہوتی ہیں اور پہ کوئی ضرورت نہیں کدسر اعمل کی اس وقت ہی مرتب ہوجائے ٔ دیکھئے آ موں کے موسم میں آ م زیادہ کھائے جا کیں تواس کا اثر کئی مبینے کے بعد ظاہر ہوتا ہے کہ چھوڑ ہے چینسی زیادہ نکلتے ہیں یہاں کوئی نہیں کہتا کہ بھوڑ ہے چینسی آ موں کا اثر نہیں اس طرح ترتب وبال میں دمر ہونے ہے لازم نہیں آتا کہ وہ کسی گزشتہ ل کی سزانہیں۔ به حضرت جنید کی حکایت تو درمیان میں آئٹی تھی میں ان بزرگ کی حکایت بیان کرر ہاتھا کہ دہر تک ذکر کی تو فیق نہیں ہوئی ان بزرگ کو باد آیا کہ جوانی کے زمانہ کا ایک کلمہ بیبودہ تجاب ہور ہا ے انہوں نے تو بہ کی بس تو فیق ہوگئی تو اگر کوئی نیک عمل کرتا ہے باز بان سے ذکر کرتا ہے وہ محض خدا کی نعمت ہے اس پر ناز کیسا۔ وہ تو خدا ہی کی رحمت ہے تم نے کیا کیا۔

علم مرنا را اگرسی کوهم پرناز بوتوس لیجئے کے حضور صلی التدعلیہ وسلم کے برابر تو کسی کوهم عطائبیں ہوا حق تعالیٰ آپ کوارشاد فرماتے ہیں: "وَ لَئِنُ شِئْنَا لَنَدُهَبَنَ بِالَّلَهُ وَ وَمِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ كَارَ مِعْدِ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ مِحْدُلَكَ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ مِحْدُلَكَ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ مِحْدُلَكَ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ مِحْدُلَكَ مِعْدِ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ مِحْدُلَكَ مِعْدِ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ مِحْدُلُكَ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهِ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللللّٰهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللل کے اتر نے سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پرگزری ہوگی کہ اسے لفظ پر بھی اکتفانہیں کیا گیا" إلا ر حُمَةً مِنُ رُبِّكَ" كيونكهاس التامعلوم مواكدر مت وتنكيري كرسكتي بي مراس كا وقوع ہوگا یا نہیں اس لفظ ہے اس کا اطمینان نہیں ہوتا اس واسطے ایک جملہ اور بڑھا دیا۔"إِنَّ فَصْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيْرًا" لِعِنْ جِونَكه خدا تعالى كانْسُل آب ك شامل حال باس لیے بالفعل رحمت آپ کی وشکیر ہے۔ آپ کسی طرح کا اضطراب نہ کریں بس اس لفظ سے يقينأ حضورصلي الله عليه وسلم كالطمينان هوكيا كهابيا واقعدنه هوگا كهعلوم سلب كرليے جائيں۔ صرف اظہار قدرت اور صحیح عقیدہ کے لیے ایسا فر مایا گیا ہے جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ریے گفتگو ہے۔ تابدیگرال چہرسد دوسروں کی تو کیا حقیقت ہے ہم کو ذیرا ہوش سنجا لنے کی ضرورت ہے کسی کوملم پر ناز ہے تو حمالت ہے۔ عمل پر ناز ہے تو حمالت ہے۔ ان میں ہے کوئی جزیمی اس درجہ میں مکتسب نہیں جس پر ناز کیا جائے جس کوکوئی چیز حاصل ہے وہ سب عطائے الٰہی ہےاں کواپنی چیز سمجھنا اور تزکینفس کرنا کبرہے اور کبر دہ عیب ہے جو گند در گند ہاب توسمجھ میں آ گیا ہوگا کہ کبرس درجہ بری چیز ہے گر ہم لوگوں میں بہت کم قلوب اس سے پاک ہوں گے اس حدیث ہیں ای کا علاج ہے اس وجہ ہے اس کو اختیار کیا گیا ایک وجدتو یہ ہوئی اس کے اختیار کرنے کی ووسرے میر کہ میدمرض عام ہونے کے ساتھ ام الامراض و بیار یوں کی جڑبھی ہے اکثر شد بدامراض باطنی کی جڑیہی ہے اورا کثر عیوب کا سلسلہ کبری پرمنتنی ہوتا ہے۔مثلاً غصہ کہ بیا یک بڑا مرض ہے گر پیدا ہوتا ہے کبری ہے بعض وفت تواس کاظہور خود غصہ والے کے منہ ہے ہوئے لگتا ہے۔مثلاً بعد ماغ آ دمی غصہ کے وفت اپنی زبان ہے کہنے لگتے ہیں کہ تونہیں جانیا ہم کون ہیں۔

انسان کی اصلیت

ایک بزرگ نے اس کا خوب جواب دیا انہوں نے ایک شخص کوٹو کا کے خرورے نہ چیووہ خصہ میں آ کر کہنے لگا" لاتدری میں انا" یعنی ج نما نہیں میں کون ہوں ان بزرگ نے کہا جانا ، ووں "اولک نطفة نذرہ و اخرک جیفة قذرہ و انت بین ذالک تحمل العذرہ " یعنی پہنے تو تو ایک بلید نظفہ تفاور انجام کا را یک گذرہ مردار ہوج نے گا اور اس کے نیچ میں یہ صالت

ہے کہ پیٹ میں نجاست کو لیے بھرتا ہے واقعی انسان کی حالت تو بہی ہے ہم ظاہر میں کیے یاک و صاف ستقرے بنتے ہیں نہاتے ہیں دھوتے ہیں صابن ملتے ہیں عطرالگاتے ہیں اور نفیس مزاج بنے ہیں میل کچیل سے تھن کرتے ہیں میلے کپڑے تک پہننا گوارانہیں کرتے مگر حالت بہہ کے جس چیز سے تھبراتے ہیں وہ ایک کافی مقدار میں پیٹ کے اندر ہروقت بھری رہتی ہے کوئی تول کرد کھے تو یائج سیر تین سیر دوسیر یا مخانہ ہروقت پیٹ کے اندر ساتھ رہتا ہے جس چیز ہے تھنیاتے ہیں وہی لا دے پھرتے ہیں صاف تھری مجلسوں میں جاتے ہیں تکریہ تبرک ساتھ ہے آ دمی ذراغور کرے تو اس ہے تمام ناز جا تارہے یوں کہتے کہ خدا تعالی کی رحمت ہے کہ سب کا عیب ڈھک رکھا ہے جس ہے ہم سقرے بے پھرتے ہیں اگر پیٹ کی نالی تالی میں آو ۃ ماسکہ نہ ہوتی جس سے پاخاندرکار ہتا ہے اور خاص وقت پر نکلنے کا تقاضا ہوتا ہے اور میرنالی ہروقت بہا كرتى ياكم ازكم اس راسته اس كى بديوى بروقت آياكرتى توكونى ياس بھى ند بيضے ديتا سب صفائی اور نفاست بھول جاتے ہیں چنانچہ جن لوگوں کی بیقوت ماسکہ کمزور ہوجاتی ہے اور ہروفت وست بہنے لگتے ہیں تو و کھیے لیجئے ان ہے کیسی نفرت کی جاتی ہے مرحق تعالیٰ نے اپنی شان ستاری ے پیٹ کواپیا ڈھا ڈھول بنایا کہ کی کوخیال بھی نہیں آتا کہ تہارے پیٹ میں پاخانہ ہے یا کیا ب گندہ دہنی ایک مرض ہے۔اس میں دیکھ لیجئے کہ کوئی یا س بھی نہیں آنے ویتا جس کے نزویک جائیں وہی نفرت ہے۔ حق تعالی نے وہ حالت وکھلانے کے لیے اس متم کے بعض امراض پیدا کرتے ہیں تا کہان کود مکھ کرحق تعالیٰ کی رحمت کو یاد کرلیا کریں کہ بیٹھی ممکن تھا کہ غلاظت پہیٹ میں اس طرح پر ہوتی جس کی ہوآ یا کرتی مگر خدانعالی نے اس کو جھیا دیا۔

امام كى خصوصيات

زمانہ طالب علمی میں ایک گندہ وہمن آ ومی میرے ہی پاس جماعت میں کھڑا ہوا تھا'
اس بھلے مانس کو بھی کچھ ضدتھی کہ جب میرے پاس کھڑا ہوتا بچھے خت ایذا ہوتی' جماعت
کے خیال سے میں کھڑا رہتا مگر جان پر بن جاتی۔ دیکھئے گندہ دہنی ایس بری چیز ہے اگر
فدانخواستہ آنتوں میں سے ایسا سوراخ کھلا ہوا ہوتا جس سے بد ہو آتی تو کیا حالت ہوتی'
کیا کرتے اس کو کس طرح بند کرتے' کیااس کے منہ کوڈورے سے باندھا کرتے' غرض اس

کے تصور ہے بھی وحشت ہوتی ہے یہاں ایک بات درمیان میں یاد آئی جوفقتہاء نے بیان کی ہے واقعی دو جماعتیں حقیقت شناس ہیں دین کی صوفیاء اور فقہاء نے لکھا ہے کہ جس شخص ہے جماعت کوایڈ اہوجیے کوڑھ کا مریض یا خارش کا مریض یا گندہ دہن وغیرہ اس کو جماعت معاف ہے کیونکہ ایک کی وجہ ہے دس کی جماعت جاتی ہے بعض لوگوں کواس ایذاء پرصبر نہ ہوگا تووہ جماعت ہے بیٹھر ہیں گے۔نقہاء نے تکثیر جماعت کومہتم بالشان سمجھا ہےا ک تکثیر کی وجہ ہے امام کی صفات لکھی ہیں ان سب کی بناءای پرہے کہ جماعت ہیں تکثیر ہواور نفرت نہ ہو یہاں تک لکھا ہے کہ اگر علم وفضل میں چند آ دمی برابر ہوں تو ایک وجہ ترجیح کی خوبصورت ہونا بھی ہے جوان میں سب سے زیادہ خوبصورت ہواس کوامام بنایا جائے مگر امر دنہ ہو کیونکہ امر دے پیچھے نماز مکروہ ہے۔اس کی دجہ یہی ہے کہ اس کی طرف زیادہ رغبت ہوگی اور ایک وجہتر جیج کی میر بھی لکھی ہے کہ جونسب میں بڑھا ہوا ہونسب سے بھی آ دمی کی عزت ہوتی ہے اور مقتدیوں کواس کے چھپے نماز پڑھنے میں عارنہیں آتی تو اس سے تکثیر ہوگی۔ جماعت کی بہال تک لکھا ہے کہ جس کی بیوی زیادہ خوبصورت ہواس کو امام بنایا جائے کیونکہ ایسا آ دمی عفیف زیادہ ہوگا اور غیرعفیف سے عفیف کے پیچھے جماعت زیادہ جمع ہوگی اوراس ہے کوئی بیسمجھے کہ امام صاحب کی بیوی کوجا کرجما نکا کریں تا کہ اس کاحسین ہونا معلوم ہو بلکہ میہ بات آ پس میں ملنے جلنے والوں کومعلوم رہتی ہے کہ س کے گھر کی کیا حالت ہے۔مطلب یہ ہے کہ اگر مقتد ہوں کو بیہ بات معلوم ہو کہ فلا ل مخف کی عورت حسین ہے تو یہ بھی کسی درجہ میں دجہ ترجیح کی ہو علی ہے نقبہا وشرعی نداق نہایت سیجیح رکھتے ہیں شریعت ک تا کیدیں جماعت کے متعلق دیکھکر تکثیر جماعت کی صورتیں تجویز فرمائی ہیں شریعت کوتکثیر جماعت کا خاص اہتمام ہے اس لیے امام کوتطویل قرائت ہے منع فرمایا ہے اور تطویل کرنے والے کوفٹان فر مایا ہے تا کہ جماعت میں تقلیل نہ ہوا مام کے متعلق ان جملہ احکام کی بنا پھٹیر جماعت ہی ہے گی اس طرح شریعت نے مقتد ہوں میں رعایت کی ہے کہان باتوں ہے منع کیا ہے جو تکثیر جماعت میں عارج ہوں۔مثلاً حدیث میں ہے جو تحفی کہن کھاوے وہ مسجد میں ندآ وے کیونکداس سے ایذا ، ہوتی ہے جونل فی الکثیر ہے۔ (کثرت میں خلل انداز)

حاكم كي اطاعت

حضرت عمر رضی الله تعالی عند نے ایک مجذوم عورت کوطواف کرتے ہوئے ویکھا تو فرمايا"ياامة الله اقعدى في بيتك ولا تؤ ذي الناس" يعني احداكي بتدى ايخ تھے بیٹھا درلوگوں کو نکلیف مت وے وہ طوعاً کر ہا چی گئی۔ چندسال کے بعد دیکھا گیا کہ پھرآ رہی ہے بیدوہ زیانہ تھا کہ حضرت عمر رضی القد تعالیٰ عنہ کا نقال ہو چکا تھا مگراس کوخبر نہ تھی ا کے شخص نے اس سے کہا"بشری فقد مات ذاک المرجل" لینی اب ول کھول كرطواف كرلے كيونكه عمر (جنہوں نے منع كيا تھا) وفات يا جكے ہيں اس نے بہت تاسف کیااور اناللہ پڑھااور کہا ہیں اب آئندہ طواف نہ کروں گی۔ اگر عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ زندہ ہوتے تو طواف کرتی میں ان کومردہ سمجھ کرنہیں آئی تھی بلکہ زندہ سمجھ کرآئی تھی طواف کے شوق نے مجھے مجبور کیا اور میں نے جی میں کہا کہ طواف کروں گی بہت سے بہت میرا ہوجاوے گی۔ عمرؓ ایسا شخص نہ تھا کہ زندگی میں تو اس کا حکم ما نا جاوے اور مرنے کے بعد نہ ما نا جاوے ٔ بہ کہ کر چلی گئی۔ میتھی اطاعت حاکم کی اور بیٹھامسیمانوں کا باہم ارتباط اور تعلق جس کی نظیر ملنامشکل ہے جی کہا ہے ایسے واقعات ہوئے ہیں کہ بعض کشکروں کے امیر نے حکم دیا کہ سیابی آگ میں کو دیڑے اور وہ کو دنے کے لیے تیار ہوئے (بیدوا قعہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وفت کا ہے) اس کشکر میں فقہا ء صحابہ بھی تھے۔انہوں نے ان کود نے والوں کو پکڑا اس قاعدہ کے موافق "الاطاعة للمخلوق فی معصیة النحالِق" (اللہ تعالٰی کی معصیت میں مخلوق کی طاعت منہی ہے) ادر مجمع مرکب ازمجاذیب وسالکین تھا پھرییہ مقدمہ حضور صلی القد علیہ وسلم کے سامنے پیش ہوا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سالکین مانعین کی تصویب فرمائی' غرض وہ بی بی واپس چلی گئی' تقریراس کے متعلق تھی جس شخص کے محید میں جانے سے دوسروں کوایڈ اہواس کو جا ہے کہ نماز گھریس اداکرے یہاں سے ایک مسئلداور بھی نکایا ہے کہ اگر کوئی شخص مفسد ہوجس کے متجد جانے سے بہت سوں کو نکلیف پہنچتی ہوا گر قا ہو چلے تو اس کومسجد ہیں آئے ہے روک دیتا جائز ہے کیونکہ جبکہ اتنی ایڈ اکی وجہ ہے کہ منہ

ل المصف لابن ابي شبية ٥٣٧:١٢ ألدو المنثور ٢:١١١

میں سے بدیوآ نے سے لوگوں کو تکلیف ہوتی ہے شریعت نے مسجد میں آ نے سے روک دیا ہے تو جن سے دی یا دنیاوی فتنہ کا اندیشہ ہوان کی ممانعت بطریق اولیٰ تکلتی ہے بیکلام اس پر چلاتھا کہ غصر کی اصل تکبر ہے چنانچے بعضوں کی زبان پر غصر کے وقت سے بات آ جاتی ہے کہ جانتا نہیں کہ جم کون جیں اگر بہاں پر اگر جہاں ہو جم کون جیں اگر جہاں پر اگر جہاں پر اگر اویں۔

حكمت اورمصلحت

حق تعالیٰ نے حیات میں بھی پر دہ ڈھکار کھا ہے اور بعد ممات کے بھی کیسی ستاری کی ہے تھم دیا ہے کاٹر نہلاؤ تا کہ کوئی گنری جیزم ض کی حالت میں لگ لگا گئی ہوجس ہے لوگول کونفرت ہوتو وہ دھل جائے اور جناز ہ کا لیے چلنا ان پر بار نہ ہواور صاف ستقرے کیڑوں میں لپیٹواورخوشبولگاؤاورخوشبومیں ہے بھی کافورکوا ختیار کیا جو مالع تعفن بھی ہے ان سب میں بہی حکمت ہے کہ اس سے کسی کونفرت نہ ہوا ورعیوب ڈھکے رہیں۔ایک مقتول کی لاش کی تشریح ڈاکٹر نے کی اس کے بعداس کی تجہیر وٹکفین کی گئی۔ میں بھی اس کے نسل و نماز میں شریک تھا۔ والقداس قدر تکلیف ہوئی ہے کہ بیان نہیں کی جاسکتی اور واجب ہونے کی وجہ ہے شرکت تو کی مگر د ماغ وقلب کی جو حالت تھی اس کو وہی لوگ خوب جانتے ہیں جو اس وقت شریک تھےا گرایس حالت ہر مردہ کے ساتھ چیش آ وے تو عجب نہیں کہ لوگ وفن کرنا بھی چیموڑ ویں اورویسے بھی چیموڑ کر بھاگ جائیں اور کتے بلی اس کوخراب کرتے پھریں' اس مقتول کی حالت و کھے کر قدرمعلوم ہوئی۔ اس حدیث کی جس میں ہے کہ تین چیز ول کومؤ خرنہ کر دُ ایک تو ان میں ہے جناز ہمجی ہے سبحان امتد شریعت کے کیاا حکام ہیں ان ہی کی بدولت مسلمانوں کا مردہ کیسی عزت واحتر ام کے ساتھ جاتا ہے کہ کسی کوؤرہ بھی نا گواری نہیں ہوتی۔اس مقتول کی لاش کا کفن دفن سب کچھ ہوا گرکس درجہ نا گواری کے ساتھ کہ الا مان الا مان اس دیرینہ کرنے میں حکمت رہجی ہے کہ مقبول کومنزل مقصود پرجلدی پہنچ وَ اور مردود کوا پنی گردنوں ہے جلدی پھینکو۔احکام شرعی میں ایک ایک نہیں سیننکڑوں حکمتیں ہیںاہل ظاہر کے لیے بھی حکمتیں ہیںاوراہل باطن کے لیے یمی حکمتیں ہیں۔

بہاری کم حسنش دل و جان تازہ میدارد برنگ ارباب صورت را ببوار ہاب معنی را (اس کے عالم حسن کی بہار ظاہر پرستوں کے دل و جان کو رنگ ہے اور حقیقت پرستوں کے دل و جان کو بوہے تازہ رکھتی ہے)

تدابيرنجات

یہاں سے ایک بات اور تکلتی ہے کہ جب حضور صلی التد عبیہ وسلم کو ہمارے ساتھ اتنی شفقت ہے کہ آئی ہات بھی گوار انہیں کہ ہمارے د ماغ ہے بد ہو سے تکلیف مہنچے تو حضور صلی الله عليه وسلم جمار ہے جسم کوجہنم میں کیسے حجبوڑیں گے۔انشاءالقد بہت پچھامیدیں میں۔ نماند بہ عصیاں کے درگرو کہ دارد چنیں سید پیش رو (جو تخف ایب سر دار پیش رور کھتا ہووہ گنا ہوں کی وجہ ہے دوزخ میں نہ رہے گا) اس کے معنی نبیں کہ جہتم میں جانے نہ دیں گے جس ہے ہم لوگ تکبیہ کر جیٹھیں کہ بس حضورصلی القدعلیہ وسلم ہمارے سرول برموجود ہیں فرشتوں کے ہاتھ ہم کوچھڑا لیں گے اور عذاب نہ ہونے ویں مے بلکہ اس کا اثریہ ہے کہ آپ نے دوزخ میں جانے کے اسباب سے منع فر مایا ہے جیسے بد ہو سے بیجنے کی تدبیر بتائی ہے کہ جلدی دفن کرو مردہ کوس نے نہیں دیا۔ بیہ بھی ممکن تھا کہ آ ہے حق تعالی ہے دعا کردیتے کہ مسلمانوں کا مردہ سڑانہ کرے گریہ بیں ہوا بلکہ تدبیر تعلیم فرمائیں جن کے ذریعے ہے سرٹے سے حفاظت رے اس طرح وہ اعمال تعلیم فرمائے جن کے ذریعے دوز خ سے نجات رہے ہر تعلیم سے میہ بات نیکتی ہے کہ ایسی شفقت ہے جیسے باپ کو بیٹے کے ساتھ ہوتی ہے کہ ہر موقع پر بیٹے کو وہی تدبیریں بتلا ہے جواس کے نز دیک اعلی ہے اعلی ہوں اور ذرای بھی تکلیف جیئے کی نبیس دیکھ سکتا تو گوحضور صلی اللہ عديه وسلم جمارے يا سنبيل مگر تد ابيرنج ت سب بن صحح بيں کوئي پيرند سمجھے که حضورصلی الله عليه وسلم کی شفقت موجود نہیں۔ حالت حیات ہی کے سرتھ خاص تھی' نہیں جکہ آ ہے گی شفقت سب کوعام ہے حاضرین کوبھی غائبین کوبھی۔ چنانجے حضورصبی اللّٰہ علیہ وسلم کی تغلیمات اب تک و کی بی موجود میں اور قیامت تک رہے گی۔ بیتو زندوں کا نفع بیان ہوا' تعجیل' تجہیز وٹکفین میں اور ایک فائدہ کا بھی بیان ہوا کہ اگر مقتول ہے تو جلدی ایٹے ٹھکانے پہنچادیا جائے گا اورمردہ کا ایک نفع اور بھی ہے اوروہ ایک ذرا باریک بات ہے اس کے لیے اول ایک مقدمہ کی ضرورت ہے وہ بیرکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے باذن التدخبر دی کہ مردہ کوالیصال تُواب صدقہ خیرات وغیره کا ہوسکتا ہےاس طرح زندہ مردہ کو فائدہ پہنچ سکتے ہیں۔اورایک دوسرا مقدمہ میہ ہے کہ ارادہ ایصال تو اب کا جب ہوتا ہے جب مردہ سے محبت ہوا در مردہ میں تاخیر میں بد بو آ جاوے گی تو آپ کواس ہے اذیت اور نفرت ہوگی۔ پھر ہرگز ہرگز اس کے نصور کو بھی جی نہ عاہے گاایصال نواب تو کیسا۔ تو وہ غریب ایصال ثواب ہے محروم رہے کا اس واسطے حکم دیا گی کہ غرت پیدا ہونے ہے ہمیے ہی دنن کردو بلکہ مسلمانوں کے مردوں کوخوب دھونی دیق جاہیے خوشبودار کا فورجھی ملہ جاتا ہے کا فور میں رہیمی حکمت کہاں سے کیڑے بھا گتے ہیں۔ اس کا خاص طور برحکم ہے تا کہ بچھ دہریتک تو حفاظت رہے اور نظروں ہے پوشیدہ ہونے کے وقت تک کوئی بات موجب نفرت نہ ہونے بائے غرض سینکڑ وں مصلحتیں ہیں جلدی وفن كرتے ميں سب كى سب دانعي مسلحتيں ہيں۔ لے چلتے ہيں بھى جندى كا تحكم ہے اور نماز ميں بھی جلدی کا تھم ہے۔ دیکھنے حق تعالی نے ہری کتنی حفاظت کی ہے اور ہمارے عیوب س طرح ڈھانکا ہے اور زندگی میں گند کیوں کو ہمارےجسم میں اس حق ظت سے رکھا ہے کہیں کو پھوٹے نہیں دیا اگراتی حفاظتیں نہ ہوں تو ہم کوا بی حقیقت نظر آ جاوے ۔غرض میہ ہے کہ اگر ا ہے بیرحالات ہم کو تحفوظ رہیں تو مجھی کبرندآ و ہے۔

تفكر كي ضرورت

مصیبت یہ ہے کہ ہم لوگوں کونظر کی عادت نہیں اگرگاہ گاہ بھی غور کرلیا کریں تو یہ یا تیں چھپی ہوئی یا دلیا کی محتاج نہیں بلکہ از قبیل مشاہدات ہیں جو ہر شخص کے نزد کی مسلم اور مشاہد ہیں ہوں یا دستام اور مشاہد ہیں ہاں ان کے استحضار کے لیے یکھونہ کچھ تصدشرط ہے سوقصد کرنا چا ہے کہ اس نظر ہے استے ہیں ہاں ان کے استحضار کے لیے یکھونہ بچھ قصد شرط ہے سوقصد کرنا چا ہے کہ اس نظر سے استے ہیں ہاں مال جو موتا ہے موض کا ملاج ہوتا ہے جوام الامراض ہے اور پچھ مشکل بھی نہیں نداس میں یکھورج ہوتا ہے

اوراگرا تناس کام اختیار وارادہ ہے کرنے میں بھی آپ کو تکلیف ہے تو بیں آپ کوایک مراقبہ بتاؤل جس كا بالاضطرار روزمره موقع چيش آتا ہے وہ بيركه بإخانه ميں ايك دفعه برخض كوجانا برتا ے ذراوہاں کی ہیئت کو خیال سیجئے کہ سب سے علیحدہ اپنے عیوب کو کھولے بیشے ہیں ہیئت وہ ہے کہ کسی کے سامنے اس کے ساتھ نہیں آ کتے کام وہ ہے جس کے تصور ہے بھی دل گھبرا تا ہے کو كرنا برخض كوروز براتا به ورااس بيئت كوآئينه سامنے ركه كرد يكھئے۔ آب كوخود بى تعجب بوگا كه بم چیز ہی کیا ہیں جود وسرے دفت کہتے چھرتے ہیں کہتم جانتے نہیں ہم کون ہیں آپ یہ ہیں جواس خاص حالت ہے آئینہ کے اندر ہیں یا خانہ میں بیٹھ کراس کوسوجا سیجئے اور آج کل تو ایک مذاق میہ مجھی لکلا ہوا ہے کہ یا خانہ میں بھی ہے کارنہیں جیسے 'اخبار لے جا کروہاں دیکھتے ہیں کیونکہ وقت بزی فرصت کا ہے تو جب وہ وفت بھی ہے کارضا کع جانا پسندنہیں تو اُس کواس مراقبہ میں صرف کرنا خلاف وضع کیوں ہے میم ایک کام ہے یا خانہ کے وقت اسی کو کرلیا سیجئے۔ ہاں جس کا پیرنداق ہوکہ خاص خبروں بی ہے دل بہلا تا جا ہتا ہوتو اور بات ہے اس کواس مراقبہ کی فرصت کہاں ہوگی بیلوگ بھی کیاغاق والے ہیں۔اخبار بنی کے لیے کیسا وقت جو پرز کیا ہے کہ اگر بھی اخبار میں کوئی ولچسپ مضمون نظریز گیا تو در سومر کامجمی خیال نه رہے گا' گھنٹوں وہیں قیدر ہیں اور واقعی ان کی سزا یمی ہے کہ ایسی جگہ میں قیدر ہیں ورنہ قاعرہ عقلی ہے۔الضروری پتقد ربقدرالضرورة (ضروری بقذرضرورت بی ضروری ہے) یا خانہ میں تو صرف آئی دریبیٹھنا جا ہے جس میں قضائے حاجت ہوجاوے یا خانہ بھی صاف کھل کر جب بی ہوتاہے جب آ دمی دوسرے تغل میں ند لگے اور جب دوسرے شغل میں لگ کیا قضائے حاجت بہ نکلیف دیر ہوگی۔ بید دیراس شغل کی سزا ہے اور میں نے جومرا قبہ جویز کیا ہے اس میں پخرالی نہیں کیونکہ اس میں تو یا خانہ کی حاجت ہی کا مراقبہ ہے ادراس کے دفت میں امتداد کا بھی اختمال نہیں کیونکہ وہ یا خانہ کے سرتھ ختم ہوجہ وے گا' یا خانہ کی قیدیر ایک حکایت یاد آئی' ایک عبد بدار ریل کے تیسرے درجہ میں سفر کررہے تھے تیسرے ورج من معمولی آ دمی میضتے ہیں بیسفید بیش آ دمی تھے۔اس واسطےسب لوگ ان کا لحاظ کرتے تضانہوں نے بستر کھول کرتمام نیخ کو گھیرلیااوراس روزمسا فرزیادہ تنے بہت لوگ کھڑے کھڑے جارے تھے یہ بیر پھیلائے مزے سے میٹے تھے میعض مسافروں نے خوش مدکی کہنٹی جی ذرا بیٹھ جاؤل انہوں نے ڈانٹ دیا' غرض سب کو مریشان کررکھا تھا' خدا کی قدرت ان کو یاخانہ کی

تشرورت ہوئی اوروہ ریل کے پاخاند میں گئے اتفاق ہے ایک صورت ہوئی کہ کوڑا بند کرنے میں چٹیٰ ہے ہجرایی بند ہوئی کہاندر ہے کھل نہ کی اول تو انہوں نے اپنے تکبر کو نبھایا کہ خو دکھٹ کھٹ کرتے رےاور چنخیٰ کے ساتھ زور لگاتے رہے مگر کہاں تک جب نہ کھلی تو آخرا ندر ہے آ واز دی اول خت لہجہ میں کہا کہ ذراچنی کھول دینا لوگوں نے آپس میں کہا کہ اب بدلہ لینے کا موقع ہے سسرے کو بند پڑار ہے دو۔ ذرا دیر بیٹھنے کو جگہ تو ملے گی جب کسی بخت لہجدے نہ سنا تو انہوں نے کہا کہ کوئی صاحب چٹنی تو کھول دے اس پر بھی کس نے ندسنا تب آپ کا تکبر ٹو ٹااور خوشامد کی غرباءرحم دل ہوتے ہیں کسی نے کہا کہ میں کھول دو بہت دق کرلیا ہے دوسرے نے کہا که بول نبین توبه کرائے کھولنا جب خوب توبه کرالی تب کھول دی اب تو ان کا شیطان اتر گیا اور بسترسمیٹ کرا مگ بیٹھ گئے۔ دعدہ کے سے <u>نکلے می</u>قیدتو مجبوری کی تھی اور بعضے ہمارے بھائی ایسے میں کہاہے ہاتھوں پاخانہ کی قید میں بندرہتے ہیں قصداً اخباروں کو لے جاتے ہیں بیر کیا زاق ہے خیر بیرتو مذاق تو تقلید ہے جاسے حاصل ہواہے میں وہ کام بنا تا ہوں جو آپ کے لیے مفید ہو اوراتنے وفت کے لیے شغل بھی ہوجادے وہ بہ کہ پاخانہ میں بیٹھ کراپنی خوبصورتی اور شان کو ملاحظہ کیجئے بیمراقبہ آپ کے کام کا ہے جوسامان تکبر کے ہیں ووو ہاں سب ندار دہوتے ہیں۔ فیشن بھی ختم ہوجا تا ہے' پتلون رہے رانگی وہاں تو ساری ہستی ننگی رہ جاتی ہے' آج کل تو لوگ کپڑوں سے بڑے بنتے ہیں اور پاخانہ میں اتر ہی جاتے ہیں اس وقت اپنی ہیئت کو و کیکھئے کہ دو وواقعی وہ نقشہ ہے کہ ہالقصدا سِ کو بتا تا بھی بھی کوئی گوارا نہ کرے لباس انسان کے لیے زینت ہےوہ اتر اہوا ہے سب ہے نگمی اور گندی جگہ میں جیٹھے ہوئے ہیں۔خلاصہ بیہ ہے کہ یہ وہ حالت ہے کہائ سے بدتر کوئی حالت نہیں ہوسکتی اورا گرمجبوری نہ ہوتی تو کوئی بھی اس کواختیار نہ کرتا کچرٹا نگول کے درمیان ہے جس چیز کا خروج ہور ہاہے وہ چیز ہے جس کا تام لینے ہے بھی کھن آتی ہے جس ہے وہ ہوگ بھی گھبراتے ہیں جو اٹھاتے ہیں یعنی بھنگی۔ چنانچہ د کھیے لیجئے پاخانہ کے بعد آ بدست وہ بھی لیتے ہیں گوہ میں سنار ہنا وہ بھی گوارانہیں ان سب باتوں میں فورکیا سیجئے۔ گویہ مراقبہ تو براے ڈھیے ہے مگر اخبار ویکھنے ہے اچھاہے کیوند وہ کارآ مذہبیں اور بیرکارآ مدے ان سب با توں کونظر میں رکھ کرسوچنے کہ کیا میں برا ہوں کی جال کا شعر ہےالتہ جے کہتے ہیں وامند میں ہی ہوں۔

ا بك حقيقت

مولوی عبدالحق صاحب کانپور میں تنے وہ بڑے ظریف تنے۔ انہوں نے سنا تو فرمایا کہ کوئی یا خاند میں جا کرا سے ننگے کوسلام کرے کہ واہ میاں تم بی امتد ہوجواس خوبصورت حال ے مگ رہے ہو واقعی خوب جواب ویا۔حق تعالی نے نفی الوہیت سے پرای مضمون سے استدلال کیا ہے مگرانندا کبرقر آن کی میا بداغت ہے کہ نہایت یا کیزہ پیرا پیس اس کو بیان کیا ہے۔ پنانچہ فرماتے ہیں: "و کانا یا کلان الطعام" لین مسے اور ان کی والدہ خدا کسے ہوتے بیتو دونوں کھانا کھاتے تھے۔اس میں اول توبیہ بات بتلائی کہ کھانا کھانے والا بھوک ے زیادہ عاجز ہوکرغذا کامختاج ہوتا ہے اور خدامخاج اور عاجز نہیں ہوتا۔ دوسرے اس میں اس طرف ہے بھی اش رہ ہے کہ کھانا کھانے والے کو بول و براز کی حاجت ہوتی ہے اور بول و براز کا کرنے والا خدا کیا ہوتا خدائی کی شان کے لائق یبی حرکات ہیں تو و کیھئے حاجت بول وبراز کو کیے طیف پیرایہ میں اشارۃ ادافر مایا ٔ صراحاً ذکر نہیں کیا۔مولا نامحمہ قاسم صاحب نے ایک عیسائی کے سامنے میصمون چیش کیا تھا تو اس نے کہا کہ بیشاب بإخانه کا نام نہلو۔ حضرت سے کے ذکر میں ایس گندگی یا تیس لانا ہے ادبی ہے مولانانے کہا پیشاب پاضانہ کا نام بے ادبی ہے تو بول و برازسہی الفاظ کے بدلنے سے حقیقت نہیں بدل جائے گی۔اس حقیقت کا وجودالوہیت کے منافی ہے غرض یا خانہ میں بیٹھ کراصلی حالت انسان کی کھل جاتی ہے اس وقت اپنے آپ کود کھے کر مجھ جاو' کہ ہم کیا چیز ہیں جو مخص دن را تہ ہیں دو تمین مرتبہ نجاست میں آلودہ ہوتا ہے تو وہ کیا بڑا ہوسکتا ہے صفائی ستھرائی بھی جو کچھ نظر آتی ہے وہ بھی حق تعالی کی ایک کارسازی ہے کہ یانی جیسی ایک ایسی چیز پیدا کردی ہے جس ہے گندگی کا از الدکرلیا جاتا ہےا گریانی نہ ہوتو ہر وفت سنے ہی رہیں۔اس وفت بردائی معلوم ہوا ب تو پیہ ہے کہ یا خانہ میں تھوڑی درر ہنا پڑتا ہے سب سے عیجدہ ہو کر جو پچھ گت بن گئی پھریانی ہے صاف ہوکر آ بیٹھے اگر نجاست وور کرنے کی کوئی تر کیب نہ ہوتو بد ہو ہروفت آیا کرتی اس وقت بیہ بات خوب چھبتی کہ جانتانہیں کہ ہم کون ہیں اگر جیداس زمانہ میں سنار ہنا ہی بعض لوگول کے نز دیک معیوب نہیں جولوگ فیشن کے دلدا وہ ہیں ان کو دیکھ کیجے ۔۔

فيشن برستى

فیشن ایک بجیب بلاہے جو آ دی کواندھا اور بہرہ کردیت ہے بعض ہو گوں کوتو اس میں شخف ہے کہ دن بھر اور رات بھرال کوفیشن بنانے سے فرصت نہیں ایک صاحب و یکھا کہ دن بھر فیشن بی بناتے پاخانہ جونے کے کپڑے الگ تتھا اور ملا قات کے کپڑے الگ تتھا اور گھر میں بیٹھنے کے کپڑے الگ تتھا اور گھر میں بیٹھنے کے کپڑے الگ تتھے اور گھر میں رہتے تھے۔

کپڑے الگ تھے کام پر جونے کے کپڑے الگ تھے ہروقت کپڑے بدلنے میں رہتے تھے۔
پاخانہ جانے کی وردی بجیب تھی ان کود کھے کر مجھے برا ارتم آتا کہ کس برگار میں پکڑے ہوئے ہیں۔
پاخانہ جانے کی وردی بحیب تھی ان کود کھے کر مجھے برا ارتم آتا کہ کس برگار میں پکڑے ہوئے تھے مجھ ایک واقعہ بیہ ہوا کہ جہاں میراتی متھ اس کے سرمنے ایک ایسے شخص بھی کھہرے ہوئے تھے مجھ سے وہ ان بی قبور کی وجہ کے دل تک دنیل کے میں جیٹھا جیٹھ ہے تھا اگر تا۔

صاحب! بیکیا تہذیب ہے اور بیکسی زندگی ہے تقلید نے ایساا ندھا کیوں کر دیا جمارے یاس کی تہیں' حضور صلی اللہ عدید وسلم نے ہم کوسب کچھ سکھا دیا۔افسوں ہے کہاس کو چھوڑ کران خرافات میں پڑگئے۔ بیلوگ اس قدرتو صاف تھرے بنتے ہیں کہ بإخانہ جانے کے کپڑے الگ تک ہوتے ہیں لیکن ان کی صفائی کی حقیقت سننے کہ یا خانہ میں ہے اخبار وخبارے یونچھ كرآ جاتے ہیں اول تواس ہے صفائی ایک نہیں ہوتی جیسی ڈھلے ہے ہوسکتی ہے كيونكہ ڈھلے میں توت جاذبہ ہے اور کاغذ میں یہ بات نہیں ایک تو فیشن کی یہی غنطی کیجئے۔اگر بجائے کاغذ کے کپڑا ہی اختیار کرتے تب بھی کچھ عقل کی بات تھی' کاغذ کا اختیار کرنا تو صریحا بیوتو فی ہے کیونکہ کا غذے نجاست کی صفائی نہیں ہو علی پھر طرہ یہ کہ اس کے بعد پانی ہے استنجا کرتے نہیں ہاں بیصفائی بہت ہے کہ نہائے روز مرہ ہیں اب اس صفائی کی حقیقت و کیھیے اس نہانے ے نہ نہا ناا حجما تھا کیونکہ بہیے تو نجاست ایک ہی جگہ لگی ہوئی تھی اب سارابدن اس میں من گیا کیونکہ ریاوگ ثب میں بیٹھ کرنہ تے ہیں جس میں جسم سے یا فی انفصال نہیں ہوتا اور مقام استنجا پہلے ہی ہے دونول جگہ ہے نا یا ک ہے تو مب میں جیھتے ہی وہ نجاست ساری یانی میں پھیل جاتی ہےجس ہےوہ یانی سب نا پاک ہو گیاای کواٹھا کر بدن پر ڈالتے ہیں حتی کے منہ میں بھی ای کو لیتے ہیں اور اس ہے کلی کرتے ہیں اس کے تصور ہے بھی گھن آتی ہے ہی آج کل کا تدن اورتهذيب إوراك كان مصفاكي "انا لله وانا اليه واجعون"

بے سی کی انتہا

خدا جانے حس کہاں گئی اگر کسی ہے یوں کہہ دو کہتم گوہ موت کھاتے ہوتو وہ لڑ پڑے اور فوجداری ہوجائے مگر کیا ہے کوہ موت کھ نانہیں ہے جب کوہ موت میں ملا ہوا یانی مندمیں چلا گیا تو گوہ موت کھا تا اور کس کو کہتے ہیں۔افسوس یا خانہ میں بھی دوسرول کی تقلید کرتے ہیں اور تعجب یہ ہے کہ بوری تقلید بھی نہیں کیونکہ وہ تو ان افعال کے کرنے میں اس بات کے یا بندنہیں کہ ووسروں کی دیکھادیکھی کوئی کام کرنے لگیں اورتم اس کے پابند ہو بوری تقلید توجب ہوتی ہے کہ تم بھی ان کی طرح آ زاد ہوتے اور بدون کسی ہے دیکھا دیکھی کے ایسا کرتے تگران لوگوں نے توالی آئیس بند کر کے تقلید کی ہے کہ اس چیز کے کھانے پینے کی نوبت آگئی جس کے نام ہے بھی آ دمی گھنیا تا ہے نہا کر تو لیے ہے بدن یو جھتے ہیں اور اس تولیہ سے کھانے کے بعد منہ يو حصة بين وساحبو! تعجب إ ي كوهن نبين آتى اله يكھنے ميں تو صفائي كى بدهد ہے كہ چينى کے برتنوں میں یاخانہ پھرتے ہیں اور ڈھکار ہتا ہے تا کہ بد بونہ تھیے اور بد بو ہے بھی نفرت ہے لیکن تعجب ہے کہ ثب میں نہاتے ہوئے جب نجاست پھیلتی ہے تو عین اس شے ہے آ پ کو تفرت نہیں۔افسوں حضورصلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو چھوڑ کر کن گند بول میں جا تھنسے ذرا ان صفائی کے طریقوں اور طریقہ سنت کو ملا کرتو ویکھئے اصل میہ ہے کہ سنت سے انحراف کی سزامبی ہے کہ جس غرض ہے انحراف کیا تھا لیتنی صفائی وہ بھی نصیب نہ ہوئی بلکہ اس کی ضدیعنی گندگی میں یر گئے بعض خدمت گاروں سے تحقیق ہوا کہ چونکہ بیلوگ کا غذے استنجا کرتے ہیں جس میں قوت ج_ا ذہبیں اس لیے ان کی پتلونوں میں یا خاندے ملتا ہے افسوس فیشن ایبل لوگ عام طور ہے اس میں مبتلا میں افسوں مسماتوں نے سب چیزیں اپنے بیہال کی جھوڑ ویں اور دوسروں کی اختیار کرلیں اور ہیں مسمان اگرای کا نام اسلام ہے توبیدہ وہ اسلام ہے جس کی نسبت كها كياب "قُلُ بِمُسَمًا يَأْمُو كُمُ بِهَ إِيمَانَكُمُ إِنْ كُنْتُمُ مُوْمِنِيْنَ" (آبِ قرماد يَحَ كرب ا فعال بہت برے ہیں جن کی تعلیم تمہاراا بمان تم کوکرر ہاہے آگرتم اب بھی اہل ایمان ہو) کیوں صاحبو! كياحضورصلى الله عليه وسلم مين بهي مبي اسلام تفا (نعوذ بالله) كياحضورصلى التدعليه وسلم نے بہی معاشرت تعلیم کی تھی اسلام نے تواس کی جڑ کاٹ دی تھی اور وہ کبر ہےا س تقلید کی اصل

یمی ہے کہ بڑا بنے کے لیے بڑوں کی معاشرت ہرکام میں اختیار کی جاتی ہے گئے ان کی ریس کرتے ہیں جی کہ بڑا ہے اور موتے بھی ہیں۔ ان بی کی طرح تا کہ جیسے وہ بڑے ہیں ہی ہر سے کہلا کیں اور شریعت اسلامی میں بڑا بنے کی گنجائش بی نہیں۔ شرعی اصول ہے معلوم ہوتا ہے کہ کہراورا یمان گوید وہ مضاد چیزیں ہیں جب اس تقلید مشکہرین کی شریعت نے جڑبی کا ف وی ہے کہ کہراورا یمان گوید وہ مضاد چیزیں ہیں جب اس تقلید مشکہرین کی شریعت نے جڑبی کا ف وی ہے جس پر بیسب متفرع ہیں پھر ہم کوفروا فروا ایک ایک فرع پر کلام کرنا ہے کا رہے آپ کو معلوم ہوگیا ہوگا کہ بیس متفرع ہیں پھر ہم کوفروا فروا ایک ایک فرع پر کلام کرنا ہے کا رہے آپ کو معلوم ہوگیا ہوگا کہ بیس متا شرت کی تبد ملی در حقیقت اسلام سے کس قد روور ہے اور بیدور حقیقت اسلام سے کس قد روور ہے اور بیدور حقیقت اسلام سے کس قد روور ہوئی ایسا عام ہوا ہے کہ مسلمانوں کا کوئی گروہ بھی اس سے خالی نہیں گو بعض آ حاد خالی ہوں بیدوہ مرض ہے کہ تمام کر مسلمانوں کا کوئی گروہ بھی اس سے خالی نہیں گو بعض آ حاد خالی ہوں بیدوہ مرض ہے کہ تمام کر مسلمانوں کا کوئی گروہ بھی اس سے خالی نہیں گو بعض آ حاد خالی ہوں بیدوہ مرض ہے کہ تمام کر سے چھوٹے امراض اس کے بیج ہیں۔

غصهاوراس كيمضرات

ای کبرے غصہ پیدا ہوتا ہے جی کہ آدی کوہوٹی نہیں رہتا اور وہ مرض جودل بیس تھا زبان
پر آجا تا ہے جیسا کہ اس شخص نے کہا تھا کہ جانتا نہیں کہ ہم کون ہیں و کیے بعض وقت وہ مرض
اتنا ہر ہوجا تا ہے کہ دل بیس سانہ اور اہل کر زبان تک نوبت آجی آجی ہے یہ بات اس شخص
نے ضرور کبرے ہی ہوگی کیونکہ ایسے شخص ہے ہی جس کواچے آپ ہے چھوٹی ہجھ 'کوئی بینہ
سیجھے کہ غصہ بیس ہوٹی نہیں رہا تھا اور یہ بات بیہوٹی کے اندر منہ نگل گی کیونکہ آگر وہ نخاطب کو
براسمجھتا تو بھے یہ بات منہ سے نہ نگلی مشہو ہے کہ غصر تھکندہ چھو۔ فریر ہی آتا ہوا در یہ
براسمجھتا تو بھی یا بت منہ سے نہ نگلی مشہو ہے کہ غصر تھا تھی بات ہے حضرت بڑے کی بات اپ ناگواری تو ہوسکتی ہے جبکہ اس ہے کوئی بات اپ
فالف مزان دیکھیں گر جوٹی انتقام جوغضب کی تعریف میں واغل ہے وہ چھوٹے بی پر آتا ہے فال فی مزان ورصد مہ ہے بی غصہ جب آتا
ہراس پر آتا ہے جس کو با انتقام سے دل شونہ انہیں ہوتا اور اکثر حالتوں میں ظلم ہوجا تا ہے مزا کو قدرت انتقام ہے وہ بات اور اس وقت انس بیتو جہے کرتا ہے کہ قسور تو اسی کا ہے بم تو برائی کے بھوراتی کا ہے بم تو برائی کے بھورائی کے بہرا تربائی کے بھورائی کی ہوجا تا ہے مزا بھور کی کے بھورات کی جو برائی کے بھورائی کا ہے بم تو برائی کے بھورائی کی ہوجا تا ہے برائی کی جمہ تو برائی کے بھورائی کا ہے بم تو برائی کے بھورائی کا ہے بم تو برائی کے بھورائی کا ہے بم تو برائی کے بھورائی کی ہو برائی کے بھورائی کی ہے بھورائی کی ہو برائی کے بھورائی کی ہو برائی کے بھورائی کا ہے بھرتو برائی کے بھورائی کی ہو برائی کو برائی کو برائی کے بھورائی کی ہو برائی کو برائی کی کو برائی کی کو برائی کی کو برائی کے بھورائی کی بھورائی کی کو برائی کو برائی کو برائی کو برائی کو برائی کے برائی کو برائی

مقابلہ میں برائی کرتے ہیں اس میں کی حرج ہے خود قرآن میں موجود ہے: "جَوَاءُ سَیّنَةً سِیّنَةً" (برائی کا بدلہ برائی ہے) حالانکہ یو کفن نفس کی تسویل ہے۔ قرآن میں "جَوَاءُ سیّنَةً سیّنَةً" کے ساتھ مِنْلُهَا (اس کی مشل) کی قید بھی ہے کہ اتنا ہی بدلہ لینا جا کز ہے جتنی زیادتی اس نے کی ہواب بتلا ہے کہ کیا کوئی ایہ مستقل مزاج ہے جوغصہ میں اتنا ہوش رکھے کہ اس نے اتنی برائی کی ہواور میں اتنا بدلہ لوں اول تو اس سجھنے میں خلطی ہوتی ہے کہ دوسرے کی طرف ہے زیادتی ہے انہیں غصہ کے وقت دوسرے کی بھلائی بھی برائی معموم ہونے گئی ہے خارج ہے غصہ میں یہ کی کو ہوش نہیں رہتا کہ کئی زیادتی ہم پر کی گئی ہے اور ہم جو سزاد ہے خارج ہے غصہ میں یہ کی کو ہوش نہیں رہتا کہ کئی زیادتی ہم پر کی گئی ہے اور ہم جو سزاد ہے جی وہ اس کی برابر ہی ہوگی اور اگر واقعی اس میں غلطی نہ کی گئی ہواور دوسرے نے واقعی زیادتی ہی ہوادور دوسرے نے واقعی زیادتی ہی ہوادور دوسرے نے واقعی نیادتی نی ہواور دوسرے نے واقعی اور سرائی کی بداور کی اور سرائی کا بدلہ آئی نی ہوائی کی ساتھ لینا جا کڑے اور سرائی کا بدلہ آئی نی برائی کے ساتھ لینا جا کڑنے اور یہ قرآن شریف کا تھم ہے کہ برائی کا بدلہ آئی نی ہوائی کی ساتھ لینا جا کڑنے اور یہ قوتی ہو سے نے کہ برائی کا بدلہ آئی نی برائی کے ساتھ لینا جا کڑنے اور یہ قوتی کی جو سے نے کہ برائی کا بدلہ آئی نی برائی کے ساتھ لینا جا کڑنے اور یہ قوتی کی ہوت کی دوسرے ہے۔

ورنہ عزیمت تو یہ ہے جواس کے آگے ندکور ہے: "فَمَنُ عَفَا وَاصْلَحَ فَآجُوهُ عَلَی
اللّٰهِ" (پس جس نے معاف کردیا اور درگذر کی پس اس کا اثواب اللہ کے ذمہ ہے) بیعی اعلی
درجہ اس وقت بھی بہی ہے کہ درگذر کر لے اور اس کومو کد کیا ہے۔ "اِنَّهُ لَا یُبحبُ الظّالِمِیْنَ"
(الله تعالیٰ حدے گزر نے والوں کو پہند نہیں کرتے) ہے گویا تہد ید کردی کہ بدلہ لوتو اس کا
اہتمام کر کے لین کہ ذرا بھی زیادتی شہونے پائے اگر انتقام میں زیادتی ہوئی تو تم بھی ظالم
موے اور ظالم حق تعالیٰ کے زویے مبغوض ہے اس کو سننے کے بعد جس کے دل میں حق تعالیٰ ک
مجت ہے وہ ڈر بی جائے گا اور رخصت پرعمل کرنے کی اے جرائت بی شہوگی ایسا نہ ہو چکھ
میری طرف سے زیادتی ہوجاوے اور میں مجبوب حقیق کی نظروں سے گرجاؤں بہت مشکل ہے
میری طرف سے زیادتی ہوجاوے اور میں مجبوب حقیق کی نظروں سے گرجاؤں بہت مشکل ہے
کہ عصر میں آ دمی قابو میں رہے۔ اب "سینة مثلها" (برائی اس کی مثل) کی معورت صرف
کہی ہے جواس حکایت میں ہے ایک بزرگ سے ان کے مریدنے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ

عفوو درگذر

بزرگول کے شیون مختلف ہوتے ہیں۔ میں اس کود کھنا جاہت ہوں انہوں نے کہا فلال مسجد میں جاؤ وہاں تمن بزرگ مشغول جیھے ہیں۔ایک ایک دھول سب کے مارواس نے ایسا ہی کیاایک صاحب کے جو دھول ماری تو وہ اٹھےاوراس کا بھی ہاتھ پکڑ کر ایک دھول اس طرح مار دی اور ز بان ہے کچھنہ کہااور جا کر بدستور ذکر میں مشغول ہو گئے۔ یہ ہے مثلها ایک بات بطور جملیہ معترضہ بیجی بیان کیے دیتا ہول کہ بیان کا بدلہ لینااس وجہ سے نہ تھا کہان سے ضبط نہ ہوا اور انہوں نے رخصت پڑمل کیااورعز بیت کوچھوڑ دیا کیونکہ کاملین کوصبط نفس پر کامل قدرت ہوتی ہادران سب حضرات کا کامل ہونا ایک شیخ طریقت کی شہادت ہے معلوم ہو چکا ہے بلکہ اصل ہے کے بعض دفعہ بدلہ لے لینا ہی مصلحت ہوتا ہے کیونکہ بدلہ نہ لینے کی صورت میں دل میں غبارره جاتا ہےاور کینہ پیدا ہوجاتا ہےاور میآیت ذمیم ختق ہے جس سےاولیاءالقد بہت ڈرتے ہیں اور بھی بیہ ہوتا ہے کہ وہ بدلہ نہ لیس تو حق تعالی بدلہ لیتے ہیں اور جب حق تعالیٰ بدلہ لیس <u>گے تو</u> ا چھی طرح لیں گے تو وہ حضرات شفقت کرتے ہیں کہ خود بدلہ لے لیتے ہیں اوراس مخص کوخ**دا** تعالیٰ کے فصہ سے بچاتے ہیں مصلحت ہے بعض بزرگوں کے بدلہ لے لینے میں جو میں نے بطور جملہ معترضہ بیان کر دی۔ دوسرے بزرگ کے جو دھول ماری تو انہوں نے اس طرف دیکھا بھی نہیں ان کی نظر اس پرتھی کہ ہر جداز دوست میر سد نیکوست تیسر ے بھا دب کے جو دھول ماری توانہوں نے بیرکیا کہ اٹھ کراس شخص کا ہاتھ پکڑا میا اور سبلانے لگا اور دم کیا کہ بھی تی تمہارے ہاتھ میں چوٹ تو نہیں گئی' وہ اس شان کے تھے یہ برزرگوں کے شیون ہیں جن میں مثلھا کی صورت میں وہ ہے جو پہلے صاحب نے کیا۔ ہم جیسوں کے ساتھ بیہ بات پیش آ وے تو ہدوں حیار پانچ نگائے کب مانیں پھراگرایئے برابر کے ساتھ ایسا کیا جاوے کہ مثلھا پر اکتفانہ کی جاوے بلکہ جوش ختم ہونے تک برابر مارے جانمیں تب بھی خیر ہے کیونکہ وہ بھی پچھ بدلہ ضرور لے گاتو کچھادھری زیادتی رہے گی اور کچھادھری غضب تو یہے۔

بچول برطم کیفنس دفعہ چھوٹوں بربھی بری طرح غصہ کیا جاتا ہے اور وہ بالکل بے بس ہوتے ہیں ان کی طرف سے پچھ بھی بدلے نہیں ہوسکتا 'بچول پر جوظلم ماں باپ سے یا میا نجی صاحب سے

ہوتا ہے وہ ای قبیل ہے ہے بعضے ماں باپ ایسے قصائی ہوتے ہیں کہ بچوں کواس طرح مارتے ہیں جیسے کوئی جانوروں کو مارتا ہے بلکہ جیسے کوئی حیبت کوئنا ہواور جو کوئی کہے تو سہتے ہیں ہمیں اختیار ہے ہم اس کے باپ ہیں یا در کھئے باپ ہونے سے ملک رقبہ حاصل نہیں ہوتی ور منہ میر بھی ہوتا ہے کہ باپ بیٹے کو چی لیا کرتا باپ کا رہوحی تعالیٰ نے بڑا بنایا ہے نہ اس واسطے کہ حیوٹے اس کی ملک ہوں اور اس ہے حیوٹوں کو تکلیف مینیجے بلکہ اس واسطے کہ حیصوٹوں کی پرورش کرے اوران کو آ رام دے ہاں بھی اس آ رام دینے بی کی ضرورت ہے سزااور تا دیب کی حاجت بھی پڑتی ہے اس کی اجازت ہے اور "الضروری یتقدر بقدر الضرورة" (ضروری بفتر رضرورت ہی ضروری ہوتاہے) کے قاعدہ ہے آئی ہی تا دیب کی اجازت ہو عکتی ہے جو برورش اور تربیت میں معین ہونداتی جو درجه ایلام تک پہنچ جائے اور مال باب سے الیم زیادتی قطع نظر گناہ ہونے کے انسانیت اور فطرت کے بھی خلاف ہے ماں باپ کوتو حق تعالیٰ نے محض رحمت بنایا ہے ان ہے ایسی زیادتی ہونا اس بات کی علامت ہے کہ سیخص انسانیت ہے بھی خارج ہےاورمیا نجی صاحبوں کی تو بچھ یو چھئے ہی نہیں انہوں نے تو ایک مثل یا دکرالی ہے کہ مڈی ماں باپ کی اور چیزی استاد کی نہ معلوم یہ کوئی قر آن کی آیت ہے یا حدیث ہے یا فقہ میں کہیں لکھا ہے اور لطف بیہ ہے کہ بعض وقعہ غصہ تو آتا ہے بیوی پر کیونکہ گھر میں لڑائی ہوئی تھی اب بیوی پر تو کوئی بس چلانہیں وہ غصہ باہر بچوں پر اتر تا ہے بیتو عیسا ئیوں کا کفارہ ہوگیا کہ کرے کوئی اور بھرے کوئی میا نجی صاحبان یا درتھیں کہ قیامت کے دن اس کا وینا ہوگا یہال بچوں کی چیزی آ پ کی ہے وہاں آ پ کی چیزی بچوں کی ہوگی کیا تماشا ہوگا کہ وہ سیجے جوان کے تنکوم تنظیلی روس الخلائق ان کو پہیٹ رہے ہول سے قطع نظراس ہے ہم نے بیجھی ویکھیا ے کہ زیادہ مارنالعلیم کے لیے بھی مفید نہیں ہوتا بلکہ مصر ہوتا ہے ایک تو یہ کہ بچے کے قوے کمزور ہوجاتے ہیں ووسرے بیا کہ ڈر کے مارے سارا پڑھا لکھا بھی بھول جاتا ہے تبسرے جب بچہ پٹتے ہو کی ہوجا تا ہے تو بے حیابن جا تا ہے پھر پٹنے ہے اس پر پچھا تر نہیں ہوتا اس وقت بیمرض لاعلاج ہوجا تا ہے اور ساری عمر کے لیے ایک ختق ذمیم لیعنی ہے حیائی اس کی طبیعت میں داخل ہوجاتی ہے الغرض غصہ میں بھی توظلم ہوتا ہے جبکہ انتقام کی قدرت ہواور جب انتقام کی قدرت ند ہوتو کینہ پیدا ہوتا ہے پھراس سے طرح طرح کے امراض پیدا ہوتے

ہیں۔ مثلاً حسد پیدا ہوتا ہے بھراس سے ایذارسانی کی فکر ہوتی ہے بھر مکر وفریب کی عادت پڑ جاتی ہے بیسب امراض ایک سے ایک بڑھ کر ہیں اور بیسب اوالا دہے اس ایک مرض کی جس کا نام کبرہے اب تو آپ کواس کی برائیاں معلوم ہو گئی ہوں گی۔

تكبر كي صورتين

سب سے بڑھ کر بڑی بات تو یہ ہے کہ حق تعالی نے اس کی برائی جا بیان فرمائی ب-فرمات بين: "إنَّ اللَّهُ لايْعِبُ كُلُّ مُخْتَالٍ فَخُوْدٍ " (اللَّهُ تَعَالُى مُتَكَبِّرُ فَخُرَكِ نَے والے کو پسند میں کرتے) اور "إِنْ اللّٰه لائيجةِ الْمُسْتَكُبِرِينَ" (اللَّه ليجةِ وركرنے والوں کو پسندنہیں کرتے ہیر،) ریتین نسینے ہیں منحتال اور فنحور اور مستکبرون اور تینوں کی نسبت لاسحب (نہیں پسند کرتے) کا لفظ ہے کیا بیرجا مع کلام ہے ان تین لفظوں ک شرح میہ ہے کہ کبر کے آ ٹار بھی تو ظاہر ہوجاتے ہیں اور بھی تہذیب کی وجہ ہے ول ہیں رہتے ہیں تو پیمنتکمر ہیں کیونکہ استکبار کے معنی ہیں بڑا سمجھنا اور بیدول ہے ہوتا ہے اس کی سبت قرمات بين: "إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِوِيُن" (بِحَثْك اللَّهْ تَعَالَى تَكْبِر كرنے والوں کو پسندنبیں فر ماتے) لیتن جن ہوگوں کے دل میں تکبر ہے خواہ وہ ظاہر بھی ہوجا تا ہے مثلاً کوئی آ دمی فیشن بنا تا اورطرح طرح کی وضع اختیار کرتاہے جن سب کا خلاصہ بیہے کہ الية آپ كو برا ثابت كرما جا ہمتا ہے اس كے متعلق ارشاد ہے. "إِنَّ الله لا يُحِبُّ كُلُّ مُنْحتال" (ہرغرور کرنے والے کود وست نہیں رکھتے)ایبا آ دمی بعض دفعه اس دھو کے میں رہتا ہے کہ جھ میں تکبرنہیں ہے کیونکہ ان لوگوں نے اس کا نام تکبر رکھا ہے کہ زبان سے برائی کا کلمہ کہا جائے حالا تکہ بیٹیشن اور دشتع بنا نا سب تکبر ہی ہے زبان ہے نہ نہی مگرا نکی ہر ر وا دا ہے تکبر نیکتا ہے بعضوں کی جال تو فیشن میں آ کر بالکل ایسی ہو جاتی ہے جیسے لقا کبوتر ا بی دم کوسنجال سنجال کرحرکت کرتا ہے ایسی ہی جال بیاوگ چلتے ہیں کہ قدم قدم پر و کیھتے جاتے ہیں کہ نہیں ہے فیشن تونہیں بگڑ گیا غرضیکہ ان افعال کا کرنے والا گوخو دان کو تکبرنہ سمجھے واقع میں ہیں سب تکبر ہی اوران کے تکبر ہونے کوکیسا ہی چھیادے گرا ہل فہم کو معلوم ہوجا تا ہے بیرسب مختال کے اندر داخل ہیں اور بعضوں کی زبان ہے بھی تکبر کے کلمات نکلنے لگتے ہیں ان کوفخو رفر ویا' پس مختال تو وہ ہے جس کے دل میں تکبر جواورا فعال ہے بھی طاہر ہو گئرا قوال ہے ظاہر نہ ہواور فحو روہ ہے جس کی زبان ہے بھی ظاہر ہونے لگے تو تین مرتبہ ہوئے ایک متلمرین ایک مختال اور ایک فحو رتینوں کے واسطے لفظ لا یحب فر ما یا۔خلاصہ بید کہ تکبر کاظہور ہو یا نہ ہولیعنی زبان سے تکبر ہو یا قلب ہے افعال ہے سب كو "إِنَّ اللَّهَ لَا يُجِبُّ كُلُّ مُخْتَالِ فَخُورٌ " (الله تعالى مَتكبر فخر كرنے والوں كومجوب نہیں رکھتے)اور ''اِنَّ اللَّهُ لَا يُبِحِبُ الْمُسْتَكْبِرِيْنَ '' (امتدلتو لَيْ غُرور كرنے وا يوں كو پہندنہیں فرماتے) ہے منع فرما دیا ان میں ہے ایک درجہ کی بھی اجازت نہیں وی اب ہے سبحے کہ اس مقام پر اس پر کمی عذاب کی وعید نہیں فر ، ئی۔صرف لایعیب (نہیں پیند کرتے ہیں) فرمادیا ہے سواس کا جواب اول تو ہے کہ اس آیت میں نہیں ووسری آ یتول میں تکمیر پر عذاب کی وعمیر بھی موجود ہے مثلاً ''اَلَیْسَ فِی جَهَنَّمَ مَثُوَی لِلْمُتَكَبِّرِيْنَ" (كياغروركرنے والول كا دوزخ ميں ٹھكانہ بيس ہے) دوسرے بيكہ بيہ وعبد کیا تھوڑی وعید ہے کہ لا بحب فرمایا بیتھوڑی بات ہے کہ حق تعالی کو نا پسند ہو۔غور ہے ویکھتے تو وعید کی اصل میں ہے کیونکہ وعیدای پر ہوتی ہے جوحق تعالیٰ کی مرضی کے خلاف ہومرضی کے خلاف ہونا کسی کا م کا اور تا پیند ہونا ایک ہی بات تو ہے پس لا پیجب اصل ہوگئی وعید کی بلکہ دوسر کے لفظوں میں یول تعبیر کیا جاسکتا ہے کہ حق تعالیٰ کو دشمنی ہے اس مخص سے جومتنکبرہے یا مختال ہے یا فحو رہے کیونکہ محبت گولعنت کے امتیار سے عداوت کی ضعہ ہے نقیفن نہیں لیکن محاورات میں جس پر اطلا قات قر آ نیے بنی ہیں وہ عداوت کی نقیض ہے لا یحب میں محبت کی نفی کر کے اس کی نقیض کا اثبات ہے تو یہ کہنا کہاں سیحے رہا کہ اس پر کوئی وعید نہیں آئی کیا عداوت کا اثبات وعید نہیں بلکہ بیتو وعیدوں کا اصل الاصول ہے اگرکسی ایک معین عذاب کی وعید ہوتی وہ وعید کا ایک فر د خاص ہوتا اور اس میں تو کسی فرد کو عذاب کی خصوصیت نہیں رہی بلکہ وہ وعید فرمائی جوجڑ ہے تمام وعیدوں کی تیتنی عداوت تواس ہے!س طرف اشارہ ہو گیا کہاس کی جزاء میں کسی فردعذاب کی خصوصیت نہیں برقتم کاعذاب بلکہ بڑے ہے بڑاعذاب اس جرم پر ہوسکتا ہے۔

حباوربغض

ر بی بیہ بات کہ لا یحب ہے اگر عداوت کا ثابت کرنا مقصود ہے تو بھر بچائے لا پیحب کے پیغض (بغض رکھتے ہیں) کیول ندفر « دیا تا کہ تصریح ہوجہ تی سواس میں ایک نکتہ ہے اس وفت قلب پروارد جوا كه جوزياده ترطالب علمول كے كام كا ہے اورا گرسمجھ ميں آجائے توسب کے کام کا بھی ہے بات ہے کہ افعال کے تمین مرتبہ ہیں ایک محبوب ایک غیرمحبوب گومبغوض بھی نہ ہوا یک مبغوض بعنی ایک تو کسی کام کا پسند ہونااور ایک نا پسند ہونا گونا گواربھی نہ ہواور ایک نا گوار ہونا ظاہر ہے کہ تکبرتشم اول کاعمل تو ہے ہیں یعنی محبوب تشمیں اخیرین میں ہے گ ا کے قشم کاعمل ہےاور دوسری آیتوں اور نیز حدیثوں پر نہ کرنے کے بعد بدیظا ہرہے کوشم اخیر بی کاعمل ہے یعنی مبغوض ہے اس لیے کوئی طالب علم یہ کبدسکتا ہے کہ اس جگہ لا یحب کے بجائے یبغض ہونا جا ہے تھا سواتن تومفسرین نے بھی لکھا ہے کہ بنا بھی المحاورات مرادلا پیجب ہے پیغض ہے مگریہ کہاں میں نکتہ کیا ہے سیدھالفظ پیغض کیوں نہ لایا گیا ہے ہمیں نظر ہے ہیں گزراوہ نکتاس وقت مجھ میں آیا جس کووہ مخص مجھ سکتا ہے جو نداق محبت رکھتا ہودوہرا کوئی سمجھ نہیں سکتا اور مرتبہ کم میں کوئی سمجھ بھی ۔ نواس کو حظانہیں آ سکتا اس کا بورا حظ و ہی شخص یا سکتا ہے جس کے دل میں محبت کی آ گ گئی ہوئی ہواس ملکے نفظ کو اختیار کرنے میں اشارہ اس طرف ہے کہ مبغوض ہونا تو ہڑی ہات ہے عاشق کے لیے تولا یحب کالفظ بھی مرجانے کی ہات ہے بائے وہ بندہ کیے زندگی بسرکرتا ہے جس سے خدا تعالیٰ کومحیت نہیں ہے القد مرجانے کی بات ہے دنیامیں آ دمی حکام کی اورمحبو بین کی نظروں میں محبوب ہونے کے لیے کیا ہجھ صیبتیں اٹھ تا ہے ویکھتے سیابی بادشاہ کے حکم ہے جانبازی کرتے ہیں اورسر کٹواتے ہیں صرف اس امیدیرکه بادشاه بم سےخوش رے کسی نمک حدال نوکرکو جب بیہ بات معموم ہوج ئے کہ آتا کو مجھے آج کل ہمدردی اور محبت نہیں ہے تو کیساتعتی ہوتا ہے فاص کراس نو کر کوجس ہے آتا کو پہلے محبت رہی ہواس کو جب ریمعلوم ہوتا ہے کداب مجھ سے محبت کچھ کم ہوگئی تو و کیھئے اس یر َ میا گز رتی ہے حالانکہ اے بیتھوڑ ابی ٹابت ہوگیا ہے کہ مجھے ہے آتا کو دشمنی ہوگئی ہے جمکہ صرف ات مرتبہ کی نوبت آئی ہے جس کے واسطے لفظ لا پیجب بول جاتا ہے گریمی ورجہ اس کی یریث نی کے لیے کافی ہے تو ایسے مخص کواگر آقا کسی فعل ہے منع کرنا جا ہتا ہے تو ایس لفظ نہیں

اللدكي محبت

میں کہتا ہوں کہ بندہ کی غذا خواہ کسی قتم کا بندہ ہو خدا تعالیٰ کی محبت ہے خواہ مصدر کی اضافت فاعل کی طرف لے جاوے بیٹی حق تعالیٰ کا بندہ کے ساتھ محبت کرنا خواہ مصدر کی اضافت مقعول کی طرف لے جاوے بیٹی بندہ کا حق تعالیٰ کے ساتھ محبت کرنا دونوں بندہ کی غذا کمیں ہیں اوران ہیں بھی اصل اول ہی ہے اور ثانی اس پر مرتب کیوں کہ خور ہے معلوم ہوسکنا کہ خدا تعالیٰ کے ساتھ بندہ کا محبت کرنا بعد ہیں ہے اور ثانی اس پر مرتب کیوں کہ خور ہے معلوم ہوسکنا کہ خدا تعالیٰ کے ساتھ بندہ کا محبت کرنا بعد ہیں ہے اس کے پہلے ہی درجہ ہے کہ اس کے سماتھ محبت ہوئی دیکھ لیجئے۔ صاف موجود ہے: ''وَ هَا تَشَاءُ وَنَ اللّٰ انْ یَشَاءُ اللّٰہُ'' (اور تم کی کھی تیس جوئی دیکھ لیے کے ساتھ میں کہ شیت عبد پر چاہتے مگر یہ کہ التدت کی مشیت عبد پر اور مشیت عبد پر اول حق تعالیٰ اور مشیت عبد ہی داخل ہے وہ بھی موقوف ہوگی۔ مشیت حق پر پس اول حق تعالیٰ کی مشیت ہوئی کہ عبد سے ساتھ اس کی خیر کا ارادہ کرنا ہی کی مشیت ہوئی کہ عبد سے ساتھ اس کی خیر کا ارادہ کرنا ہی

محبت ہے جن تعالیٰ کی عبد کے سرتھ میں ایک ثبوت اور دیتا ہوں اس بات کا کہ بندہ کوخدا تعالی ہے محبت ہونااس بات پرموتوف ہے کہ اول حق تع کی کواس کے ساتھ محبت ہو۔ وہ شوت یہ ہے کہ محبت موقوف ہے معرفت پر اور معرفت تامہ خدا تعالی کی ہونہیں سکتی کیونکہ نہ خدا کوکسی نے دیکھانہ خدا کے نمونہ کو کیوں کہ نمونہ ہے ہی نہیں۔ "و لیس کھٹلہ شبیء "(کوئی شےاس کی مثل نہیں ہے) مگر ہایں ہمہ بہت آثارے پتہ چلنا ہے کہ محبت عبد بالحق کا وجود ضرور ہے ایک او فی سانمازی مسلمان لیاجائے اور اس سے کہا جائے کہ تجھے ایک لا کھرویں ویں گے ذراایک وفت کی نماز چھوڑ دے تو ہر گزمنظور ندکرے گااس ہے بخو کی سمجھ میں آتا ہے کہ خداتع کی محبت اس کے دل میں لاکھ روپے سے زیادہ ہے ورنہ لاکھ روپید کیوں چھوڑ تا۔ کوئی شاید یہ کیے کہ صلحاء مسلمین مں تو یہ بات ہے ؟ جونماز ور مگر عبادات کے یابند ہیں لیکن جونماز ہی نہیں پڑھتے ان کی حالت سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ ن کومجت حق تعالی کی ہوابھی نہیں لگی کیونکہ لا کھرو بے تو دور ہے وہ تو بلاکسی لا کچ کے بی نماز چھوڑے بیٹھے ہیں۔ میں کہتا ہوں ان میں بھی محبت خدا تعالی کی الى بے جیسے نماز پڑھنے والول میں صرف ظہور میں قرق ہے ترک نماز کی عادت نے نمازے ع قل بنادیا اس لیے نماز کے معاملہ میں تو ان ہے محبت کا ظہور نہیں ہوتا مگر اس ہے زیادہ کسی دوسرے موقع پراس کاظہور ہوج تاہے مثلا دین کے لیے جان دینے کا موقع آن پڑے تو جا ہے مسلمان کیسا ہی بےنم زی اور فائل اور فاجر کیوں نہ ہو ہر گزتامل نہ کرے گا وہاں تو لا کھرو پہیے تھے یہ ں تو جان کی بروانہیں بلکہ بعض واقعات ہے تو اس کا ثیوت ملتا ہے کہ تم زروز ہ کرنے والوں ہے زیادہ عام مسلمانوں نے جانبازی کی ہے ریاقو سوچنے ہی میں رہے کہ جان ویتا جا ہیے یا مہیں اور 'بیں اور انہیں کچھ ہر وانہیں ہو ئی'ا تدھے ہو کے جوکر کود پڑے۔ نیز ہر محض کواپنی اولا داور بیوی ہے کیسی محبت ہوتی ہے لیکن اگر ان میں کوئی خدا ورسول صلی ایڈ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کا کلمہ کہدو ہے تو فاسل سے فاسل مسلمان کو بھی تا بنہیں ہوتی اور وہ اپنی اولاد کی گردن اتار نے پر تیار ہوجاتا ہے غرض ان سب حالات کے دیکھنے ہے یہ بات بخولی ثابت ہے کہ مسلمان کوخل تعالی کے ساتھ ضرور محبت ہے اور معمولی محبت نبیس ملکہ شدید محبت ہے جو بیوی بچوں سے کہیں زیادہ ہے جس کا ظہوراس دفت ہوتا ہے جب کوئی خدا کی شان میں کیچھ کہددے اس وقت مسلمان کو بچول کی بھی مروانہیں ہوتی سواتی محبت بلاد کیسے اور بلانمود و کیھےاور بلہ آ واز ہے کیول کر ہوئی۔ بیتو ظاہر کہ خدا تعابی کوسی نے ویکھانہیں اور بیہ بات بھی فاہر ہے کہ نمونہ بھی نہیں دیکھا کیونکہ خدات کا کانمونہ ہوتی نہیں سکتا بلکہ حق تعالیٰ کی شان تو یہ ہے کہ تصور ہیں بھی نہیں آ سکتا۔ جیسا کہ وقی ہے بتایا گیا ہے کہ حق کہ تعالیٰ کی شان تو یہ ہے کہ تصور ہیں بھی نہیں ہوسکتا کیونکہ تصور نظیر ہی پرموقو ف ہے اور جس کا کوئی نظیر ہی نہیں تو اس کا تصور بھی نہیں ہوسکتا کیونکہ تصور نظیر ہی پرموقو ف ہے اور جس کا تصور تہ ہوسکتا سی کا ماننا ہی کیا ہے ہائے وہ الوکیا جانے خدا کیا چیز ہے یہ کیا ضرور ہے کہ جس کی نظیر نہ ہواس کا وجو دبھی نہ ماتا جائے آ قباب کی نظیر کون تی ہے کیا کوئی ثابت کرسکتا ہے کہ کہ چاہد وسرا آ فباب بھی ہے یا کسی نے ویکھا ہے یا کسی زمانہ ہی ہوا تھا۔ اس طرح حس بات کودلیل ثابت کرتی ہے اس پر بیاعتر اض نہیں ہوسکتا کہ ہم نے دیکھا ہی نہیں اس مقدمہ کو بیس مانے البت آگر اس براعتر اض کرنا ہی ہے تو اس طرح کرو کہ دلیل کے کسی مقدمہ کو بواب ویتا مقصود نہیں۔ اس واسطے کلام کو کیوں طول دیا جائے ۔خلا صدید کرتی تعالیٰ کی شان بیا حکم من دلک ' (ہروہ وسوسہ جو جواب دیا مقصود نہیں۔ اس واسطے کلام کو کیوں طول دیا جائے۔خلاصہ یہ کرتی تعالیٰ کی شان ہیں ہو سکتا گیا ہی سے کہ ''ماخطر ببالک فہو ھالک و اللہ اعلیٰ من ذلک' (ہروہ وسوسہ جو ہیں ہو سے کہ ''ماخطر ببالک فہو ھالک و اللہ اعلیٰ من ذلک' (ہروہ وسوسہ جو ہیں کہ زیا ہے کہ ''ماخطر ببالک فہو ھالک و اللہ اعلیٰ من ذلک' (ہروہ وسوسہ جو ہوں۔ جن میں گیا تو اس میں گیا ہوں ہوں۔ جن اس حالے من اوروں ہیں گرز تا ہونی ہوا ہوں۔ واللہ اعلیٰ من ذلک' (ہروہ وسوسہ جو ہوں۔ حق واللہ عالی اس سے برتر ہیں)

ال کاتر جمدیہ ہے

اے برتر از خیال وقیاس وگمان و دہم و نواندہ ایم اے برتر از خیال وقیاس و گمان و دہم و نواندہ ایم اے برتر ہیں اور اس ہے بھی جو کچھ ہمنے پڑھا ہے اللہ آپ ہمارے خیال وقیاس گمان وہم سے برتر ہیں اور اس سے بھی جو کچھ ہمنے پڑھا ہے اور سناہے)

مجلس تمام گشت و بیایاں رسید عمر جمینال در اول وصف تو ماندہ ایم (وفتر ختم ہوگیااور عمر آخر بینی ہم ایسے بی تیرے وصف اول کے بیان بیل ہیں اور دوسراا یک شعر ہے)

قلم بشکن سیابی ریز وکا نفذ سوز وم ورکش حسن ایس قصہ عشق سر در دفتر نمیکنجد (قلم تو ٹرسیابی کو بھینک کا نفذ کو جلااور خاموش رہ اے حسن یے شق کا قصہ ہے دفتر میں نہیں ساسکتا)

الیک شان ہے حق تع لی کی مجر جو چیز خیال میں بھی نہ آ و اس کی محبت کیسے ، وسکتی ہے حتی کہ بعض اہل طاہر نے تو کہ دیا ہے کہ حق تع لی کی محبت یا معنی اتفقی نہیں ہو عتی بس ادادہ و عت کہ بعض اہل طاہر نے سے ساس کی اس دو و عت اس کی محبت ہے جو کئی اس بر

حفرت منون محب کا قصد ہے کہ یہ کھی اور ہڑتے گئی اور مرکئی ویکھے کس ورجہ محبت کا ابر استھی اور تھوڑی دیر کے بعد ان کی گود ہیں آئیٹی اور ہڑنے گئی اور مرگئی ویکھے کس ورجہ محبت کا اثر محاب جولوگ اٹھار کرتے ہیں وہ بتا کمیں کہ کا ہے کا اثر تھا جس نے جانوروں ہیں بھی آگ لگادی وہ انسان ہیں آگ نگادے کو اس کا اٹکار بالکل مکا برہ ہے ضروراس کا وجود ہا وہ وہ انسان ہیں آگ نگادے وہ جولوگ اس کا اٹکار بالکل مکا برہ ہے محراس کا ایک ورجہ تو فطرہ ہم چیز ہیں موجود ہے مگر انسان اس کا مکلف ہے کہ اس ہر خص میں ہے بھر اس کا ایک ورجہ تو فطرہ ہم چیز ہیں موجود ہے مگر انسان اس کا مکلف ہے کہ اس ورجہ کو حاصل کرے جواس کے افقیار پر رکھا گیا ہے جولوگ اس سے محروم ہیں کسے ہی متم تی ہوں ان کی عادت بن جاتے ہیں پھر عادت کے کہ ان کا تقویل بہت مستحکم ہوتا ہے کیونکہ مجت کے اس کے حاص کا دیت بن جاتے ہیں پھر عادت سے طبیعت ٹانی اور میں جاتے ہیں پھر عادت سے طبیعت ٹانی اور حرب نہ جاتے ہیں اور جن ہیں ہیں جہت کے ساتھ خدا کا رستہ روح بن جاتے ہیں اور جن ہیں ہیں جن جاتی واسط عواتی کہتے ہیں:

صتماره قلندر سزدار بمن نمائی کهدراز و دور دبیرم ره ورسم پارسائی

(مجھ کوتو طریق عشق میں جلائے نراز مدخشک تو بہت دور دراز کا راستہ ہے) بلامحبت کے بڑے بڑے بڑے بڑے ہوج تا ہے جسیا کہ ادنی درجہ کی محبت والے کو بلامحبام دوں ہے بھی بھی تو ایک ضعیف سااٹر ہوج تا ہے جسیا کہ ادنی درجہ کی محبت والے کو بلامحبام دہ کے ہوتا ہے اور بھی اتنا بھی نہیں ہوتا بلکہ ساری عمر اعمال ناقص ہی ادا ہوتے ہیں اس کی نسبت کہا گیا ہے:

برجی چوبجدہ کردم ززمین ندابرآ مد سے مراخراب کردن و بسجدہ ریائی (جبز بین پرجی نے بحدہ کیا توزمین سے بیندا آئی تو نے بجدہ ریا کا کر کے جھے کو بھی خراب کیا) بہ طواف کعبہ رفتم بحرم رہم نداوند تو برون در چیکر کی کہ رون خانہ آئی (خانہ کعبہ کے طواف کے لیے گیا تو حرم نے ججھے راستہ ندی یا ور کہا کہ تو نے حرم کے

بامركيا كياجو خاند كعبين داخل موتا جامتاب

پاری یا عمال کی حالت ہے اوراحوال کی حالت رہے ہے۔ جن وجمبت نبیل وہ بہت جندگھبرا اٹھتے میں ذراس ابتا ا ہوااور قدم اکھڑ گئے اور محبت والے کی بدھالت ، و تی ہے۔ انشودنصیب دشمن کے شود ہلاک تیفت میں میں کہ تو خنجر آ زمائی (دشمن کو بینصیب نہ ہوکہ تیری تکوارے ، ، اے ، اوستوں کا سرسلامت رہے

كهاس يرخجرا زماني كرين)

سی کو تکلیف ہوتی ہوگی ان کوتو مصیبت میں بھی لطف آتا ہے بیر محبت ہی کے آتا رہی ہوتی ہوگی کا انکارتو مت کروائل مہت کے آتا رکود کھے کر ماننا میں محبت نہ ہوتو اس کا انکارتو مت کروائل مہت کے آتا رکود کھے کر ماننا میں محبت اللی کا وجود ہے۔

پر ساں دائر نے داشر نے جہاں راپر نہ کردے از شکر (اگر نالہ نے کا ٹمرہ جوطلب ہے جس سے معرفت پیدا ہوتی ہے نہ ہوتا تو دنیا میں بڑاروں عارف بھرے پڑے ہیں کہاں ہے آتے)

بر رہاں میں میں اس کے اس کے اس کے اس کی صحبت سے بندگان خدامحبت والے موجود ہیں اگر ان میں محبت ہیں ہیں کہت نہیں تو دوسر سے ان کی صحبت ہے کہ آس پاس تک کو لیبٹ لیتی کیوں کر اہل محبت ہوجائے ہیں بیہ طاقت محبت ہی ہیں ہے کہ آس پاس تک کو لیبٹ لیتی ہے محبت آگ ہے آگ کے اندر جو کوئی آگ کے ہے محبت آگ ہے اندر جو کوئی آگ کے ارد وگر دہوتا ہے کرم وہ بھی ہوجاتا ہے عقل میں اتنی قوت نہیں واللہ بی توت محبت ہی میں ارد وگر دہوتا ہے کرم وہ بھی ہوجاتا ہے عقل میں اتنی قوت نہیں واللہ بی توت محبت ہی میں

ہے۔ چنانچہ ایک الل ول نے دونوں کو آزما کر کہا ہے:

آ زمودم عقل دور اندلیش را بعد ازیں دیوانہ سازم خویش را (میں نے عقل دوراندلیش کوآ زمالیا 'جب اس سے کام نہ چلا بھر ہم دیوانہ ہے)

آ زمودم عقل دور اندلیش را بعد میں ازیں دیوانہ سازم خولیش را (عقل دوراندلیش کوآ زمانے کے بعد میں نے دیوائی اختیار کی)

دیوانہ بنیں گے طعن نہیں گے مصیبتیں جھیلیں گے گرمحبت دہ چیز ہے کہ کسی کا اثر نہ موگا اور ایسی کہیں گے۔

ما اگر قلاش وگر دیوانہ ایم مست آل ساتی و آل بیانہ ایم (اگرہم مفعس قلاش اور دیوانہ ہیں تو کیا پروا ہے کہی دولت کیا کم ہے کہ مجبوب حقیقی کی محبت سے مست ہیں)

و کیھے اونی کا بازاری مرواور عورت یا ایک امرد کی محبت میں آبرووغیرت سب فزاہو جاتی ہے ہے۔ میں ایرواز ہے نہ جو کی جب ایک نام عشق میں یہ حالت ہے تو حق تعی لی کے عشق میں جو واقعی عشق ہے کیونکہ جو واقعی عشق ہے کیونکہ جو واقعی عشق ہو جاور ہے ایک باز کیلی بود محشق مولی کے کم از کیلی بود کوئے گشتن بہر او اولی بود محتق مولی کے کم از کیلی بود کوئے گشتن بہر او اولی بود محبوب حقیقی کا عشق کیلی ہے کیا کم ہوناس کی گلیوں میں پھر نااولی اور بہتر ہے)

آ ثار محبت

غرض محبت کے آٹار جہاں بھی ہول وہاں کیسے قائل نہ ہوں کہ محبت کا وجود ہے تو یہ قول صحیح نہیں کہ خدا تعالی کی عظمت پر نظر صحیح نہیں کہ خدا تعالی کی محبت نہیں ہو حکتی وراصل ان بوگوں نے خدا تعالی کی عظمت پر نظر کرئے یہ کہدویا ہے کیونکہ خام ہے کہ محبت ایک تعلق کا نام ہے جس کے لیے موجود طرفین اور طرفین میں بی ہے یہ من سبت کی ضرورت ہے اور بندہ اور خدا میں کیا من سبت کہاں واجب طرفین میں بی ہو یا بھی منا سبت کی ضرورت ہے اور بندہ اور خدا میں کیا منا سبت کہاں واجب اور بہل ممکن خابا یہ اس ہوئی ہے متکلمین کے انکار کی گراس کا حل یہ ہے کہ بندہ بیشک اس اور بہل ممکن خابا یہ اس کو واجب کے ساتھ ایک طرف میں رکھا جاو لے لیکن محبت کا امکان اس فعل سے نہیں جگد اس طرف سے طرح پر ہے کہ جق تعالی کے ساتھ ایک طرف میں رکھا جاو لے لیکن محبت کا امکان اس طرح پر ہے کہ جق تعالی کے ساتھ ایک طرف میں سے نبیل جگد اس طرف سے

شروع ہوئی حق تعالیٰ نے ارادہ فر مایا کہ اس کے دل میں میری محبت ہو ہو ہو ہوئی حق تعالیٰ کے ارادہ کے سامنے کوئی چیز ناممکن نہیں اس لیے جس بندہ میں خدا تعالیٰ کی محبت دیکھؤ سمجھلو کہت تعالیٰ کو بھی اس کے ساتھ محبت ہے مگر ظہور وخفا کا فرق ہے۔ مولا نا فرماتے ہیں:

عشق معشو قال نہاں است دستیر عشق عاشق بادوصد طبل و نفیر

(معشوق کا عشق پوشیدہ اور مخفی ہے عاشق کا عشق طاہرا در آشکارا ہے)

لیک عشق عاشقان تن زہ کند عشق معشو قال خوش و فربہ کند

(لیکن عاشقوں کا عشق د بلاکرتا ہے اور معشوقوں کا عشق موٹا اور فربہ کرتا ہے)

عاشق کی محبت ہے: د ہی ہے کہت تعالیٰ کو بھی اس سے تعلق ہے مگر وہاں کوئی انفعالی اثر میں کیونکہ واجب الوجود پر کیا اثر ہوتا ای واسطے اس کو سیر کہا یعنی وجود تو ہے مگر کوئی اثر ظاہر

ہرکہ عاشق دیدیش معثوق داں گو برنبت ہست ہم ایں وہم آل (جس کو عاشق دیدیش معثوق داں کو برنبت ہست ہم ایں وہم آل اللہ جس کو عاشق دیجھوا سے معثوق ہم ہم گونبت کے ساتھ یہ بھی ہا اور وہ بھی)
عارفین کے ان اقوال سے تائید ہوگئی ہے کہ بندہ کی محبت در حقیقت خدا تعالی کی محبت ہے اور خدا تعالی کی تو بڑی ش ن ہے اہل اللہ جو مظہر شان خدا وندی ہیں ان کی بھی ہی کیفیت ہے کہ اگر تہ ہیں ان کی بھی ہی کیفیت ہے کہ اگر تہ ہیں ان سے محبت ہے ور نہ کیا محبال تھی کہ تم ان کے پاس بھی پھٹک سکتے اگر ان کو تم سے تعلق نہ ہوتا تو قیا مت تک تہ ہیں ان سے تعلق نہ ہوتا تو قیا مت تک تہ ہیں ان سے تعلق نہ ہوتا تو قیا مت تک تہ ہیں ان سے تعلق نہ ہوتا تو قیا مت تک تہ ہیں ان سے تعلق نہ ہوتا تو قیا مت تک تہ ہیں ان

نہیں۔ایک جگہ قرماتے ہیں:

نفریت فرعون تو میدان از کلیم (فرعون نے نفرت کرنااللہ کی طرف ہے جھتے رہو)

لیعی فرعون کو حضرت موئی علیہ السلام سے کیا نفرت تھی' خود حضرت کلیم کواس سے نفرت تھی اگر وہ کشش کر نا' یہ حکمت اہمیہ برجی تھی اگر وہ کشش کر تے تو فرعون کو مجال انکار ندھی' باتی ان کا کشش نہ کر نا' یہ حکمت اہمیہ برجی ہے۔ ایک برزرگ ہے ان کے مرید نے اپنی محبت کا اظہار کیا فرمایا تہہیں کیا محبت ہوتی ہم کو ہی تم ہے۔ میں میں جوت ہے اگر ہم اپنی توجہ ہٹالیس تو بھی ہمارے پاس نہیں آ کے چنا نچہ مرید کی تنہیہ

منبیہ کے لیے انہوں نے ایک ہار توجہ ہٹالی کئی مبینے تک یاس آنے کی تو فیق نبیس ہوئی حالانک تھ ای شہر میں پھر توجہ کی آ موجود ہوا' فرمایا دیکھا بھی میہ ہے تمہاری محبت کی حقیقت اس پر بهارے حضرت فرماتے تھے کہ جب ٹابت ہوا کہ تمہاری محبت دراصل ان مقبولین ہی کی محبت ہے جوتمبارے ساتھ ہے تو اس میں ایک اور بڑی بشارت ہے وہ یہ کہ معلوم ہوا کہ آ ہے ان کے دل میں رہتے ہیں اوران کے دل بخلی گا دحق ہیں تو تمہاری حالت کچھ بھی ہومگر انشاء اللہ انوار بچی ہےمحروم نہ رہو گے۔اس واسطے کوشش کرو کہ کسی کے دل میں جگہ کرلواوراس بات کا پتہ کہ محبت انہیں کی طرف ہے ہوتی ہے ان کے برتاؤ سے پیتہ چلتا ہے اتنی محبت مرید کی طرف ہے نہیں ہوتی 'جتنی ان کی طرف ہے ہوتی ہے اہل القدائیے تمبعین پر گویا فعدا ہوتے ہیں ہمارے حضرت نے ایک دفعہ فر ہایا کہ اگر اب میں تھانہ بھون جاؤں تو کہاں کٹمبروں' پھر خود ہی فرمایا کہاشرف علی کے ہال تھبروں و سکھنے کسی عزیز قریب کا نام نبیں لیا کیا تو ایک خادم بی کا نام لیا' میشفقت ہوتی ہے بزرگول کے خدام پر ایک مرتبہ حفزت نے میری اہلیہ کو ایک کپڑ ابطور تبرک دیا اس پرایک خادمہ نے عرض کیا کہ فلانی آپ کی رشتہ دار یوتی ہےاس کے لیے بھی دیجئے فرمایا ہم کسی بٹی یوتی کوئیس جانتے ہی رے پوتے وہی ہیں جن کوالند کے لیے ہم سے تعلق ہے اس کے معنی پیہیں کہ اولا داور رشتہ داروں ہے ان کو تعلق نہیں ہوتا' ان کو تعلق سب سے ہوتا ہے چنانچیا گرکوئی ان کے رشتہ داروں سے بدسلوکی کرے تو اول جوش انہیں کو ہوگا کیونکہ ادائے تقوق نمروری ہے اوراہل القدیے بہتر کوئی ادائے حقوق نہیں کرسکتا کیونکہ ہیے حقوق کوشر لعت کے موافق اوا کرتے ہیں اورشر بعت ہے بہتر کوئی حقوق کوئیس جان سکتا اوروہ جوش ہے ہوتا ہے کیونکہ کس شخف کے رشتہ داروں کے س تھ بدسیوئی و بی شخص کرسکتا ہے جس کو اس شخص کے ساتھ محبت نہ ہورشتہ دارتو بڑی چیز ہیں اونی تعلق جس چیز کومحبوب کے ساتھ ہوتا ہے محت کے نز دیک وہ بھی محبوب ہوتی ہے۔ دیکھتے سگ کیل کے ساتھ مجنوں نے کیابر تاؤ کیا

اس کو گود میں اٹھالیا 'کسی نے کہا کہ بید کیا حرکت ہے تو وہ کہت ہے ۔ پاسیان کوچہ لیا است ایس (بیدلیل کے کوچہ کا چو کیدارہے)

محبت الی ہی چیز ہے بیوجہ اہل اللہ کاس فصد کے بجاہونے کی حضرت بینے عبدالقدوس رحمت المدعلية كے ايك بينے كر سرتھ بعض خان فين في برسلوكى كى تو فين كو براے عصر كا خطان کے باس کیا 'ان کا غصہ دراصل ان رشتہ داروں کی طرف داری ہے نہیں ہوتا بلکہ اس وجہ ہے ہوتا ہے کہ مدعی محبت کا دعویٰ جھوٹا ثابت ہوااس تصنع ہے، وہ بھڑک اٹھتے ہیں تو کوئی ریہ نہ سمجھے کہ اہل الله کواولا و ہے کوئی تعلق نہیں یاان کوہم ہے جس میں اور تعلق ہوتا ہے چٹانچہ ہمارے وطن میں ایک معلّمہ کے پاس ایک لڑکی پڑھنے آئی وہ لؤ کی سید رہنی تواس معلّمہ نے خواب میں ویکھا کہ حضرت سيده فاطمه رضى المتدنعالي عنها تشريف رائس اور ساجهاري بجي آئي ہاس پراجيمي طرح توجه ركھنا' و کھنے کتنے بعیدرشتہ کا بیرخیال ہے۔غرض ابل امتد کوعزیز وا قارب ہے بھی محبت ہوتی ہے اور متبعین ہے بھی ہوتی ہے او انہیں کی محبت کا تنس شبعین کی محبت میں وکھائی ویتا ہے اس کے ساتھ تمہاری محبت دراصل ان کی محبت تمہر رہے ساتھ ہے تو گواس دجہ ہے کوئی ظاہر برست محبت کاانکارکردے کہ کہاں بندہ اور کہاں خدا۔ بندہ کا کیا مندہے کہ خدا ہے تعلق جوڑ ہے لیکن جب ہم یہ کہتے ہیں کہ وہ تعلق بندہ نے نہیں جوڑا بلکہ خدانع لی نے جوڑا ہے تواس پر کیااعتراض ہوسکتا ہے غرض خدا کی محبت کا وجود قلوب میں ہے اور ضرور ہے اور خدا کی محبت تو بندہ کی غذا ہے خواہ محبت کو مصدر معروف کہو یا مجہول کہوکوئی صورت بھی میت خدا بندہ کی حیات روحانی کے لیے شرط ہے جیے نذا دیات بدنی کے لیے شرط ہے ہے نذا کے زندگی نہیں رہ عتی۔ جب محبت بندہ کی غذا تفہری اواس کی صدیعی بغض تو برای چیز ہے بلد عدم محبت بھی مرنے کے لیے کافی ہے جیسے مرنے کے لیے مہی ضروری نہیں کہ زہر کھالیا جاوے بلکے غذا کا بند کردینا کافی ہے توجس چیز کے لیے بیکہا جائے کہ بیر محبت کی ضد بعنی بغض پیدا کرنے والی ہے وہ توسب سے بدئر چیز ہوگی وہ چیز کبرہے بیتن تعالیٰ کے نز دیک مبغوض ہے۔

تواضع

اِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِيْنَ (اللَّهُ تَعَالَى غُرور كرنے والول كو يسندنيس قراماتے) ميں اس كو بيان قراما يا گيا ہے "لا يعجب محمق ميفض" ہے اور نكته اس ميں وہ ہے جو بيان ہوا كدا بن محبوبيت اور بندہ كى محبت پر نظر كركے يہ يبغض كى ضرورت ہى نبيس لا يحب ہى كوكافى قرار ديا گيا۔ خلاصہ يہ كہ كبرمبغوض ہے اور بدترين چيز ہے جب بيا ايسا ہے تو اس كا مقابل بہترین اشیاء اور حق تعالیٰ کے نزدیک محبوب ہوگا اور وہ تواضع ہے تواضع فی نفسہ بھی محبوب ہا اور اس وجہ سے بھی ضروری ہے کہ تواضع کبر کا علاج ہے اور کبر کا علاج ضروری ہے کہ ونک ہے اور اس وجہ سے بھی ضروری ہے کہ تواضع کبر کا علاج ہے اور میان تواضع کا اختیار کرنا مفید عام مضمون ہوا۔ اس واسطے اس حدیث کو اختیار کیا گیا ہے حاصل میہ کہ کبر کا علاج تواضع ہے اب ضروری ہے کہ تواضع کے جا نہیں۔

تواضع كى حقيقت

میں مختصراً اس کی حقیقت بیان کر کے ختم کرتا ہوں ۔ تو اضع کی حقیقت عوام جہلاء میں تو یہ ہے کہ مہمان کی خاطر کی جاوے یان پنداس کے سامنے رکھا جاوے کھانا کھلایا جاوے نرم زبان سے بولا جاوے اس کے لیے دوسرالفظ خاطر کرتا ہے کہتے ہیں فلاں آ دمی بردی خاطر کا آ دمی ہے اس کو ذرا پڑھے لکھے مگر جاہل ہی یوں کہددیتے ہیں کہ فلانے کے یہاں مہمان کی بڑی تواضع ہوتی ہے۔ بہرحال میمعنی تو عرفی ہیں اور حقیقی معنی ہے میمعولی لیافت کے لوگ بھی واقف نہیں حتیٰ کہ نئے لوگوں میں جواعلیٰ درجہ کے نئے تعلیم یافتہ ہیں ہی اے اور ایم اے والے وہ بھی اس حقیقی معنی ہے بے خبر ہیں بلکہ وہ تو لفظ بھی سیحے نہیں ہو لتے کیونکہ اردوزیان کی شائنتگی فاری ہے بیدا ہوتی ہے جس سے بیلوگ بے بہرہ ہیں بلکہ اردو كااملاتك ان كاغلط موتا ہے چنانچے ایک تعلیم یافتہ سب جج نے ایک فریق کے اظہار قلمبند کرنے میں اعتراض زے لکھا تھا'اس فریق نے دیکھ کراعتراض کیا کہ اعتراض زے نبیں ہے کہاغلطی ہوئی ظ ہے ہے تو بہلوگ الفاظ تک غلط بولتے ہیں تواضع کوتوازے بولتے ہیں۔ نوش اس کے سیجے معنی ہے بیلوگ سب کے سب نا آ شنا ہیں جن میں بعضے تو ایسے ہیں کہ لفظ ہے بھی نا آ شنا اور بعضے لفظ جانتے ہیں مگرمعنی ہے نا آ شنا ہیں اچھی طرح جان کیجئے کہ تواضع غظ عربی ہے اور جن معنوں میں عوام نے استعمال کیا ان معنوں میں تو عربی زبان میں پیلفظ کمیں آیا بی نہیں اس پرایک قصہ یاد آگیا۔ایک دیباتی لڑ کا تھ اس نے ایک استاد ے کر میاشروع کی جب سشعرآ با

دلاگر تواضع کنی اختیار شود خلق دنیا ترا دوستدار (لیعنی اے دل اگر نواضع اختیار کرئے تمام مخلوق تیری دوست بن جائے)

استاد نے یو حیصا جانتے ہوتو اضع کس کو کہتے ہیں کہاا جی ہاں یمبی یان پینہ دے دینا یہ تو ایک گنوار کی بات ہے پڑھے لکھوں کے نز دیک جومعنی ہیں وہ بھی ای نے قریب قریب ہیں ا صرف لفظ دوسرے ہیں ان کے نز دیک تواضع کے معنی ہیں نرمی سے بولنا' جھک جھک کر سلام کرتا' حجوتی با تمیں بنانا' حقیقت ہے دونوں دور ہیں۔صاحبو! اس کے معنی حقیقت میں ا ہے آ پ کو پست مجھتا ہیں نہ بست بنانا' یہ جھک جھک کرسلام کرنا اور باتیں بہتکلف بست بنانا ہے لیعنی بناوٹ ہے نہ حقیقت بلکہ حقیقت میں تو آج کل تواضع تکبر ہے جو تواضع کی ضد ہے اوراس پر تعجب نہ میجئے کیونکہ میں ایک امتحان بتا تا ہوں جس کسی کو آپ بہت متواضع د یمیس جو بار بار جیک جیک کرسلام کرتے ہول اور بہت ہی منکسرالنفس ہوں اور برخض ے آپ اور جناب سے بات کرتے ہول اور اسنے آپ کو بید کہتے کہ میں کس قابل ہوں میں تو محض نالائق ہوں تو جس وقت وہ ریمہیں کہ میں نالائق ہوں اس وقت آ پ ڈرا كهه ديجيَّے بال صاحب واقعي آپ تو نالائق ہيں پھر ديكھيئے وہ كتنا ناچتے ہيں اوراميدتو ہے كه ساری عمر کے لیے دشمن ہوجا کمیں گے۔اگریہ بناوٹ نیٹھی اور جھوٹ نہیں تھااوروہ دل ہے يه الفاظ كہتے تھے تو يغضب اور كينه كيوں ہوا _معلوم ہوا كدا يينية آپ كو نالائق صرف اس واسطے کہا جاتا ہے تا کہ دوسراان کی زیادہ تعریف کرے کہ فلانے بڑے متواضع ہیں اپنے آ پ کو پہنے سمجھتے ہی نہیں تو صورت تو تواضع کی ہے مگر حقیقت میں بڑا بنیا اور تکبر کرنامقصود ہے جوتو اضع کی ضد ہےاور جو واقعی متواضع ہیں و واپسے تصنع کے الفہ ظربھی نہیں کہتے اس لیے ان کی نسبت اکثر لوگ یمی کہتے ہیں کہ ان میں تواضع اور اخلاق نہیں ہیں کسی کو منہ ہی نہیں لگاتے۔صاحبو!ان میں بناوٹ نہیں سیچاخلاق ہیں جھوٹے نہیں ان کوتو حکیمانہ قول بیہ ک اگر کوئی منہ پرتعریف کرے تو اس تعریف ہے نہ انکار کروٹنہ اس کومنع کرو کیونکہ اس ہے اور زیادہ تعریف کرے گا اور دوسرے دیکھنے والے بھی تمہارے معتقد ہوجا تھی گے بلکہ خاموش ہور ہووہ اپناسامنہ لے کرخو د خاموش ہوجاوے گا اور سب سمجھیں گے بیہ بالکل بے حس آ دمی ہے جوتعریف ہے کچھ بھی خوشی ظا ہر ہیں کرتا' بت بن کر ہیڑھ گیا' پھر آ کندہ نہ کوئی تعریف کرے گا نہ عقیدت مند ہوگا 'یہ ہے حقیقی تواضع ۔

آج کل کا دستور

یہ ج کل ایک اور طریقنہ نکلا ہوا ہے پہلے لوگ تو جب کوئی ان کی تعریف کرتا تھا ئكسارك الفاظ كہتے تھے كہ جناب ميں اس قابل كہاں ہوں آپ بناتے ہيں۔ من آنم كرمن دانم بہاگر بناوٹ ہی تھی مگر خیرصورت تو تواشق کے تھی اور اب طریقہ نکلا ہے کہ اپنی تعریف کا شکریہ ادا کرتے ہیں کہ میں اس عنایت کا نہایت شکریہ ادا کرتا ہوں کہ آپ نے جھے کو ان انقاب ہے نوازا مطب ہیہ کہا ہے ہی الفاظ ہے جھے یاد کیا سیجئے اور میں اس قابل ہوں اس میں صورت بھی تو اضع نہیں رہی کھل ہوا تکبر ہے۔غرض تکبر کھلا ہوا ہو یا ڈھکا ہوا جھیتا نہیں ہے۔ برتاؤے سے حال معلوم ہوجاتا ہے پھر جبیبا واقع میں ہوتا ہے ویسا ہی حکم کیا جائے گا اگروا فع دل میں بزا بننے حیا ہے ہوتو حیا ہے ، لائق بنو یا خا کسار بنو مکبر ہی کا حکم ہوگا اورا گر دل میں پہتی اور انکسار ہے تو خواہ کوئی لفظ بھی زبان سے نہ کہواور مدح سن کرمتکبرین کی طرح خاموش ہی بیٹھے رہو' تب بھی تکبرنہیں تواضع ہی ہے ہمارے ایک بزرگ استاد ہتھے ان کی عادت تھی کہ جب کوئی ان کی تعریف منہ پر کرتا ہے تو خاموش محض ہوجاتے ہیں اس ہے ن واقف دیکھنے والا بول سجھتا کہ یہ اپنے آپ کواس تعریف کا اہل سمجھتے ہیں اور یہ تکبر ہے مگر دوسرے وقت ان کی بیرے است تھی کہ دیو بند کے قریب املیا ایک گا وُں ہے اس میں آ موں کی دعوت ہوئی۔ داعی نے سواری تک نہیں بھیجی یہ بزرگ مع رفقاء کے پیدل چلے گئے جب وہاں ے آم کھا کر صنے ملکے تب بھی بلانے والے نے سواری کونہ ہو چھا' پیدل ہی چیتے چلتے وقت گھر والوں کے واسطےاس نے آم دیئے۔ ظاہر ہے کہ مولا نا کواوروں سے زیادہ حصہ دیا ہوگا' مولانائے اپناحصہ لنگی میں باندھ لیا'مولانا وبلی میں شنرادوں کی گودوں میں بلے ہوئے تھے اور بہت نا زک بدن تھے ہو جھ سے جینے کی عادت کہاں اُس تھڑ می کو بھی اس ہاتھ میں لیتے اور تبھی اس ہاتھ میں لیتے 'بمشکل دیو بند کے قریب پہنچے۔ جب بازار کے قریب پہنچے تو تھک کر اس تھڑی کوسر پررکھالیا تو بڑا آ رام معلوم ہوا۔ تو فرہ تے ہیں کہ میاں پہنے سے میٹر کیب سمجھ میں ندآنی بڑے آ رام ہے آتے' سر بر کٹھڑی رکھے ہوئے چلے جاتے ہیں اور ووتوں طرف سے سلام ہوتے جاتے ہیں اور مصافح ہوتے جاتے ہیں اور مولانا بے تکلف جے جاتے تیں۔ مدرسہ تک ای طرح جیے گئے راستہ میں معتقدین نے لیٹا بھی جایا مگر کسی کونبیں ویا۔ ہشاش بیش قر راطبیعت پر بار نہیں تھا۔ لوگ عمو ماضع کی پابندی کواچھا بھے ہیں اوراس کو ضروری کہتے ہیں اور کہتے ہیں کوئی عادت تا وقت کے خلاف شرع ندہو۔ گناہ کیا ہے ہیں کہنا ہوں اکثر اوضاع کی بناء ترفع پر ہے البت اگر کسی میں ترفع ندہواور اس میں بیہ بات پیدا ہوگئی ہوجو مولانا ہیں تھی کہ کسی وقت اپنی وضع کے خلاف کام کرنے پرنفس کو ذرار کاوٹ ندہوتو وہ شخص متکبر نہیں اوراس کی عادات بھی بری نہیں ورنہ پابندوضع یقیناً متنکبر ہے ہیں بینیں کہتا کہ سب مین نج بیانج میں نج سے بین کو تو کہ واضلاق کی اصلاح کی طرف کسی کوتوجہ ہیں۔

صحبت بزرگان

ہماری طرف ایک بزرگ مولا نامظفر حسین صاحب تھے وہ اپنے معمولات کے بہت پابند تھے' تہجد سفر میں بھی قضا نہ کرتے تھے اس وقت رمل نہ تھی لوگ بہلیوں میں سفر کیا کرتے تھے۔مولا نااس میں بھی تہجد پڑھتے تھے گربھی اس ضرورت کے لیے بہلی کوکٹسرایا نہیں کیونکہاس ہے دوسرے رفقاء کا حرج ہوتایا کم از کم گاڑی بان کا تو حرج ہوتا اور عارفین کسی کی کلفت کو بھی گوارانہیں کرتے بس یہ کرتے کہ گاڑی ہے آ گے بڑھ جاتے اور دو رکعت پڑھ لیتے جبگاڑی نز دیک آتی آگے بڑھ جاتے پھردورکعت پڑھ لیتے 'ای طرح تہجد ختم کرتے _ بھلا آج تو کوئی شخ صاحب کر کے دکھا ویں اور تو سفر میں تہجد ہی کون پڑ ھتا ہے اور کسی کوشوق ہوا تو بس بہلوان مبخت کی مصیبت ہے کہ گھنٹہ بھر تک گاڑی رو کے کھڑا رہے تنجد اور راحت رسانی مخلوق دونوں کو جمع کرکے دکھاؤ۔ ان ہی مولانا مظفر حسین صاحب بی کا قصہ ہے کہ ایک دفعہ مولانا دہلی ہے کراید کی ایک بہلی میں چلے گاڑی بان سے دیباتیوں کی طرح باتیں کرتے رہے تا کہ وہ ماتوس ہوں کیونکہ رفیق سفر کو مانوس کرنا بھی حق ر فاقت ہے پھراس ہے باتوں ہاتوں میں معلوم ہو گیا کہ بیے بہلی رنڈی کی ہے مولا نا کو بڑی وحشت ہوئی کیونکہ آ ب بڑے مقی تھے ان کا تقوی مشہور ہے وہ ایس گاڑی میں کیوں کرسوار ہو کتے ہیں جوحرام کمانی ہے تیار کی گئی ہو گر کمال ہے ہے کہ آپ نے اتر نے میں جلدی نہیں کی _ سنتے ہی فورانہیں اتر بڑے اس خیال ہے کہ گاڑی بان کی دل شکنی نہ ہو تھوڑی دور جا کر پیٹاب کے بہانے سے ازے پھراس سے کہا کداب تو پیدل جینے کو جی جا ہتا ہے گاڑی بان سمجھ گیاا ورعرض کیا کہ ہیں سمجھ گیا ہول۔اب بہتر ہے مجھ کورخصت فر مائے فر ما یا

یہ بیں ہوسکنا میرے کرایے کے سبب ممکن ہے کہ کوئی کرا پہلوٹ گیا ہوتو یہ خسارہ جھے کو گوارانہیں ای طرح کا غد ہلہ تک بہلی لائے اور خود بیادہ تشریف لائے یہاں پہنچ کر پورا کرا پیدے کر رخصت کیا۔ یہ کمال یہ باتیں بزرگوں کی صحبت ہے حاصل ہوتی ہیں۔ حضرت صحبت میں رہ کردین آتا ہوں کہ کہنا ہول کہ کتا بول سے دین نہیں آتا شابطہ کا دین تو کتاب سے آسکتا ہے کردین آتا ہے کر حقیقی دین بواکسی کی جو تیال سیدھی کیے بلکہ بلا جو تیاں کھائے نہیں آسکتا۔ دین کمک کی خوشا مرتبیں کرتا وین ان بی نخروں سے آتا ہے اب جس کا تی جا ہے لے اور جس کا جس کی خوشا مرتبیں کرتا وین ان بی نخروں سے آتا ہے اب جس کا تی جا ہے لے اور جس کا کہنا ہوں کہ دین ہوں کہ دین ہوں ہے کہا ہو تیاں ہو تی ہوں کہ دین ہوں کہ دین ہوں کہا ہوں کی خوشا مرتبیں کرتا وین ان بی خوشا ہوں کہا کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہو

بی جائے نہ لے اکبرایک اجھے شاعر تھان کا کلام حکیمانہ ہوتا ہے اس کا مصرعہ: وین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے بیدا

یہ بات بالکل بچے ہے اہل اللہ میں ایک کمال میہ ہوتا ہے کہ تقویٰ کے سماتھ کسی کی وال شکنی نہیں کرتے ان ہے کسی کو تکلیف نہیں پہنچتی ہاں اگر کوئی اصلاح کی استدعا کرے تو اس کی ضرورت سے تنبیہاور بوری سیاست کرتے ہیں کیونکہ بلااس کےاصلاح نبیس ہوسکتی یہاییا ہے جیسے فصاد زخم کا علاج کرتا ہے کہ جہاں چیرے کی ضرورت ہے اگر وہاں وہ زخم کرے تو باعث ضرر ہے اورایسے زخم کی صورت میں فصا و کورحم ول نہ کہا جائے گا بلکہ ظالم کہیں گے اس لیے جہال اصلاح میں سیاست کی ضرورت ہو وہاں اہل امتد بوری سیاست کرتے ہیں مگر سیاست میں بھی امکان بھر نرمی کا بہلونہیں جھوڑ تے۔ان بی بزرگوں کا بعنی مولا نامظفر حسین صاحب کا قصہ ہے۔انہول نے کہا کہ ایک بہلوان معجد میں آیااور عسل کرنا جا ہتا تھا۔مؤ ذین نے اس کوڑا نٹااور کہانماز کے نے روزے کے محد میں نہانے کے لیے آجاتے ہیں ان ہزرگ نے ڈانٹنے دالے کومنع کیااورخوداس کے نہانے کا پانی کھرنا شروع کر دیااوراس سے کہا ہاشاء امندتم توبزے پہلوان معلوم ہوتے ہوویسے تو زور بہت کرتے ہوؤ رانفس کے مقابلہ میں بھی تو ز در کیا کرو نفس کود بایا کر داور ہمت کر کے نماز پڑھا کرو۔ پہلوانی توبیہ ہے بس وہ مخص یانی یانی ہو ً بیااور بہت شر مایا ٰ ای وقت ہے نماز کا یا بند ہو گیا۔ ای طرح ان بی مولوی صاحب کا قصہ ہے کہ انہوں نے ایک رئیس ہے کہا کہ تم نماز کیوں نہیں پڑھتے انہوں نے کہا کہ نماز تو پڑھ لیں مگر وضو کی پنخ ایس ہے کہ ہمارے بس کی نہیں بار بار واڑ کوا تار کر چڑھائے بیر نیس واڑ ہی چڑھانے کے عادی تھے۔ مودی صاحب نے کہا کہ آپ ہے وضونماز پڑھ لیا کریں مگر یا بندی کے ساتھ پڑھے۔رئیس نے کہا کہ بوضونماز پڑھنے سے گناوتو نہ ہوگا فرمایا آب بِفَكرر بین اگرگنا ہوگا تو جھے ہوگا آپ تو میرے کہنے ہے تو پڑھیں گے اب کیا تھا مجبورا نماز
شروع کرنا پڑی اور مولوی صاحب کی ہے برکت تھی کہ اول ہی وقت ہے بات خیال ہیں آئی کہ
اثنا تو ہیں بھی جانتا ہوں کہ بدون وضونما زنہیں ہوتی ہے تو ان کی شفقت تھی کہ جھے کوراہ پرلگادیا
اور قطع ججت کے لیے بی شخیائش دے دی تو بے وضو پڑھنے کی نوبت نہیں آئی اور خود مولوی
صاحب کو بھی بہی مقصود تھا اور ان رئیس کے نہم پر اعتماد تھا تو وہ گنجائش صرف صورہ تھی مقتمانہ
صاحب کو بھی ہی مقصود تھا اور ان رئیس کے نہم پر اعتماد تھا تو وہ گنجائش صرف صورہ تھی ۔ تھی حقیقتا نہ
ساس تر جس بار بارواڑ ہی چڑھانے میں دقت معلوم ہوئی اڑ ہی بھی چھوڑ دی بس اہل اللہ
میں اس قدر شفقت ہوتی ہے کہ خلق خدا کو اولا دے برابر اور بھائیوں کے برابر بجھتے ہیں۔ یہ
بیا اس قدر شفقت ہوتی ہے کہ خلق خدا کو اولا دے برابر اور بھائیوں کے برابر بجھتے ہیں۔ یہ
بات یا در کھو کہ غیروں سے ہرگر بختی نہ کر وہاں جس پر تہاری حکومت ہواس کے ساتھ سیاست
سے کام لو برجگہ تی نہ کر وہاں جس پر تہاری حکومت ہواس کے ساتھ سیاست

حقانيت اسلام

چن نچ حضورصلی التدعلیہ وسلم کی شفقت کے متعلق ارش دہے: "وَلُو کُنْتَ فَظّا غَلِيْظَ الْقَلْبِ لاَ نَفَطْ وَا مِنْ حَوْلِکَ" لِينَ الرآپ برگواور بخت ہوت تو کوئی بھی آپ کے پاس مسلمانوں کا بہت اجتماع تھا تو معلوم ہوا گہ جت اور یہ سب کو معلوم ہے کہ آپ کے پاس مسلمانوں کا بہت اجتماع تھا تو معلوم ہوا کہ آپ برگواور بخت نہ تھے جیس کے تاریخ ہے بخو فی ثابت ہے بدوجہ اجتماع کی اور چبرت ہے کہ آخ کل بحض لوگ تاریخ کو بھی نہیں و یکھتے اور بوحو کہ کہددیت بیں کہ اسمام برورشمشیر کے بیاناس کا جواب مولانا محمد قاسم صاحب نے خوب دیا تھا کہ شمشیر کے بیل کہ اسمام برورشمشیر آپات کے تھا کہ شمشیر کے لیے شمشیر آپ کے تھا کہ وہ شمشیر زنوں میں اسلام بلاز ورشمشیر آپ تھا۔ جب پھلوگوں مسلم مبلاز ورشمشیر آپاتی اور اوروں میں اسلام بلاز ورشمشیر آپ تھا۔ جب پھلوگوں کے اسلام بلاز ورشمشیر آپاتی اوروں میں اسلام بلاز ورشمشیر آپاتی ہو بیانا اسلام بلاز ورشمشیر آپاتی ہو بیا اسلام بلاز ورشمشیر آپاتی اوروں میں اسلام بلاز ورشمشیر آپاتی ہو بیانا ہو

کی تصویر کی آئکھ پھوٹ گئ عیسائیول کو پخت ٹا گوار ہوا۔ حضرت ابوعبیدہ رضی اللہ تع لی عنہ سے شکایت کی کہاس وقت تو مسلمانوں کا پلہ ہر طرح ہے غالب تھا۔ بیمکن تھا کہ اعت بھی نہ کرتے بلکہاں تصویر کوبھی اکھاڑ کر پھینک دیتے مگر اسلامی تعلیم کا اثر دیکھئے کہانہوں نے اپنی تنظی کوشلیم کیا اور کہا کہ ہم نے قصدا ایہ نہیں کیا اور ہم اس کا بدلہ دینے کو تیار ہیں۔حضرت ابومبیدہ رضی القد تعالی عند کھڑے ہو گئے کہ اس تصویر کے بدلےتم میری آئکھ پھوڑلو۔بس فورا ہی مخالفوں کی گردنمیں جھک گئیں میا خلاق تنے جنہوں نے اسلام کو پھیلا یا اور آ تکھیں بند کر کے تو جس کا جی جا ہے کہد لے میں کہتا ہوں کہ موار کے زور سے اگر اسلام بھیلا یا بھی جائے اور برزور کسی کومسلمان بھی کیا جائے تو اس کا اسلام ایسا ہونا جاہے کہ تلوار بٹتے ہی ندار دہوجائے وہ کون چیجتی جوتلوار بننے کے بعد بھی اسلام کوقلوب میں برقر اررکھتی تھی وہ اسلام کی حقانیت ہی تھی کہ ا یک دفعہ کلمہ پڑھنے کے بعد جان جاتی رہے گراسلام نہیں چھوٹ سکتا اور پھیلانے کا ذریعیا خلاق تھے جس کا نمونہ مولا نامظفر حسین صاحب کے بعض واقعات سے معلوم ہوا ہے انہی بزرگ کا قصہ ہے کہا یک وفعد راستہ میں ایک بوڑھے کودیکھا کہ بوجھ سریر لئے ہوئے آر ہاہے اور تھک گیا ہے آپ سے ندر ہا گیا اس سے کہدین کراس کا بوجھ اپنے سر پرد کھ لیا حالا تک خود بھی جوان نہ تھے اس نے کہا بھی کہ میں جی تم بھی بوڑ ھے ہی ہوکہا کہ میں اول تو بچھ ہے کم بوڑ ھا ہول دوسرے تازہ دم ہوں اس کا ہو جھ لئے دورتک مطلے گئے اور اس سے باتنیں کرتے رہے اس نے کہا کہ میں مولوی مظفر حسبین سے ملنے کا بہت مشاق ہوں سنا ہے کہ وہ آج کل ادھرآ ئے ہوئے ہیں۔انہوں نے کہا کہ ہاں میں ان سے ملادوں گا یہاں تک کہ جب اس کے گاؤں میں پہنچ گئے وہا 🗦 🔄 کر پھراس نے کہا کہ بھائی ادر کھو مجھ کومواوی مظفر حسین عصر ورملائیو اس وفت فر مایا کے فلفرحسین تو میں ہی ہوں وہ نہایت شرمند ہ ہوا اور ان کے قدموں میں و منے ایک مو ؛ نا نے کہا کہ بھائی شرمندگ کی کیابات ہے ایک مسلمان کا کام کردیا تو کیا ہوگیا اورائبی مول نا کی حکایت ہے جو بالکل اس کی مصداق ہے۔

شنیرم که مردان راه خدا دل دشمنان جم تکروند نگ ترا کے میسر شاہ ایں مقام کہ بادوستانت خلاف است وجنگ (یعنی میں نے سائے کہ مران راہ غدائے وشمنوں کے دل کوجھی رنجیدہ نہیں کیا ہے جھے کو بید مرجید ب حاصل ہو سکتا ہے اس لیے روستوں کے ساتھ بھی تیری لڑالی اوران سے مخالفت ہے) ایک قصبہ ہے بیڈوں سی سفر میں مولانا وہاں پہنچے اور سرائے میں تفہرے وہاں ایک مہر جن بھی مع اپنے لڑ کے کے تفہرا ہوا تھا لڑ کے کے ہاتھ میں ہونے کے کڑے تھے اس نے مولانا ہے سب پنہ وغیرہ یو چھا جیسے آگیں میں مسافر پو جیتے ہیں کہ آپ کہاں ہے آئے ہیں اور کہرں جائمیں گےمولا نانے فرمایا کہ میں صبح کوفلاں جگہ جاؤں گا۔ چنانچےمولا ناشب کونتجبر پڑھ کرمنزل مقصود کی طرف روانہ ہو گئے اس بنیے کی جب آئکھ کھی تواس نے دیکھا تو لڑ کے کے ہ تھ میں کڑے ندار دُ حضرت مولا ٹا نہایت غریبانہ حالت ہے دیکھ رہے ہیں' نیے نے خیال کیا کے ضروری غریب سا آ دمی جو بہاں تھہرا ہوا تھا کڑے اتار کرلے گیا' اس نے پیتاتو مولا تا ہے یوچے بی اپر تھا'بس اٹھ کرسیدھے اس کی طرف کو ہو گئے مولانا جابی رہے تھے بنیے نے آواز دی حضرت نے فرمایا کہ بھائی کیوں کیا ہے اس نے پاس جا کرایک گھوٹ لگایا اور کہا کڑے لے کر چلے آئے اور کہتے ہیں کیا ہے چلو تھانہ کواس پر حصرت نے جی میں کہا کہ تو کیوں ایسی حالت میں رہتاہے جواس کا تیری طرف ایب خیال ہوا تیرا علاج مبی ہے۔ پھر حضرت نے قرمایا کہ بھ کی چل چنانچہ چلتے چھنجانہ کے قریب آیے تھ نہ آبادی کے باہر تھا تھانیدار مولا ٹاکا معتقدتھا جول حضرت مولا نا کو دور ہے دیکھا' سروقد تعظیم کے لیے کھڑا ہوگیا'اب تو بنیا گھبرا یا اور مسمجھا یہ کوئی بڑے آ دمی ہیں مولا نانے فرمایا ڈرومت میں تجھے کچھ نہ کہنے دوں گا۔ چنانچیہ تھانیدارنے جب اس کی خبر لینی جا بی تو مورا نانے کہا اگر اس ہے پہیے بھی کہو گے تو مجھے بخت تکلیف ہوگی اور بنیے ہے کہدویا جا بھاگ جا بھاگ جا پھرمولانا فر ہایا کرتے ہتھے کہ مجھے اس واقعہ سے بردانفع ہوا'جب ہوگ جھ ہے مصافحہ کرتے ہیں اور ہاتھ چو میں ہیں تو میں خیال کرتا مول اکہ مظفر حسین اللہ پاک کا تجھ پر برا افضل ہے کہ تجھے ان ہوگوں کی نظر میں معزز بنادیا ہے ور نہ تیری حیثیت تو و بی ہے جواس بنیے کی نظر میں تھی ہے ہیں اخلاق اہل ابتد کے اور بیہ ہیں تو اصلع کہ دل دشمنان ہم نکر دند بخک (دشمنول کے دل کوبھی رنجیدہ نبیں کیا) کما ب میں تو پڑھا ہی ہوگا مگر بیاس کی نظیریں اس زیانیہ تک موجود ہیں۔

عزت کی قیمت

اب تو کسی کوایک بخت لفظ کہدد ہے ہے تو بین کی نالش ہوتی ہے کے میری ہٹک عزت کی گل ایک لا کھر دیپیمعادضہ دلایا جائے آئے کل ان چیز دل کی بھی قیمت مقرر ہوئی ہے جومتقوم نہیں بس بات میہ ہے کہ ہر طرح روپیائی کم ئی جا ہے روپیا نیا مقصود بالذات ہوا ہے کہ ہر چیز

كاعوض بن سكما ہے عزت كاعوض بھى روييه ہو كيا "كياا دنى چيز كوعزت كاعوض بنايا حالانكه عزت تو ہے بہا چیز ہے کیونکہ وہ عظمت خدا وندی کی ایک جھلک ہے اس کوبھی اہل اللہ ہی سمجھ سکتے کہ عزت کی قیمت کیا چیز ہے مگرآج کل بیانداق ہوگیاہے کہ مال کوعزت کی قیمت اور عوض بناتے میں ایک مذاق توبیہ اور اہل محقیق کا دوسر انداق بیہ ہانہوں نے ایک اور چیز کواس کاعوض متمجها وه عوض بدے کہاں ہے صفت تواضع کی تحمیل ہوگئی اوراس میں بیافا کد ہ سمجھے کہ پھران کو ہاتھ واتھ چومنے سے عجب نہ ہوگا ہیکس قدرگرال بہا چیز ہاتھ آئی 'یانعت ملناکس قدر رحمت خداوندی ہےاور جب مال عزت کی قیمت بن سکتا ہے تو رحمت خدااس کی قیمت کیوں نہیں بن عکق۔رحمت خدا تو بڑی چیز ہے بس دونوں مُداقوں میں فرق سے ہے کہ آ پ لوگ تو مال ہی کو سب پچھ بچھتے ہیں وہ رحمت خدا کوسب پچھ بجھتے ہیں ان کی عزت نو ایسی ہے کہ مال کی کوئی مقدار بھی اس کاعوض نہیں بن علتی اور رحمت خدا آئی بڑی ہے کتابل جز وبھی بڑی ہی بڑی عزت کاعوض بن سکتا ہے اس لیےانہوں نے اس کو کافی معاوضہ تمجھا' اس واسطےاور کوئی تدارک نہیں کیا بلکہ اور کوئی تدارک کرتے ہوئے یہ خوف تھا کہ وہ معاوضہ نہ جاتار ہے تو اب اس کی مثال الی ہوگی که ایک بچر کے ایک پھر وری پھراس کوراضی کرنے کے سے ایک بدیداورایک اشرفی اس كے سامنے رضيس اور اس ہے كہر ديں ان دونوں ميں ہے آيك لے ليس تو ميں اب يو جھتا ہ دے کہاس کی عقلمندی س صورت میں ہے جس شخص نے بہجی اشر فی نہیں دیکھی وہ تو ہیرائے دے گا کہ ببید لے لو کیونکہ ببید کام کی چیز ہے اس کی جلیبی آسکتی ہے اور اشر فی اور تصیکراس کے نزد کے برابریترِ اور جس نے اشر فی دیجہی ہے وہ مجھی نہیں کہ سکتا کہ بیبہ لے لیے۔وہ تو یہی سے گا کہ ایسے ایسے صد بایسے اور بھی دے کراشر فی مل جائے تو مت جھوڑ نا موآج لوگول کی نظر ہے یرے کیونکہ بیسہ دیکھا ہے اشرفی کبھی دیکھی ہی نہیں جب اگریں گے ہیں۔ ہی پر اُس کے ا صاحبوارهمت خداوہ چیزے جس کے حاصل کرنے کے لیےلوگوں نے سلطنتیں چھوڑ دیں پیداه ررویه کی بینے ہے ایک فعلق حسن کا حاصل ہونا بندگان خدا کے نزویک و نیااور مافیہا ہے بھی زیادہ قیمتی ہان نوایک گھوٹسا کھائے کے بعد بیاؤش آل گیا تو کیسے ممکن تھا کہ وہ اس کو کھود ہے 'ور اس سے بدیائے لیتے بکاروہ اس کے منون احسان ہوئے ہوں گئے و نیا بچھکر کرےان کی نظر حق تعال کی طرف ہوتی ہے جوحق تعالی ۱ انجیس سکتے وہی ان کے مزد یک انچھا ہے ورنہ یہ کھی

نبيس خلاصديب كرتواضع ايك صفت حسن إاورنها يت ضروري كيونكه مقابل كبركا باس كو جس طرح ممكن موحاصل كرنا جائي مبتدى كے ليے اس كي تحصيل كاطريقه يہى ہے كه به تكلف وہ افعال کیے جاویں جو عرف کے خلاف ہول ٔ ہازار سے سودا خودخریدلا یا کرؤ آج کل بیجمی امیری کا جزوہوگیا ہے کہایا ج ہے جیٹھے رہواور تکلیف اٹھ وَ مگرخود سوداخریدنے ہوزار نہ جا وَ اورامیر تو امیر معمولی آ دی بھی اس کے عادی ہو گئے ہیں جس کے نتائج سے خود بھی نالاں ہیں اور زیر باری کے مارے مرے جاتے ہیں اور کہتے ہیں خرچ پورانہیں ہوتا اور ای وجہ ہے ، ل حرام لیما پڑتا ہے۔صاحبو! میرکیا خرافات ہے چھوڑ وال تکبر کی رسموں کو بیعادت خود شریعت کے بھی خلاف ہے باز ارمیں جانا جناب رسول النصلی الله علیه وسلم ہے تابت۔ ہے خود قر آن شریف میں موجو دے: "مَالِهِلْذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطُّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسُواقِ" (اس رسول كوكيا بواككهاتا کھا تا ہےاور بازاروں میں پھرتا ہے)اس آیت ہے معلوم ہوا کہ حضورصلی اللہ علیہ وسلم بازار جایا کرتے تھے نیز یہ بھی معلوم ہوا کہ بازار جانے پراعتراض کرنامسلمانوں کا کامنہیں کیونکہ اس کوحق تعالیٰ نے مقولہ کفار کا بتلایا ہے اور کفار کی سی عادتیں اختیار کرنا اور ان کی باتیں کہنا معمولی بات نہیں کیونکہ آ دمی کوجس کے ساتھ محبت ہوتی ہے اس کی بات پر تقلید کیا کرتا ہے اور حدیث شریف میں آچکا ہے کہ آ دمی ای کے ساتھ ہوگا جس کے ساتھ اے محبت ہوچن نجد ارشاد ہے المعرء مع من احب تو نتیجہ یہ ہوا کہ جس کے افعال کی تقلید کی جائے گی قیامت میں ای کے ساتھ ہوگا۔اب آپ سوٹ کیجئے کہ بیمنمولی بات ہے ، خطرناک ہے۔

خداكاحق

صاحبوااس کومعمولی بات نہ بھے گود کھنے ہیں بیذراس بات ہولیکن بہت بردی بات ہے۔ علاوہ تقلید کفار کے اس کا دوسرا منشا بیہ ہے جس کی نسبت حق تعی طرحہ میں فرماتے ہیں: "العظمة ازادی و الکبریاء ردائی من ناز عنی فبھما قصمته" فرمات میراتہ بنداور بردائی میری چادر ہے جوکوئی ان دونوں کے بارے میں مجھ سے جھڑدا

ل اتحاف السادة المتقين ٣٣٨:٨ الفظ آخر

ارے گامیں اس کی گردن تو ژوول گا) یعنی عظمت اور بردائی میری خاص صفت ہے جو کوئی اس میں میرا شریک بننا جاہے گا میں اس کی گردن توڑ ڈالوں گا۔مولا نامحمہ مظہر صاحب نا نوتوی کا قصہ ہے کہ حجام خط بنانے کوآیا تو مولا نااس وفت چے ریائی پریائنتی کی طرف بیٹھے تنے مولانا نے سر ہانے کی طرف اشارہ کر کے فر مایا کہ بھائی بیٹھ جااس نے سر ہانے جیٹھنے ے انکار کیا'مولانانے فرمایا تو تو کھڑا ہے تیرے ساتھ سب جگہوں کی برابرنسبت ہے پھرتو خالی جگہ میں نہیں بیٹھتا اور میں جیٹا ہوا ہوں جھے کیا ضرورت ہے کہ جیٹھا ہوااٹھوں جیام نے عرض کیا کہ جمھے سے بینبیں ہوسکتا کہ سریانے جیٹھول مولا نانے فرمایا کہ پھر بھائی تو حجامت ت بھی دے پہتواٹھیں گے نہیں اُب توبہ حالت۔ ہے کہ سربائے بٹھانا کیسااگر حجام السلام علیکم بھی کہ تو جو تیاں پڑیں جام کوسر ہانے بٹھا نا تو ہڑوں کا کام ہے ہرشخص ہےا تنانہیں ہوسکتا مگر جن باتوں میں شریعت نے سب کو برابر رکھا ہے ان میں حدود شریعت کے اندر رہنا جا ہے جیسے سلام ومصافحہ وغیرہ کہان امور میں شریعت نے چھوٹے بڑے میں تفضیل نہیں کی ان میں اپنی طرف ہے فرق کرنا گویا شریعت میں اصلاح دینا ہے جس کا اصل منشا تنگبر ہے مثلاً جماعت میں جیوٹوں کے ساتھ کھڑے ہونے ہے ، رنہ کرنا بعض لوگ مسجد میں نماز اس سے نہیں بڑھتے کہ گھٹیالوگوں کے ساتھ کھڑا ہونا پڑے گا۔ بیاکیا خرافات ہے ان کو ج ہے کہ پھراس و نیا میں شہر ہیں جس میں گھٹیالوگ آباد ہیں اور قیامت کے دن اس جنت میں بھی نہ جاویں جس میں ہنایالوگ غرباء جاویں گے بلکہ امراء سے زیادہ جاویں گئے سیجھ حدہےاس خود دائی کی آ جکل ایسانداق بگزاہے کہ ایک حکیم صاحب کے بیجے نے ان کی گود میں ہم اوگوں کے آئے کے وقت کہاالسلہ م پیم تواس پراس کوسر زنش کی گئی کہ آ داب عرض کہا کرواس کا مقابلہ تو دیکھئے جی قوط بتا ہے کہ یوں کہوں کہ خدا کی مار ہواس تعلیم کرنے والے یر مگر خیر بجائے اس کے بیا کہتا ہوں کہ خدا کی سنوار ہوابتداصلاح کرے شریعت نے صیغہ سلام میں جھوٹے بڑے میں کچھفٹیل نہیں رکھی' ہاں کیجے میں فرق ہوتا جا ہیے ہے تو قیر کبیر میں داخل ہے جس کی تعلیم شریعت میں ہے جس کی ایک جزئی ہے بھی ہے کہ جیموٹے بڑے

کے سامنے دلی ہوئی آ واز سے اور نیاز مندا نہ لہجہ ہے بو لے اور پچھ سلام ہی پر موتو ف نہیں ہرفتم کے کلام میں اس کا خیال رکھے کیں جب کوئی تم سے عمر میں یہ رتبہ میں جھوٹا ابتداء بإسلام كرتا ہے اور اپنے رہنبہ كے مواقف نياز مندانہ لہجہ ہے سلام كرتا ہے تو بيفرق حفظ مراتب کے لیے کافی ہے استے فرق کی شریعت نے اجازت دی ہے اس سے آ گے بردھنا تکبرے اب حجام چھوٹا بنیآ ہے اور نیاز مندی ہے سلام کرتا ہے تب بھی اس پراعتراض ہے واللَّهُ مُكبر نے قلوب كو چرليا۔ آج كل كے لوگ بيرچاہتے ہيں كددوسرے جمارے ماہنے ایسے ر ہیں جیسے جماد محض خدانے تو ان کوانسان بنایا اور بیان کو جمہ دبنانا چاہتے ہیں بیتو حق تعالیٰ کے کام میں اصااح دینا۔ ہے حجام تو آپ کی اصلاح ہے گھٹیا ہویا نہ ہومگر آپ اس اصلاح ے ضرور گھٹیا ہوجادیں گے اور عندا مقدشرالخلائق قرار دیئے جاویں گئے حی م کوسر ہانے نہ بٹھایا نہ ہی یانکتی ہی بٹھاؤ مگرجس بات میں شریعت نے فرق نہیں کیا تواس میں تو فرق نہ کرو بلكه برجكه جيحوثول كوسرا ہے بٹھا تا مناسب بھی نہيں پيونکه اس میں ان کا بھی نقصان ہوگا ان میں تکبر پیدا ہو جاد ے گا اس ہے ان کا دین بھی غارت ہوگا اور دنیا کا بھی نقصان ہوگا کہ کہیں سر ہانے جیٹنے ہے یث نہ جاویں ہاں اگر اس کا اطمینان ہو کہ وہ سر ہانے جیٹنے ہے متکبر نہ ہوجاویں گے تو مضا کقہ ہیں غرض تکبر ایبا مرض ہے جس کے علاج سے غفلت نہ عاہیے بیمرض صرف جہلا اورعوام ہی میں نہیں بلکہ انتھے اجھے تقدلوگوں میں بھی موجود ہے اوراس کا علاج تو صنع ہے اوراس مرض اور علان کی ہروفت نگرانی کرنا جا ہے۔ بعض یا تنیں بہت خفیف ہوتی ہیں گرمنشاءان کا یہی ام الامراض یعنی کبر ہوتا ہےاس وقت اس کے معالجہ کے لیے کوئی صورت تواضع کی بالقصدا ختیار کرنا جاہیے۔

تدابيراصلاح

میں ہر شخص کے لیے تواضع کی تد ابیر کہاں تک بتاؤں ملاح مشترک میہ کہائے آپ کوکسی محقق مبصر کے میپر دکر دواوراس کوتمام جالات کی اطلاع کیا کر داور وہ جس موقع وکل میں جو تدبیر کرے اس کواختیار کر واس طرح تواضع حاصل کرویہ کبرایسی چیز نبیس ہے جس سے خفلت کی جائے اللہ والوں نے اس کے علاج کے لیے بوے بوے مجاہدے کیے ہیں۔مولانا ا اعلی صاحب معجد میں سوجاتے مسافروں کے پیر دبایا کرتے تھے صرف ای واسطے کہ تواضع اور تذلل پیدا ہوا یک دفعہ مولا نا سفر میں کشکر ہے نکل کر شہر کی سم مسجد میں جا تھہر ہے ' مؤذن عام طورے مسافروں سے جلا کرتے ہی ہیں ان کو بھی منع کیا مولا نانے اس کا کہنا نہ مانا اس نے دھکے دے کران کو نکال دیا۔مولا ناتھوڑی دیر میں پھرای مسجد میں آ گئے اس نے پھر نکال دیا کئی دفعہ ایسا ہی ہوا' آخر اس نے تنگ ہو کر کہاا چھا بھائی بیٹے تھوڑی دریمیں کشکر ہے دو سوارمولا ناکوڈھونڈتے ہوئے آئے اب تو مؤذن کے ہوش خطا ہوئے اور سمجھا کہاب پٹول گا میرکوئی بڑے آ دمی ہیں۔مورا نانے کہا کہ ڈرمت تھے کوئی کچھے نہ کیے گاہیں جا تا ہوں تھے کھانا بھی بھجوادول گاوہ پیرول میں گر گیااورمع فی جا ہی پھر پوچھا آپ نے ایسا کیول فرمایا' پیمیں نے اپناعلاج کیا مجھے کی وجہ ہے خیال ہو گیا تھا کہ لوگ جھے کو بڑا سجھتے ہیں اس کبر کا پیعلاج کیا كه د هيك كھائے بياس مادہ فاسدہ كامسېل ہوگي 'اہل اللہ اس طرح اس كاعلاج كرتے ہيں وہ اس کوامراض جسمانی کی طرح بلکهاس ہے بھی اشد بچھتے ہیں ٔ دیکھتے جولوگ مختاط ہیں اور حفظ صحت کے شوقین ہیں وہ بلاضرورت بھی ہر فصل میں جاڑے بخار کا علاج لطور حفظ ما تقدم کیا كرتے ہيں اى طرح اہل اللہ نے اونی مظنہ کے موقع پر كبر كا علاج ضرور كرليا ہے تا كەنوبت اس کے دقوع کی آ وے بی نہیں۔حضرت عمر رضی ایٹد تعالی عنہ کو ایک مرتبہ دیکھا گیا کہ کمر پر مشك لا د _ بموئے مسممانوں كو ياني پلاتے پھرتے تھے يو حيھا گيا كرا ہے امير المومنين به كيا ہے کہا کچھاؤک بائد وفدا نے تھے میری مدح کی اس سے فنس میں انبساط پیدا ہوااس کا میں نے یہ ملاج کیا' حضرت علی کرم القدوجہدئے کرتا پہنا' وہ اچھامعلوم ہوا تو آپ نے اس کی آسٹین ہ کشت بھر کاٹ ویں تا کہ عیب پڑج ہے اور بدنمہ ہوجائے۔ بیاوہ حضرات ہیں جن سے زیادہ کامل انتفس کوئی نہیں ہوسکتا ان کوا تنااہتی م اس مرض کا تقان س بھروسہ پر نہ رہتے ہتھے کہ ہم نے تہذیب نفس کرلی ہےاورا یک دم بھی غوائل نفس سے غفلت نہ کرتے تھے ہم کس خیال میں ہیں کہ ذراذ کر شخل کرلیاا در مطمئن ہو گئے کہ اب ہم نفس و شیطان کے کید میں نہیں آ کے بیاد رکھوک جس وقت آ ومی اینے آپ کواح چھا لگتا ہے اس وقت خدا کو برالگتا ہے بیےحضرات عشرہ مبشرہ میں

ہے ہیں جن کی نسبت پورااعتماد ہے کہ جنت میں ضرور جا نمیں گے گر پھر بھی ان کی بیہ حالت ہے کہ غوائل نفس سے عافل نہیں تھے تا بما چہرسد (ہماری تو کیا حقیقت)اگر ہم مان بھی لیس کہ کسی نے تہذیب نفس کامل ہی کرلی تب بھی اس کو بےفکر ہوجانا کیامعنی تہذیب کامل ہوجائے کے وقت وہ بے شک تندرست ہے پھر کیا تندرست ہمیشہ کے لیے تندرست رہا کرتا ہے کیا ہم کو تندرتی کے بعد بیاری نہیں آتی کیاممکن نہیں کہ سی ونت کامل کوبھی تکبر کا مرض پیدا ہوجائے جیسے ہم کو تندری کے بعد بیماری آ جاتی ہے اور پیلی سبیل النظر میل کہا جاتا ہے ورنہ ہم تندرست بی کون سے ہوئے تھے ہمیشہ بیار ہی رہے اور بیاری بھی ایک نہیں ہے مرض کے اندر مرض مرض کے اندر مرض بھرے بڑے ہیں ہم تو بچے کچے گند درگند ہیں ان امراض کی شرح کہاں تک کی جاوے بس اس کی اصلاح کی تدبیریمی ہے کہائے آپ کوئس کے سپر دکر دووہ تفصیل جانتا ہے ہرموقع ومحل پر مناسب تدبیر بتادے گا آپ کوتفصیل وغیرہ یادر کھنے کے بارے سے سبکدوشی رہے گی' اگر کسی وجہ ہے ہیمیسر نہ ہوتو اس فن کی کتابیں ہی دیکھواورمتواضعین کی حکایت پڑھتے ہی رہوئیہ ہے ابتدائی علاج اس حدیث میں بصورت اخباراس کی تعلیم دی گئی ے۔اس طرح پر کہاس پر ایک وعدہ بھی کیا گیا ہے" من تو اضع لله رفعه الله" لیعنی جوکوئی تواضع اختیارکرے اس کوحق تعالی رفعت عطا فرمائیں گے اس کے بیمعنی نہیں کہ تواضع عند الشرع کوئی مطلوب چیز نہیں اگر کسی کورفعت کی خواہش ہے تو وہی اس کوا ختبیار کرے بلکہ اس کا والعی نتیجہ بتل یا گیا ہے رہا تواضع کا مطلوب اور مامور بہ ہونا وہ بہائے خود ثابت شدہ چیز ہے ثمرات كابيان اس واسطے كياجا تار ہاہے تا كەس سے زياد ہ شوق بيدا ہؤمطلب بيركة طع نظراس کے ضروری ہونے سے اگر رفعت جاہتے ہوتو وہ بھی ای سے بیدا ہوگی کسی شاعر نے کہا ہے: ا گرشهرت بوس داری اسیر دام عزت شو که در برداز دارد گوشد میری نام عنقارا (اگر جھے کوشہرت کی ہوں ہے تو گوشہ نشینی انتہار کراس ہے کہ گوشہ گیری نے عنقا کے نام كومشهور كرديا)

پس اگررفعت کی تحصیل کی خواہش ہے تواس کی تدبیر بھی تکبر نہیں ہے۔ جبیہا کہ لوگول نے مسجھ رکھا ہے۔ اس کی تدبیر بھی میں ہے اواضع انتیار کرو مگر انتدی قید بھی یادر ہے کہ مقدے واسطے

تواضع اختیار کرونه بقصد شهرت و رفعت دے گا۔ بیحدیث کا وعدہ ہے اور حدیث میں دنیا و آ خرت کی بھی قیرنبیں ہے۔معلوم ہوا کہ دونوں جگہ رفعت نصیب ہوگی۔ ذوقی نے خوب کہا ہے و کھیے چھوٹول کو ہے ، مقد بردائی ویت آنان آ تھے کے تل میں ہے و کھائی دیتا (المتدنعالي تواضع كرئے والے كود نيا ميں بھى برزائي ديتا ہے اور آخرت ميں توہے ہي) چنا نجدو نیایس تعریف ہوتی ہے کہ فعاح شخص بڑے منکسر المز اج بیں اپنے آپ کو کھینچے نہیں ہر مخص ہے ہیے جالے ہیں اور جب اس میں بناوٹ نہیں و یکھتے تو اس کی محبت اور وقعت قلوب میں این پیدا ہو جاتی ہے کہ بڑے ہے بڑے حاکم اور بادشاہ کی بھی نہیں ہو ^{عک}ی 'کوئی اس کا مخالف نہیں رہتا' ہر مخص کواس کے ساتھ ہمدردی ہوتی ہے بھرا یسے مخص کی زندگی کیسی الحبھی زندگی ہوگی چونکہ اس مضمون کی عام ضرور ہے تھی اس واسطے بیان کیا گیا (یہاں پہنچ کر عصر کی اذ ان ہوئی تو سکوت کیا اور فر مایا میں بیان کو دومنٹ میں ختم کرتا ہوں) بعد اذ ان فرما پیس بیان ختم کر چکا صرف نام رکھنا باقی ہے اس وقت تخصیل رفعت کا طریقہ بیان ہوا ہاور مقام کا نام قنوح ہے تو وعظ کا نام رفعت قنوج ہونا جا ہے تھا گر نفظی رعایت کے لیے رفعت کا ترجمہ اوج کردیا جائے تو اوج قنوج کا نام من سب ہے اور راز اس نام میں بیکھی ہے کہ قنوج اس وقت بہت پستی کی حالت میں ہے حالانکہ کسی وقت بہت بڑی جگرتھی۔ اوراس پستی کی تمام تر وجہ نااتفا تی ہے اور نااتفاقی کی وجہ کبرہے اور طاہر ہے کہ علاج بالضد ہوا کرتا ہے کبری ضد تو اضع ہے جس کا آج بیان ہوا اسر کا اختیار کرنا یا عث ہوا پستی کا تو اس کے ضد کا اختیار کرنا ہاعث ہوگا رفعت کا تو اس بیان برعمل کرنا ہاعث ہے،او ی ورفعت کا زمانہ کے عقلا وتر تی کی وہوم مجاتے ہیں اور اس می صور تیں سکھلاتے ہیں مگر تر تی کی جڑ نہیں سکھلاتے وہ جز تواضع ہے جس براس وفت مفصل بحث ہوئی۔ ہندااوج قنوج ٹام رکھا جا تا ہےاب دے سیجئے کہ تق تعالیٰ فہم دین اور ممل کی تو فیق عطافر ماویں۔

خلاصدوعظ

"من تو اصع للله رفعه اللّه" (جو شخص اللّه تعلی کی خوشنودی کے لیے تواضع اختیار کرتا ہے اللّہ تعالی اس کو بلندی ورفعت عطافر ماتے ہیں امراض بہت ہیں جن کی تفصیل دشوار ہے مگر

أ كبرالعمال ٣٠٥مشكوة المصابيح ١١١٥مجمع الروائد٨٠ ٨٢

م ال مراض كبرباس كالعلاج ال حديث بين ہے۔ بيحديث ال واسطے اختيار كي كئي ہے ك یہ مرض عام ہے ہرمتم کے لوگوں میں حتی کہ اہل علم میں بھی بیہاں تک کہ بعض اپنے جہل پر قرآن وحديث سے شہادت لاتے ہيں۔ مثلاً: "قُلُ هَلُ يَسْتَوى الَّذِيْنَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِيْنَ لا يَعْلَمُونَ " (آ ب كَهَ كِيا عالم اورغير عالم برابر هو سكتة بيل) ان كووه آيات واحاديث بهي ياد کرنی چاہیے جو عالم بے مل کی مذمت ہیں دارد ہیں علاوہ برایں کسی عامی کو بھی حقیر مجھنا چہ عنی تامار کراخواہد وسیکش بکہ باشد (یار کس کو جا ہتا ہے اور اسکامیل کس کی طرف ہوجا تاہے)شبہ کیا خدائے تعالی کے یہاں بھی کوئی تا مدہ اور قانون مقرر نہیں اس طرح تو نیکوکار اور بدکارسب برابر ہوجاتے ہیں اور وعدہ وعمید کوئی چیز ندر ہا حالانکہ نصوص اس کے خلاف ہے جواب وعدہ اوروعید سیح ہیں لیکن اعمال اگر چہ آ کیے ارادہ پر ہیں تا ہم ارادہ کا بلیث دینا حق تعالی کے اختیار میں ہے اور یمی خوف کی وجہ ہے وعدہ اوروعید پر یفین جائے اور فندرت اراوہ سے خود (جبیہا کہایک پابند قانون حاکم کے سامنے جانے ہے خوف ہوتا ہے) ناز وانداز انکشاف و عظمت خدا دندی نہ ہونے کی وجہ ہے ہوتا ہے ورنہ ظاہر ہے کہ ہمارے اعمال حق تعالیٰ کے سامنے کیا ہیں علاوہ ازیں نازمکتسب چیز پر ہوتا ہے اور بھارے اعمال کسی درجہ میں مکتسب سہی مگر در حقیقت علت ان کی مشیت حق ہے۔ ایک بزرگ نے ذکر اللہ کرنا حیا ہا مگر نہ کر سکے یاد آیا کہ جوانی میں ایک کلمہ بیہودہ زبان ہے نگا اتھا بیاس کی سزاہے۔

حضرت جنید بغدادی کا ایک مریدایک امرد پرنظر کرنے ہے قرآن مجید بھول گیاجس کوعلم پر ناز ہووہ اس آیت کو یا دکرے جوحضور صلی ایندعلیہ وسلم کے واسطے ہے۔

وَلَئِنَ شِئْنَا لَنَذُهَبَنَّ بِاللَّذِي أَوْحَيْنَا اللَّكِكُ ثُمَّ لَا تَجَدُّلُكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا إِلَّا رَحْمة مِنْ رَّبَكَ اِنَّ فَضَلَة كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا.

(ایعنی اگرہم جا ہیں تو وہ تمام عوم جو آپ کو دیئے ہیں وفعظ سب کرلیں پھر آپ کا کوئی کارساز نہیں ہوسکتا' بس رحمت خدائی ساتھ دے سکتی ہاللہ کافضل آپ پر بڑا ہے) غرض مختلف طریقوں سے کبرقلوب ہیں موجود ہے اور بیمرض ام الامراض ہے تمام عیوب اس سے پیدا ہوتے ہیں مثلا غصہ حتی کہ بعض وقت زبان سے ظاہر ہونے لگ جا تا ہے اس

چنانچ بعض آومی کہنے مگ جاتے ہیں تو جانا نہیں کے میں کون ہوں ایک ایسے ہی شخص کے جواب میں ایک بزرگ نے کہا کہ جانا ہوں ''اولک نطفہ مذرہ و اخوک جیفہ قلارہ و انت بین ذلک تحمل العذرہ'' (تو تو ایک پلید نطفہ تھا اور انجام کا را یک گندہ مردار ہوجائے گا اس کے درمیان بیصالت ہے کہ نجاست کو پیٹ میں لیے پھرتا ہے) اور بید واقعی بات ہے غلاظت سے کسی کا بیٹ بھی خالی نہیں 'حق تعالیٰ کی ستاری ہے کہ اس کومستور کردیا ہے مرض گندہ دہنی میں اس مستوری کی قدر معلوم ہوتی ہے۔

تفريع برگنده دہنی

دین کے حقیقت ثنائ دوگروہ میں فقہاءاورصوفیاء فقہاء نے لکھاہے کہ جس مریض ہے جماعت کوایذ ا ہودہ نمی زعلیحدہ پڑھ لئے تکثیر جماعت مہتم بالثان ہے ای کی ضرورت ہے اہام کی صفات میں یہال تک لکھا ہے کہ خوبصورت بیوی والا بھی گونہ تر جیجے کے قابل ہے اور مقتدی کولہسن اور پیاز کھا کرمسجد میں آئے کی ممانعت ہے۔حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک مجد د برکوطواف ہے منع کر دیا تھا' حق تعالیٰ نے حیات میں پر دہ ڈھاکا ہے اور بعد موت بھی جنازہ ی جہیز وتکفین میں تعجیل اور خوشبولگانے میں یہی حکمتیں ہں ایک نفع اس بعیل میں یہ بھی ہے کہ مردے نفرت نہ ہو کہ وہ ایصال تواب ہے مانع ہو جادے اس سے بیہ بات بھی نکلی کہ جب حضور سلی القدعلیہ وسلم نے اہل ایمان کے دیاغوں کی حفاظت کی ہے تو ان کوجہنم میں کیے چھوڑ دیں گے اگر ہم کواپنی گندہ حاست یا درہے تو مجھی تکبر نہ آئے اگر دیسے یاد نہ رہے تو ایک مہل مرا قبدر دزمرہ کا بیہے کہ پاخانہ میں بیٹھ کراپنی حالت کو یکھا تھیئے 'اس وفت کی ہیئت میں غور کیا سيجيئزاس سے ميمعلوم ہوجائے گا كہ ہم كون ہيں اگر چەبعض لوگ يا خاند ہيں دلچيبي كا سامان لے جاتے ہیں لیحنی اخبار دیکھتے ہیں خیران کی سزایبی ہے کہ پاخانہ میں بندر ہیں۔ آپ بجےئے اس شغل دلچیس کے اپنی حالت کا مراقبہ کیا تیجئے کہ بیکیا ہیئت ہے اور ٹانگوں کے بیچ میں ے کیانگل رہ ہے یہ ہوت ہے تو بیبودہ مگر کار آ مداس قدرے کہ حق تعالٰ نے الوہیت مسے کی فقی بِرآيت "تَحَامَا يَأْتُكُلانِ الطَّعَامُ" (وه دوتول كهانا كهاتي تقط ميں اى استدلال كي طرف اشارہ کیا ہے) غرض اپنی اس حالت کود کھے کر رہے تھے کہ جوشخص دن میں دو تین مرتبہ نیجاست میں مبتلہ ہوتا ہے و کیا بڑا ہے آگر یا ٹی پیدا نہ ہوا اوتا تو ہر وقت سے ہی رہتے۔(اگر جدمتارین بھی

بعضے بھدی نداق والوں کے نز دیک عیب نہیں رہا جیسا فیشن والوں میں مشاہرہ ہے کہ کاغذے استنجا کرتے ہیں جس سے صفائی نہیں ہو علی اوران کی پتلونیں کی ہوئی ملتی ہیں پھر ثب میں بیٹھ کرنہاتے ہیں اور وہ نجاست منہ تک میں جاتی ہے۔طریقة۔سنت چھوڑ نے کی سزا یہی ہے پس جب ہمارے اندر بیگندگیاں جری ہوئی ہیں تو کیا برائی اور کس بات برغصہ آوے اور غصہ خود بھی بری چیز ہے خصہ کے نمائج میہ ہیں کہ اگر قدرت انقام ہوتوظلم ورند کینداور حسداورایذار سانی پھر مکر وفریب غرض بیغصہ کبری فرع ہے تو کبر کا بتج اس سے زیادہ ظاہر ہوگیا۔ای کبر کے باب مِين اور قرآن شريف مِين ہے. "إِنَّ اللَّهَ لَا يُعجبُ كُلُّ مُنْحَتَالِ فَخُورِ" (الله تعالی متنکبر يَجْنَى بِازَكُو بِسَدَنْهِينَ كُرْتِيَ) أُور "إِنَّ اللَّهَ لَا يُحبُّ الْمُسْتَكِّبُويْنَ" (اللَّه تَعَالَى غرور كرنے والوں کو پسندنہیں فریاتے) یہ تین لفظ اس واسطم ہیں کہ کبرنگبی کہتھی تہذیب کی وجہ سے تحفی رہتا ہاں کے واسطے لفظ مستکبرین ہاور تہذیب کی کی سے اس کاظہور ہونے لگتاہے پھراگر زبان سے ظہور ہوتو اس کی نسبت لفظ فیحود ہے اور اگر صرف افعال ہے ہواس کے ہے منحة ال بي نيشن بنانا بهي مختال مين داخل ب-اس تكبر يروعيدين بهت بين مكراس آيت مين لا یحب آیا ہے رہیمی کچھ کم نہیں مکدسب ہے زیادہ ہے کیونکہ تمام وعیدوں کی انتہاءای پر موتی ہاوراس میں بچائے ببعض کے لابحب فرمایا گیااس میں نکت بے کہ جملہ کاموں میں تین مرتبے ہیں' پسند ہوتااور پسندنہ ہونااور کو برابر بھی نہ مجھ جائے اور برابر مجھنا ظاہر ہے کے کبرتشم اول کاعمل تو یہ ہے نہیں اور تشمیں اخیرین میں ہے بھی اخیر کا ہے مگر اس کے واسطے بجائے يبغض كے درمياني قسم كالفظ يعنى لا يحب فرماياس ميں اشارہ ہے كەمحت خدا كوتيسرى قسم كے لفظ سنانے كى نوبت بھى نبيس آسكى درميانى لفظ بھى اس كے مرجائے كے ليے كافى ہے و کیھئے حکام کی نظر پھری ہوئی و کیچہ کراہل کاروں پر کیا گزرج تی ہےاورمحب خدا ہرمسممان ہے خواہ وہ کیساہی عاصی اور گناہ گار کیول ندہواس محبت کا ظہور عوام ہے بھی جانبازی کے وقت ہوتا ے كەخواص سے بھى زياده كام كرج تے بيں تو مسلمان كے سيے لاسكب انتها كى فظ بىكيا بلاغت باور برمسمان كوجويس في محت خدا كهاب ال كي صورت يدب كداول حق تعالى كو عبدے محبت ہوتی ہے پھراس کا بیاثر ہوتا ہے کے عبد کوحل تعالیٰ سے محبت ہوج تی ہے اور اس اوليت كي دودليليس موتى بايك نقل ايك عقل تقلي توبيارشاد: "وماتساء ون الا أن يشاء اللَّهُ" (جمن بين جاه كيتے مكر جوالند جاہيں) تو اول ادھرے توجہ ہوئی اورعقلی اس طرح كە يحبت موقوف ہے معرفت میراورمعرفت تامدحق تعالی کی ہونییں سکتی کیونکہ وہ مرکی نہیں نہاس کا کوئی نموندہے"لیس تحمثلہ مشیء" (اس کی مثل کوئی چیز ہیں ہے)اور آثارہے پیتہ چلتا ہے کہ انسان میں محبت خدا نشر ور ہے تو ضروروہ بارا دہ وتوجہ باری تعالی ہوئی یہاں ہے اہل ظاہر کا بھی جواب ہو گیا'انہوں نے محبت خدا کاا نکار کیا ہے بدلیل مذکور بیعنی وہ مر ئی نہیں نہاس کا کوئی مم ثل ومشابہ بے نیز اس واسطے کہ محبت نام ہے فاص تعلق کا جوموقوف ہے طرفین کی مناسبت پر اور ممکن اور داجب میں مناسبت نہیں تو انکی محبت کیسے ہوسکتی ہے جواب بیہوا کہ محبت محال جب بی ہے کہ بندہ کی طرف سے مانی جاوے اور جبکہ حق تعالیٰ کی طرف سے مانی جاوے تو محال نہیں تو قدرت کے سامنے کوئی چیز محال نہیں اور حق تعالیٰ کی تو بردی شان ہے اہل ابتد ہے محبت بھی ا نہی کی طرف ہے شروع ہوتی ہےاں کا شہریہ ہے کہ مرید کوا تناتعیق نہیں ہوتا جتنا انکو ہوتا ہے غرض محبت حق بندہ کی غذاہے تو اسکی ضدیعنی بغض تو بہت دور ہے بندہ کے مرجائے کے لیے تو مدم محبت ہی کافی ہے جوئز جمدے لا یعجب کا جیسے مرنے کے لیے یہی ضروری نبیس کے زہر کھایا جاوے بلکہ منع غذا بھی قاتل ہے۔ یہ بیان ہے لاسحب کے انتہائی لفظ ہونے کا پس جبکہ کبر مبغونن ہوا تو اسکی ضدیعتی تو اضع محبوب اور تمود ہو کی نیز تو اضع علاج بھی ہے کبر کا اس وجہ ہے بھی نسروری ہے مگر تواضع کے معنی ہے لوگ ہی انعموم ناو، قف ہیں جہلا ءتو خاطر داری کو کہتے ہیں اور نے تعلیم یافتہ اکثر تولفظ تک بھی تیجے نہیں جانتے اور جوجانتے بھی ہیں وہ تصنع اور جھک جھک کر سلام کرنے کو بھتے ہیں حالانکہ تقت تواضع نہیں بلکہ در حقیقت تکبر ہے جو ضد ہے تواضع کی، توانسع کے ختیقی معنی پستی اورا نکساری اختیار کرنا نه صرف ظاہر اُ بلکہ قلب ہے اس لیے متواضعین جھک جھک کرسلام نبیس کرتے بلیدکوئی ان کی مدت کرے تو اس پرجھی ا نکارنبیس کرتے تا کہ وہ خودان کو ہے حس یامغرور سمجھ کر خاموش ہوجائے نہ نئے نداق کی طرح کہ مدح کرنے پرشکر میہ ئیا جاتا ہے جس کا حاصل میہ ہے کہ ایسے ہی مدح کیا کرواور ای کامستحق ہول۔مولا نامحمہ یقوب صاحب کا بہی معمول تھا کہ ماد آ کے مدح برخاموش ہوجاتے کو یا متکبر ہیں کہ مدح بر ا نکارنہیں مگر تکبر کا نام ونشان نہ تھا ایک بار آ موں کو دعوت میں ہے سمر پر رکھ کر بے تکلف لے آ ئے مگراب تکبر کا نام وضع داری رکھا ہے جوحدود شرعیہ کے اندمستحسن ہے لیکن اکثر وضاع کی بناءاس وفت كبرير ہے تاوقت كەمولانا كى طرح اصلاح نەكرلى كئى ہومگرة ج كل خوداصلاح ، خلاق ہی طرف توجہ نبیں ہے حالانکہ بزرگوں نے اس کا بردا اہتمام کیا ہے۔ مولا نامظفر حسین

ص حب کراید کی مبلی میں ہے صرف ای لیے اتر پڑے کہ وہ رنڈی کی تھی لیکن دل شکنی کے خیال ے اس کو داپس نہ کیا اور کرا ہید یا ہے ہے تی تی وین وقی کتابوں سے صرف ضابطہ دین کا آتا ہے اورای حقیقی دین کسی کی جو تیال سیدهی کرنے بلہ جو تیاں کھانے ہے آتا ہے چنانچہ اہل اللہ تمام اخلاق کی تنکیل کرتے ہیں تقوی کے ساتھ دل فٹنی بھی نہیں کرتے نیز نری کے ساتھ کام لیتے ہیں مگر جبکہ اصلاح بغیر تخق کے نہ ہو سکے اس وقت بخی بھی کرتے ہیں ان ہی مولا ¿مظفر حسین صاحب نے نرمی ہے ایک پہلوان کونمازی بنادیا 'ان ہی بزرگوں نے ایک رئیس کو بے وضونماز کی صورت ا چازت دی مگر وہ انکی برکت ہے باوضو پڑھنے لگا تو غیروں پر بختی نہ کرنا ع ہے ہاں جس پر حکومت ہواس پر ماضرورت مض کھنہیں یہی اخلاق ہیں جن ہے اسلام پھیلا ہے نہ بردور شمشیر کیونکہ شمشیرزنی کے لیے شمشیرزن کہاں ہے آئے تھے ای اخلاق سے واقعات اس کے شاہم ہیں جن ہے اسلام پھیلا ان کی بیرحالت تھی کہ حضرت ابوہبیدہ رضی اللہ تع کی عند کا فر بادش ہ کی تصویر کی آئکھ کے بدلے کے کی بناء براپنی آئکھ پھوڑ وانے کے لیے تیار ہو گئے حالانکہ کفار پر غالب تھے بس ان اخلاق ہے اسلام پھیلا ہے نیز شمشیرے رفع شرطا ہر ہوتا ہے نہ کہ اصلاح قلبی اوراسدام نے اصلاح کی ہے نیز اگر اسلام برز ورشمشیرکسی ہے قبول بھی كروالياج ئے تواس كو بقائس چيز ہے ہو عمق ہے سوائے حقانيت كے وہ حقونيت اخلاق ہى ہے قلب میں تقستی ہے۔ان ہی مولا نا کی تواضع کی بیرحالت تھی کہایک اوڑھے کا بوجھا ہے سریر ر کھ کر گاؤں تک پہنچادیااورایک بنیے کی تخی پر صبر کرلیا جس نے ایک شبہ میں بخی کی تھی اور ہاوجود قدرت انتقام کے پچھ بھی ندکہا بلکہ خوش ہوئے کہ اب مجھ میں مصافحہ میں ہاتھ چو ہے جانے کے وقت عجب بیدا نہ ہوتا اس بختی کو یاد کرلوں گاغرض تواضع کی ایک صفت حسنہ ہے جو کبر کا مقابل ہےاس کی تحصیل کی مذہبر کرنی جا ہے بازارے خود سوداخر پدلا یا کر داورننس کو عار ہوہو سر یرلا دوامیروں کی طرح ایا ہیج مت بنوتا کہ تکبرنہ پیدا ہواوراس ہے دنیوی ضرر بھی تو ہے چنانچیہ تکبر کے آثار میں سے ایک ریجی ہے کہ خرچ بڑھتا ہے اور مال حرام کمائی کی ضرورت پڑتی ہے جود نیا میں بھی مصر ہےاور تواضع کی جو تدبیراو پر بتلائی گئی کہ بازار سے سودا لے آیا کریں پیچھنور صلى القدعليه وسلم سے تابت ہاوراك پراعتراض كذركا كام ہے."قال الله تعالى و فالوًا ما لِهِذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطُّعَامَ وَيَمُشِي فِي الْآسُوَاقِ" (يَالوَّكَ كَبْتِمْ بِينَ كَدَاسَ رسول كوكي ہوا کہ تھا نا کھا تا ہے اور بازاروں میں چلتا پھرتا ہے) اوران باتوں میں کفاری تقلید کرنا صرف

صورت معاشرت ہی نہیں بکہ ان کے ساتھ محبت کی دلیل ہے اور بموجب حدیث المعوء مع من احب قیامت میں کفار کے ساتھ ہونے کا اندیشہ ہے غرض کبر کے احمال ہے بھی بیجے خواہ وہ ظاہر میں چھوٹی سی بات ہو بعضی چھوٹی بات کا منشاء بھی کبر ہوتا ہے۔مولا نامحمہ مظہر صاحب خط بنوانے کے لیے پائنتی ہے سر ہانے کو نہ بیٹے آخر جام نے اس طرح بنایا اگر ہم سے مید نہ ہو سکے تو حدود شریعہ کے اندر رہنا جا ہے اور کبر کے سبب ان باتوں میں تو فرق نہ کرنا جا ہے جن میں شریعت نے چھوٹے بڑے کو برابر رکھا ہے جیسے لفظ سلام یا جماعت ہاں لہجہ میں فرق ہونا جاہے کہ چھوٹے نیاز مندی کے لہجہ ہے سلام کریں اور بڑے ان کو حقیر نہ ہمجھیں کیکن ان کی مفعلحت ہے ان کو ان کی حد ہے بھی نہ بڑھا دیں چنانچہ جھوٹوں کو بعض وقت سر ہانے بٹھانے میں ان کی و نیاوی اور دین مصرت ہے د نہدی تو پیر کہیں بٹ نہ جا تھی گے اور دینی یہ کہ وہ متنکبر ہوجا 'میں گئے غرض تکبرنہایت بخت مرض ہےاور علاج اس کا تواضع ہے تواضع کی تفصیلی تدابیر کی ہمت نہ ہوتو بیمشترک علاج کرلے بڑے بڑے بڑے مجاہے کیے ہیں۔ مولانامحد اساعیل صاحب شہید مسافروں کے بیر دباتے تھے۔ ایک دفعہ ایک مسجد میں با دجود و تفکے کھانے کے پڑے رہے اور فر مایا کہ بیہ مادہ کبر کامسہل تھا اور مبتلاء کو تو علاج ضروری ہی ہے غیر مبتلاء کو بھی بطور حفظ صحت کبر کا علاج جا ہیے۔حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ نے ای کے لیے مشک بھر کر یانی پیا یا مصرت علی کرم امتد و جہہ نے اس سے کرتہ کی آ سٹین بچاڑ دی اورحدیث من تو اضع لله رفعه الله میں بجائے صیغہ امر کے طور پراخبار ووعدہ ضَم کیا گیا ہے کی ایسے وعدہ سے ہمت ہوتی ہے اور رفعت موعودہ تواضع کالازمی بتیجہ ہے سواکر کی ورفعت ہی مطلوب ہواس کے حصول کے لیے بھی تواضع جا ہے مراملہ کی قید بھی یا د رے اور حدیث میں وعد ہ رفعت کے ساتھ و نیا یا آخرت کی قیدنہیں اس ہے مفہوم ہوتا ہے کہ دونوں جگہ رفعت ہوگی اورمشامدہ بھی ہے کہ متواضع سے ہر مخص کومحبت ہوتی ہے اوراس کا ئو کی منے غین ہوتا تو اس کی زندگی بہت اچھی ہوتی ہے۔

استان ، ولواضع کوجمع کر واور تذکل و تکبر ہے بچؤ حب مال وحب جوہ کو حبیو ، واور تذکل و تکبر ہے بچؤ حب مال وحب جوہ کو حبیو ، واور اب س اور وضع کے فضول تنکلفات کو جو کہ حب جاہ سے ناشی ہوتے میں افعانی کی کتاب شرور واضل میں سے کوئی کتاب شرور واضل میں سے کوئی کتاب شرور واضل میں جا در تعدیم کے بعد کی بزرک کی صحبت بھی ضرور ی ہے ، ورک ہے ،

دستور سهارنپور

سہار نبور دارالطلبہ میں تکبر و تذلل سے اجتناب کے عنوان سے
رہے الاول ۱۳۲۵ ہے کو بیہ وعظ ہوا۔
سامعین کی تعداد تقریباً ۱۹۰ کے قریب تھی جن میں سے اکثریت
اہل علم کی تھی۔
اس وعظ کومولو کی اسعد ابتد صاحب مدرسہ مظا ہر العلوم سہاران پور
نے قلمبند کیا۔

خطبهٔ ما ثوره

الحمدلله نخمده ونستعيله ونستغفره ونومن به ونتوكل عليه وتَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ انْفُسِنا ومِنْ سِيَناتِ اعْمِالُنَا مِنْ يَهُدِهِ النَّهُ فلا مُضِلَّ لَهُ ومن يُضَلِّلُهُ فَلا هادي لَهُ ونشُهِدُ انْ لَا اللهَ الَّا اللَّهُ وخدهُ لا شريُك لهُ ونشُهَدُ انَّ سَيَدَنَا وَمُوَّلَانَا مُحَمَّدًا عَنْدُهُ ورشۇلة صلى الله تعالى عليه وعلى اله واضخابه وبارك وسلم امًا بعُدُ فَقَدُ قَالَ النِّينَ صلَّى اللَّهُ عليْه وسلَّم منْ تواضع لله رفعهُ اللَّهُ 📩 ترجمه (ارشا وفرها بياجناب رسول المتصلى المتدملية وسلم ف جو مخفس المتدلقان سيميخ تواضع اختیار کرتاہے حل سجانہ واتعابی اے رفعت اور بدندی عطافر ماتے ہیں) تمہم بیر : بدایک پختصرو جامع حدیث ہے جس میں جناب رسوں مقبوں صلی القد مدیبہ وسلم نے دو مضمون ارش دفر مائے ہیں تعنی بصیع نہ تر فیب دویا تول کا امر ہےاور دویا توں میں جوامرین مذکورین کی ضدین تھی ہے ہے چند کے اس حدیث شریف کا بیان اس سفر میں لیک جگہ ہو چیکا ہے لیکن چونکہ اس مرض میں جس کا ملاح اس حدیث میں مذکور ہے ابتلاء عام ہے اس لیے ہر موضع اور ہر مقام پر اس کی ضرورت ہوئی ہے کہاں کو بیان کیا جائے کیونکدشاؤ و نا در ہی کونی خدا کا بندہ ایسا ہوگا کہ اس و ہانے عام میں مبتلا نہ ہو وراس مرض ہے محفوظ ہو صرف زامد متقی متورع خالص مخلص اس مرض جا تکاہ ہے میا کم رہ سکتی ہے ورنیاس کی مجال ہے کہ اس ہے بچار ہے۔ بغالب احوال ہرشخص کم وہیش اس مرض روحانی میں ضرور مبتلہ ہے اس لیے ں کے بین کی بار بار صاحب ہے اور س کی ضرورت تا انتقام عمرفتم نہ ہوگی کیونکیہ جب امر اض عمر بھرساتھ نہ چھوڑیں ئے توان کے معالجات کی بھی عمر بھر ہی ضرورت وصاحبت ہوگی

ل ركر العمال: ٢٠١٥ مشكوة المصابيح ص ١١٥ محمع الروائد ١٢٠٨)

اور چونکہا یک بیان وتقریر کے مکرر ہونے کی مختیف اسب ب ومختلف وجوہ ہوا کرتے ہیں اس لیے اس کو تکمرارمحض نہ کہا جائے گا اور اگرچینم حقیقت میں سے دیکھا جائے تو تکر اربھی مصر خبیں' غرض یہاں اول تو تکمرار ہی نبیں اورا گرنشلیم بھی کرلیں تو کوئی نقصان نبیں کیونکہ عبث وہ تکرار ہے جس میں پچھ نفع متصور نہ ہو کسی تشم کا نیا فائدہ حاصل نہ ہواور بی تکرارا پیہ نہیں ہے كيونكه اس سے تاكيد مزيد حاصل ہوتی ہے تكرار على الليان ہے تقرر في القلب ہوتا ہے۔

آيات کا تکرار

قرآن شریف میں غور و تامل کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ اکثر مقامات برتھوڑے تفاوت بي بعض آيات كومكرر بيان فرمايا باوربعض مواضع مين مضمون واحد كوبعبارية مكر نقل فرمادیا ہے اور حق تعالیٰ نے اپنے کلام یا ک میں اس کی علت بھی بیان فرمائی ہے کہ مضامین کو كيول مرربيان كياجاتا ب-"ولْقَدْضَوْفنا فِي هنذا الْقُوْآنَ لِينَدَّكُووُا" يَعَىٰ تاكم اس ے عبرت حاصل کرد۔اس کوقلب میں جگہ دواس کوا پنا پیشواا در رہنما بناؤ' نصیحت حاصل کرواور امر کو بجالا وُ نوا بی ہے ہر ہیز کرو۔البتہ بیطر زمصنفین کانہیں ہےان کوتو ایک مضمون کے مکرر بیان کرنے سے عارا ؓ تی ہے وہ تھرار ہے! بنی شان تصنیف کی ہٹک سمجھتے ہیں اس لیے جدیداور ینے مضامین تجویز کرتے ہیں۔ نئ نئ عبارتوں میں مطالب ادا کرتے ہیں ایک مضمون کو دوبارہ بھی نہیں بیان کرتے اورکسی مقام پرسہوآیا عمد الیہ ہوجائے تواس طبقہ میں وہ موجب اعتراض ہوتا ہے چونکہ مقصود مصنفین کا مرآ خرہوتا ہا اس لیے تصنیف کا طرز قرآن کے طرز سے مختلف ہوگیا۔ مصنفین کامقصود بحض صبط مسائل ہے بیر مقصود نہیں کہ مخاطب کے ذہن میں بیر مضامین جم جائمیں اور ظاہر ہے کہ تکراراس مقصد کے ضرور منافی ہے اور حق تعی کی کامقصود تنزیل قرآن سے مخص منبط مسائل یا واقعات کا جمع کرنانہیں ہے بلکہ ان کا مقصود بندوں کی اصلاح ہے اور اصلاح جب بی ہوتی ہے کہ مخاطب کے ذہن میں نصیحت کے مضامین خوب جم جا کمیں اور بعض بات ذہن میں ایک دفعہ کہنے ہے نہیں جمتی بلکہ بار بار کہنے ہے جمتی ہے اس لیے قر آ ن میں تکراروا قع ہوا۔اب مجھ میں آ گیا ہوگا کہ تن تعالیٰ نے جوبعض جگہ تکرارفر مایا ہے یا حادیث میں مکرر جملے واقع ہوئے ہیں اس کا منشا مجھن عطوفت وشفقت ہے کہ مخاطب کے ذہن میں مضمون الجیمی طرح جم جائے دل میں بالکل اتر جائے کوئی خدشہ ندر ہے۔مصنفین اس شفقت ے کالے کوسوں دور ہوجاتے ہیں'ان کواس کی پرواہ نہیں ہوتی اس لیے وہ تکرار ہے بیجتے ہیں

اور فی الحقیقت قرآن و حدیث کا به تکرار محض صورة بی ہے کیونکہ جب اس سے مزید تا کید ے نسل ہوگئی تو ایک نیا نفع حاصل ہوااور جس کلام ہے نیا فائدہ حاصل ہووہ تکرار محض ہے منز ہ ہے۔ گویااس میں دو پہلو ہیں ایک تاسیس کا کہوہ ہا متنبار زیددت تا کیدوزیددت تفع کے ہیں' د وسرا تا کید کا کیونکه بیضمون لفظاتومضمون اول ہی ہےلہذا بیصورت جامع تا کیڈخض وتاسیس تحض دونوں ہے اولیٰ ہے کیونکہ یہ دونوں یا توں کے لیے جامع ہے اور ظاہر ہے کہ مجموعہ امرین امر واحد ہے اوئی وانفع ہوتا ہے اور اگر اس تکرار صوری میں مضامین بھی کیچھ بدل ج ^{کمی}ں اور مطالب و مارب بھی مختلف ہوجا ^{کم}یں تب تو وہ تئمرارصوری بھی نہیں رہتا' اس وفت میرے بیان کی مہی شان ہوگی کہ متن مضمون تو وہی ہوگا جو پہلے بیان ہو چکا ہے مگر اس کی شرح وتفصيل مين مضامين سابقه كابعينه اعاده نه بوگا بكيه طرز بيان بھي جدا ہوگا اور انشاء الله مضامین بھی بہت ہے نئے ہوں گے ہیں ہے تمرار محض ہے اس طرح بھی نکل گیا گومضامین سابقیہ کے بعینہ اما وہ ہے بھی تکرارمحض نہ ہوتا کیونکہ اس وفت تا کیدمحض کا فائدہ حاصل ہوتا مگراب تو بالکل تکرارندر ہا۔صرف آیت یا حدیث کی تلاوت کا تکراررہ جا تاہے جو کسی درجہ میں بھی مو جب جرح نہیں کیونکہ پیچض چندالفاظ وکلمات وحروف کا تحرار ہے مضمون کانہیں لہٰذا بیان سابق اس بیان لاحق کے بیے مانع نہ ہو نیز میں سفر دور و دراز کی وجہ ہے مصمحل بھی ہور ہا ہول بدن پر تکان بہت ہے اس حدیث کے بیان کرنے میں آس فی وسہولت بھی ہوگی کچھ تکلف نہ کرنا پڑا اور نہ تکلف سوچنا پڑا کہ کس مضمون کو بیان کروں' کون ک آیت یا حدیث کے متعلق وعظ کہوں کیکن ہا و جو دانتی دحدیث کے مضمون بالکل نیا ہو گا و ہر پہلا وعظ بھی تیم بند ہو چکا ہے بعد طبع کےمواز نہ و مقابلہ ہے معلوم ہو جائے گا کہ اس کےمض مین اور اس کے مضامین سے بانکل جداوممتاز ہیں ٔ صرف تلاوت حدیث ہی کا تکرار ہے جو کہ علاوہ فوا کدنڈکورہ کےموجب خیروبرکت بھی ہے۔

امراض طاہری و باطنی

اس حدیث نتراف میں امراض عدمہ کوبتا یا گیا ہے اور ان کے معاجد کی تعلیم فرمائی گئی ہے۔ نامد سے ہے۔ نامد سے ہے۔ نامد سے ہے۔ نامد سے ہے۔ نام سے بطاہر تو ایک بی بات کی ترخیب فرمائی ہے کہ اس میں آئخضرت صلی القد ملیہ وسلم نے بظاہر تو ایک بی بات کی ترخیب ترخیب فرمائی ہے کیکن اگر تحق ہے اور عقل پرزور دیوج نے تو دوبا توں کی ترخیب معدوم ہوتی ہے ای طرح مقابلہ میں بظام ایک امرے تر ہیب معلوم ہوتی ہے کیکن نظر عمق و

خوض ہے دوا مرم ہوب عنہ معلوم ہوتے ہیں امر ترغیبی ایک تو تواضع ہیں مصرح اور دوسری کا انکشاف اللہ کی قید ہے ہوتا ہے پس من تواضع سے تو تواضع کامحمود مرغوب ہونا اوراس کا واجب العمل اور مامور بهبونامعلوم موتاب اوربندے اس میں اخلاص کی طلب معلوم بوتی ہے جناب رسول مقبول صلی القدعلیہ وسلم نے تواضع کواللہ سے مقید فرمایا ہے اس قید کے اجتماع وارتفاع کے احتمال ہے دونشمیں پیدا ہوگئیں اول تواضع بقد ثانی تواضع بغیر ابتداور تواضع کی اس قشم لیعنی تواضع لغیر القدمیں جولفظ غیر ہے اس سے اس کے لغوی معنی مراد نہیں ہے اور نہ مصطلح مناطقہ و فنا سفہ مراد ہے لغوی معنی بھی اس اصطلاحی معنی کے قریب قریب ہیں بیغی یہ کہ دو چیز وں کے مفہوم میں تباین ہومصداق میں تفارق مانع عن آخمل ہو۔ بلکہ غیر سے مراد وہ غیر ہے جواصطلاح متکامین میں مستعمل ہے بینی جولفظ غیر کے صفات الہید کی بحث میں واقع ہوا ہے کہ صفات لاعین ولا غیر ہیں جو اس غیر کے معنی ہیں اور و ومعنی مذکور کے علاوہ میں کیوں کہ اگر یہاں غیر سے لغوی یامنطقی معنی مراد کے لیے جاویں تو صریح الاستحالہ ہے بداہت قول ہار تفاع انقیطسین ہے بلکہ یہاں وہ غیر مراد ہے جونصوص شریعہ و آ ٹارنبویہ میں واقع ہوا ہے اور وہی محاورات مشہورہ واطلا قات عرفیہ میں مستعمل ہوتا ہے چنانچہ ہوری زبان اردو ہی بیس بولتے میں کہ آپ تو بہت فرماتے میں۔اس کی کیا حاجت ہے ہم اور آپ غیر تو نبیں ہیں اس کا میں مطلب نہیں ہوتا کہ ہم میں اور آپ میں تغایر ذاتی ہےاتحادمصداق ہے ہمارا آپ کا ایک دوسرے پڑھل ہوسکتا ہے بلکہ مرادیہ ہوتی ہے کہ ہم یے تعمق نہیں ہیں ہم ہے تہارا تو ی تعلق ہے محاورات میں غیر کے معنی یہی مراد ہوتے ہیں اور یمی صفات کے لاغیر کہنے میں مراد ہیں تعنی ذات ہے بے تعنق نہیں پھرای تعلق ہے عینیت کی نفی فلاسفہ کے ندہب کی نفی کے لیے کی گئی اسی طرح تواضع بغیر القدمیں بھی غیر کے یہی معنی مراد بیں یعنی ایسی تواضع جس میں حق تعالی جل جا۔ لہ عم نوالہ ہے تعلق نہ ہواس کی ذات یا بر کات ہے ملاقہ ندہو۔ بلکہ اغیار مقصود ہوں۔حق تعالیٰ شانہ کا اس میں بی ظانہ ہوملی بنہ االقیاس تواضع بند میں بھی یہی گنجائش اور وسعت ہے کہ تواضع بند بلا واسطہ ہوجیسے صوم صلوة و حج وغيره من الفرائض والواجبات والسنن يا تواضع بقد بواسطه ويعني گومخلوق کے

ہے خفش جناح کیا جاوئے کیکن حق تھی کے واسطے حق تھی کی ذات والاصفات ہے تعاقی ہو اس کا محرک وجہ سے تا کہ اللہ تھی کی خوشنو دی ورضا حاصل ہواس کا سبب حق تھی کی ش لی ذات والاصفات ہے جنتی واللہ نین اس کا محرک کوئی فیر نہ ہوتو وہ بھی حکماً تواضع مند ہی ہے اگر چہ بھی ہرلفیر اللہ ہے جیت واللہ نین کے ساتھ قواضع است دے س تھے قاضع مرشد و پیر کے ساتھے قاضع ہونا ن و رئی ہے کا محقق کے ساتھ تواضع کرنا اس کے سامے اپنے آپ کو بست بن ناخفص جنان و نرمی ہے کا لیمانیہ سب تواضع مقد کے افراد بین اور واللہ بین واست و مرشدہ فیر واتو بن سے اور بن رئے ہوئی کی وجہ سے قائل التعظیم واجب المکر میم ہیں۔

کی وجہ سے قائل التعظیم واجب المکر میم ہیں۔

تكبرونذل سے اجتناب

حق تعالی نے تو جن ب رسول کریم صلی القد علیہ وسلم کو عام مسلما ول نے ساتھ جھی خفض جناح اوراؤاضع كاكلم فرمايا ہے۔ وَالْحَفْضُ جناحک لَمَنِ اتَّمَعَک مِن المُمُوْمنين يعنى افاده مين بهي تواضع مطلوب بي جيسا ستفاده مين تواضع مرغوب بافاده اورا ستف وہ دونوں میں اس کی احتیاج ہے بیتواضع بھی لغیر امتد کے نہیں اس میں بھی حق تعی کی سے تعمق ہے اس ہے بھی اس کی رضا مطلوب ہے اس کا ہا عث بھی وہی ذات ہے اور تو اضع منداور واضع لغیر امتد ہونے کا معیار ہے ہے کہ تو اضع کا محرک ومحرض اگر ا**مر شرک** ہے تو و ہ تو اضع بندے اورا گرامرآ خرے تو وہ واضع اغیر ابتدے جناب رپول کریم صبی ابتد عبیہ وسلم نے بنتہ کی قید سے تواضع لغیر اللہ ہے نہی قرمادی اور توضع بند کا مامور بیہ ہون بتادیا یہاں میں طلبہ کو اس پرمتنبه کرنا چاہتا ہوں کہ، س حدیث نثر فی میں بھاہرا مزنبیں معلوم ہوتا محص شرط و جزا ، میں نزوم کا تھم ہے اور وہ موضوع لوا مرتبیں مگر تامل ہے معلوم ہوتا ہے کہا ت میں امر موجود بيائين وه مرمضم ومنتم ب كنابية ثابت بوتات والكنابية للغ من النصري ليعني حديث شریف میں سے واضع مقد کا مرغوب فیہ ہونا مستنبط ہوتا ہے جیسا کہاس کی ضد تو اسٹ نغیر امتد کا مرغوب عند ہونا معلوم ہوتا ہے اور کسی شے کا مرغوب فیہ ہونا مثلزم ہے ہیں کے ماموریہ ہوٹ کا جیسے سی کا مرغوب عند ہون اس کے منبی عنہ ہوئے کے ستلزم ہے ابت اس سے نبی ہ امر کے درجے در ہے کی عیمی نتہیں ہوئی سووہ اور دایک و براہین ہے معلوم ہوجائے گی ور مدم تعیین مفرت رساں بھی نہیں ہے کیوں کہ مقصود بہر حال حاصل ہے لینی ترغیب وتر بہیب رہا یہ کہ جب مقصود کوامر کرنا تھا تواس کے لیے صیغدامر کیوں ندا فقیار کیا گیا ترغیب کا صیغہ کیوں اختیار کیا گیا اس کی وجہ یہ ہے کہ مقاصد کے اختلاف ہے ایک ہی شے کے لیے مختلف عبارات اور مختلف عنوا نات اختیار کئے جاتے ہیں چنا نچہ کی جگہ پر مقصود اظہار شفقت ہوتا ہے کی مقام پر مقصود ترغیب ہوتا ہے کی ہرا مختلف مواقع پر مختلف مقاصد ہوتے ہیں مختلف کرتے ہیں مختلف محاصد ہوتے ہیں مختلف حکمتیں اس پر مرتب ہوتی ہیں کی امر کے لیے گاہے صیفہ امراستعال کرتے ہیں گاہے ضد ہونے ہیں کہی کرتے ہیں گئی کرتے ہیں گئی جموعہ امرین کا بیان ہوتا ہے اس طرح کے امری نہی کے لیے یا تو صراحانا ممانعت ہوتی ہے یا اس کی ضد کی طلب ہے اس کا نہی عنہ ہونا ہتا ہے یا ہم محموعہ مواستاد کی شفقت وعنایت مجموعہ امرین کوذکر کرتے ہیں اور ان عنوا نات کے تفنن ہے معلوم واستاد کی شفقت وعنایت کہ مواسلو کی عنوان سے بر ہے معام واستاد کی شفقت وعنایت طرح کی عنوان سے بر ہے ہماری خیاب رسول کا حال معلوم ہوتا ہے کہ اس کی عنان توجہ ہماری ہ نب منعطف رہ وہ جا ہما ہیں آپ کا مقصود یہ تھی کری طرح سمجھ جا نمیں اس لئے کی مقبول صلی انتہ ملیے وہ میں آپ کا مقصود یہ تھی کری طرح سمجھ جا نمیں اس لئے کی مقبول صلی انتہ ملیے وہ بات کوشفقت کے عنوان سے فرماد یہ تھی کری طرح سمجھ جا نمیں اس لئے کی مقبول صلی انتہ ملیہ یہ تا مادہ کیا بھی ترغیب سے مقبول صلی انتہ میں اس کے عنوان سے فرماد یہ تھی کری نمیں اس کے کی واحد کے مقبول سب کا دا حد ہے۔ عباد ا تناشتی و حسن کو واحد

تواضع واستغناكي ابميت

پس ای اصل پر یہاں امر با عواضع کی بصیغہ ترغیب بیان فر مایا گوترغیب بذایہ وصیغہ امر نہیں کین مرغوب فید کے مامور بہ ہونے کے لیے تتکزم ضرور ہے ہیں امر حکمہ ہے حاصل یہ کہاں جگہ ایک امر حکمی تو مقید یعنی تواضع میں ارشاد فر مایا ہے دوسرا امر حکمی قید میں ارشاد فر مایا ہے جو کہ مند ہے تواضع کو مقید یعنی تواضع میں ہے جو کہ مند ہے تواضع کو مقید کی قید سے مقید کرنا شعر ہے کہ مقید یعنی تواضع میں قید کی رعایت کرداس کا لحاظ رکھو یعنی للبیت کو ہاتھ سے نہ جائے دوگوہ و قاضع بظاہر مغیر القد ہی ہوئیکن اس میں بھی اخلاص لوجہ القد ولئہ بیت کی شان پائی جانی جائے ۔ اس سے قطع نظر نہ کرنا جا ہے اہل محاورہ اس عنوان سے جو حدیث میں اختیا رکیا گیا ہے ان معنی کوخوب جانے ہیں و زمرہ کی بول چال میں نظر کرنے سے یہ مطالب خوب سمجھ میں آتے ہیں اہل سان کو کسی قتم

کا خدشہ اور کوئی خلجان اس کے سمجھنے میں نہیں ہوتا بلکہ وہ اس عنوان ہے ہاں کا صحیح مطلب تزغيب كالتجصتة بين بس يهال يرتواضع كامع لحا ولتهبيت امر بوا ہے اور امر بالشي ستلزم بوا كرتا ہے نبی عن ضدہ کو بعنی جس شے کا حکم ہوتا ہے اس کے خلاف سے نبی ہوتی ہے پھرجس درجہ کا وہ امر ہے اس درجہ کی اس مقابل میں نبی ہوگی مثناً اگر امر و جوب کے لیے ہے تو اس کی ضد اوراس کا خلاف حرام یا مکرو ہتحریمی ہوگا اور ان دونوں میں پیفرق گفتھی فرق ہے ادبا واحتیاطاً اس کو کراہر ہے تح بیمہ ہے جبیر کرویتے ہیں ور نہ درجہ معنون میں اتحاد بالذات ہے دونول میں پچھ متعدبہ فرق نبیس ہے اورا گرام استخبا بی ہے تو س کی ضد کے لیے کراہت تنز بھی کا ٹبوت ہوگایا اس ہے بھی م چن تحض غیراولی ہونامعیوم ہوگا چن نچہ تواضع کاامرستگزم ہے کہاں کی ضمد ہے نہی ہوا درجس درجہ میں تواضع کا امر ہے ہی درجہ میں اس کی ممہ نعت ہوگی اور تواضع کی ضعد ب كبرة مربا تواضع ي جي تواضع كامرغوب فيداور مامور به بونامعلوم بوتا باي بي ال ت تکبر کا مرغوب عنه ومنهی عنه ہونامستنبط ہوتا ہے ای طرح جیسے قیدیتہ ہے شان للہیت و اخلاص کا تواضع میں مطلوب ہو نامعلوم ہوتا ہے ایسے ہی اس درجہ میں تواضع لغیر اللہ ہے جو کہ تواضع بتدكي ضد ہے مما نعت معلوم ہوتی ہے اور تواضع لغیر ابتدے مما نعت كا حاصل بيہ ہے ك استنغنا بحن غيير التدمطلوب ہے اور استنغناعن غير اللّه اليّب طويل لفظ ہے لہذا ہيں اس كومختصر ئر کے اس کے مرادف کے ساتھ تعبیر کرتا ہوں یعنی تذلل کی مما ٹعت ہے پس حق تعالی کے ليے تواضع اور خفض جناح اختيار كرنا حسب وعدہ رفعه الله موجب عزت باعث حرمت اور سبب وقعت ہے اور تواضع لغیر املہ باعث ذلت موجب ہتک شان و ہے حرمتی ہے جس کو تذمل ت تبيركيا جاتا ہے البتہ جہاں شرقی مصلحت ہو وہاں تذلل كی اجازت ہے كيونكه كه وہ فی احقیقة تذلل نبیس جکه صورت تذلل ہے اور حقیقت میں باعث ہے کیونکہ شرعی مصلحت سے س میں اوجہ ابتد کی شان موجود ہے اور جو کام اوجہ ابتد ہواس ہے ڈلٹ نہیں ہوا َ سر تی بیکہ خدا کے ہاں عزت بردھتی ہے ًوو نیا بجھ بھی کے! حاصل یہ ہے کہ صدیث میں تواضع واستعناعن نیہ اللد کی ترغیب اور ام ہے اور تکہر اور تدلل ہیفیر اور نبی ہے بس وہ دونوں مامور بدہیں اور میہ دونول منبی عنه بین حاصل کلام بیاہے کہ جناب رسول مقبول صلی التدعلیہ وسلم کوتواضع کا امر فر مانا اورتکبیرے نہی فر مانام تنصور تھا تگراس خبیرے کے فیصنص اپنی سے فنہی ہے۔ تذلل کو مامور و مرغوب بہجھ لے اللہ کی قید کا اضافہ کیا گیا تا کہ تواضع کا مامور بہ ہونا اور تذلل کا کہ وہ تواضع کے اللہ ہے منبی عشہ ہونا ظاہر ہوجائے اسی طرح صرف استغناء کی امر سے بیا نہ لیشہ تھا کہ لوگوں کو فاط بنی نہ ہو کہیں عوام افتخار کو بھی استغناء سیجھنے لگیں تکبر کو بھی استغناء عن غیر اللہ میں داخل کر لیس اس لیے امر استغناء کے ساتھ امر تواضع کو بھی جمع کردیا اور وجہ اس انہ لیشہ فلط کے داخلاتی وفیہ اور خصال رفیا ہے مشتبہ ہوجاتے ہیں۔ کہ اخلاتی وفیہ اور تذلل کی صورت ایک وجہ یہ ہے کہ بعض جگہ دونوں کی صورت ایک وجہ یہ ہے کہ بعض جگہ دونوں کی صورت ایک استغناء اور تکبر بظاہر کیسال نظر آتے ہیں اس لیے بعض لوگ تذلل کو تواضع سبحھنے لگے ہیں سے استغناء اور تکبر بظاہر کیسال نظر آتے ہیں اس لیے بعض لوگ تذلل کو تواضع سبحفے لگے ہیں تکبر کو استغناء تھور کہ لیتے ہیں اتحاد صوری تغایر ذاتی پر پانی پھیر دیتا ہے اور اس کا اونی اثر یہ ہوتا ہے کہ اپنی جانب حسن طن بر صاب ہا تا ہے اور دوسروں کی طرف سے سوء طن ترقی پر ہوتا ہوتا ہے کہ اپنی جانب حسن طن بر صاب ہا تا ہے اور دوسروں کی طرف سے سوء طن ترقی پر ہوتا ہوتا ہے کہ اپنی جانب حسن طن بر صابا ہی تا ہے اور دوسروں کی طرف سے سوء طن ترقی پر ہوتا ہوتا ہے کہ اپنی جانب حسن طن بر صابا کرتے ہیں اور دوسروں کی تواضع بھی تذلل پر محمول ہوتی ہے اسی طرح اپنا تکبر وافتخار بھی استغناء عن غیر الشر معموم ہوتا ہے۔

اخلاق حميده وذميمه

دوسرے کا استغناء بھی افتی روتکبر سمجھا جاتا ہے حاصل ہیک اخلاق جمیدہ واخلاق ذمیمہ کو اخلاق حسنہ خیال کر لیتا ہے دوسری غلطی اوروں کے متعلق ہوتی ہے کہ ان کے امور حسنہ کوا مور سیر سمجھتا ہے ان کی حسنات کوسیئات خیال کرتا ہے حالا نکہ غلطی اور خطا کا اختیال وجود دونوں حیاب میں مشترک ہے مگر اس کی کیا وجہ کہ اپنی تو ہر بات بھی ہواور دوسروں کی ہر بات بری مثلاً بخل واقتصادان دونوں کی صورت ایک ہے اس لیے بھی تو انسان بخل کومیا نہ روی واقتصاد سیجھتا ہے بھی اقتصاد ان دونوں کی صورت ایک ہے اس لیے بھی تو انسان بخل کومیا نہ روی واقتصاد سیجھتا ہے بھی اقتصاد ومیا نہ روی کو بخل سمجھ جاتا ہے ای طرح اسراف وسخا میں التب س ہوجہ تا ہے اس لیے بھی سی بھی اسر، ف خیال کرتا ہے بھی ضول خرچی واسراف کوسخاوت جو دتصور کرتا ہے بھی سی بھی اسر، ف خیال کرتا ہے بہی وجہ ہے کہ کشب تصوف میں احاد بیث سے اخذ کر کے اس بحث کو مفصلاً بیان کیا گیا ہے میں مربا وجود اس قد رتفصیل کے بھر بھی اشتباہ وہونے کی وجہ کیا ہے سوزیادہ وجد ہے کہ علم اخل ق ومعاشرت وتصوف کی کوئی کتاب درس میں داخل نہیں اور مطاحہ کی نوبت بھی کم آتی ہے نیز ومعاشرت وتصوف کی کوئی کتاب درس میں داخل نہیں اور مطاحہ کی نوبت بھی کم آتی ہے نیز معاشرت وتصوف کی کوئی کتاب درس میں داخل نہیں اور مطاحہ کی نوبت بھی کم آتی ہے نیز مصر مطاحہ ہے حقیقت کا انگشا ف بھی نہیں ہوتا صحبت کی ضرورت ہوتی ہوتی ہے جس کا اجتمام ہی

مفقود ہے اورا گرفرش بھی کرلیا جاوے کہ کوئی شخص اپنی ذہانت وذکا وت سے حقیقت تک پہنچ بھی جائے مگر پھراس کواپنی حالت پر منظم تر کرنا بہت مشکل ہوتا ہے انظباق کا حال بغیر معلم و مرشد کے نہیں معلوم ہوسکتا بعض اوقات اپنی حالت کے مطابق شخت جیرت ہوتی ہے کہ یہ بخل ہے یہ اقتصاد ہے بخا وجود ہے یا نضول خربی وامران اکثر تو یہی ہوتا ہے کہ اپنی ذات ہے حسن ظن کر کے بخل کو اقتصاد شجھتے ہیں اور امران کو سخاوت کیونکہ ہوائے نفسانی غالب ہے شہوت کا غلبہ ہے اجتباع نفس محیط ہے اپنے ساتھ حسن ظن ہے مگر بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو شہوت کا غلبہ ہے اجتباع نفس محیط ہے اپنے ساتھ حسن ظن ہے مگر بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو اپنے اقتصاد کو بخل سرح کو گئی اسراف پر محمول کرتے ہیں تحدیث بالنعمیۃ کوریاء شہوت ہیں مگر ایسے لوگ بہت کم ہیں جو اپنی اور صاف جمیدہ کو اخلاق ذمیر تہ جمیس ڈیادہ تو قسم اول ہی کا راہوتے ہیں باقی سب دوم کے لوگ ہیں کہ اپنے اظلاق جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق ذمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تھیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کو بھی باقی سب دوم کے لوگ ہیں کہ اپنے اخلاق جمیدہ کو بھی اخلاق دمیر تہ جمیدہ کی اخلاق دمیر تہ جمیعتے ہیں گوان کی شان میں باری تعالی کا ارشاد ہے:

وَالَّذِيْنَ يُؤْتَوُنَ مَا أَتُوا وَقُلُوبُهُمُ وَجِلَةٌ أَنَّهُمُ اللَّي رَبِّهِمُ رَاجِعُون.

(یعنی جولوگ دیتے ہیں اور جو پچھ دیتے ہیں اور ان کے دل اس نے نوف ز دو ہوتے ہیں کہ وہ اپنے رب کے پاس جانے والے ہیں) ان اصحاب کو اپنے نفس پر بھی حسن ظن نہیں ہوتا کھی اپنے کو متصف بصفات حمیدہ نہیں بچھ بمیشہ بیخوف واندیشہ رہتا ہے کہ شاید بچھ بھی مقبول نہ ہو گر اس خوف کا بھی ایک درجہ ہے وہ یہ کہ خوف صرف اتنا ہوتا چاہیے کہ جس سے مقبول نہ ہو گر اس خوف کا بھی ایک درجہ ہے وہ یہ کہ خوف صرف اتنا ہوتا چاہے کہ جس سے انسان معاصی سے نی سے بیدرجہ تو محمود اور مامور بہ ہے اور ایک درجہ خوف خشیت کا وہ ہے جو مودی الی الباس ہو جاتا ہے یہ درجہ نوم و منہی عنہ ہے یعنی ایسافنص تماز پڑھتا ہے روز ہ رکھتا ہے کہ مقبول نہیں ابتداء ہیں تو صرف خوف کے علامات وامارات اس کے بشرے سے ظاہر ہوتے مقبول نہیں ابتداء ہیں تو صرف خوف کے علامات وامارات اس کے بشرے سے ظاہر ہوتے ہیں گر آخر ہیں یاس کا غلبہ ہوجا تا ہے اور سب پچھ جھوڑ بیٹھتا ہے اس کی ابتدائی صالت تو بظ ہر محمود معلوم ہوئی ہے کہ اس کو اپنے نفس سے سوء ظن ہے گر انتہاء ہیں اس کے آٹار فرموم ہوئی ہے کہ اس کو اپنے نفس سے سوء ظن ہے گر انتہاء ہیں اس کے آٹار فرموم ہوجا تا ہے دیں گر موجود ہے لیکن جب تک اپنی صد تک د ہے جب

اپی مدت متجاوز ہوج نے گا فدموم ہوج ئے گا ہر شے ہیں یہی ضابط ہے کہ جب تک اپی صد
اور درجہ ہیں رہے گی محمود ہوگی اور جب متجاوز عن الحد ہوگی فدموم ہوگی اس غلوفی الحوف ہے
ابلیس شیطان کم بخت راہ پاتا ہے اور عابد وزاہد ہے کہتا ہے کہ جب تیرے اعمال مقبول ہی
نہیں اور طاحت عب دت سب مردود ہے تو اس عبادت اور مشقت ہے کیا فا کدہ اس اٹھک
بیشک کا کیا تھیج ہوکے مرنے ہے کیا حاصل مال وینے ہے کیا نفع سفر ہے کیا سود شیطان
کے اس دکا کدے رہی ہی آ س بھی یاس سے بدل جاتی ہے اور اس کا انجام تعطل ہوتا ہے۔
طہما رہت طا ہری و ہاطنی

اوراس غیو فی الخوف کے ساتھ ایک اور سبب بھی تغطل کا یاد آ گیا لیعنی جیسے ان لوگوں کو یاں معطل کر دیتی ہے ای طرح بعض لوگ ندیہ وہم کی وجہ سے معطل ہو جاتے ہیں چنانچیہ بعض لوگ بیاری ومرض کی حالت میں نماز چھوڑ ویتے ہیں کیونکدا حملام کی وجہ سے ناپاک ہیں اولی کے زعم میں تیم سے ان کی طہارت ہوگی نہیں کیونکہ بدون عنسل کے عرف تیم سے طہارت میں شک رہتا ہے پھر تیم بھی کرنا جا ہے تو مٹی میں شک ہوتا ہے کہ یا ک ہے یا نا پاک ہے حالانکہ بعض آثار کے اعتبارے یانی سے تیم بڑھا ہوا ہے کیونکہ یانی سے اولا طاہر یاک ہوتا ہے اور ٹانیاً باطن بھی یاک وصاف ہوجا تا ہے کیونکہ وضوے خطا تیں بھی جاتی رہتی ہے ہر ہرعضو ہے گناہ نکل جاتے ہیں اور تیمتم میں اولاً بالذات ہی باطن پاک ہوتا ہے اور ٹانیا اعضاء ظاہری ہے بھی نجاست حکمیہ دور ہوجاتی ہے کیونکہ مٹی کے استعمال سے ا پنی خاکساری متحضر ہوجاتی ہے۔ فنا کا منظر سامنے آجا تا ہے کہ ایک دن ہم مٹی میں مل جائیں گے پس تیم میں بالذات باطن کی طہارت ہے اور یانی میں بالذات ظاہر کی طہارت ہے کہ باطن ظاہرے بڑھا ہوا ہے پس تیم کی طہارت پرشک کرنا اول نمبر کی نا دائی ہے تمام تر وجہ بیہ ہے کہ مسائل شرعیہ تو معلوم ہیں نہیں اپنی عقل واجتہاد سے کام لیتے ہیں اور ا د کام د جانتے ہیں وہ ذرہ برابر بھی اپنے رائے ہے حس وحرکت نہیں کرتے پچھے بھی چوں و چرانہیں کرتے ٔ حدیث بیں تصریح ہے کہ جوشخص قیام پر قادر نہ ہو بیٹھ کر فریضہ صلوۃ کوادا کرے جو تعود پر قا در نه ہو اضطبحاع میں نماز ادا کرے بیجی نه ہوسکے اشارہ ہے ادا کرے _غرض اس

حالت میں نمازیژھ لے جب خدا کا تھم ہے کہ ایس حالت میں نماز ادا کرواور ہم اس کے بندے ہیں' پھرشکوک پیدا کرنا اور بے ف کدوشبہ ت وضحانات میں پڑنا کیامعتی جس کا سبب حماقت کے سوا کچھ نہیں ہے۔ بعض لوگ انہیں ہے بنی د وہموں کی وجہ سے نماز و نبیرہ چھوڑ دیتے ہیں ہی آٹاروٹمرات ہیں۔ تجاوزعن الحدے۔ میں پنہیں کہتا کہایے گفس ہے سوظن نەركھوا پے كو بزرگ مجھونېيں سۈطن ضر ورركھومگراس كى بھى حد ہےاتن بدىگمانى نەجو تا چا ہے جو کفران تک مودی ہوج ئے خوف وخشیت بھی ایک صفت محمود ہے مگراسی شرط سے کہ وہ اپنی حد میں دے جیسے تفریط مصر ہے ای طرح افراط بھی موجب مفاسد ہے جوخوف اپنی حد شرعی سے زیادہ ہوگا وہ واجب الاحتر از اورمنی عنہ ہوگا۔اس کی ندمت میں پچھے شبہ ہیں وہ بے شک قابل الترک ہے خوف محمود کے درجہ کی تعین جناب فخر کا کنات باعث موجودات رسول مقبول صلی الله علیه وسلم نے خو دفر مادی ہے۔ چنانجدایک دعامیں فرماتے ہیں: "اسٹلک من خشيتك ماتحول به بيننا وبين معاصيك^{ئم، يع}ني الماتيري آپكا اثنا خوف طلب کرتا ہوں جو مجھے معاصی ہے روک دے اس قیدے صاف صاف معلوم ہوا کہ خوف ای درجہ تک مطلوب ہے جوار تکاب معاصی ہے مانع ہوااور بیجی معلوم ہوا کہ خوف کا ہر درجہ مقصود بالذات نہیں بلکہ خشیت مقصود وہ صرف وہ ہے جس سے ترک وآٹام و ذنو ب پر قا در ہوائے دامن عصمت وعفت کوصفائر و کہائر ہے آلودہ نہ ہوئے دیے دُنس معصیت ہے محفوظ رکھے اور وہ خوف مقصور نہیں جو پاس پیدا کردے جس کا اثر بجر تغطل کے پچھنہیں بلکہ اس خوف کا ٹمرہ کبھی کفر ہوجاتا ہے کیونکہ اس سے اولاً باس پیدا ہوتی ہے پھر اعمال و هم عات کے فضول ہونے کا خیال ہوتا ہے اور یاس خود کفر ہے حق تعی کی کا ارشاد ہے: ''اند لاييئس من روح الله الا القوم الكافرون" (كاڤروں كے علاوہ كوكي يخص اللہ كى رحمت ہے ما یوں نہیں ہوتا) نص صرح ہے کہ باس کفر ہے باس کے آثار کا ایک واقعہ باد آ گیا۔ایک شخص میرے ہم نام کانپور میں وکالت کیا کرتے تھے۔فارغ اوقات میں احیاء العلوم بھی ویکھا کرتے ہتے۔ ایک مرتبہ کتاب الخوف کو دیکھا تو ان پر تعطل کے آ ٹار ظاہر ہونے گئے حضرت امامَ جس مضمون کو بیان کرتے زور دارا غاظ میں بیان کرتے ہیں اس

إلم اجد الحديث في موسوعة اطراف الحديث البوى الشريف

شيطان كي حاليس

خلاصه بيہ كرآج كل ہمارے اندر دوغلطياں ہيں ايك غلطى كاخشار توجس ظن ميں غلو ہے اور دوسری غلطی سوظن کے غلوے پیدا ہوتی ہے اول غلطی اکثر عوام کو پیش آتی ہے اس مرض میں اکثر وہی جتلا ہوتے ہیں اور دوسری غلطی یعنی سوظن میں غلومیں بیا کثر خواص اغتیاء کو ہیں آتی ہیں اور بیلطی اول غلطی ہے بھی بدر جہادشوار وسخت ہے اس میں اکثر خوف رجاء پر مستولی ہوجاتا ہے بھراس کےشہادت کا رفع ہونا ایک مشکل اورمہتم بالشان کام ہوج تا ہے اس مرض کا مریض اپنی استغناء کو تکبر سمجھتا ہے اپنی تواضع کو مذلل سمجھتا ہے اپنے وجود کرم کو اسراف خیال کرتا ہے اپنی ہرحمیدہ خصلت کو ذمیمہ برمجمول کرتا ہے۔ بیسب قصہ شیطان ملعون کی دجہ ہے ہوتا ہے میم بخت اپنے حملہ ہے کہیں بازنہیں آتا'اپی جال ہے کہیں نہیں رکتا' ہر شخف کواس کے رنگ میں مارتا ہے خواص کوخواص کے رنگ میں مارتا ہے عوام کوعوام *کے رنگ* میں فریب دیتا ہے۔اہل انقاء کوصورت انقاء میں اپنے مکر سے زیر کرتا ہے اور فساق کوصورت فسق میں مغلوب کرتا ہے اور گو محققتین اہل ابتد پر اس کا مکرنہیں چل سکتا۔ وہ اس کی رگ ریشہ ے واقف ہوتے ہیں۔ چٹانچے ارشاد ہے: "إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلُطَانٌ عَلَى الَّذِيْنِ الْمُنُوا وْعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَتَّكُلُونَ" (يَقْيَنَّا اسْ كَا قَالِوانْ لُوكُولْ بِنْبِيلْ چِلْنَا جِوالِمانْ رَكِيت بين اوراييخ رب پر مجر وسدر کھتے ہیں) کیکن پھر بھی بیا بنی کرنی ہے نہیں چو کتا خواہ اثر ہو یا نہ ہو ہے کم بخت یمی جا ہتا ہے کہ میرے دام فریب ہے کوئی فر دبشر نہ نکلے ہر خص میرے مکر کا شکار ہوجائے۔

نادک نے ترے صید نجور از مان میں تو ہے بے مرغ قبلد نما آشیائے میں وار ہر مخص پر کرتا ہے لیکن معصوبین و محفوظین حق تعالیٰ کے افعال وانعامات کی وجہ ہے محفوظ رہنتے ہیں اور اس کے وام تز ویر میں نہیں تھنستے اور بیخود بھی جانتا ہے قطعہٰ اس کومعلوم ہے کہ معصوبین و محفوظین پر میرے اغوا واصلال کا سجھا ٹرنہیں ہوتا۔ چنا نچیاس نے خو د بی کہا تَى: "لَا غُوِيَتُهُمُ أَجُمَعِينَ إِلَّا عَبَادك مِنْهُمُ اللَّمَخُلَصِينَ" كَ أَرِي العَالِمِين تیرے سب بندوں کو بہکا وُل گا اور راہ حق ہے دور کروں گا' بجز ان کو جومخنص ہیں جن مر تیرے خاص خاص انعامات ہیں یعنی ان کو گمراہ نہ کرسکوں گا۔ (پس بیاشٹنے ءاٹر کے اعتبار ہے ہے۔ یعنی شیطان علیہ اللعث کے اغوا و اصدال کا اثر عباد مخلصین پرنہیں ہوسکتا۔ میہ مطلب نہیں کہ بیان کے بہرکانے کی کوشش بھی نہیں کرتا' کوشش توان پر بھی کرتا ہے مگران پر بس نہیں چلتا۔ چنانچہ یہی مطلب ہے حق تعالیٰ کے اس ارشاد کا: "انَّهٔ کنیس کَهٔ مسلَّطَانٌ على الَّذِيْنَ المنح" (يقيناُ ال كا قابوان لوكول يرنبيس جِلنًا) كهاس مين حق تعالى في كاملين پرسلطان کے غلبہ کی تفی کی ہےاراد ہ اصلال وسعی کی نفی نہیں کی اوراراد ہ ان کے گمراہ کرنے کا بھی کرتا ہے گرا پناسا منہ لے کررہ جاتا ہے اس لیے اس نے اپنی عزت قائم رکھنے کے لیے پہلے ہی ہے استثناء کر دیا تھا کہ تیرے عباد خلصین کو نہ بہکاؤں گا اور اس کا پیے کہن کہ عباد مخلصین کونہ بہنا وُں گااس میں بھی ایک تتم کی شخی ہے گویاان پراحسان کر کے اس نے جیموڑ دیا ہے سے کم بخت ا نسان کر کے کس کوچھوڑنے والا تفاوہ خوداس کے بہکانے میں نبیس آتے' یہ کیا نہ برکا تا بلکہان کو بہکا ہی نہیں سکتا ۔ یعنی اس کے بہرکا نے کاان پراٹر ہی نہیں ہوتااور یہی اس کی مراد بھی تھی اور نہ رہے کم بخت اینے حملوں ہے کہیں بازنہیں رہتا باوجود رہے کہ انبیاء کی عصمت جانتا ہے گرا بی چالوں ہے وہاں بھی نہیں چوکا 'گونا کام رہا۔ مگر ہمت کو ہاتھ ہے نہ جے دیا مگر خدا تع کی کی حفاظت ہے کہ اہل اللہ کاملین اس کے قدیو میں نہیں آتے البتہ ہم جیسوں پر پوری امید با ندھ کر جملہ کی ہمت کرتا ہے۔مثل مشہور ہے کہ ایک شخص کا ہمزاداس كة تابع تفا أيك دن وه جار ہاتھ 'سامنے ہے ايك قصائي جواس كا دشمن تھا' ملااس نے ہمزاد ے کہا کہ اس کو مار ڈال ہمزاد نے کہا کہ اس کے پاس تو چھریاں ہیں ہاں یہ بنیا جومرمرول کا تھیلا لیے جار ہاہے کہوتو اس کی گرون مروڑ دول اس نے کہا کہ بیرکام تو میں بھی کرسکتا ہوں اصل کام تو چھر یوں والے کا ہے ای طرح بیشیطان بھی بنیوں سے بینی عوام ہے ہیں ڈرتا' حپھر ایوں والوں ہے بیعنی خواص اہل اللہ ہے ڈرتا ہے مگر باو جود ڈرنے کے ان کے اغوا و ا صلال کی کوشش میں بھی مصروف رہتا ہے اس میں شک نہیں کے ہے بڑا ہلند جمت باوجود رپیا که یقیناً وقطعاً جو نتا ہے کہ انہیاء کی عصمت میں اولیاء کی حفاظت میں میرے اغوا کا براے نام بھی اڑنبیں ہوسکتا گر ہمت ہے بھر یا زنبیں آتا قصد کرتا ہے گومنہ کی کھا تا ہے گرا پنے عزائم پر جما ہوا ہے اور اس کی میے ہمت گواہے متعلق کے اعتبار سے بری اور واجب الترک ہے کیکن اگر نفس ہمت وعزم کو دیکھا جائے تو اس قابل ہے کہ اس سے مبق لیا جائے اور مصرف کو بدل کراس ہے کام لیا جائے مگر اس نے اس ہمت کو برے کام پرخرچ کیا ہے تم نیک کام میں خرچ کرو۔ بیاقصہ مشہور ہے کہ حضرت جنید نے ایک شخص کوسولی پر چڑ ھا ہوا و یکھا' دریافت فرمایا کہ بیکون ہے اور کیا قصہ ہے' بوگوں نے کہا بیا یک بڑا نامی گرامی چور ہے اول مرتبہ گرفتار ہوا تو اس کا ہاتھ کا ٹا گیا پھر بازنہیں آیا' دو بار و گرفتار ہوا تو پیر کا ٹا گیا' پھر بھی چوری کرتار ہا' غرض دست و یا کٹنے کے بعد بھی چوری ہے باز نہ آیا تو اس کوسولی دینے کا تھم ہوا اور وار پر لٹکا دیا گیا کہ اور ہوگ خوف کریں اور اس سے عبرت حاصل کریں۔ حضرت جنید نے آ گے بڑھ کراس کے قدم چوم لئے' بوگوں نے کہا کہ حضرت یہ کیا کیا ہی فائن بدكاراس قابل ہے كە آپ اس كے بير چوميں فرمايا ميں اس كے تق كے بيرنبيس چومتا ہوں بلکہاس کی ہمت واستقلال کے ہیر چومتا ہوں جواستقلہ ل اس کوعصیاں و نافر مانی میں تفاافسوس ہم کو طاعات میں بھی وہ استقلال نصیب نہیں اگرحق تعالی ہم کو طاعات وعبادت میں بیاستقلال عطافر مادیں تو ہمارا بیحال ہوجادے۔

دست ازطلب ندارم ناکام من برآید یاتن رسد بجانال یا جال زتن برآید (جب تک میرامقعود نه پورا موجائے طلب سے باز ندآ وَل گایا تو جسم محبوب حقیق تک پنچ یاروح جسم سے نکل جائے) عبرت کا حصول

الل الله حكيم بوتے جو شے الجھی د يکھتے ہيں اے اختيار کر ليتے ہيں جو بری ہوتی ہے اے حجود ديتے ہيں اور جو دونوں سے مخلوط ہواس ميں سے الجھی چيز کا انتخاب کر ليتے ہيں بری سے اجتناب کرتے ہيں۔ "خلاما صفاو دع ما كدر "(جوصاف ہے اس كو لے اواور جو كدلا ہے اس كو

بات مؤمن کی ممشدہ چیز ہے)اچھی اچھی چیز ول کوخواہ کہیں بھی ہول حاصل کر لیتے ہیں۔ عُمُوئیداز سرباز بچه حرفے کزال پندے نہ گیروصاحب ہوش (معنی قصداور کھیل ہے بھی جوہوگ بات کہتے ہیں اس ہے بھی عقمند نصیحت حاصل کرتے ہیں) کتب اوب میں لکھا ہے کہ ایک حکیم نے دعوی کیا کہ میں نے ہر چیز ہے کوئی نہ کوئی الجھی چیز اخذ کرلی ہے کوگوں نے یو چھا کہ کتے ہے آپ نے کیا چھی چیز اخذ کی ہے کہا ا ہے بحسن کا احسان بہت مانتا ہے 'یو چھا گیا کہ ملی ہے کیا اخذ کیا گیا' کہا شکار کے لیے داؤ خوب لگاتی ہے اور پیلیج سلیم اور عقل کامل کا کام ہے کہ حیوانات ہے بھی سبق لے لئے کسی اور بزرگ ہے دریافت کیا گیا کہ پزید کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے فر مایا شاعراحچھا تھا۔اہلاں مقد کی نظر برائی پر جاتی ہی نہیں ان کے پیش نظر ہمیشہ محاس ہوتے ہیں کسی معایب کا خیال بھی نہیں آتا اور بات ہے کہ جس شخص کو کام کرنا ہوتا ہے وہ ہمیشہ محاس پرنظر رکھتا ہے مساوی معایب براس کی نظرنہیں جاتی البیتہ جس شخص کو کام نہ کرنا ہؤوہ بے شک برائیوں کو جانعے گا' قبائح پر نظر ڈالے گا' پس ہر مخص کو لازم ہے کہ ہرامرے عبرت حاصل کرے ہر بات ہے نصیحت نکالے ایک شخص نے خوب کہا ہے کہ جب برا آ دمی تمہاری نصیحت و دعظ ے اپنی برائی ہے بازنہیں آتا تو تم اپنی بھلائی کو کیوں چھوڑ وُلعنی جب فاسق کو برائی براس قدراصرار ہے توتم کو نیکی پراس ہے زیادہ اسرار کیوں شہووہ اپنی ہٹ ہے برائی کونیں چھوڑ سکتا تو تم بھائی کس طرح ترک کرتے ہووہ شیطان کی محبت کوئبیں چھوڑ تاتم رحمان کی محبت کو سمس طرح چھوڑتے ہو'غرض پیر کہ شیطان کم بخت ربزنی ضرور کرتا ہے اوراس میں اس کی ہمت قابل دا دا ہے کیکن حق تع کی اینے خاص بندوں کواس کے دا وُ ہے محفوظ رکھتا ہے مگر میہ بھربھی رہزنی ہے بازنہیں آتاالبتہ رہزنی مختف طرق ہے ہوتی ہے عوام کی نظر میں اخلاق حمیدہ کوا خلاق ذمیمہ کرکے دکھا تا ہے جس کا سبب غلو فی الخشینۃ ہے۔

نظر وفكر كى ضرورت

جن خواص پرخشیت کا حال حدے زیادہ نا لب ہوجا تا ہے بعض اوقات اخلاق حمیدہ ان پرملتبس ہوجاتے کہ ان کواخلاق ذمیر سمجھنے لگتے ہیں اور فی الواقع اس میں شک نہیں کہ ا فلاق حمیدہ وا فلاق ذمیمہ میں التباس ہے محفوظ رہنا ہے بھی بہت مشکل ہے کیونکہ بعض دفعہ دونوں کی صورت یکسال ہوتی ہے بید دونوں بجر ذفارنا بیدا کنار ہیں کہ انسان کے نفس کے اندر جاری ہیں اور ملے جلے چل رہے ہیں۔ فلاہر میں دونوں ملے ہوئے معلوم ہوتے ہیں گرحقیقت میں دونوں کے درمیان ایک قوی فاصل ہے جواختلاط حقیق ہے مانع ہے اس فصل کوکاملین ادراک کرتے ہیں چنانچے مولا نافر ماتے ہیں

بح تلخ و بح شیری جمعناں درمیان شان برزخ لا یبغیان (بح تلخ اور بحرشیری دونوں جاری ہیں مگران کے درمیان ایب پر دہ حائل ہے جس کی وجہ ہے باہم مختلط اورمشتہ نہیں ہوتے)

اس شعر إلى اشاره إلى يت " مرَجَ الْمَحْرَيْنِ يَلْتَقِيّان بَيْنَهُمَا بَرُزَخٌ لَا يَبُغِيّان" (اس نے دریاؤں کو ملادیا کہ باہم ملے ہوئے ہیں ان دونوں کے درمیان ایک تجاب ہے کہ وونوں بڑھنہیں سکتے) کی طرف بحر تلخ ہے مراد اخلاق رذیلہ بیں اور بحرشیریں ہے مراد اخلاق حمیدہ مطلب ہے کہ دونوں دریا ساتھ ساتھ انسان کے اندر چل رہے ہیں مگر درمیان میں ایک برزخ اور فاصل بھی ایبا موجود ہے جس ہے کسی ایک کی مجال نہیں کہ دوسرے میں خلط بوجائے اورمولانا مرحوم نے ان اشعار میں آیت کریمہ کی تفسیر نبیل کی تاکہ من قال بواقد الخ'' كامصداق ہوجائے بلكہ محض تشبيه مقصود ہے كہانسان كےنفس ميں بھى اخلاق ذميمہ ادر اخلاق حمیدہ کا اجتماع ایسا بی ہے جیسے محسوسات میں بحر تکنی و بحرشیریں کا اجتماع ہوا کرتا ہے اور جيے كەسى درياؤل كے متعمق 'بَيْنَهُمَا بَرُزَخُ لَا يَبْغيَان "مِين ارشاد ہے اى طرح ال معنوى دریاؤں کے درمیان بھی ایک برزخ موجود ہے جو کاملین کونظر آتا ہے ناقصین کونظر نہیں آتا، ان کو دونوں مخلوط نظر آتے ہیں اس خلط ہے محفوظ رہنے کے لیے نظر وفکر کی ضرورت ہے اخلاق کی کتابوں میںغور کرنے ہے اس کا حال معلوم ہوتا ہے لیکن چونکہ ہم لوگ ناوا قف ہیں حتی کہ درس میں بھی کوئی اخلہ تی کتاب داخل نہیں اور غیر دری کتاب کا مطالعہ کرتے نہیں اس ليه خلط مين تھنے رہتے ہيں اور بعضے لوگ جو كتب تصوف كا بعد الفراغة يا قبل الفراغ مطالعه کرتے بھی ہیںان کے لیے بھی امراض واحوال کا اپنے نفس پرمنطبق کرنامشکل ہوتا ہے ہیے

انطب ق بھی دومرائی کرسکتا ہے اپ آپ کواپنے عیوب کم نظر آتے ہیں اس سے اس امرکی سخت ضرورت ہے کہ اخلاقی کتابوں میں ہے کوئی کتاب ضرور درس میں اخل می جائے۔ مرشد کامل کی رہبری

ای طرح بیامربھی قابل توجہ وضر دری عمل ہے کہ تعلیم کے بعد کسی شیخ و ہزرگ کی صحبت بھی اختیار کرنا چاہیے ہاوجوداس کے کہ بیامر بہت مہتم بالشان ہے کیکن لوگ اس ہے اس درجه غافل ہیں کہاس کوا مرفضول سمجھتے ہیں اور بعضے لوگ جو کسی درجہ میں ضروری سمجھتے ہیں وہ بھی محض برائے نام یعنی چار ہی دل کے ہے آتے ہیں۔اگر ان ہے یو چھئے کے کس واسطے تشریف لائے ہوفر مائمیں گے اصلاح نفس کے بیے کتنی مدت قیام ہوگا جواب میں ارشاد ہوتا ہے جار دن لیعنی اصلاح نفس کے حرفوں کی برابر بھی تو دن تجویز نہیں کرتے بلکہ دو دو حرفوں کے مقابلہ میں ایک ایک دن مقرر کرتے ہیں نہ معلوم اصلاح نفس کو یکھیل سمجھ رکھا ہے یا محض آیدورفت ہی کا نام اصلاح نفس رکھ لیا ہے بعض آٹھ دن کے لیے آتے میں بعض نے بہت ہمت کی تو مہینہ دومہینہ کو آ گئے محلاتمام عمر کے کہنداور جہلی امراض اور ان کے معالجہ کے لیے جارون یا ایک ہفتہ یا ایک دومہینہ تبجویز ہوتے ہیں نہ معلوم ہے کس امر کا مقتضاء ہے دیکھئے کوئی شخص اگر جے رسال میں تپ دق میں مبتلا ہواور طبیب کے پیس علاج کرانے جائے اور کیے کہ چارون میں جارسال کے مرض کا علاج ہو دیائے تو طبیب کیااس بات کی ساعت کرے گا یا اس کی جانب التفات وتوجہ کرے گا ہرگز نہیں بکہ بات بھی نہ کرے گا' کہے گااس کوخلل د ماغ ہے کہ حیار برس کا مرض حیارون علاح کرا نا حیا ہتا ہے جب اطباءظاہری ہےان امراض ظاہری ہیں جولکیل عرصے ہے صحت کوخراب کر رہے ہیں ایسے شخص کے ملاج کرنے کی تو قع نہیں تواطباءروہ نی تمہارےان امراض ماطنی کا جوعمر بھرے تمہاری صحت روہ نی خراب کررہے ہیں کس طرح جاردن میں علاج کرویں ئے۔جیرت ہے کہ تعلیم الفاظ میں تو آٹھ آٹھ وی وی سال خرج کردیتے ہیں اور اصلاح نفس معالجہ روحانی کے واسطے ایک سال رہنا بھی دشوارا ورمشکل معلوم ہوتا ہے جالا نکہ علم اغاظ آلہ اور مقدمه ہےاوراصلاح نفس مطلوب بذائۃ ومقصود ہے کہ مقصود ہمیشہ مقد مات ومبادی ہے

اولی وافضل ہوا کرتا ہے۔ قیاس کا تو مقتضی بیتھا کہ اگر تعلیم رسمی میں ایک سال صرف ہوا ہے تو تعلیم مقصود میں جا رسال تو خرج ہوں گےلیکن یہاں اس کے عکس کی بھی نوبت نہیں آئی کہ آٹھ سال میں اگر تعلیم ہے فارغ ہوں تو دو ہی سال اصلاح نفس ومجاہدہ وریاضت میں صرف کریں بیکہ بعض حضرات تواصلہ ح نفس کے لفظوں کی برابر آٹھے روزمقرر کرتے ہیں کہ بس ایک ہفتہ میں مشیخت کی تھوڑی ہاتھ آ جائے گی دربعض افراد ہم دن متعین فر ماتے ہیں کہ ایک چیہ میں پھیل ہوجائے گی' نەمعلوم بیز چیورت میں کہ جالیس روز میں چیہ نہا کر پاک صاف بن جا ئیں گے تمام امراض ہے صحت بھی ہوجائے گی اور بچے بھی مل جائے گا وہ بچہ کیا ہے مجاہدہ وریاضت کا اثر اور نتیجہ لیعنی نسبت مع الندافسوس اس کو ہر نابیب کی کیسی ہے قدری کی جارہی ہےا ہے صاحبواس کے حاصل کرنے کے لیے کم از کم اتن مدت تو تجویز کی ہوتی جس میں رضاعت و فطام وغیرہ کا طریقہ تو معلوم ہوجا تالیکن اتنی فرصت کہاں بس عالیس روز میں شیخ کامل ہونا جا ہے ہیں' بعض صاحب جے ماہ اصلاح نفس کے لیے وقف کردیتے ہیں جو کہ اوی مدت حمل ہے بعنی چیر ماہ میں بچہ یعنی و بی نسبت مع اللہ ضرور ہوجانا عا ہے۔ کیا مطعب جھ ماہ میں ہیری وراہ گیری کی سندل جانی جا ہے۔ میں کہت ہوں کہا جیما چھ ماہ میں حمل تشبر بھی گیالیکن اگر وہ پیٹ کے اندر مرگیا تو اب بتلا ذاہے کون جنا دے تم تو حمل تقبرنے کے بعد تھ ماہ میں چل دیئے اب وہ مردہ بچہ اندر سے کیونکر نکلے گا' پس وہ تو ا ہے سمیت تم کو ہلاک بی کرے گا۔ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ اصلاح نفس کا نام بدنام بی کرنے کے واسھے میا جاتا ہے اصل مقصود ومحض ریاء وسمعا نمود وشہرت ہوتی ہے کہ وطن جا کرلوگوں کومعنوم ہوجائے کہ جناب عالی مولوی مولا نابھی ہوگئے اور ساتھ ہی ساتھ درویش وشیخ بھی بن گئے ورندحقیقت میں آج کل جواصلاح نفس یا تربیت باطن زبان ہے كبرجا تا ہے ان لفظوں كا يَرْجَرَجِي "ول نبيل محض ہے عنی الفاظ ہوتے ہيں۔ ايک شخص ميرے یاس یانی بت ہے آئے فر مایا میں قاری صاحب سے تجوید پڑھتا ہوں آج کل قاری صاحب دومہینے کے واسطے باہر گئے ہیں میں ہے کا رتھالہذا اصلاح نفس کے ہے آیا ہول دیکھئے ایسا نضول امرزاند کامتمجھا کہ آؤ آئ کل بے کار میں اسے ہی کرلؤ تفریح بھی ہوجائے گی افسوں ٹی نے کہا کہ مجھے معاف فرمائے میں اس کام کوانجا منہیں وے سکتا' جناب کو بکسوئی نه بہوگی بھی یہاں کا خیال ہوگا بھی وہاں کی فکر ہوگی مشکش میں اصلاح نفس نہیں ہوا کرتی دوسری اتنی مدت میں ہوبھی کیا سکتا ہے۔

صوفی نشود صافی تادر نکشد ج ہے بسیار مفر باید تا پختہ شود خامے (یعنی صوفی جب تک بہت ہے مجاہدے نہ کرے خام ہی رہتا ہے پختگی مجاہدات کے بعد حاصل ہوتی ہے)

بھائی تم تو اپنی طرف ہے اس مہتم بالشان امرے ہے ایک وسیقے وقت نکا ہو اُلیے کی توجداوراں تدنغیالی شانہ کے فضل و کرم ہے تھوڑے ہی دنول میں کام ہوجائے مطلب ہرآنے کیکن تمہاراعزم تووسیع ہونا جا ہیےا بی طرف ہے تو کوتا ہی نہ کرو۔ جب انسان کوئی کا م کر نا عاہے تواول اس کومعلوم کر لیٹا جا ہے کہ اس کام کے لیے س قدر وقت کی ضرورت ہے اور کتنی مقدار زمانہ کی اس کام کے لیے کافی ہے لیکن چونکہ یہاں کام کرنامقصود ہی نہیں محض نام ہی مطلوب ہوتا ہے اس لیے دل بھی نہیں لگا تا اور زیادہ مدت بھی نہیں دی جاتی۔الحاصل اخلاق حمیدہ واخلاق ذمیمہ کےالتباس کے سبب نسان کبھی ایک پریشانی میں مبتلا ہوجا تا ہے جس ے خلاصی محال معلوم ہونے لگتی ہے۔ پھر بھی تو اس پریشانی میں صرف ایمان کا اندیشہ ہوتا ہے اور گاہے جان کا بھی اندیشہ ہوتا ہے۔ امتدا کبرا کمٹر ہوگوں نے تو خودکشی کر ں ہے اس صدمہ ورنج میں جان دیدی ہے نہذا ضرورت ہے ایک شیخ کامل ومصر کی کہ اخلاق ذمیمہ کو اخلاق ذمیمه بتاوے اوران کے معالجہ میں کوشاں جواورا خلاق حمیدہ کواخلاق حمیدہ بتادے اور ان کے بقاءودوام کی کوشش کرے دودھ کا دودھ میں حد ہ سردے اور حیصا جیھ کی حیصا جیھ کو امرمشتبہ متلبس نەرىب روز روش كى طرت سب معاملەصاف جوجائے نبور تيجيج مثلاً ايپ تخص مرض وق میں مبتن ہے وراسیے آپ کومریض نہیں ہجت جگہ تی خیال کرتا ہے جس طرح کے میخص ایک ہوی فعظی میں ہبتلہ ہے اس طرح اس کا مقابل بھی اس سے زیادہ فعظی میں سُر فیآر ہے پیٹی جو . فخص کدا جیما خاصہ بولیکن ایک ۱ ن جوگری میں زیادہ پسینه آ گیا اور حرارت شمس کی وجہ ہے بدن گرم ہوگی تو وہ یہ بھے تی کہ مجھے بخار ہو گیا الکاب ہو کرنے قبل از مرک واویلا شروع کردیا گھر آت ہی بیوی پر خصہ شروع کر دیا مر دارتو ادھ وھر بھرتی ہے میں بخار میں مرر ہا

ہوں' میرابرا حال ہے' کوئی دم کا مہمان ہوں اس نے کہا کہ لاحوں ولاقوۃ الا بائندتم کوتو بخارو خ رخاک بھی نہیں' محض وہم ہے اس کا کیاعلاج' جواب میں کہا تیرا کیا ہے اگر میں مرجاؤں گا' تو ظاہر ہے کہاں شخص کی نعطی پہلے محض ہے بھی زیادہ ہے اوراس کا رفع ہوٹا بہت مشکل ہے بعض اکابر نے فرہ یا ہے ۔''ان تعمار ضمت مصاد ضو ا'' کسی شاعر نے کہ ہے: مزن قال بدکآ وروحال بد (بری فال مت دواس ہے برا حال پیدا ہوگا)

بدگمانی سے احتراز

فال بدى مما نعت ال وجد سے تبیل كدال ميں كھھ الرے بلكدال وجد سے كدال ے خدانعالی کے ساتھ سوظن و بدگمانی پیدا ہوتی ہے کہ اب اللہ تعالیٰ کوئی بلاضر ورجیجیں گے۔ "وانا عندظن عیدی ہی اس نے خداتول سے بدگرانی کی وہ بھی بعض وقعداس کی سزائمیں ویبا بی کردیتے ہیں جیبا اس نے گمان کیا تھا۔ ہمارے استادمورا نامجمہ یعقوب صاحب رحمة القدعديد فرمايا كرتے تنظے كه دبلي ميں مومن خان شعرتر اوت كي ميں قرآن شريف ہنے آیا کرتے تھے ایک ڈوم بھی قر آن شریف ہنے آیا کرتا تھا۔اس نے کہا کہ خان صاحب جس روز وہ سورت آئے جس کا نام نہیں لیا کرتے جومردوں پر پڑھی جاتی ہے تو مجھے بتادینا میں اے نہیں سنوں گا۔ یعنی سورۃ لیبین عوام جہل سورۃ لیبین کا نام سننے ہے بھی ڈرتے ہیں۔اس کوموت کی علامت بجھتے ہیں خان صاحب شاعر آ دمی نتھے آ پ کو نداق سوجھا'ا پی چلبی اورشوخ طبیعت سے نہ رہ سکئے گو وہ بڑے متقی اور متورع ھخص تھے۔ خدا معموم سچ یا جھوٹ کہہ دیا کہ وہ تو رات پڑھی بھی گئی اس کوتو تو نے سن لیا۔اس کوہٹسی ہوگئی اوراس کا طائز روح تفس عضری ہے برو زکرنے لگا ہوش اڑ گئے حواس باختہ ہو گیا'روح تحلیل ہونے گئی۔ نکھ کر جہرا نام زمین برمنادیا ان کا تو کھیل خاک میں ہم کومل دیو غرض وہ دوسرے یا تیسرے روز مرگیا۔غرض صحت کو ہے ری سمجھنا بھی غنطی ہے۔اس تنتطی میں جان کا بھی اندیشڈا بیان کا بھی خطرہ ٔ روحانی نقصان بھی' جسمانی زیاں بھی'اس قشم کی غلطیوں سے لوگوں نے خودکشی کرلی ہے۔ایسے دفت میں مرشد کامل رہبری نہ کرتے تو

المسيد احمد ۲ ۱۰۹ ۳ ۱۵ انترعت و ليوهيب ليميدري ۳۹۳۳ انجاف البادة المتقيل بيونندي ۵ ۱۱۵ /۱۵

انسان بح جان دینے کے اور کھے چارہ بی نہیں دیکت جن اور ایمان کے لفظ پر محض فقطی مناسب سے جھے ایک طیفہ یاد آگیا۔ میں مکہ شریف سے واپس آرہاتھا' بہمی میں کموسیٹے کے مسافر خانہ میں قیام ہو' دہاں کے لوگوں کو میرے آنے کی اطلاع ہوئی اور سب نے وعظ کی درخواست کی۔ میں نے کہ جھے معاف کرو' میں یہاں وعظ نہیں بیان کروں گاکیوں کہ دو وال سے خالی نہیں یا قو ہوں کا تو ایمان کا اندیشہ یا حق کہوں گاتو جان کا اندیشہ سبدا میں جان وایمان کو خطرے میں نہیں ڈائل اور بہمئی میں وعظ نہیں کہتا' جھے جان وایمان وونوں محبوب ہیں اور شرعاً دونوں کی حفظت ضروری ہے البتہ تم کو اگر ایسا بی شوق ہے قو بہیں مسافر خانہ میں کہدول گاجس کا دل جائے ہیں کو اگر ایسا بی شوق ہو یہیں مسافر خانہ میں کہدول گاجس کا دل جائے ہی کرئن لے چنہ نچو ہیں مسافر خانہ میں کہدول گاجس کا دل جائے ہی کرئن لے چنہ نچو ہیں مسافر خانہ میں کہدول گاجس کا دل جائے ہی کرئن الے چنہ نچو ہیں مسافر خانہ میں کہدول گاجس کا دل جائے ہی کرئن الے چنہ نچو ہیں مسافر خانہ میں ان گاہ کہ خان کو ان جائے گائو آ انفسکنہ " بھی واجب اکفظ ہے کیونکہ حق تو کی کی نعمت ہے۔ نیز ارش د ہے "الاقفیک ٹو آ انفسکنہ" اگر جان بھاری چیز ہوتی قو تو جم کو س میں تعرف کرنے سے منع نہ کیا جاتا۔

جان وایمان کی حفاظت

دوسرے مقام پرارشاد ہے "لائلفُوْا بایدینگم الی النّه لُکحة" کواپی جان کی تفاظت

کرو مص بن وائب ہے بچواپی نفول وَل مت کرو جان بوجھ کر مصیب میں ند پیشو۔ جنب
رسول المدصلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے "ان لنفسک علیک حقا ان لعینک
علیک حقا" (ب شک تیر نفس کا بچھ پری ہے تیری آ نکھ کا بچھ پری ہے) جب نفس
اور جان کا ہم پری ہوت ہے تواس کی حفاظت کیوں ناضروری ہوگی انسان جان اور زندگی ہی ک
ور جان کا ہم پری ہوت ہوتا س کی حفاظت کیوں ناضروری ہوگی انسان جان اور زندگی ہی ک
ور بیع ہے مدارج کم المات کو طے کرتا ہے ہم انیوں و ین طبعی وشری ترقی ای پرموقوف ہے
میاسانعال واعمال کا موقوف مدید بہل ہوتی کی حفاظت کیسی کچھ ضروری ہوگی اس طرت وہ
پریش نی بھی ممنوع ہے جس سے اعظ ، خوا ہی و باحثی قلب وغیرہ پریکھی ہرا اثر ہوران کی حفاظت
میسی میں موروں ہے کیونکہ بیاعظ ، مقدمہ و تا ہے ہیں روح اور جان کے ساتھ مقصود اصلی مرغوب ہوتا
ہے ای طرح اس کے مقدمات بھی ہوتے ہیں مقدم و تا کا حتر ام اور ان کی گلہداشت مقصود ہی

کی گلہداشت ہے۔ حفرت جنیدرجمۃ القد طبیہ کے ہتھ میں کشخص ہے۔ جنی کی کہا حفرت آپ کو ہے کہ اسلام کو اسلام کو اسلام کو اسلام کو اسلام کو اسلام کو اسلام کی اورات کی بدولت تو ہم کو یہ دولت کی کیا جات کی وجہ ہے تو آئ واصل الی مقد ہوئے ہیں اورای کو چھوڑ ویں ایے رفیق کو مہیں جھوڑ اجاسکتا۔ بیتو کفران اور ناشکری ہے کہ جس چین کی وجہ نے نعمت غیر متر قبہ حاصل ہو اس سے بی اعراض کیا جائے اس طرح بیا عضا ، اور نشس مطلوب با مذات یعنی قرب حق کے اس سے جی اعراض کیا جائے اس طرح بیا عضا ، اور نشس مطلوب بامذات یعنی قرب حق کے سے آلہ ہے البنداان کی حرمت وعزت بھی ضروری ہے خوب کہا ہے

نازم بیشم خود که جمال تو دیده است بردم بزار بوسه زنم دست خویش را کو دامنت گرفته بسویم کشیده است

(مجھے اپنی آنکھول پر تاز ہے کہ انہوں نے تیرا جمال دیکھا ہے اور میں اپنے پیروں پر رشک کرتا ہوں کہ وہ تیرے کو چہ میں پہنچے ہیں وراپنے ہتھوں کو ہزار بوسہ دیتا ہوں کہ ان سے تیرادامن کچڑ کراپنی طرف کھینچاہے)

غرض چونکدو فض اوراعضا ، وسیاداور قریعے ہیں مقصود کے سیان کی حفاظت گوآلہ ہی کے درجے ہیں ہی لیکن ضروری تو ہا ورایمان کی حفاظت میں تو سی تشم کا شہوشک ہو ہی نہیں سکتا۔ اس کی حفاظت تو جان سے بھی بدر جہا زیادہ اولی ہے کیونکہ بیتو خود مقصود ہے اس کی حفاظت مقصود کے درجہ میں ہوگی اور فو ہر ہے کہ مقصود ہمیشہ مقد مات سے ہرا مقہار ہے بڑھ ہوا ہوتا ہے۔ اب مجھے لیجئے کہ اس فعطی سے جو پریٹ نی ہوگی وہ کس قدر زیادہ سخت ہے جن تو تو لی شرف میں اور اس سے معلوم ہوگی ہوگا کہ جمعیت شرعا بھی مطبوب ہاور پریٹ نی سے جس پر بیمضر شیں مرتب ہوں بچن ضروری ہے۔ شریعت مقدسہ میں اس کی تعلیم اہتم م سے دی جس پر بیمضر شین مرتب ہوں بچن ضروری ہے۔ شریعت مقدسہ میں اس کی تعلیم اہتم م سے دی گئی ہے چن نچہ چوخص محرون و مملین ہواس کی تعزیت ما مور ہے جس کے معنی تسلی و ہے نے اس کی و ہے نام دیت میں س س کی بیت نفسیت ہے کہ اس کی حاجت رفع کی ج نے بین نہیں واسکی المدی یہ ہوئی مسمی ن کی پریٹ نی دور آن ج سے اس کی حاجت رفع کی ج نے نیز جن برسول مقبول صلی المدی ہوں خطر میں وہ خطر میں کوشش میں منقول ہے۔ ان دین طور بی عن کوایک طور بل عریض خطر میں وہ خطر میں منقول ہے۔ اس کی حاجت رفع کی ج نے ان دی کی عدرت میں منقول ہے۔ ان دین علی خطر ایکن وہ کوایک ہوں نے اس کی حاجت رفع کی ج نے ان دین کی عند کوایک طور بل عریض خطر میں وہ خطر میں دور آن ج نے اس کی حاجت رفع کی ج نے ان درت کی عدرت میں منقول ہے۔ اس کی حاجت رفع کی ج نے ان درت کی عدرت میں منقول ہے۔ کوایک طور بل عریض خطر میں وہ خطر میں وہ خطر میں وہ خطر میں منقول ہے۔ کوایک طور بل عریض خطر میں وہ خطر میں وہ خطر میں منول متبول میں دور کی جو نے اس کی منافر ہے۔

مصائب سے نجات

اورخود حق تعالى جل جلاله عم تواله قرمات بين "وَبَشِو الصَّابِرِين الَّذِين إذَا اصَابَتُهُمْ مُصِيِّبَةٌ قَالُوْ آ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ" لِعِنَ احْجُرُ صَلَّى اللّه عليه وسم اينة ان لوكول كومرٌ وه ت و بیجے جوصابر ہیں اور مصیبت اور تحق کے وقت حق تعالی کو یاد کرتے ہیں۔ انا للّٰہ یر جتے ہیں اس میں حق تعالیٰ نے رہے وہم اور پریش فی دورکرنے کا ایک طریقہ بتلایا ہے جس کاعنقریب بیان آتا ہے۔معلوم ہوا کہ حق تعالی کومسمانوں کی پریشانی گوارانہیں جب ہی تو اس کے رقع کا طریقه بتلایا ہےادروہ طریقة کی وشفی میں دووجہ ہے مؤثر ہے ایک تو اس وجہ ہے کہ وہ ذکر ہے اور پریش نی کے وقت خداکی باویس لگ جانا پریشانی کے دفع کرنے میں کافی ووافی ہوجاتا ہے جس ميں كھ انا لله ك تخصيص نبيس بكد برؤكر ميں يجي خاصه ہے جيسے:" لااله الا الله محمد رسول الله سبحان الله استغفر الله لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم" (لِعِيْ الله تعالى كے سواكوئى اوركوئى معبود نبين حصرت محرصلى القدعليه وسلم القد كے رسول ہيں اللہ تعالیٰ ہر عیب سے یاک بین میں ان سے مغفرت طلب کرتا ہول سی اسے سینے کی ہمت اور نیکیوں کی تو فیق اللہ کی مدد کے بغیر ممکن نہیں)وغیرہ لیکن مصیبت و پریشانی کے وقت ساتھ انا للکھوایک تعلق ہے وہ بیکداس میں علاوہ ذکر کے مضمون میں ایسا ہے کہ اس کا استحضار پریشانی کا استیصال كرنے والا بے كيونكہ حاصل آيت كاريہ ہے كرقم ميں دو ہا توں كا خياں رکھے ايك توانا مقد كه بم ہر امتہ رہے خدائے قادر کے مملوک بندے ہیں' وہ ہم میں جس طرح حیا ہے تصرف کرے اسے اختیار ہے ٔ دوسرے 'افا الیہ راجعون'' (ہے شک ہم ای کی طرف لوٹے والے ہیں) کہ ہم سب كامرجع ومال وى ايك ذات ب_اما لله مين تواس امركى تعريف ب كراية واسطهايي عقل ورائے ہے کچھ تجویز نہ کرلے بس اس پر جمارے کہ ہم امتدتعا بی کے ہیں وہ جو جاہے کرے اس کے فعل میں چوں و چرا کا کسی کوحق نہیں اور جب بیرے ست رائخ ہوجائے گی تو بھی بھی رہ نے نہ ہوگا۔ پریٹانی کا نام بھی نہ آئے گائریٹ نی توجب ہی ہوتی ہے کہ ہم خودا ہے لیے ۔ آپڑھ سے آپھے تبجو پز کر لیتے ہیں۔مثلذ سے بھارا مال بمیشہ ہمارے باس رہے ہماری اولا و ہمیشہ زنده رہے ہم ہمیشد تندرست رہیں ہمیش برسر مدازمت ہیں مہمی برخاست ندہوں وغیرہ وغیرہ

اوراس کےخلاف ہونے تم میں مبتلا ہوتے ہیں کہ ہائے یہ کیوں ہواوہ کیوں ہوا ہائے میری تو ساری امیدین ف ک میں مل گئیں تو کیاسوچ رہا تھااور ہو کیا گیا۔صاحبو! قصرآ مال کواتنا بلند ہی كيول كرتے ہؤاس كے انہدام مرجاؤح تعالى كے جناب ميس تو تفويض محض ہونا جاہي اور جن لوگوں کو بید دولت حاصل ہے ان ہے راحت اور سامان راحت کا حال ہوچھو حضرت ابرا ہیم بن ادھم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں''فوضت فاستوحت'' یعنی جب تک سارے کاموں کواینے ذمہ رکھا ہر بیٹان وحیران رہااور جب سے سب امور کوحق تعالی شانہ کے سپرو كرديا براحت وآرام ميں مول كسى بزرگ نے حصرت بہلول سے دريافت كيا كيا حال ہے کیے ہوفر مایا اس شخص کی کیا حالت ہو جھتے ہوجس کی خواہش کے موافق تمام نظام عالم چل رہا ہو۔ ظاہر ہے کہ ایسا محف تو خوش وخرم رہے گا۔ سائل نے کہا ذرا اس کی شرح فرمائے مطلب سمجھ میں نہیں آیا فرمایا میں نے ایٹاارادہ حق تعالیٰ شانہ کے ارادہ میں فنا کردیا اب جواس كااراده ہےوہى بعينه ميرااراده ہےاور ظاہر ہے جو كام ہوتا ہے وہ خدا تعالى كےارادہ كےموافق ہوتا ہے ہیں جب میں نے اپنے ارادہ کواس کے ارادہ میں فنا کر دیا توجس طرح ہرواقعہ ارادہ حق كے موافق ہے اى طرح ميرے ارادہ كے موافق ہے اس ليے ميں ہميشہ خوشحال فارغ البال ر ہتا ہوں۔حضرت سیداحمدر فاعی رحمۃ الله علیہ کا قصہ ہے کہ عالم ارواح میں سب کوجمع کر کے يوجها كيا كياجات وكى نے كھ مانكائكس نے كھ مانكا:

حتى دارت النوبة الى هذا اللاشئ احمد نقلت يارب اريد ان لا اريد وان لااختار فاعطاني مالا عين رات ومالا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من اهل هذا العصر

(یہاں تک کہ اس دھی احدی باری آئی میں نے عرض کیا کہ اے میرے پروردگار
میں ارادہ کرتا ہوں کہ بچھارادہ نہ کرواں اور اختیار کرتا ہوں کہ بچھ نہ اختیار کرؤیس اللہ تعالی
نے جھے کو وہ عطا کیا جس کوسی آ تکھ نے نہیں ویکھا) اور کلمہ استرج عیفی 'انا للّه و انا الیہ
د اجعون '' (ب شک ہم اللہ ہی کے میں اور یقینا ہم اس کی طرف لوٹ کرج نے والے
میں) کا حاصل بھی بہی ہے کہ ہم کوکوئی تجویز نہ کرتا جا ہے بلکہ تمام امور خدا تعالی کے سپرد
کرویے جا بئیس اور ہم کو تجویز کاحق ہی گیا ہے جب خدا تعالی کے محکوم، ورفاا میں بھوا غلام کو

بھی کئی تجویز کا حق ہوتا ہے آتا کے سامنے ہیں کی شق کی تعیین کرنا ہی رے لیے مصر ہے ہم ت تحض تشهیم مطلوب ہے آ گے دوسرا جمعہ ہے 'انا الیہ راجعون'' (بے شک ہم ای ک طرف لوٹ کر جانے والے ہیں) اس میں بہت ہی کام کی چیز مذکور ہے۔ تقریراس کی بیہ ہے كه جب المالله كي مجھ لينے ہے غم تو رقو چكر ہو ً ميا 'طبعيت ہے رئے دور ہو ً ميا 'اب حق تعالى صرف عم ہی دورکرنے پر بس نبیں فر ہاتے مبکہ ساتھ ساتھ پیجمی ارشادفر ماتے ہیں کہتم خدا کے یا س جائے والے ہواس وفت تم کو دارالجزاء دارالثواب میں صبر کی وجہ ہے درجہ ہے کہ انسان اگر چەصاحب حال بھی نہ ہوجس ہے غم غامب نہیں آ سکتا لیکن وہ پھربھی اپنا کیمیائی اثر وکھا کررہتی ہےاں کا نفع ضرور ہالضرور ہوتا ہے آ دمی نثواب کی امید میں تم م پریشانیوں ہے قطع نظر کرلیتا ہے کوئی مشکل اس کومشکل نہیں معلوم ہوتی ' ہم دیکھتے ہیں کہ دنیاوی منافع کی امید پرلوگ مصائب کومصائب مبیں مجھتے" بے تکلف مشقتیں برداشت کرتے ہیں جمتیں جھلتے ہیں' ویکھئے ملاز مین ایک ماہ تک کار ملازمت کوانج م دیتے ہیں محض اس امید پر کہم ماہ پر شخواہ ملے گی' مزدور دنِ بھر ڈلیا ڈھوتا ہے کہ ش م کومز دوری ملے گی' قلیوں کود مکیجہ کیجیے کہ مسافر کی صورت دیکھتے ہی آگھیرتے ہیں اور زبردی اسباب سر پرر کھ لیتے ہیں صرف اس وجہ ہے کہ چار چیے ال جا کیں گے ورنہ بظاہر تو سر پر بوجھ لئے ہوتے ہیں۔مصیبت میں گرفتار ہیں کئین پیپیوں کی امید اس مشقت پر نالب آجاتی ہےاوراس کواس بارگراں کے کمل پر راضی كرديتى ہے اى طرح" وانا اليه راجعون " (يقيناً ہم اى كى طرف بوٹ كرج نے والے ہیں) کا اثر یہ ہوتا ہے کہ اس کے استحضار ہے تواب کی تو قع ہوجاتی ہے تو بیدر نج و نئے سب كا فور بوج تا ہے اور تو اب كى تو قع اس رئے پر عالب آئے ہے بيا تر ہوتا ہے كہ جان كو پريثانى ہے محفوظ رکھتا ہے۔ غرض حق تعانی کو پہنقصود ہے کہ اس کی مخلوق پریشان ند ہو جہاں تک ہو دارین میں راحت وآ رام ہے رہیں جو خص صراط متقیم پر چلے گالینی شریعت مقد سه مطہرہ مر عمل کرے گاوہ ہر گز ہر گز ابدا ایاد تک پریشان وسر گر اس نہ ہوگا۔

وساوس كااثر

جناب فخر دارین رسوں مقبول صلی امتدعایہ وسلم کو بھی یہی مطلوب ہے کہ آپ کا کو کی امتی حیران دیریش ن نہ ہولیکن اگر کو کی شخص خواہ مخواہ پریش نی میں گھیے مصیبت میں تھنے تو اس کا کیا علاج 'مثل مشہور ہے خود کردہ راعلاج نیست اسی طرح باطنی معاملات میں بعض

و قعد ما لک کو وساوس اور تو ہمات ہے پر بیٹانی ہوتی ہے۔مثلاً کفر کے خیالات آنے لگتے ہیں جس سے بیائے آ پکو کا فریجھے لگتا ہے حالانکہ بیلطی ہے۔حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صاف قرماديا ہے."ان الله تجاوز عن امتى ما وسوست به صدورها" ﴿ يَقَيَّأُ التدنتعالی نے درگز رفر ، دیا میری اُ مت کوان وسوسوں سے جوان کے دلوں میں صادر ہوتے ہیں) پس کفر کے وسوسہ ہے آ ومی کا فرنہیں ہوتا بلکہ موس کامل رہتا ہے اس میں مبتلا ہونے والول کی بالکل ایسی مثال ہے کہ کسی شخص کا دھویہ میں چو لیے کے یاس بیٹھنے ہے ہاتھ گرم ہوجائے بس اس کی روح نکلنے لگے کہ اب جان گئی مصیبت آئی' اب بچنا دشوار ہے حجعث بث حكيم صاحب كے ياس جائے كه ميں سخت مرض ميں جتلا ہوں علاج كرد بيجي عكيم صاحب نے نبض دیکھی کہاارے میال تم تواجھے خاصے تندرست ہوتم کو بیار کس نے کہا ہے پیتو محض تمہارا وہم ہے کہا واہ صاحب میں تو سخت مریض ہوں بخار چڑ ھا ہوا ہے مجھے تو خدا کے واسطے جلاب ومسبل دوتا کہ ماوہ کا خروج ہوجائے ۔ حکیم صاحب نے کہاتم کوتو ہیے حرارت عارضی ہےخود جاتی رہے گی' کیچھ فکر کی بات نہیں لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آتا تواس کو گومرض نہیں کیکن خود وہم کیا تھوڑا مرض ہے اور اس وہم کا منشاء بحض ناوا قفیت ہے اس طرح سالک ناوا قف کووساوس ہے وہم اوروہم ہے عم پیدا ہوجا تا ہے جو کہ گور میں جاسلاتا ہے۔صاحبو! وسوسد کا علاج تو صرف بے فکراور بے التفات ہو کرمسر ور وخوش ہونا ہے نہ کہ غُمْ كُو لِے كر بيٹھ جانا ہے جتنا فكر كرو كے اتنا ہى غم بر هتا جائے گا' مرض بر هتا گيا جول جول دوا کی صحابہ رضی اللہ تعالی عنہم نے جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے وساوی و خطرات كى شكايت كي - آب نے قرمايا: "وجد تموه قالو انعم قال ذا الصريح الايدهان" على (حضورصلى الله عليه وسلم نے فر مايا كياتم ان وس وس وخطرات كو ياتے ہو صحابةً نے عرض کیا ہاں' آپ نے قرمایا بیصریح ایمان ہے) سبحان الله حضور صلی الله علیه وسلم نے وسوسد كي مكاكيا عجيب علاج فره ياكدوه تويريش ن آئے تھے آ بي في بشارت كمال ايمان کی سنا کرمسرور واپس کردیا۔ عارفین وصوفیاء کرام نے اس سے متعبط کیا ہے کہ وسوسہ کا علاج مسر در ہونا ہے جس کو بیمرض لاحق ہواس کے لیے لازم ہے محزون نہ ہو ہمیشہ مسر ورو ل مشكولة المصابيح ١٩٣٠ شرح السنة للبغوي ١٠٨ حبية الاولياء ٢٥٩ ٢٥٩ الصحيح لمسلم كتاب الأيمان باب ٢٠٠٠ رقم ٢٠٠١ سن ابي داؤد كتاب الادب

باب: ١٩ ١١ كتزالعمال: ١٢٥٤

خوش رہے تا کہ حدیث پڑھل ہواوراس کی حالت سنت کے موافق ہواوراس مسر وررہے

ہوسد فع ہونے کا رازیہ ہے کہ شیطان انسان کو محوون و ممکنین رکھنا چاہتا ہے۔ جب تم

اس کے خلاف کرو گے اوراس کواس کی سٹی وکوشش میں کا میاب نہ ہونے دو گے لینی اپنے کو خوش و خرم رکھو گے رنے وغم نہ کرو گے تو وہ ما ہوں ہوجائے گا اور تم کوئیس ست نے گا' سمجھے گا کہ وس وی ڈالنا چھوڑ دوس وی ڈالنا چھوڑ دے گا۔ یادر کھویہ شیطانی وسوے اس وجہ سے نہیں کہ اپنے نفس سے سو، ظن پیدا ہوا ور تم معاصی سے نیخ مگو بیدا ہوا ور تم معاصی سے نیخ مگو بیس ہوجائے گار و شمی کی وجہ سے دل میں اس لیے وسو سے پیدا کرتا معاصی سے نیخ مگو بیس ہوجائے 'پس کا فربن جاؤ۔ اس سے بھلائی بھی متصور نہیں ہو بھی جی کہ اگر یہ کوئی اچھا کا م بھی کرتا ہے تو اس میں بھی برائی کا پہلو ضرور مضم ہوتا ہے اس پر مجھے ایک دوزیہ اگر یہ کوئی اچھا کا م بھی کرتا ہے تو اس میں بھی برائی کا پہلو ضرور مضم ہوتا ہے اس پر مجھے ایک دوزیہ اگر یہ کوئی اچھا کا م بھی کرتا ہے تو اس میں بھی برائی کا پہلو ضرور مضم ہوتا ہے اس پر مجھے ایک دوزیہ اگر یہ کوئی اچھا کہ ایک خفس شیطان پر ہر روز ایک ہزار مرتب لعنت بھیجا کرتا تھا ایک روزیہ دیوار کے بینچے سور ہاتھا کہ ایک خفس آیا اور کہا جدی اٹھوٹو رأ یہاں سے عیدہ و ہو جاؤ جیسے ہی دیوار کے بینچے سور ہاتھا کہ ایک خفس آیا اور کہا جدی اٹھوٹو رأ یہاں سے عیدہ و ہو جاؤ جیسے ہی و مقال کے دور یہ بی نام کیا ہے :

 کبھی ہم بھی تم بھی تھے آشا تہہیں یا دہوکہ نہ یا دہو۔ بیسی فی تھے اس کی جال ہیں کب آنے دالے سے فر مایا بس بس کیوں بہا تا ہے جی بھا بیس تیری ایک نہیں سنوں گا' کہا تی ہے کہ بیس نے فلال روز آپ کی صلوق تہجد قوت کرادی تھی' اس پر آپ نے بے صد تا سف و افسوس کے ساتھ آہ کی جس کی وجہ ہے آپ کے درجت ہیں بہت ترتی ہوئی جو تہجد ہی گفت میں اس لیے ہیں نے آج اول بی ہے بیدار کردیا کہ آپ کو دوبارہ الی ترتی نہ وہ نہوں تھے اور تہجد بی تک درجدر ہے۔ یہ من کر حضرت معاویہ رضی انتدتی لی عندا تھے بیشے سوئے نہیں اور تہجد ہیں مشغول ہوگئے۔ اگر کوئی جائل ہوتا تو مخالفت شیطان کی بنا پر سور ہتا' بی محقق تھے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت یافتہ تھے۔ حق بات من کر ممل کرنے گئے قو حاصل ہے ہے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت یافتہ تھے۔ حق بات من کر ممل کرنے گئے قو حاصل ہے ہے کہ شیطان انسان کے چھے لگا ہوا ہے جب اے موقع مل جو تا ہے تو نیش زنی کرتا ہا س کا علاج مخالفت ہے۔ ایس جب بیوسوسہ ڈالے اور محزون و ممکنین کرنا چا ہے تو زیادہ مسرور خوش مون علی ہونا جا ہے تو زیادہ مسرور خوش

۔ خلاصہ بیہ کہ وسوسہ کا مرض مصر نہیں بلکہ محمود و مرغوب ہے لیکن بعض لوگ شیطان کے دھو کہ ہیں آ کر وسوسہ کو مرض سمجھ کرخو دکشی کر لیتے ہیں۔

غلطيول كااحساس

ای طرح صد با چیزی اشتباه والتباس کی جیں۔ مثلاً تواضع و تذلل استغناء و تکبرجن کا بین بیان کرد با ہوں ان بین بھی بعض اوقات التباس ہوجا تا ہے جس کے امتیاز کے بیے سالک کی رائے کا فی نہیں بلکہ ضرورت ہے ایک شیخ کا ال مصر کی کہ مراحل سلوک میں جانچ پڑتال کرتارہ ہو خططی محسوس ہواس کا ساتھ دفعہ کرتا جائے گرشخ کی تنبیہ کے نافع ہونے کی شرط یہ ہو اس کی شرط یہ ہوں انقیاد ہوجس کو وہ ضطی بتلادے۔ صالب س کو ضطی مان لے تاویل نہ کرئے خصوص عمرہ علی ، کواس انقیاد اور استیم کی زیادہ ضرورت ہے کیونکہ انمیس میں مرض استدکا ف اور تاویل کا زیادہ ہے جا ہے تو رہ تھا کہم کے بدولت ان میں بیر ذائل کم موت کیونکہ حق تعالی شانہ فرماتے جیں " تھل یہ شعوی اللہ بُن یعلیمُون و اللّٰدِیْن یعلیمُون و اللّٰدِیْن اللہ مُن ہوں ہو گئی جو علم نہیں ہوتے کیونکہ حق تبیں اور وہ وگ جو علم نہیں ہوتے کیونکہ وہ وگ جو علم نہیں

رکھتے) تیمن دیکھا میہ جاتا ہے کہ آئ کل ان امرانش میں زیادہ تر موہوی صاحبان ہی مبتلہ ہور ہے ہیں' خصوصاً سبر میں کہ پنی خطا اور تعظی واشتے ہے ان کو عار آتی ہے طالب علمی کی ابتداء سے تاویل وتو جید کی عادت ہوتی ہے ہفتطی میں تو جیہ کی پیچرانگا دیتے ہیں تہجی غلطی و خطا کا اقتر ارتبیں کرتے میرے پاک جووگ طالب حق آتے ہیں ان میں مولوی صاحبان بَيْشْرِت فَعْطُيوں کی تاویمیں ٰ بیا کرتے ہیں'خطا کا اقر ارکزتے ہوئے موت آتی ہے جہاں کسی مرخلاف شان پر متغبہ کیا فور تاویل گھڑ دی میں تو کہدویتا ہوں جب تم مجھ ہے زیادہ جائتے ہو کہ بیل تو ایک بات کومرض کہوںتم اس کو پہت بتلاتے ہو تو یہاں آئے ک کیا جا جت بھی' گھر بینصے تاویپول تو جیہوں ہےاصدہ ح ننس کر لی ہوتی' غرض میرا تجریدو مِثْ ہدہ ہے کہ عیب پر تنبید کرنے کے وقت موبوی صاحبان خطا پر زیا وہ اصرار کرتے ہیں ہے مجھی توجیہ ہے تبیل جو تکتے۔ گویاان کے اندر کوئی عیب ہی نہیں پایا جا سکتا ہا کل ہے عیب ہیں۔ میں یہ بیون کرر ہاتھ کہ ہر شے اپنی حد تک پہندیدہ ومرغوب خاطر ہے جب افراط تفریط سے کام سی جائے گا' ہمیشہ منطعی میں مبتلا ہوگا اور مبنی الیی تقلطی کا اکثر اشتباہ بین اں مرین ہوتا ہے ٔ دوضدوں میں تمیز نہ کرنے ہے انسان کونسطی ہوا کرتی ہے مثلاً تکبرو ستغناء میں ایتباس ہوکر کبھی تکبر کوا ستغناء سجھ جا تا ہے اور گاہے استغناء کو تکبر سمجھا جا تا ہے ای طرح یذلل کوتواضع سجھتے ہیں اور تواضع کو تذمل ٔ اسراف کوسخاوت و بالعکس حالا نکیدان میں دن رات کا فرق ہوتا ہےاوراس فرق کا زیاد و تر مدارتصیم شیخ و تنبید شیخ پر ہے خو د بہت کم محسوس ہو کرتا ہے اس لیے میں نے بقدرضرور یات تواضع کی حقیقت بتلادی باتی بورا انکش ف کسی کی صحبت میں رہ کر ہوسکتا ہے۔ زیادہ تفصیل والطویل کی احتیاج نہیں اس وفت ا تناسمجھ لو کے جن ب رسول مقبول صعبی القد علیہ وسم نے اس حدیث میں دوا خلاق ذمیمہ ہے منع فره ما ہے ایک تکبر دوسرے مذلل کہ ان سے بچو ہیدونول منمی عنہ ہیں اور دوا خلاق حميده كاحكم فر مايا ہے ایک تو اضع دوسر ۔ استغنا ، كه ان كوا ختیار كرو۔ په دونوں ما مور بدہیں البيتة امرونهي كا درجه متعين نهين ہوا كدامر وجوب كے داسطے يا استخباب وغيرِه كے ليے ہے ا ہے ہی نہی حرمت کے لیے ہے یا کراہت وغیرہ کے لیے ہے تو ورجہ کی تعیین دوسرے نصوص ود لائل ہے ہوجائے گی اب توان دلائل کو سٹنے ۔

تكبرحرام ہے

حَن تَعَالَى جَلْ جِلَالِهِ وَمُ تُوالِهُمْ مَاتِ مِينِ: "إِنَّ اللَّهَ لَا يُعِبُّ كُلُّ مُخْتَالَ فَخُورٌ" (القدتعالى كسى متتكبر فخركر نے والے كود وست نہيں ركھتے) نيز سيح مسلم ميں جناب رسول مقبول صلی امتد عدییہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جس شخص کے قلب میں رائی برابر تکبر ہوگا وہ جنت میں نہ ج نے گاحل تعالی نے صدیث تدی میں فرمایا ہے"الکبریاء ردا نی والعظمة ازاری فمن مَازَ عبی فیھا قصمته " (برائی میری جادر ہے اورعظمت میری تذبید ہے ہی جو شخف ان دونوں کو مجھ سے جھینتا جا ہے گا میں اس کی گردن تو ژووں گا) ان نصوص ہے معموم ہوگیا کہ تکبرحرام ہے اب اس میں خوشامد کرتے ہیں ہوشم کی ذلت برداشت کرتے ہیں وہ بھی دنیا ہے حالانکہ اذلال النفس منی عنہ ہے اس کیے حق تعالی نے ارشاد فرمایا "لَا يَسْنَلُوْنَ النَّاسَ الْحَافَا" (وه لوگول ہے لیٹ کرنہیں ما تکتے) لین ما تکتے میں اصرار و ابرام نه کرولوگوں پر بوجھ نه ڈ الوٰ دیں دیدیں اور نه دیں تو پچھز ورنبیں اجارہ نہیں آج کل کے مدعی درویشوں کودیکھتے ہیٹ کے لیے الحاف کو گوارا کرتے ہیں اکثر لوگ ان کے سوال ے خواہ تہذیب ہے ہویا بے تہذیبی ہے ننگ ہوتے ہیں مہی الحاف ہے میرے خیال میں اگر جاجت بھی ہوتو صلحاء غرباء ہے سوال کرلے اور ان رؤسا امراء کے تو پاس بھی نہ پھٹکے ان سے تو دور بی رہنامصلحت ہے ان میں محض طاہری تہذیب ہوتی ہے ورندول میں حقیر مجھتے ہیں ان کوچھوڑ نا جا ہے۔ البتہ اگر ان ہے ملنے میں کوئی شرعی مصلحت ہو اور وہ واقع میں مصلحت ہوتسو مل نفس نہ ہوتو ملنے کا مضا نقة نہیں ہیکہا گر ذلت کا احتمال نہ ہوتو ترغیب چندہ میں بھی حرج نہیں' غرض میہ کہ مذلل حب مال ہے ہوتا ہےاور تکبر حب جاہ ہے ہوتا ہےاور وونوں زہر قاتل ہیں۔رسول التصلی الله علیه وسلم قرماتے ہیں: "ماذبئان جانعان ار مسلا فی قطیع غنم" کا الحدیث که اگر دو بھو کے بھیٹر نئے بھر بیوں کے ربوڑ میں چھوڑ ویئے جا تیں تو وہ بکریوں کواتنا ضررتہیں پہنچاتے جتنا ضررانسان کوحب مال وحب جاہ پہنچاتے ہیں۔ہم لوگ بکٹر تان دونوں مرضوں میں مبتلا ہیں۔ای وجہ ہےاس مضمون کوا حتیار کیا گیا ہےاور

ل مسد احمد ۳۵۳ المستدرك للحاكم ۳۵۳ اتحاف السادة المتقير ۲۵۳۸ و ۳۳۵ كل مسد احمد ۳۳۵۸ المستدرك للحاكم ۳۵۳۸ است الدارمی ۵۰۲ مشكوذ ۱۸۱۵

حقيقت مال وجاه

سوف ہر ہے کہ تذکل سے تخصیل و نیا اور تخصیل مال مقصود ہوتا ہے چونکہ اس شخص کو مال
کی جانب رغبت ہے اس لیے اس کے مقابع میں عزت کو بھی بیج سمجھا ہوتا ہے آبر و کی بھی
پروانہیں کی جاتی 'پس تذکل کا سب حب و نیا اور حب مال ہے اور نصوص سے ثابت ہے کہ
سیس سے بڑھ کر گناہ اور سب خطاؤں کی جڑ ہے۔ حضرت فخر بنی آ دم رسول مقبول صلی اللہ
علیہ وسلم ارشاو فر متے ہیں ۔ ''حب المدنیار اس سکل خطینہ '' کہ تمام مقاسد کا منشاء
علیہ وسلم ارشاو فر متے ہیں ۔ ''حب المدنیار اس سکل خطینہ '' کہ تمام مقاسد کا منشاء
میں ہوگ گیون اشکی کوشی ہی کا حکم و یہ جایا کرتا ہے 'گناہ کا بچہ گناہ ہی ہوگا ہیں اس
سے تذکل کی حرمت ثابت ہوگی اور تذکل کی حرمت ہے اس کی ضدیعنی استعناء کا وجوب
شامت ہو گیا۔ تکمر اور تذکل میں حب و نیا مشترک ہے بیخی تکبر میں تو جاہ مطلوب ہے مشکبرکا
ہی مقصود ہوتا ہے کہ جاہر ہوجائے وہ بھی د نیا ہے اور تذکل سے ماں متاع مقصود ہوتا ہے اس

ا الحاف للبادة المنقيل ٣ ٣ كرالعمال ١١١٣ مشكوة المصاليح ٥٢٣

یے لوگوں کی سخت سنتے جوابھی مخدومیت کی شان کوبھی نہیں پہنچتے ابھی صاحب کمال کہلائے کے بھی مستحق نہیں تکبر کا کوئی داعی ابھی تک ان میں نہیں بلکہ موا نع موجود ہے موالع کی قوت کے مقابلہ میں کسی داعی کو توت نہیں ہے اگر کوئی مخدوم ہوتو کسی نہ کسی درجہ میں وہاں دا تی تو موجود ہے گو مانع بھی تو می موجود ہے کیکن خیر ہے یہاں مخدوم بھی نہیں پھران میں تکبر کیسا خصوصاً طلب تواس مرض میں زیادہ مبتلایائے جاتے ہیں میں خصوصیت ہے ان ہی کی اصلاح کے متعلق بیان کرتا ہوں کیونکہ انہی کی قر مائش سے میں بیدوعظ کرر ہا ہوں لہذاوہ احق بالعلاج میں ٔ دوسرے بالتبع شامل ہیں جو تحض اپنے مکان پر کسی تھیم کو بلا کے لائے اس کا علاج ضروری ہے۔ ہمسابہ کاحق اس وقت کچھنیں اس کوجاجت ہوتو دویارہ بلا و کے کیکن اگروہ کوئی نسخہ ہمسا یہ کو بھی لکھ دیے تو اس کی عن بہت اوراس کی جانب ہے تبرع ہے ہیں میں طلبہ کی عامتہ الوروو فلطی برمتنبہ کرتا ہوں لیکن باوجوداس کے بہت اوب کے ساتھ عرض کرتا ہوں کیونکہ بیلوگ مجھ سے بڑے صاحب رتبہ ہیں وائند میں ہرطالب علم کا اپنے کوخادم سمجھتا ہوں چونکہ انہوں نے خو دایک خدمت کے لیے مجھے برایا ہے اس لیے بیں اپنا کام کیے دیتا ہوں گو دہ بعد میں تاویلیں تو جیہیں کرتے پھریں تاویل اور توجیہ ہے شے کی حقیقت نہیں بدلا کرتی اس کی ماہیت میں کچھ فرق نہیں ہوتا 'محض من مجھوتی ہی ہوتی ہے اگر کسی مصر شے کی تاویل کربونواس ہے اس کی مصرت نہیں جاتی رہے گی۔ اگر سکھیا کی توجیہ کرلو کہ بیتو نمک ہے یا مصری ہے تو اس کی سمیت نہیں باطل ہوجائے گی تا ویل کر کے مخلوق کو دھوکہ و ہے سکتا ہے لیکن حق تعالیٰ کے علم کوتو معاذ التذہبیں بدل سکتا۔مولا ناروی فر ماتے ہیں: کہ گیے آے درونے میزنی از برائے مسکہ دونے میزنی علق را سیرم که بفریبی تمام در غط اندازی تاهر خاص وعام کار ما باخلق آری جملہ راست یا خدا تزوم وحیلہ کے رواست

رایت اخلاص و صدق افراشتن

كارب اوراست بايد داشتن

(تو مجھی جھوٹی آ و تھینچتا ہے کو یا مکھن حاصل کرنے کے لیے چھا چھے ہوتا ہے میں نے فرض کیا کہ تونے سرری مخلوق کو دھوکہ دے ہی دیا مگر ضدا کو کہاں دھوکہ دے سکتا ہے مخلوق کے ساتھ تیرے سب کام درست ہیں خدر وند تعالی کے ساتھ مکروحید کب جائز ہے خدا تع لی کے ساتھ سب کام درست رکھنا جا ہے'ا خلاص اور سی کی کاعلم بلند کرنا جا ہے)

شرعی وضع کی ضرورت

بھائیوان تاویل ت و قرجیہات کو چیوڑیا جا ہے۔صدق وضوص ہے کام لینا جا ہے اہل رسم کے اتباع کی حاجت تہیں ہے اپنا نیب و بدخور تمجھنا جا ہے آ پالوگ اہل ملم میں جال و عوام بين بن "العاقل مكفيه الإشارة" أكربهم ور فكريح يه كام لين توريك ي يرب بوگول کی ضمیر میں ضرور تفاخر ہے الا ماشاء پند کونی فرداییا ہوگا جواس ویاء عام میں مبتل بند ہو رفتار مین تفاخر گفتار میں تفاخرنشست و برخاست میں تفاخرمعا شرت ومعاملات میں تفاخر خوراک پوشاک میں تفاخر محض تفاخر وریاء کے لیے قیمتی گرال بہا لیاس پہنا جا تا ہے روٹی تو کھاویں مسجدوں کی خرج کریں زکو ۃ وغیرہ کا مال مگرلباس 🕏 تی ہی ہوگا۔ گوقرنس لے کر ہومگر شان میں فرق نہ آئے' بیتواجھ خاصا مہاس زور ہے ہر کیڑے میں مکتائی سوجھتی ہے رضائی کے لیے جھینٹ کیں گئے وہ جومحلہ بھر میں بھی کسی کے پاس نہ ہو مکہ شہر بھر میں بھی کسی کے یا س نه ہواور گوہو چھینٹ کیکن مخمل نما ہو پھرمشور ہے ہوئے ہیں کہاس کو گوٹ کیسی خوبصورت ، رےگی مغزی کیسی خوشنمامعلوم ہوگی استر کیسا ہو نا چاہیے کرنتہ ہے وہ ایسا ہی ٹو پی ہے وہ ایس ہی بہتو وہ لوگ ہیں جواپئی شان کی موافق شرعی لباس پہنتے ہیں وضع عداء کی اختیار کرتے ہیں مگر اس میں تفاخراور بعض حضرات طلبه مزید برآن منتے فیشن پر مشے ہوئے ہیں۔ ٹو پی و یکھئے تو ڑ کی پاچامہ پتنون اچکن شیروانی جوتا ہمیشہ کرگائی کالرنکھ کی لگی ہوئی ہے جو کہ فی الحقیقت نا ک کن ٹی ہے نام ہی بڑا خوبصورت ہے مگرلوگ ان پرم ہے ہوئے ہیں بعض دفعہ لباس فیمتی نہیں ہوتالیئن اس کواس طرز ہے تر اشا جا تا ہے اور ایسے طور پرسعوا یا جا تا ہے جس ہے بہت فیمتی معلوم ہو۔ دیکھنے والا پیسمجھے کہ یہ طاحب سم نہیں کوئی نواب صاحب ہیں یا کوئی امیر زادے بیں میں نہیں کہتا کہ میلے کچیعے رہوا ہے لباس و بدن کو پاک وصاف ندرکھو بلکہ بیہ کہتا ہوں کہ اپنی حیثیت ہے نہ بردھو' جنتی جا در ہے استے ہی چیر پھیلا و' اپنی وسعت کا خیال رکھو' ملمی وشرعی وضع کونہ چیموڑ و کمتنی شرم کی بات ہے کہتم عالم ہوکر چاہلوں کا اتباع کروا ان کی تقلبید كروُ جي ہيے تو پيتھا كەج بال تمهاري تقليد كرتے نه كه وه الثالهام ومقتداء بن جا كيل يوپ تاويليس و جیہیں کرئے نہ مانو تو اس کا علاق تو کچھنیں ذرائم غور کروخوض و تاویل ہے کا مرتو او کہ تم نے بیطریقہ کہاں سے اخذ کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ تم نے اس کواہل باطل سے سیکھا ہے اس لباس

میں کفار کواپنا پیشوابتا ہے۔ اس سے مقصد بجزتا خرور یا ۔ وغیرہ کے اورکوئی دوسری چیز نہیں ہے علاوہ ازیں جس وضع کوتم نے دوسروں ہے ہیں ہے وہ تنہار کے خل ہے بھی ہا ہہ ہے اور عقد و شرعا انسان کووہ کا م سرنا چاہیے جس کی برداشت وخل کر سکے بخل بقدر جمل ہونا چاہیے ہیں تم کو ایک معیارہ وقاعدہ بتا تا ہوں اس سے س وضع کے جو زعدم جواز کا ندازہ کرایا کروکہ فیمتی و خوش وضع ہا ہی بہندے کے بعد تمہارے قلب ہیں تجھ تغیرہ تبدل : وتا ہے کچھ ججب وفخر معموم ہوتا کے انہیں اگر تمہاری صاحت و ہے بی ہے جسے پہنچھی ہشکہ فیمتی وخوش وضع اب س میں بھر حرام ہے یا نہیں اگر تمہاری صاحت و ہے بی ہے جسے پہنچھی ہیں شکہ فیمتی وخوش وضع اب س میں بھر حرام ہے کے حرج نہیں ہے بھر طیاحہ اورکوئی مانع شرعی نہ ہواورا اگر پچھ خودداری و بجب کی ہوآ ہے تو حرام بیاتی وضع ہر حال میں منشا حرمت صرف بیاتی وضع ہر حال میں منشا حرمت صرف بیاتی وضع ہر وقت ای وحن میں رہتا مانے بی صرف تی خرک نئی ہے جوخص ہر وقت ای وحن میں رہتا ملت بی میں رہتا ایک حکیم فرمات ہیں۔

عاقبت سرز وترا از دین بری این تن آرائی واین تی بروری (انج م) در این تن آرائی واین تن بروری (انج م) در تن این این آرائی اورتن بروری کاریموگا کیم کودین سے چیزاد سے کا جمال تو صرف عم وقمل ہا اس کا خیال رکھئے اس میں مشغول ہوجائے اس لباس سے زینت حاصل کیجئے۔ "وفی ذلک فلیسافس الممتنافسون" (پس حص کرنے والول کوایی چیز میس حرص کرناچ ہے) آپ کو علم وگمل کے ہوتے ہوئے کی دوسری شے کی ایک احتین نہیں ہے جس کے لیے تشویش اور ذلت میں مبتلا ہواس کا حصول تمام اشیاء ہے مستغنی و ب نیاز بنادیتا ہے کسی امرکی ضرورت نہیں رہتی۔ والی کا متعنی است باب ورنگ و خال وہ طیح جواجت روی زیبرا رئشق ناتمام باجمال یار مستغنی است باب ورنگ وخال وہ طیح جواجت روی زیبرا خبشد اہل باطن ورپ آریش ظاہ ہے تھاش احتیاجی نیست دیوار گلت ن را رہی محبوب ہورے عشق ناتمام سے مستغنی ہے جس طرح زیبا صورت کورنگ و روپ خدوخال کی احتیاج نہیں ہے اہل باطن خل ہی آرائش کے چیمچنیس پڑت ویوار روپ خدوخال کی احتیاج نہیں ہے اہل باطن خل ہی آرائش کے چیمچنیس پڑت ویوار گلتان کو ثقاش کی احتیاج نہیں ہے۔ اہل باطن خل ہی آرائش کے چیمچنیس پڑت ویوار گلتان کو ثقاش کی احتیاج نہیں ہے۔ اہل باطن خل ہی آرائش کے چیمچنیس پڑت ویوار گلتان کو ثقاش کی احتیاج نہیں ہے۔ اہل باطن خل ہی آرائش کے چیمچنیس پڑت ویوار گلتان کو ثقاش کی احتیاج نہیں ہے۔ اہل باطن خل ہی آرائش کے چیمچنیس پڑت ویوار

بس ان زنانے بن کی زینت کو چھوڑنا جا ہیے۔ اور میل زینت ہر کہ مرداست غرض از جامہ دفع حر و برداست ندارد میل زینت ہر کہ مرداست (کپڑے سے غرض سردی گری کا رفع کرنا ہے جومرد خدا ہے اس کا میلان زیب وزینت کی طرف نہیں)

علامت ايمان

حدیث میں ہے کہ جناب رسول مقبول سلی امتد عدیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ "البذاذة من الایمان" یعنی سادگی ہے رہناایر ن کی عدمت ہے آپ ہوگ مقتداء بین نائب رسول بین آپ اگراس فیشن کے لہاں وضع کواختیا رکریں گے توعوام کا کیا حال ہوگیا' وہ تواجھے خاصے انگریز ہی ہوجا نمیں گے۔

إ. سين ابي داؤد ۱۳۰۳ مسيد احمد۲ ۵۰ المصنف لاس ابي شيبه ۵ ۳۱۳ محمع الروائد
 ۱۰۱س۵ کيرالعمال ۲۳۹۸ مشکواة المصابيح ۲۳۳۵.

سے روک ہول باقی جن لوگول میں سے تفاخر و برائی کا مادہ نہ ہو وہ کیسا ہی بر صیالباس بہنیں جب بھی ان کی طالب عمی کی شان میں ضرر رس نہیں ہوتا کیونکہ وہ بر ھی باس میں بھی ایسا لول جلول رہے ہیں کہ صورت ہے آ ٹارطالب علمی صاف نظر آتے ہیں اور جولوگ زیت وضع کی فکر میں رہتے ہیں یہ نے فیشن کو فقیار کرتے ہیں ان کی صورت پر طالب علمی کی شان نہیں ہوتی بلکہ افسول سے کہا جاتا ہے کہ آج کل اس طرز و وضع کواس لیے اختیار کیا جاتا ہے کہ آج کل اس طرز و وضع کواس لیے اختیار کیا جاتا ہے کہ ہیں ہوگی بلکہ افسول سے کہا جاتا ہے کہ آج کل اس طرز و وضع کوار مطلب سے میں حدہ حاتا ہے کہ ہیں ہوگ طالب علم نہ ہم لیس گویا ہے ہے جب کہ عوام بھی کو نہ ہم کو اور عوام کی میں ذکل نہ ہوں ۔ صاحبو! ذرا گر بیان میں منہ ڈال کرد کھو کہ یہ ہیں عزت ہے جس نظروں میں ذکیل نہ ہوں ۔ صاحبو! ذرا گر بیان میں منہ ڈال کرد کھو کہ یہ ہیں عزت ہے جس کو خت ہو نے براہل جہل کی نظر سے استعمال کیا جاتا ہے اس جہالت کا بھی کوئی ٹھکانا ہے کو خت تو وہ جس کو اہل نظر عزت کہ بیں اہل علم کو جا ہے کہ اپنے سلف صالحین اہل علم کا اتباع کریں ان کی چیروک کواختیار کر داری میں فلاح وارین تصور کریں 'بیآ پ کے بچین کا ذمانہ ہے کریں ان کی چیروک کواختیار کر داری میں فلاح وارین تصور کریں 'بیآ پ کے بچین کا ذمانہ ہے کہ بیس اہل علم کو جا ہے کہ اپنے سلف صالحین اہل علم کا اتباع کریں ان کی چیروک کواختیار کر دوائی میں فلاح وارین تصور کریں 'بیآ پ کے بی بین کا زمانہ ہے کہ اپنے سلم کرح جا ہوفی کو سردھار سکتے ہو بی مواصل حشکل ہوگی۔

والفس كالطفل ان تمهده على نسب حب الرضاع وان تفطمه ينفظم (نفس مثل بچے کے ہے جس راہ پر ڈال دواس پر پڑجا تا ہے گر دودھ پلاتے رہو پیتا رہے گالیکن اگر دودھ چھڑا دوتو جھوڑ دے گا)

 نامعلوم کس وجہ ہے آپ لوگ اپنی وضع بدلتے ہیں۔ ہرطرز ہرطریقہ پیس کیوں روبدل کرلیا ہے خوب دھڑ لے ہے انگریزی لباس پہنتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ابھی لندن سے آئے ہیں اور طرہ ہیہ ہے کہ انگریزی کا ایک حرف بھی نہ جانتے ہوگر لباس ہے صاحب بہادر بلکہ سانپ بہادری معلوم ہوں گے۔ میرے خیال میں بیتو عوام میں بھی ذات می ہے سلف صالحین کا لباس خواص میں تو بالا تفاق وقعت کی نظروں ہے دیکھا جاتا ہے لیکن عوام میں بھی اسی کوعزت کی نظروں میں ویکھا جاتا ہے اور صورت شنیم اگر عوام اس نقہ لب س میں آپ کو ذکیل جھتے ہیں تو اس نے لباس میں عوام خواص دونوں آئے ہوئی ہوئی ہے کہ خواہ مخواہ سانپ ہے آپ کو ذکیل سیمتے ہیں دونوں طرف سے طعن و تشنیع ہوتی ہے کہ خواہ مخواہ سانپ ہے کہ کیر لباس میں تو تھ ہی دل میں بھی تکر لباس میں تو تھ ہی دل میں بھی تکر باس میں تو تھ ہی دل میں بھی تارہ دوجائے ہیں ہم بات میں تاویلی یعنی شخسا ہوا ہے جا انکہ ہر کلامیکہ میتا ہے لیکنی است ہرامر میں لائ موجود ہے انتھی میں ہی لان کرتہ میں بھی لان کو چی ہیں بھی لان لباس کیا ہوالان کا مجموعہ ہوگیا جونہ اور کیا۔

طلب كى شان

اے صاحبو ان تکافات باردہ او چھوڑ وتم ہوگ طالب علم ہوتو طلب کی شان کو جھاؤ۔
طلب کے ساتھ توجہ دو چیزوں کی طرف نہیں ہوا کرتی۔ "لان المفس لا تتوجه الی الشینین فی آن و احد" ورندائ لباس و باس میں کھنے رہ جاؤ گے اور مقصود اصل سے باتھ دھو بیٹھو گے۔ اس نی وضع قطع میں کیا دھرا ہے کون ہی سلطنت مل جاتی ہے سف صالحین کی وضع اختیار کرؤ بی کمال ہے بہی جمال ہے بہی عزت ہے بہی حرمت ہے گراں قیمت کی وضع اختیار کرؤ بی کمال ہے بہی جمال ہے بہی عزت ہے بہی حرمت ہے گراں قیمت اس بیننا شرعاً کمال ہے بی نہیں و کھے تواری میں جہال سلاطین کے حالات لکھے ہیں ان کی تعریف کرتے جی وی جانس مقال ہو تھی ہو بوٹ وہ وہ وہ وہ وہ وہ وہ وہ اور کم قیمت کیڑے استعمال کرتا تھا اس کا خصوصیت کیڑ ایبنا کرتا تھا اس کا خصوصیت

ے ذکر کیا جاتا ہے اور خاص مداح میں سے شار ہوتا ہے جہاں اس کے کارنا ہے وقعت کی نظروں سے دیکھے جاتے ہیں سادگی کا بھی احترام کیا جاتا ہے اور بیاس کے اول نمبر کے محاسن میں سے سمجھا جاتا ہے۔ شیخ سعدی فرماتے ہیں :

شنیدم که فرماند بی دادگر قباداشتے ہر دور و آسر (ایک عادل بادش دکومیں نے سنا کہ اس کی قبامیں دونوں جانب استرتھا)

د کھتے چونکہاس کی قبامیں دونوں جانب استرتھا'اس لیے شیخنے مدح کی اورای فر مانروا کی میدح نہیں کی کہ دیباج پہنتا تھا یا اطلس پہنتا تھ علاوہ ازیں کہ راحت وآ رام بھی اس سلف کے لباس میں ہے جہاں جا ہا بیٹھ گئے زمین پر بیٹھ گئے تب بھی کچھ دے نہیں فرش پر بیٹھ گئے تب پچھ دفت نہیں' غرض ہر طرح ہے آ رام ہوتا ہے اور تکلف کے لباس میں ہر حالت میں تکلیف ہوتی ہے بعض لباس تواہیے ہیں کہان کو پہن کرآ دمی کری اور تخت کے سواکسی چیز پر بیٹھ ہی نہیں سکتا اور اگر فرش اور زمین پر بیٹھتا بھی ہے تو بہت مصیبت ہے پھر جن لوگوں کولیاس کی زینت کا اہتمام ہےان کو ہروفت اس کا دھیان رہتا ہے حتی کہ نماز میں بھی یہی خیال دامن کیر ہوتا ہے دائن سمیٹ سمیٹ کرنماز پڑھتے ہیں مبادا کہیں خاک نہ لگ جائے 'کہیں دھول وغیرہ میں نہ آلود ہوجائے جماعت ہے نماز پڑھیں گے تو سجدہ ہے سب کے بعدائفیں گے تا کہ ا چکن شریف کسی کے نوائے کثیف کے نیجے نہ آجائے۔ نماز میں بھی یہی مشغلہ ہے جس سے ساری نمازلباس بی ہوگئی حالانکہ چاہیے تھا اس کاعکس کہ لباس بھی نماز ہوجا تا اگر کوئی مقام صاف ستھراہوتو بیٹھ جائیں گے درنہ کھڑے ہیں اللہ تعالیٰ نے بیاس لباس کی سزادی ہے۔ایک صاحب کا نپور میں میرے پاس آئے کوٹ پتلون ڈاٹے ہوئے تھے جو محض پتلون پہنے ہوئے ہو وہ کری وغیرہ پر تو با آسانی بیٹے سکتا ہے زمین پر اس سے نہیں بیٹھا جاتا ہم غریب لوگ ملال آ دمی ہمارے پاس کری وغیرہ کہال تھی ہم فرش پر جیٹھتے تھے وہ بیچارے ببیٹے بھی نہ سکتے تھے اور لحاظ وشرم کی وجہ ہے کھڑے کھڑے گفتگو بھی نہ کر سکتے تھے مجبور ہوکر بدن کوتول کراور ہاتھ کی چیٹری پرسہارا دے کر بھندے گر پڑے بجھے دل میں بہت ہنسی آئی پھرا ٹھنے میں ان کواس ہے بھی زیادہ مصیبت ہوئی اگرای کا نام آزادی ہے توالی آزادی بہاری قید پر بزار مرتبہ قربان ہے۔''اناللّٰہ و انا الیہ راجعون'' ایک شخص نے کیا اچھی بات کہی کہ لباس تو خادم مملوک ہے ندوم و ما لک نہیں ہے جب اس کی دائن میں رہ تو وہ خادم کہاں رہا مخدوم بن گیا ۔ قلب موضوع لازم آ گیا 'بیتو ظاہری خرابی ہے اور شرقی خرابی ہے ہے کہ اس لب سے کبر پیدا ہوتا ہے اور جب بھی لباس سے کسی قسم کی ظاہری یا باطنی شرعی مفسدہ لازم آئے وہ نہی میں داخل اور حرمت کے تھم سے موصوف ہوج ہے گا۔

كبروعجب كاعلاج

اس صورت میں اگر کم وعجب کا علاج کرنا چا ہوجو کہ ضروری ہے اوراس کی ملت تھی تکلف فی اللباس تو اسکا علاج بھی ہے کہ اس کو بالکلیہ ترک کروو۔ چندروز اس سے پر بیخ کرواس کا تام تک نہ لو کہنے پر عمل کروا پی رائے سے علاج نہیں ہوا کرتا ہے کسی طبیب حاذق سے مشورہ کروا طب ہ بھی اپنا خود علاج نہیں کر سکتے تم تو کس شار میں ہو یا در کھواس صورت میں عجب کے علاج پر بغیراس لباس کے ترک کی قدرت نہ ہوگی اگرا ہے کو صحیح سالم رکھنا پیند کرتے ہوتو اس آفت سے فوراً دستبروار ہوج و اوراگر بیرچا ہو کہ لباس بھی بہی رہ باوراس شعر کا مصداق ہے۔

ال مس الترمدي ٢٥٠/ ميس النسائي كتاب الأشرية باب ١٣٨ مسيد احمدا ٢٠٠٠/ مشكوة المصابيح ٢٥٦٣

آ پ لباس میں تاویلیں اور تو جیہیں کر کے اس کو جا نُزیھی کرلیں تب **بھی اس کے مشتبہ** ہونے میں تو کلام نہیں پھرتم امرمشتبہ کو کیول اختیار کرتے ہو۔ صاحبو! آپ اینے سلف صالحین کے کارناہے ویجھئے۔حضرت علی کرم ابتد تعالیٰ وجہہ نے ایک دفعہ ایک کرنتہ پہنا جو آپ کو اجھامعدوم ہوانفس کو اس ہے حظ آنے لگا' آپ نے مقراض لے کر اس کی تھوڑی تھوڑی آستینیں کاٹ ڈالیں تا کہ بدزیب ہوجائے اورنفس کو حظ نہ آئے اگر اور بھی کو کی خرابی نہ ہوتو اس میں تو کوئی شک نہیں کہ آپ مینی وضع قطع محض حظفس کے لیے اختیار کرتے ہیں اور آپ کے اسماف حظ نفس ہے بھی پر ہیز کرتے ہیں۔حضرت عمر رضی اللہ تعاں عنہ کے زمانہ خلافت میں عیسائیوں نے آپ کو بیت المقدس کی طرف بلایا۔ آپ معمولی لباس میں اونٹ پرسوار ہوکرتشریف لے گئے اورتشریف اس لیے لے گئے کہ نصاری نے کہا تھا کہ بماری کتا ہوں میں فاتح بیت المقدس کا حلیہ موجود ہے۔اگر خلیفہ اسلام کا وہی حلیہ ہے تو ہم بدون جنگ کے شہر کھول دیں گے ورنداس کو کوئی فنح نہیں کرسکتا چونکہ حضرت عمر رضی الله تعالیٰ عنه کی تشریف لے جانے میں بدون قبل و قبال کے شہر فنتح ہوتا تھا اس لیے تشریف لے گئے وہاں پہنچ کرلوگوں نے عرض کیا کہ آپ خیفہ اور سلطان ہوکر پیش ہوں کے گھوڑی پرسوار ہوجا کمیں اورعمہ ہ لباس پہن کیجئے تا کہان کی نظر میں عزت اور وقعت ہو۔ آپ نے فی البدیہ فرمایا''اعز نا اللّٰہ بالاسلام'' کہ ہم ایک جماعت ہیں جن کوحق تعالی نے اسلام سے عزت وی ہے جس سے دوسری عز تین بار ہانیج ہوگئی ہیں گرآ پ نے صحابے رضی ایند تعالیٰ عنبم کے اسمرار ہے رائے کو قبول فرمالیا تا کہ ان کی دل شکنی نہ ہو۔ قبول فر مانے کے بعدلباس کی تلاش ہوئی کہ دوسرا جوڑا تبدیل کریں اب وہ لباس کہاں ہے آئے خلیفہ کے پیاس کپڑوں کی گھڑی ہی ندر ہی۔صاحبو! خیرید تو وہ جلیل القدرصی ہی جن ہے شیطان بھی نیچ کر ٹکلتا تھا جن کی زبان پرحق تھا اگران کے پاس تھڑی نہ تھی تو سچھ عجب نہیں۔ ہمارے حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحبؓ کے پاس بھی کپٹر دل کی گھڑی نہ تھی نہ کوئی ٹرنگ بکس تھا'ایک مرتبہ کسی شخص نے مولا ٹاکی خدمت میں چندٹو پیاں بھیجیں' آپ نے ان کونقتیم کرنا شروع کردیا' صاحبزادہ نے والدہ صاحبہ کی وساطت ہے ایک ٹو پی مانگ لی خود نہیں کہا فرمایا ہاں تو بھی ایسی ٹو لی ہینے گا'ایساد ماغ گیڑا ہےاب یہ تکلف سو <u>جھے</u> گا' دیکھے تو علی کی او بی میمنا ہوں اور ان کے کپڑوں کی گفر کی دیکھی افقد ہرے صاحبز ادے کی گفر کی جمہ کہ گفر کی جمہ کہ گھر اور ان کے کہ اوہ واس جمز کدار گفر کی جس آپ کا لباس رکھا ہوا تھا ایوں کپڑے تہدیے جی بیا ہا چکس بھی تہد ہوا رکھا ہے۔ غرض سب کپڑوں کو کھول کھول کو صحن جی پین کھیا کی بیانتھ بالے خوش مقدا کوں کی صاحت سے کیا تعجب فرض حضن جی پین پینیک دیا مقتدا کوں کی بیانتھ الماس کا بیان و لباس کا بیس ایک خوش وضع جوڑا مستعار لیا گیا اور آپ اس بیان اور کھوڑے پر سوار ہو کر چلے ایک دوقع می چلے ہے کہ فورا ان پڑے کیونکہ اس لباس اور سواری جی دفا آ نے لگا تھا اور نظرا ہے او پر پڑنے گئی تھی ۔ بی ہے۔ سواری جی دفا آ نے لگا تھا اور نظرا ہے او پر پڑنے گئی تھی ۔ بی ہے۔ ہردل سالک ہزاران غم بود گرز باغ دل خلالے کم بود سردل سالک ہزاران غم بود گرز باغ دل خلالے کم بود سالک کے دل پر ہزاروں غم طاری ہوئے جیں آگراس کی باطنی صالت جی پچھکی ہوتی ہے) اور کہتے جی اور کہتے جی اور کہتے جی اور کہتے جی ۔

بہرچہ از دوست وامانی چہ کفرآل صرف وچہ ایمال بہرچہ ازیار دورافتی چہ زشت آل نقش وچہ زیبا (جس چیز کی وجہ ہے محبوب ہے دوری ہووہ قابل ترک ہے خواہ وہ کچھ بی ہو) اور فرمایاتم نے عمر رضی اللہ تعالی عنہ کو ہلاک ہی کردیا ہوتا'لاؤ میرایرا نالباس اوراس جنجال کو مجھ ہے دور کرؤمیں اس عاری لباس کونہیں پہنتا۔

کبن خرقہ خوایش پیراستن بہ ازجامہ عاریت خواستن (اپنارِانا کیڑا پہننا بہتر ہے عاریت کا کیڑا بہننے سے)

بس وہی لبس کی کراونٹ پرسوار ہو کرتشریف لے چلے اس میں دینی نفع تو ہے ہوا کہ اللہ تعالیٰ شانہ کے مقبول ہوئے اور دنیاوی فائدہ یہ ہوا کہ وہاں نصاریٰ کواپنی کتابوں کی بیشین گوئی ہے اس کی بھی اطلاع تھی۔ خلیفہ کس شان ہے آئیں گے چتا نچہ وہ دور سے دیکھتے ہی پچیان گئے ورنہ وہ اس وضع کو دیکھ کر سیجھتے بھی نا کہ خلیفہ کون ہیں۔ میں آپ لوگوں کو ایک ضابطہ کلیہ بتائے دیتا ہوں اس کو یا در کھ لواور اپنی ہر طرز کواس معیار پر جانی لیا کرو۔ یا در کھو جس وفت تم اپنی نگاہ میں بھلے معلوم ہواس وفت تم کھو تم حق تعالی کی نظر میں برے ہوئی کیا در کھو جس وفت تم اپنی نگاہ میں بھلے معلوم ہواس وفت تم کھو تو تعالی کی نظر میں برے ہوئی کہا ہم ہواس

وقت حق تعالیٰ کے نز دیک تمہارے اندر جتم یہی پنداراورخود بنی ہےاسی خود بنی کے باب میں ایک صاحب حال اور صاحب فن قریاتے ہیں:

فکر خودورائے خوددر عالم رندی نیست کفراست دریں ندہب خود بنی وخودرائی (اپنی رائے اورفکرکوراوسلوک میں کچھدخل نہیں اس طریق میں خود بنی اورخودرائی کفرہے)

ا حادیث بین اعجاب کل ذی رای بوایه خود رائی کی سخت فرمت وارد به اور حضور صلی المتدعلیه و ملکم نے جو عجب کو فرموم فر مایا ہے اس کا رازیبی ہے کہ عجب و خود بینی مقدمہ ہے کہ کا کیونکہ انسان عجب سے اول تو اپنے نفس کو جمیل و حسین دیکھتا ہے بعد میں اوروں کو ذلیل سی تھے لگتا ہے ہی کہ کہر ہے اور مقد مات شے کے لیے بھی شے بی کا حکم ہوا کرتا ہوا کرتا ہے بندا عجب علاوہ مستقل نصوص کے خود اس دلیل سے بھی حرام ہے اب اس لباس کو پہنے والے سوج لیس کہ میدلباس پین کران کو عجب ہوتا ہے یا تبیل ساب اختیار ہے تاویلیس کرتے والے سوج لیس کہ میدلباس پین کران کو عجب ہوتا ہے یا تبیل ساب اختیار ہے تاویلیس کرتے رہیں ہمارا کام بتانا تھا بتاویل بر رسولاں بلاغ باشدوبس وہ خود جانے بیں اہل علم ہیں: "بَلِ رَبِّ اللهُ اللهُ عَلَى نَفُسِه ہَصِیْرَةٌ وَلَوُ اللَّهٰ مَعَاذِیْرَهُ" (بلک انسان اپنے واسطے آپ دلیل المُ نَسَانُ عَلَى نَفُسِه ہَصِیْرَةٌ وَلَوُ اللّٰهٰ مَعَاذِیْرَهُ" (بلک انسان اپنے واسطے آپ دلیل سے اگر چراہے آپ کو بہائوں پر لاڈالے) بیتو لباس میں فخرتھا۔

مغرب كي تقليد

اب بول چال کو لے لیجئے یہاں بھی وہی مصیبت ہے تقریر میں بھی فخر تحریمیں بھی فخر اور بھی بھی فخر اور بھی بھی فخر اور بھی بھی نوگ ہوں ایک فرموم چیز پر یعنی بیلوگ اپنی تخریر و تقریر میں نئی زبان کا اتباع کرتا جائے ہیں انگریزی زبان کے والا اور شیدا ہیں وہی محاورات ہرتے ہیں اور یہ بلا عوام میں بھی تھس گئے۔ چنا نچے بعضے مفردات کو بگاڑ کر بولیں کے محاورات ہرتے ہیں اور یہ بلا عوام میں بھی تھس گئے۔ چنا نچے بعضے مفردات کو بگاڑ کر بولیں کے اردو یو لئے سے عار آئی ہے۔ اگر چہیہ ہیں ہندوستانی مگر زبان غلط میں بولیں کے درنہ کسر شان ہوگ ۔ کا نپور کے اسٹیشن پر میل نے ایک ہندوستانی خانساہاں کودیکھا حالا نکہ ہندوستانی نظا کر بڑی کے نشہ میں ڈو بہ ہوا تھا کسی سے کہدر ہا تھا کہ ہم سے بات سننا ہیں کوئی ما نگنے کی چیز ہے اس تمافت کی بھی کوئی حد ہے۔ والند عقول مسخ بوگئیں انگریز تو اس امر کی کوشش کریں کہ صحیح اردو بولیس خطا ، سے احتر از کریں اور بیا حتی اس

کوشش میں ہیں کہ غدط اردو بولیں۔ان کوا گرفیج ارد و بولنا آ جائے تو گخر کرتے ہیں اور بیہ بے ہودہ غدط بول کرفخر کرتے ہیں اینے کو انگریز بنانے کی کوشش کرتے ہیں تا کہ "من تشبہ بقوم فھو منھم^{ا،} کے پورے مصداق ہوجا کیں۔ ایک مرتبہ میرے بھائی کے پاس ایک ہندو تحصیلدار صاحب اور ایک مسلمان سب انسپکٹر صاحب آئے تگر تھ نیدار صاحب ڈاڑھی منذائے ہوئے تھے اور تحصیلدارصاحب ڈاڑھی رکھے ہوئے تھے نوکریان لے کرآیا اور تھالی تحصیلدار کے سرمنے رکھ دی ہے و کچھ کرتھ نیدارصاحب بنے کہ اس نے مجھے ہندو سمجھا 'نوکران کے ہننے ہے بچھ گیااور تھالی اٹھا کران کے سامنے رکھدی۔اس پر بھائی نے ان کو خوب ہی لٹاڑا اور بہت شرمندہ کیا کہ افسوں ہے کہتم ایس حالت اختیار کیے ہوئے ہوجس سے نوکر نے تم کو ہندو سمجھ اورالمکارا بی ڈاڑھی رکھنے کا ایک عجیب قصہ بتاتے ہیں کہ میں ڈاڑھی منڈایا کرتا تھا' میری کسی دوسری جگه تبدیلی ہوئی' وہاں پہنچا تو ایک ہندوریمس ملنے آیا اور کہا کہ احجھا ہوا آپ تشریف لے آئے بہاں ہمیشہ ہے مسلمان آئے رہاور ہندوؤں کو بہت تنگ کرتے ہیں اب آپ ہے ان کی قوت ہوگی اور بیہ بھی کہا کہ جہاں تک ممکن ہومسہ نول کی خوب خبر لی جائے۔انہوں نے کہا سجان امتداور میں کیا آپ کے نز دیک ہندو ہول میں بھی مسلمان ہوں۔وہ توانی اس حماقت ہے شرمندہ ہوا ہی تکرمیں نے بھی ای روز ہے ڈاڑھی منڈ انی حیصوڑ دی کہ افسوس اس ٹالائق نے مجھ کوٹھش ڈاڑھی نہ ہونے کی وجہ سے ہندو سمجھا پھر مبھی نہ منڈائی میں نے اللہ آباد میں بیان کیا تھا کہ اے نئی روشنی کے شیدائیوں اور اے جنگلمبیوں تم جلدی ڈاڑھی رکھ لو کیونکہ میں نے اخبار میں و یکھا ہے کہ پوری میں اس امر کا مشورہ ہور ہا ہے کہ ڈاڑھی رکھنا جا ہیے منڈانانبیں جا ہے تو اگر وہاں یہ پاس ہو گیا تو لازی بات ہے کہ پھرتم بھی تقلیدا ضروری ڈاڑھی رکھو کے سوبل اس کے کہ بیرہ ہاں پاس ہوئتم اس جرم سے تائب ہوجا وَاور شریعت کی رس پکزلوورندناحق بدنام ہوگے کہانہوں نے بورپ کی اتباع سے ڈاڑھی رکھی ہے شربعت کے تلم ہے ہیں رکھی اور بیمکن نہیں کہ جب ڈاڑھی رکھنا فیشن ہوجائے توتم اس فیشن کو حچوڑ دو۔ لامحالہ ضرور رکھو گے اس لیے پہلے ہی ہے رکھنا من سب ہے مجھے اس بات ہر کہ بعضے ہندوڈ اڑھی رکھتے ہیں اور بعضے مسلمان نہیں رکھتے ایک شعر یاد آیا۔

المسابي داؤد ا ٣٠٣ مسد احمد ٢ - ١٥ المصف لابن ابي شيبة ١٢ - ٣١٣

ایس ضد کا کیا شھکانا ابناند ہب جھوڑ کر میں ہوا کافر تو وہ کافر مسلماں ہو گیا مسلمہ نوں نے کفار کی دیکھ دیکھی ڈاڑھی منڈا ناشروع کی اور کفار نے مصالح خاصہ کے سبب رکھنی شروع کر دی ہے تو ان کے طرز پر مٹے ہوئے ہیں اور دہ انکی پر دا بھی نہیں کرتے' آج كل مسلمان برامر ميں التي حيال جيتے بيں جوافت ركرنے كا كام باس كور ك كرتے ہیں جوٹزک کرنے کا ہے اس کوا ختیار کرتے ہیں جیسے ایک شخص کی عورت جمیشہ الٹا کام کرتی تقى ہر بات كا الثاجواب ديا كرتى تھى جس كام كوكبتراس كےخلاف ہى كرتى وہ ننگ آگيا تھا۔ اس نے کہا قصہ یاک کرنا جا ہے بس ایک روز ندی میں طغیانی ہوئی اس نے عورت ہے کہا آج جنگل میں میرے یاس رونی لے کرنہ آن کہا میں تو آؤں گی اس نے کہا کہ اچھا ندی چڑھ رہی ہے ندی میں ہے مت آنا کہا ہیں تو ندی بی میں ہے آؤں گی غرض ندی ہیں ہے روٹی لے کر جانے تکی یانی زیادہ تھ ڈوب کرمرگئی شام کو جب وہ شخص اس کو ڈھونڈنے چار تو جس طرف کوندی بہدر ہی تھی اس کے خلاف چلاا لوگوں نے کہاا دھر کیوں جاتا ہے کہاوہ ندی میں ڈوب کرمرگنی ہےاور چونکہ ہر کام انٹا کرتی تھی تو شایدالٹ ہی بہی بھی ہواس لیےالٹا ہی تلاش كرتا ہوں خيرية ضد كےلفظ يرياد آ كيا۔ بھائيوتم مسلمان ہوتم كواسلامى طريقة اختيار کر تا جا ہے کہنے کو کہتے ہو کہ ہم مسلمان ہیں اور پھرمی لفت کرتے ہو۔ یہ کیساا سلام ہے کہ اس کی مخالفت ہے۔ حتیٰ کہ احکام ہے گز رکر زبان تک میں غیر تو موں کی تقلید کرتے ہیں اوروہ نوگ صحیح ار دو بولنا باعث عزت بیجهتے ہیں گو بولی نہیں جاتی۔ چنانچے مظفر نگر میں ایک بور پین سپرنٹنڈنٹ بولیس اردو بولتا تھ اوراس پرفخر کرتا تھ کہ میں سیجے اردو بولتہ ہوں اورایک بیاحمق ہندوستانی ہیں کہاس طرح ہوستے ہیں دل ہم سنتانہیں مانگنا۔ ندمعلوم بیکون می اردو ہےا یہے بی بعض مقامات برتر کیب کو بدل رہے ہیں۔مثلاً بجائے اس کے کہ آپ کوشام کو آنے کا اختیار ہے۔ یہ بولنے ہیں آپ شام کوآ سکتے ہیں' آپ جاسکتے ہیں' ندمعلوم پیسکنا کیساارزاں ہوگیا ہے بس فضول لفظ استعمال کرتے ہیں حالا نکدمطلب بیہوتا ہے کہ شام کوآنے کا اختیار ہے ایک مرتبدایک صاحب کے یہاں میری دعوت ہوئی اور ساتھ میں ایک جستگمین صاحب کی بھی تھی چونکہ انہیں زکام تھااس ہےان کے داسطے سی روٹی کچوائی گئی تھی اور میرے ہے گیبوں کی روٹی کچی مسی روٹی او پر رکھی تھی میں نے دل میں کہا کہ اگر بنیجے سے گیبوں کی

روٹی نکالوں تو میخص کے گا کہ مولوی بھی کیسے بدر ماغ ہوتے ہیں کدان ہے مسی روٹی نہیں کھائی جاتی اس لیے میں نے مسی روثی تو ڑی صاحب خانہ نے کہا کہ آپ گیہوں کی روثی کھائے مسی روٹی ان کے لیے ہے کیونکہ ان کوز کام ہے توجئٹلمین صاحب فرماتے ہیں نہیں تہیں آپ کھا کتے ہیں لیعنی آپ کھانے پر قادر ہیں۔ مجھ کو بہت ہنسی آئی بس سکنا تو ان کا اوڑ ھنا بچھوٹا ہوگیاہے مجھ کوان ہے شکایت نہیں۔شکایت تو عربی خوانوں کی ہے کہ دو کس وجہ ے اس طرز کواختیار کرتے ہیں وہ لوگ تو انگریزی پڑھتے ہیں اس لیے پیرطرز اختیار کرتے میں تم کوکیا ہواتم تو عربی پڑھتے ہو۔تو عربی طریقه اختیار کرو۔افسو*س تنہ*اری تحریر وتقریر سب نى زبان كے قالب ميں آگئى ہے۔ انا لله و انا اليه راجعون كيوں اپنالم كوبر بادكرت ہو۔ تمہارے سلف کا طریقہ کیا ہرا ہے اس میں کون ی قباحت ہے میں پنہیں کہتا کہتم اس طرح بولو کہ اس کے تیس بچ سہارن پور کے۔اوپر اس کے گوابتدائی تعلیم میں ترجمہ کا مہی طریقه مناسب ہے کیونکہ عربی فاری الفاظ کا ترجمہ اس طرز میں اچھی طرح معلوم ہوج تا ہے۔مولانا رحمت اللہ صاحب کے بھائی حکیم علی اکبرصاحب کیرانوی بہت سادہ مزاج و با كمال شخص تنے ـ كسى بات ميں تكلف نه تھا' فرمايا كرتے ہتے كه آج كل ترجمه كا نيا طريقيه اختیار کیا گیا ہے کمتوب دویم کا ترجمہ کرایا جاتا ہے دوسراخط جس سے وہ پڑھنے والا اوتی کا یوں مستحجے کہ مکتوب کے معنی تو دوسرااور دومیم کے معنی خط یوں ترجمہ کرانا جا ہے خط دوسرااور ہے بھی واتعی بہی بات البتہ جب آئی بمجھ آجائے کہ ترجمہ الفاظ خود بمجھنے لگے تو محاورہ کے اتباع میں بھی کچھ مضا کفٹہیں ایک مرتبدان کے سامنے کو کی مخص نعتبہ غزل پڑھ رہا تھا اس نے کسی شعر میں پڑھا بلالو یا رسول انشد فرمایا' ارتن کا یا بھوتن کا ہے بلالو ہاں اس کے لیے پاکئی آئے گی' نا ارے جاتا ہے تو چلا جا۔ان کی باتیں بھلی معلوم ہوا کرتی تھیں۔ بھائیوتمہارے سلف تو بڑے قصيح وبليغ تتضان كى بيروى كروان كےطرز برمطلب خيزعبارت كھواوراينے مشائخ كااتباع كروا تواضع واستغناءكو پيثيوا بناؤاب چونكه وقت ختم ہوگيا ہےاورضروري مضمون بھي ختم ہوگيا ہے لبذامیں اس بیان کوشتم کرتا ہوں۔

اور حافظ شیرازی امام فن کے دوشعر نقل کرکے یہ بتہ تا ہوں کہ یہ مضمون فقط میرا ہی ایجاد واختر اٹنبیں ہے بلکہ اکا برنے بھی اس کو بیان کیا ہے۔ پس فر ماتے ہیں . اے دل کے بہ کہ خراب از مے گلگوں باشی ہے زر و کنج بھید حشمت قاروں باشی (اے دل یہی بہتر ہے کہ محبوب حقیق کی محبت وعشق میں مشغول رہ کر بے زرو مال حشمت ودید بہ میں قارون یعنی دنیا داروں سے بھید درجہ بڑھے رہو)

اس میں استغناء عن المال (مال ہے بے پروائی) کی تعلیم فرمائی ہے کہ گوتمہارے پاس زرنہ ہولیکن استغناء مالک خزائن ہی جیسا ہونا جا ہیے۔آ گے استغناء عن الجاہ (لیعنی جاہ ہے بے بروائی) یعنی تواضع کی نسبت فرماتے ہیں.

در رہ منزل کیلیٰ کہ خطر ہاست بجال شرط اول قدم آنست کہ مجنوں ہاشی (لیلیٰ (یعنی محبوب) کے کو چہ کی راہ میں جان کو بہت سے خطرات ہیں اس راہ میں قدم رکھنے کی اول شرط رہے کہ مجنوں ہو)

مجنول میں جاہ کہاں تمام بیان کا خلاصہ بیہ ہے کہ استغناء وتو اضع کو جمع کرواور تذلل و تکمیر سے بچؤ حب مال وحب جاہ کو جھوڑ واور لباس وضع کے فضول تکلفات کو جو کہ حب جاہ سے ناشی ہوتا ہے قطع کروپس اب حق تعالیٰ سے دعا کروکہ حق تعالیٰ ہم عطافر ماویں اور توفیق عمل عطا کریں۔

وصلى الله تعالى على سيدنا و مولانا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين واخردعوانا ان الحمدلله وب العالمين.

اشرف على (رمضان السيارك ١٣٥٨)

زائد تعلقات کو کم اور لا لیعنی با تول کوترک کرنا چاہیے۔فضول وہ ہے جس کے ترک کرنے میں نہ دین کا نقصان ہونہ دنیا کا اور کرنے میں نہ دنیا کا نفع ہونہ آخرت کا۔

ترك مالا يعني

لا یعنی امورکوترک اور تعلقات زائدگو کم کرنے کے متعلق بیروعظ ۱۹ جمادی الدخری ہوم جمعہ کو برمکان شیخ رشید احمر صاحب میرخھ تقریباً دو گھنٹے ہوا۔ اس وعظ میں جن صاحبان نے شرکت کی ان کی تعدا د تقریباً ۴۰۰ کے قریب تھی۔ اس وعظ کومولا نا ظفر احمد عفا ایندنے قلم بند کیا۔

خطبهٔ ما ثوره

الْحَمُدُلِلْه نَحُمدُهُ ونَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغُفِرُهُ ونُوْمَنُ بِه وَنَوَكُلُ عَلَيْهِ ونَعُودُ لَهُ بِاللهِ مِنْ شُرُور انْفُسنا ومِن سَيِّنَاتِ اعْمَالِنَا مِنْ يَهْدهِ اللّهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضَلِلُهُ فَلا هَادى لَهُ وَنشُهِدُ انْ لَآ الله الله وحُدهُ لا شريْك له وَنشَهدُ انَّ سَيَدنا ومو لانا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرسُولُهُ صلى الله تعالى عليه وَنشَهدُ انَّ سَيدنا ومو لانا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرسُولُهُ صلى الله تعالى عليه وَعَلَى الله وَاصُحابِه وَبَارِكُ وَسَلِم أمّا بَعُدُ بِسُمِ اللهِ الرَّحُمنِ الرَّحِيْمِ وَعَلَى الله وَاصُحابِه وَبَارِكُ وَسَلِم أمّا بَعُدُ بِسُمِ اللهِ الرَّحُمنِ الرَّحِيْمِ وَعَلَى الله وَاصُحابِه وَبَارِكُ وَسَلِم أمّا بَعُدُ بِسُمِ اللهِ الرَّحُمنِ الرَّحِيْمِ وَعَلَى اللهِ وَاصُحابِه وَبَارِكُ وَسَلِم أمّا بَعْدُ بِسُمِ اللهِ الرَّحُمنِ الرَّحِيْمِ قَالَ البَّيْ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم مِنْ حُسْنِ اسْلامِ الْمَوْءِ تُوكُهُ مَالا يَعْنِيهِ اللهِ تَرْجَد: (ارشادهُ ما يا جَناب رسول الدَّصلى الدَعيه وَلم في السلام كُولِي يعنيه مِن الله عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَم وَسَلَم الدَعيه وَلم الله عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَم الله عَلَيْهِ وَسَلَم الله عَلَيْهِ وَسَلَم عَلَيْهِ وَسَلَم عَلَيْهِ وَسَلَم عَلَيْهِ وَسَلَم عَلَيْهِ وَسَلَم الله عَلَيْهِ وَسَلَم الله عَلَى الله وَالله عَلَيْهِ وَسَلَم الله وَالله عَلَيْهِ وَسَلَم الله وَالله عَلَيْه وَسَلَم الله وَلَه وَلَا الله وَلَالِه وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلمَا الله ولمَا الله وَلمَا الله وَلمَا الله وَلمَا الله وَلمَا الله والمُلم والمُن الله والمُلم والمُن الله والمُلم والمُن الله والمُن الله والمُلم والمُن الله والمِن الله والمُن الله والمُن الله والمُن الله والمُن الله والمُن الله والمؤلم المُن الله والمؤلم والمؤلم

سے کہ جو چیز مقید نہ ہوا دی اس بور ک کرد۔ دستنور العمل دستنور العمل

١ مجمع الروائد للهيشمي ١٨:٨ أمستداحمد ١:٠٠٠ كر العمال ٢:١٩١٠ محمع الروائد للهيشمي ١٠٩١ مستداحمد ١:٠٠٠ كر العمال ٢٠١٠ المستداحمد ١:٠٠٠ كر العمال ٢٠١٠ كر العمال ٢٠١ كر العمال ٢٠١٠ كر العمال ٢٠١ كر العمال ٢٠١٠ كر العمال ٢٠١٠ كر العمال ٢٠١ كر العمال ٢٠١٠ كر العمال ٢٠١ كر العمال ٢٠١

اورمعیارضرورت ہے لیکن ضرورت بھی سب ہی ارشادات کی ہے آ پ کا کوئی بھی ارشاد غیر ضروری نہیں مگر زیادہ ضرورت پر نظر کرے ایک بات کو اختیار کرلیا جاتا ہے اور زیادہ ضرورت کا معیارمخاطبین کی کوئی خاص حالت ہوا کرتی ہے جیسےفن طب میں ایک مرض کے لیے بہت نسخ ہوتے ہیں کہ وہ سب اس مرض کے لیے مفید ہوتے ہیں کیکن طبیب ان میں ہے کسی ایک کو ترجیح دے کر اس کو تجویز کردیتا ہے اور اس ترجیح کی وجہ فصول وامزجہ کا اختلاف ہے کہ ایک نسخد ایک فصل کے لیے مناسب ہے دوسرا دوسرے موسم کے لیے اور ایک نسخہ سی مزاج کے موافق ہے دوسراکسی اور مزاج کے ان امور خاصہ پر نظر کر کے طبیب کسی ایک نسخہ کوتر جیج دیا کرتا ہے اور اس کا مدار محض معالج کی تشخیص پر ہے اس کے اجتہا دمیں جونسخه مریض کے مزاج ہے زیادہ موافق اس ونت ہوتا ہے وہ اس کواختیار کر لیتا ہے بیمکن ہے کہ دوسر ے طبیب کے نز ویک اس وقت کسی دوسر نے سخہ کوتر جیجے ہو کیونکہ اس تشخیص میں مرض کی کیفیت کچھا ور ظاہر ہوئی ہومگر بہر حال ایک طبیب کو دوسرے پر اعتر اض کرنے کا کوئی حق نہیں ہرایک نے اپنے اجتہاد ہی ہے ایک ترجیح دی ہے یہی حالت معالجہ باطنیہ کی ہے کہ اس میں بھی خصوص مواقع کی وجہ ہے ایک خاص تدبیر کوا ختیار کیا جاتا ہے چنانچہ اس وقت ایک ایس ہی خاص وجہ ہے میں نے اس مضمون کواختیار کیا ہے اور وہ وجہ بیہ ہے کہ سیر مضمون باوجود بدكه نہايت ضروري ہے مگراس كى طرف ہے غفلت بہت ہور ہى ہے كسى مضمون کےضروری ہونے کے مختلف اسباب ہوا کرتے ہیں بھی ایک مضمون کا بیان کر نااس یے ضروری ہے کہ اس برعمل کرنا شرعا واجب یا فرض ہے ریہ وجد تو بہت ہے احکام میں مشترک ہے بھی اس لیےضرورت بیان کی ہوتی ہے کئسی فرض وواجب برعمل کرنے میں کوتا ہی کی جاتی ہےاورا یک بڑا سبب ضروری ہونے کا بیہ ہے کہ ایک چیز شرعاً ضروری ہے مگر اس کی طرف ہے ہے التفاتی اس درجہ ہے کہ اس کوضر وری نہیں سمجھا جاتا اس لیے اس کی طرف توجہ دیانے کی ضرورت ہوتی چنانجہ بیضمون جو میں اس وقت بیان کرنا جا ہتا ہول اس کی یہی حالت ہے کہ فی نفسہ وہ بہت ضروری ہے مگر عام طور پرلوگوں کواس کی ضرورت کا حساس نبیں ہے۔ ترجمہ ہے آپ کومعلوم ہو جائے گا کہ واقعی عمو مآاس کوضروری کوئی نبیس مسمجھتا۔الہ ماشاءانڈ جعنبورصلی ابتد عدیہ وسلم فر ماتے ہیں کیا سلام کی خوبی پیہ ہے کہ جو چیز مفید نید ہو آ دمی اس کو ترک کردے۔ ترجمہ من کر اکثر لوگوں کو خیال ہوا ہوگا کہ اس میں کون سی

ضرورت کی بات ہے نہاں میں کسی تو اب کا ذکر ہے نہ عذاب کا نہ وعدہ ہے نہ وعمد ہے نہ وعمد ہے نہ وعمد ہے نہ وعمد ہے نہ کسی کا م کرنے کا تحکم ہے حالانکہ آئندہ آپ کواس کا ضروری ہو تامعلوم ہو جائے گا اوراس و تت آپ کوانداز ہ ہوگا کہ اتنی ضروری بات ہے ہم لوگ کس قدر غافل ہیں۔ علمی عفلت

صاحبو! عملی غفلت ہے علمی غفلت زیادہ اشد ہے کیونکہ جس کام کو انسان ضروری سمجھتا ہے اور عمل کرنے میں مستی کرتا ہو وہاں تو بیامید ہوسکتی ہے کہا گرکسی وقت اس کے ضروری ہونے پر توجہ ہوگئی تو فورا عمل شروع کردے گا اورعلمی غفلت میں بیامید بھی تہیں ہو تھی کیونکہ جب ایں کوضروری ہی نہیں سمجھا جاتا تو ضرورت پر توجہ کیوں کر ہوگی بلکہ عجب نہیں کہا گرکوئی شخص بھی اس کام کی ضرورت بیان کرے تو سننے والوں کی اس ہے وحشت ہواور بول کہیں کہ بیتو بالکل ٹی بات ہے آج تک کس نے بھی اس کوضروری نہ کہا تھا' پیر بات تو ہم نے بھی نہیں تی ہی عمی غفلت کا بہتیجہ ہوتا ہے کہ متنبہ کرنے سے بھی بعض دفعہ - نمبیس ہوتا ہے اس لیے ملمی غفلت کا دور کرناعملی غفلت کی اصلاح سے مقدم ہے۔ یہی ہجہ ہے کہ بعض اوقات نماز کا بیان نہیں کیا جاتا ہے حالانکہ وہ سب سے زیادہ ضروری فرض ہے اوراس سے خفلت بھی بہت کی جار ہی ہے اور دوسرامضمون بیان کے لیے اختیار کیا جاتا ہے كهنماز سے تو محض عملی غفلت ہے علمی غفلت نہیں ہرمسیمان نماز کی ضرورت کو جانتا اورتسلیم کرتا ہے لیکن اس دوسری بات کولوگ ضروری نہیں سمجھتے عمل تو کیا ہی کرتے اس لیے طبیب ر د حانی اس د دسری بات کو بیان کرتا ہے تا کہ لوگول کے عقائد کی تو اصلاح ہوجائے اور وہ گو اس پر عمل نہ کریں تو اس کو ضروری سمجھتے ہیں۔خلاصہ بیہ کہ عملی غفلت ہے صرف عمل میں نقصان آتا ہے اور علمی غفلت ہے عقائد و خیالات میں اور ظاہر ہے کہ عقائد و خیالات کی اصلاح عملی اصلاح ہے مقدم ہے۔علمی غفلت کا تدارک بہت دہرے ہوتا ہے اور اگر چندے اس کی ضرورت کو بیان نہ کیا جائے تو پھر ذہن میں ڈالنے سے بھی اس پر توجہ نہیں ہوتی بلکہ اس کے سننے ہی ہے وحشت اور تعجب ہونے لگتا ہے۔ جبیبا کہ اکثر سامعین نے اس حدیث کا تر جمه من کریه خیال کمیا ہوگا کہ اس میں تو کوئی ضروری بات نہیں بلکہ محض ایک معمولی بات ہے کہ جو چیز مفید نہ ہواس کوتر ک کر دیتا جا ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ حضرات انبیاء

علیہم السلام کی تعلیم میں ان میں سے بالخصوص حضور صلی التدعلیہ وسلم کی تعلیم میں یہی تو بردی خوبی ہے کہ وہ بڑے برزے مہلک امراض کا علاج نہایت ہل اور معمولی باتوں میں کرویتے ہیں جنہیں و یکھنے والا یہ مجھتا ہے کہ بیتو کچھ علاج نہیں محض ایک معمولی بات ہے کیکن اس بر عمل کرنے سے اس کا فائدہ عظیمہ جب معلوم ہوتا ہے اس وقت حضور صلی القد علیہ وسلم کی تقدر ہوتی ہے اور بے ما ختہ کہتا ہے:

جزاک ابقد چھم باز کردی مرابا جانجوں ہمراز کردی (ابتد تعالیٰ آپ کو جزائے خیرعط فر مائیں کہ آپ نے میری آئیس کھول دیں اور جھے کومجوب حقیق کا ہمراز کر دیا)

تعليم انبياء

جوئندا یک معمولی دوائقی جس میں ایک جید بھی خرج نہ تھا کیونکہ اکاس بیل خودرو بہت ملتی ہے اس کیے اس رئیس کواس کی قدر نہ ہوئی۔

وہ یہ سمجھے کہ میرے مرض کے لیے تو ایسے تسنج کی ضرورت ہے جس میں بہت ہے رو بے خرج ہول اس معمولی دوانی ہے مجھے کیا آ رام ہوگا۔مولانا کو بھی آ ثارے معلوم ہوگیا کہ اس شخص نے میرے نسنے کی قدرنبیں کی فرہ بیااس کو عمولی نہ مجھوتہ ہارے مرض کی یہی ایک دوا ہے کہ اس کو استعمال کر کے دیکھونگر اس نے پھر بھی توجہ نہ کی جب مریض کو طبیب پر اعتماد نہ ہوتو اس کی جوتی کوغرض پڑی ہے کہاس کی خوش مدکر ہے پھرمولانا کوکو ن کی فیس متی ہے جووہ خوش مد كرتے ..مولانا بھى خاموش ہورہے۔اتفاق ہے اس محلّه كى مسجد ميں ايك نابين ملاجي مؤذ ن تتے جن کی بزرگی کے لوگ معتقد تنے انہوں نے صبح کواس رئیس کے رو بروخواب بیان کیا کہ میں نے ایک بزرگ کودیکھااور دریافت کیا کہ حضرت اس مرض کے لیے کوئی دواہندا و پیجئے تو انہوں نے فرمایا کہاں کی صرف ایک دوا ہے اور وہی دوا بتلائی جوحضرت مولانا نے بتلائی تھی۔ ہیے خواب مولانا ہے بیان کیا گیا مور نانے یو چھا کہ حافظ جی دیکھو میں ہی تو نہ تھا تو حافظ جی کیا كہتے ہيں بال حصرت آوازتو اليي بي تھي _مولانا نے قرمايا بھ أي جبتم نے جا مجتے ميں ميرا كہنا نه مانا آخر میں نے سوتے میں بتلاد یا تو د مکھنے مولانا کے ارشاد کی قدر می لیے نہ ہوئی کہ بظاہر وہ ایک معمولی بات معلوم ہوتی تھی ہیں ۔ ج کل پچھ مٰداق ایسا بدر گیا کہ معمولی اور آ سان باتوں کی قدرنہیں ہوتی۔ ندایسی ہاتوں کوغیروری سجھتے ہیں بس ای بات کی قدر ہوتی ہے جس میں مصیبت جھیلن پڑے۔ چن نچے مشائخ میں ہے بھی لوگ ای شیخ کی قدر کرتے ہیں جو مې مدات زياده بتلائے كەنتېدىجى قضانە تۈچەمىنى تك چپەمىل ر بۇ كى نەموچا ہےاس كم بخت کی تمام صروریات کا پیژوا ہوجائے مگر شیخ کواس کی پروا نہ ہو۔ تب تو وہ شیخ ہے اورا گر کوئی سے بتں دے کہ بھنائی رات کوآ تھے نہ کھیے تو عشء کے بعد تبجد پڑھ لیے کرواورا گر تنہائی کا موقع نہ لے و چیتے پھرتے ہی وظیفہ پورا کر ہیا کرو۔اس کی بہت کم قدر ہوتی ہے یوں مجھتے ہیں کہاس پینج ے یہاں تو کوئی نی بات نہیں سب معموں یا تمیں ہیں۔ میں کہتا ہوں کہا اُر ہنتے کھیلتے گھر بس جائے تو پیکمال کی بات ہے یا نقصان کی سروو چیے کی جڑی بوٹی میں ساب سال کا روگ جا تا رہے جودوسرےاطبیء کے صدیار و ہے گئنٹوں میں بھی نہ گیا تھا تو یہ طبیب کا کمال ہے یا عیب ئىر جىبالوگول كامداق بى بگز جائے توات كا ئىيا ملاح و بى مثل ہے كه اندھے كے آ گے روئے

ا بنی آئکھیں کھوئے۔غرض انبیاء میں مالسلام کی تعلیم کا یمی حال ہے کہ وہ جڑی بوٹیوں سے علاج کرتے ہیں ان کی ہاتیں طاہر میں معمولی ہی معلوم ہوتی ہیں گران کا فائدہ بہت بڑا ہوتا ہے اوراس سبل تعلیم کی بناونور شفقت ہے۔ انبیاء کیم السلام کواپن امت سے محبت اوران کے حال برشفقت بہت ہوتی ہاس لیےان کی تعلیم نہایت آسان ہوتی ہے جیسے باپ اپ بینے كتعليم دياكرتا ہے و يھے ايك تعلق تو حاكم كوائي رعايا ہے ہوتا ہے اور ايك تعلق باب كواولا و ہے ہوتا ہے کیا دونوں تعلق مکسال ہیں ہرگزنہیں حاکم بیجہ حکومت کے لیے۔ بے تکلف فرمائش کر دیتا ہے کہ فلاں کا م کر و فلال کا م مت کر واس کو حاکم ہونے کی حیثیت ہے اس کی پر وانہیں ہوتی کے رعایا کواس کام کرنے میں مشقت ہوگی یا سہولت نہوہ اس کی فکر کرتا ہے کہ اس کام کے آ سان ہونے کا طریقہ ری یا کو ہتل دے کیونکے حاکم ہونے کا مقتضی ہی نہیں اس کوتو تھم دے دینا آتا ہے اگر کسی نے اس کی تعمیل کی قبیھا ور نہ خلاف ورزی قانون کی تو دفعہ قائم کر کے اس برجر مانیہ یا سر اکردے گا توبات کیاہے بات صرف ہے کہ حاکم کواس کی فکرنبیں ہوتی کہ جو کچھ میں حکم وے رہا ہوں رہ یااس پڑمل کر ہی لے بلکہ بعض دفعہ سی مخص کوڑیا دہ ملزم بنائے کے لئے اور اس پر ججت قائم کرنے کے لیےاس کا قصد کیا کرتا ہے کہ بیٹھ اس تھم پڑمل نہ کرے تو اچھا ہے تا کہ میں اس کوسز ا دے سکول اس صورت میں وہ قصداً ایسا سخت تھم دیتا ہے جواس ہے ہو ی نہ سکے لیکن باپ ہے رہیں ہوسکتا کہ ہے تکلف بیٹے کو جو جا ہے تھم دے دے خواہ وہ اس سے ہوسکے بیانہ ہوسکئے ہرگز نہیں بلکہ باپ جو تھم دینا جاہے گا اول اس کے کہنے کے لیے وقت ابیا تجویز کرے گا جب بیٹے کوفرصت ہؤیاہے کا کام بتلانا اے نا گوار نہ ہؤ پھروہ جو پچھ کیے گا' ہے کی ہمت کے موافق کمے گااوراس کے بعد بھی اس سے یہ کہددے گا کہاس کا م کواس طریقہ ے کرنا ہے اس میں سہولت ہوگی اور پھرخود بھی اس میں اعانت کرے گا' مینے کا ہاتھ بٹادے گا' اس کی وجد کیا ہے اس کی وجہ ہے ہے کہ باپ جا ہتا ہیہ ہے کہ بیٹا اس کام کوکرےاس میں اس کا نفع ے۔ باپ ایک کام بتلا کر مینیں جا ہتا کہ بیٹااس کام کونہ کرے تواجھا ہے تا کہ میں اس کوخوب ه رسکوں۔اب آپ کومعلوم ہو گیا کہ جا کم اور باپ میں کتنا فرق ہے تو انبیا علیہم السلام کواُ مت ے حاکمانہ تعلق نہیں ہوتا بلکہ ان کواریا تعلق ہوتا ہے جبیرا باپ کواولا دے ہوتا ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ کیونکہ باپ کواد او ہے محبت و شفقت محض اس لیے ہے کہ اولا د کا جسم باپ کے ذریعے سے پرورش یا تا ہے کیکن حضرات انبیاء کیلیم اسلام اُمت کی ارواح کو پرورش کرتے ہیں

اور ظاہر ہے کہ جسمانی تربیت ہے روحانی تربیت بڑھی ہوئی ہے اور جولوگ روحانی تربیت کرنے دالے ہیں وہ خوب جانتے ہیں کہ عض دفعہ شیخ کوسی مریدے ایساتعلق ہوتا ہے کہ اپنی اولا د ہے بھی ویباتعلق نہیں ہوتا اور اس کا اثر بیہوتا ہے کہ بعض مریدین کوشنخ ہےایہ تعلق ہوجاتا ہے کہ باپ سے اس کاعشر عشیر بھی نہیں ہوتا۔ جنانچہاس کا مشبہ مہو چکا ہے گو**آ**ج کل اس تعلق میں بہت کی ہوگئ ہے کیونکہ آج کل آ زادی کا زمانہ ہے بر شخص آ زاد ہوگیا ہے اس آ زادی کا اثر اس طبقه میں بھی کسی قدر ہو چلا ہے مگر تا ہم اس میں شک نہیں کہ روحانی تربیت میں بھی مربی کو وہی شفقت ہوتی ہے جوجسمانی تربیت کی وجہ سے باپ کو ہوتی ہے بلکہ روحانی مر بی کواس سے بھی زیادہ شفقت ہوتی ہے باپ جو کام کرتا ہے وہ تو حیوانات بھی کرتے ہیں وہ بھی اپنی اولا دکی پرورش کرتے ہیں ان کو بھی اسنے بچوں سے محبت ہوتی ہے کیکن روحانی مربی وہ کام کرتاہے جو کسی باپ سے نہیں ہوسکتا کہ وہ انسان کی روح کوخدانتی لی سے ملادیتا ہے اس کو عارف و واصل بنادیتا ہے پھراس پا کیز ہ تربیت میں طرفین ہے جس قدر بھی تعنق ہوتھوڑ ا ہے اس لیےانبیاء عیہم السلام عمومٰا اپنی أمت پر بہت زیادہ شفیق ہوتے بیں پھران میں ہے بھی بالخضوص جمارے حضور صلی القد علیہ وسلم کہ آپ کو تو اپنی اُمت سے بہت ہی تعلق تھا' بخدا آپ ہے زیادہ کوئی بھی شفیق نہیں۔البتہ حق تعالی کواپنے بندوں پر آپ ہے بھی زیادہ شفقت ہے بمكه خود حضرات انبياء عليهم السلام كي شفقت اس شفقت البيه كاظل ہے يهي وجه ہے كه حق تعالىٰ ک تعلیم نهایت سبل ہے اور انبیاء میں السلام کی تعلیم بھی اس واسطے سبل ہے کہ ن میں شفقت خداوندی کی جھلک موجود ہے۔

خدا کی شفقت

دیکھئے ایک جگہ حق تعالی کواعم ل صالحہ کا امر فر مانا منظور تھا مگر اس کو کس شفقت کے عنوان سے شروع فرمایا ہے۔ارشاد ہے:

يايُهَا الَّذِيْنَ امَنُوا كُلُوا مَن طيّناتِ مارزَقَاكُمُ واشْكُرُو اللّه إِنَّ كُنْتُمُ إِيَّاهُ تَعْبَدُونَ

(اے ایمان والو! ہم نے تم کو جو پکھے پا کیز ہ چیزیں دی ہیں ان کو کھا وُ اور کھا پی کر اللہ تعالی کاشکر بھی ئیا کر وُاگرتم اس کی عبادت کرتے ہو)

مقصودتوا شكرو الله تحداورشكر سے مرادعبادت ہے كيونكہ خداتع لى كى نعتول كاشكر يمبى ے کہ اس کی عبوت کی جائے مگراس تھم سے پہلے فرماتے ہیں، مُحلُوا مِن طیبات مَارَزَ قُعَاسُكُمْ لِعِنَى المصلم نواجم نے تم كوجو يجھ يا كيزہ چيزيں عطاكى ہيں ان كوكھاؤ پيو۔اس کے بعد فر ، تے ہیں و اشکر و اللّه لیعنی اوران نعمتوں کو کھا لی کرخدا کاشکر بھی کیا کرو۔ تو دیکھیے بلا شبیہ بیا یک ہی صورت ہے جیسے باپ کو بیمنظور ہو کہ بیٹے کاسبق سنے قودہ اس کو بلا کر کہتا ہے کے آؤ بیٹا پہلاومنی کی کھا ہو۔ ہم تمہارے واسطے لیے ہیں پھرمٹائی دے کر کہتا ہے کہ اچھاسبق تو سنادوہم تمہیں پھر بھی مٹھائی دیں گے۔ وہی صورت یہاں ہے کہ یسیے تو یا کیز ہ نعمتوں کے کھائے کا حکم فر مایا بچرعبادت کا حکم فر مایا اور عبادت پر پھر بھی مٹھائی دینے کا وعدہ ہے وہ کیا جنت ہوں اہلداس شفقت کی بھی بچھا نہاہے باپ کوتو بیٹے کے سبق سنانے ہے بچھا پی غرض بھی مرنظر ہوتی ہے وہ بیامید کرتا ہے کہ لڑکا لائق فائق ہوجائے گا تو کچھ کمانے لگے گا اور یڑھا ہے میں میرے کا م آئے گا' میری خدمت کرے گا مگر حق تعالیٰ کو ہماری عبادت ہے ۔ کھھ بھی غرطن نہیں' عبادت کا جو نفع ہے ہم کو ہی ہےاوراً سرعبادت نہ کریں تو نقصان بھی ہمارا ہے۔ تی م مخلوق اً سر عابد زاید ہوجائے تو خدا کی سلطنت وعظمت میں اس ہے کچھ زیاد تی نہ ہوتی اور اگرسارے سرش ہوجا نمیں اس کی عظمت میں سچھ کی نہیں آتی ۔ بس حق تع کی کوانسان کے ساتھ جس قدر شفقت ہے وہ محض بے غرض ہے پھر حق تعالیٰ حاکم بھی ہیں حاکم ہونے کی دیثیت ہےان کواس کی کیا ضرورت تھی کہا*س طرح ج*یکار کر پیسلا کر حکم دیں۔اگروہ حا **کم نہ** طریقه برحکم دیتے کہ ہماری عیادت کروورند تم کوجیل خانے بھیج دیا جائے گا تواس سےال کوکون چیز ہانع تھی' پھر جا کم بھی ہے بیں جیسے دنیا کے دکام ہوتے ہیں کے بعض دفعہ سلاطین دنیا کورعایا ے دین پڑتا ہے جس کی دجہ ہیہ ہے کہ اس عالم میں برخض محتاج ہے۔ مطاطین اپنی سلطنت کی بقاء میں رہایت کے بیان میں کہا سررہایا آ مادہ بناوت ہوج نے توان کی سلطنت کا خاتمہ ہوجا تا ہے کہ آبیہ ذروان کی مشیت کے بغیر نہیں مل سکتا اور اگر تمام عالم آمادہ بغاوت ہوجائے تو وہ ا کیپ دم میں سب کو ہدا کے سر کے دوسر می مخلوق کو پیدا کرسکتا ہے اوراس کو اس کی بھی ضرورت نہیں وہ اگر جا ہے تو کسی کی مجاب نہیں کہ سم شی کرسکے چنانچہ منا مکہ کی میبی شان ہے کہ وہ کسی وفت سرکشی نہیں کر سکتے اس نے بعض حکمتوں کی وجہ سے انسانوں کو نافر مانی اوراط عت دونوں کا

اختیاراورقدرت و ہے دی ہے اگر وہ چاہتواس قدرت کوسب کرستا ہے اور سارہ ہے ہی سرکش ہوجا کیں تو ملا ککہ انسان سے بہت زیادہ بیل وہ اس کی اطاعت بجالات بیل اورا گرکوئی بھی مطبع نہ ہوت بھی اس کا بچھ ضرر نہیں اس کے تمام کم لات ذاتی بیل کسی کی اطاعت وٹافر مائی کا اس پر پچھ بھی اش نہیں ۔ پس حق تعالیٰ ایسے غنی بیل کہ ان سے زیادہ غنی نہیں مگر با وجود اس خناء کاس پر پچھ بھی اش نہیں ۔ پس حق تعالیٰ کو اپنی خناء کاس ورجه شفقت ہے کہ باپ مال کو بھی اولا و سے وہ شفقت نہیں جو حق تعالیٰ کو اپنی گلوق سے ہے کیونکہ باپ کو اولا و سے اضطراری شفقت و محبت ہے اور حق تعالیٰ اضطرار سے پاک ہے اس کو جو شفقت و رحمت ہے کھی اختیار کی ہے وہ خود جا ہتے بیں کے گلوق پر شفقت کریں اور باپ مال کے جا ہے میں ان کے اختیار کو بچھ بھی وغل نہیں وہ مجبور ہو کر شفقت کریں اور باپ مال کے جا ہے میں ان کے اختیار کو بچھ بھی وغل نہیں وہ مجبور ہو کر شفقت کو انسیاں ہے ۔

شكركي ابميت

ر، یت مص کے نہ کرنا دوسری بات ہے۔غناء جوتن تعالی کی صفت ہے اس کے معنی عدم احتیاج کے ہیں اور یہاں ہے آ پ کومعلوم ہوگیا ہوگا کہ آج کل جولوگ محض ترجے و مکھ کر محقق بن جاتے ہیں وہ کیسائتم ڈھاتے ہیں پھرغضب بیا کہ بیلوگ ترجے دیکھ کرمحققین سے مزاحمت كرتے بيں اور معارضه بيں كہتے ہيں كہ صاحب مشارق الدنوار ميں توبيكھا ہے۔ مظاہر حق ميں بيلكها ہے ميں كہتا ہوں كهاس ميں و بى لكھا ہے جو حقق بيان كرتا ہے مكرتم ترجمہ و كھے كراس كى حقیقت کونہیں سمجھے بس اس کی ایسی مثال ہے جیسے کوئی شخص کتا ہیں دیکھے دیکھے کر طیبیب حاذق کے تسخوں میں مزاحمت کرنے لگے اس کو یہی جواب دیا گیا کہتم نے صرف کتا ہیں دیکھی ہیں مگر قن کی حقیقت تم کومعلوم نہیں اس لیے طبیب کی رائے می*ں تم کو دخل دینے کا کو ئی حق نہیں اس* طرح جولوگ محض ترجیے پڑھ کر محققین ہے مزاحمت کرتے ہیں وہ بھی اسی جواب کے سخق ہیں چنانچەان لوگول نے غنى عن العالمين اور و استغنى الله كاتر جمدو كيركراتنى بات مجمى كەتن تعالی مستغنی ہیں تکراس کی حقیقت ان کومعلوم نہیں ہوئی وہ یہ سمجھے کہ جس طرح ہمارے محاورہ میں کہددیا کرتے ہیں فلال شخص بہت ہی آ زادا دمستنغنی المز اج ہے بعنی کسی کے نفع نقصان کی یر داہ بیں کرتا۔ یہی معنی خدا کے مستعنی ہونے کے بھی ہیں حالا نکہ پیمعنی دوسری نصوص کے اور . نیز دلائل عقلیہ کے باکل خلاف ہیں۔اگر مستغنی ہونے کے بیمغنی ہیں تو ان نصوص کا کیا مطیب ہے جن میں حق تعالٰی کی شفقت ورحمت کا ذکر ہے کہ حق تعالٰی کواپنے بندول پر ایس شفقت ہے کہ ال باپ کو بھی اولا دیرالی شفقت نہیں ہو عتی ۔ تو بیخرابی کا ہے کی ہے بیخرابی اس کی ہے کہان لوگوں نے لفظ تو عربی لیا اور معنی اردومحاورہ کے موافق لیے حالا تکہ ہرلفظ کے معنی اس زبان کے موافق کرنے جاہئیں جس زبان کا وہ اُفظ ہے۔

عربی اور اردو کے معنی کا فرق

ترا المفاجوني " (اورانہوں نے مخفی تدبیری اور حق تعالیٰ نے بھی مخفی تدبیری اللهٔ واللهٔ والوں بین سے بہتر ہے) ہے بعض لوگوں کو اشکال ہوتا ہے کہ اس میں حق تعالی فریاتے ہیں کہ انہوں نے بھی مکر کیا اور خدائے بھی مکر کیا اور خدا سے بہتر مکر کر نے والا ہے اشکال کا حاصل میہ ہے کہ ویکھوائی سے خدا کا (نعوذ ہائلہ) مکار ہوتا لازم آتا ہے۔ تو منشاء اس اشکال کا صرف یہ ہے کہ ویکھوائی نے عمر کی لفظ کا ترجمہ اردومی اور ہے موافق کیا اردو میں مکر کرنا اشکال کا صرف یہ ہے کہ انہوں نے عمر کی لفظ کا ترجمہ اردومی اور ہے موافق کیا اردو میں مکر کرنا

فریب دیے کو کہتے ہیں جو کدعیب کی صفت ہے اگر بیلوگ اس عربی کے لفظ کا ترجمہ محاورہ عربیہ کے موافق کرتے تواشکال پچھ بھی نہ تھا عربی میں مکر کے معنی مذہبیر خفی کے بھی آتے ہیں اور مذہبر خفی کرنا ہے عیب نہیں بلکہ صفت کمال ہے۔ ترجمہ آیت کا بیہوا کہ کا فروں نے عیسیٰ علیہ السلام کے تل کے واسطے تفی مذہبر کی اور حق تعالیٰ نے ان کو بیجانے کے واسطے تفی مذہبیر کی اور حق نع لی سب تدبیر کرنے والوں میں بہتر ہے کہ کسی کی قدبیراس کی تدبیر پرغالب نہیں آ سکتی اس ترجمہ کے بعد کچھ بھی اشکال نبیں اس طرح ایک صاحب میرے پاس آئے اور کہنے لگے جھے کو كچھ يوچھنا ہے مگراول اس آيت كا ترجمه كروو" وَ وَجَدْكَ صَالًا فَهَدْي "مِن نے كہا كه اس کا ترجمہ بیہ ہےادر پایا خدانے آپ کوناوا تف' کس واقف بنادیاس کرمیرامنہ د ک<u>ھنے لگئ</u>یں نے کہا جو پوچھنا ،و پوچھے کہنے لگےاب تو کچھ کی نبیں رہا' میں نے کہا کہ کیا آپ جھے ہے امید کرتے ہیں کہ میں اس جگہ ضالہ کا ترجمہ کمراہ ہے کرونگا ابعض تراجم میں کمراہ ہے ترجمہ کیا ہے جس سے لوگوں کو اشکال پڑ جاتا ہے کیکن ان حضرات پر کوئی الزام نہیں ہے ممکن ہے اس وتت گمراہ کے معنی ناوا تف بھی مستعمل ہوتے ہیں جبیسا کہ عربی میں صلالت کے معنی غیبت اور فقدان کے بھی آتے ہیں چنانچہ کھوئی ہوئی چیز کوضالہ کہتے ہیں جس کے معنی مقصود الخبر کے ہیں ای طرح ضال کااطلاق فاقد الخمر پر بھی آتا ہے جس کا ترجمہ ناواقف ہے کیکن اب فارس واردو كامحادرہ بدل كيااب كمراہ اے كہتے ہيں جو باد جو دراستہ جاننے كے نيڑ ھے راستہ پر چلے۔ آج کل بے خبرادر نا داقف کو گمراہ نبیں کہتے اس لیےاب گمراہ سے ترجمہ کرنا سیح نبیس اور حضورصلی التدعليه وسلم كانبوت سے پہلے بعض عنوم سے ناواقف ہونا کیجھ عیب نہیں کیونکہ طاہر ہے کہ جوعلوم نبوت کے بعد آپ کوعطا ہوئے نبوت ہے پہلے آپ ان سے ناوا قف تھے اگر چہاس وقت بھی ونیا بھر کے عقلاء سے زیادہ آپ واقف کار تھے لیکن علوم قر آن واحکام سے تو خبر دار نہ تھے بیاتو علم نبوت کے بعد بی آب کو حاصل ہوا۔ اس کوحل تعالیٰ دوسری جگہ ارشاد فر ماتے ہیں: "وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَنُ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَخْياً اَوْمِنُ وَّرَآءِ حِجَابِ اَوْيُرُسِلَ رسُولًا ۚ فَيُوْحِيَ بِاذُنِهِ مَايَشَآءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيْمٌ وَكَذَٰلِكَ اَوْخَيْنَاۤ اِلَيْكَ رُوْحًا مِنْ آمُرِنَا مَاكُنْتَ تَلْرِي مَاالْكِتْبُ وَلَا الْإِيْمَانُ وَلَكِنَ جَعَلْنَهُ نُوْرًا نَّهُديُّ بِهِ مِنْ نَّشَآءُ مِنْ عِبَادِنا وَانَّكَ لَتَهْدِي اللَّي صِرَاطٍ مُسْتَقِيِّمٍ"

ترجمه اورسی بشر کی (بحالت موجوده) بیشان نبیس که الله تعالی اس سے کلام فر ، دے مگر تین طریق سے یا تو ابہام سے یا حجاب کے باہر سے یاکسی فرشتہ کو بھیج دے کہ وہ خدا کے حکم سے جوخدا کومنظور ہوتا ہے پیغے م پہنچادیتا ہے۔ بیشک وہ بڑا عالی شان بڑی حکمت والا ہے۔ای طرح (یعنی ای قاعدہ کے موافق ہم نے آپ کے پاس (بھی)وی لعنی اپنا عَلَم بھیجا ہے (اوراس کے بل آپ کونہ پیز برتھی کے کتاب (اللہ) کیا چیز ہے اور نہ پیز نجرتھی کہ ا بمان ومعرفت کا املی ورجہ جو کہ اب آ پ کو ص سے وہ) کیا چیز ہے (گونفس ایمان ہرنبی کو ہرونت نبوت ہے بہیے بھی حاصل ہوتا ہے) دسکن ہم نے اس قرآن کوایک نور بنایا جس کے ذریعے ہے ہم اپنے بندوں میں ہے جس کو جاہتے ہیں ہدایت کرتے ہیں اس میں شک نہیں کہ آپ (اس قر آن اور وحی کے ذریعے ہے عام لوگوں کو) ایک سیدھے راستہ کی ہدایت کرتے ہیں۔(سورۃ الشوری) یارہ ۲۵ پس ووجدک ضآلاً فَهَدیٰ ہیں ضال کے معنی وہی ہیں جواس آیت 'ما گئت تلذی کی الخ'' ہے معلوم ہوتا ہے بیٹی خدا کی تعلیم و مدایت سے پہلے آ پان ملوم ہے بے خبر تھے اور یہ حضور صلی الندعلیہ وسلم کے لیے کوئی نقص نہیں بلد مین کمال ہے کیونکہ خاہر ہے کہ حق تعالیٰ کے بتلانے سے پہلے انبیاءکو پچھ معلوم نہیں ہوسکتا ندان کے پاس کمالات بدون اعطاء الہی کے ہوتے ہیں گوہم کواپیا کہنا زیبا نہیں ویتا کہ انبیاء کے باس کچھ کمالات نہ تھے کیونکہ اس سے ایہام بے او بی کا ہوتا ہے مگر حق تعالیٰ کے ذمہ تو حضور کا ادب لا زم نہیں آیتمام عالم کے سرواراورسب ہے افضل ہیں تمرحق تعالیٰ کے تو بندے ہی ہیں اس لیے حق تعالیٰ آپ کو نا دا قف اور بے خبر جو جا ہیں کہہ كتے بير تو ديھے اس مائل كي حقيقت ندمعلوم ہونے كى وجدے "وَوَجَدَك ضَالًا فَهٰ إِي " مِينِ احْكَالَ بِيرُ الْ كِيونِ كِهِ اسْ نِيرَ جمه مِينَ كَمِراهِ كَالْفُظُ دِيكِطا اوراس ہے وہ معنی سمجھا جوآج کل کےمحاورہ میں گمراہ کے معنی ہیں اس لیے میں کہا کرتا ہوں کے ترجمہ عوام کوخود نہ و کھنا جا ہے بلکہ علماء سے پڑھن جا ہے ورندا سے ایسے اشکالات ترجمہ و بکھنے سے پیدا ہول کے جن کا جواب عوام کے ذہن میں نہ آئے گا چنا نجے قر آن میں حق تعالیٰ کی صفت استغناء کو د مکچه کربعض لوگ یہی سمجھے کہ حق تعالیٰ ایسے مستغنی ہیں جیسے ہمارے محاورہ میں کسی کومستغنی کہا کرتے ہیں حالانکہ استغناء کے معنی عربی میں یہ ہیں کہ اس کوکسی کی حاجت نہیں وہ کسی کا

می بی بیں اور جمارے می ورہ میں مستغنی اسے بھی کہتے ہیں جسے سی کے فع وضرر کی پر وانہ بو اب لوگ غضب کرتے ہیں کہ حق تعالی کو بایں معنی بھی غنی سمجھتے ہیں چنانچہ ایسے مقام پر اس صفت کو استنعال کرتے ہیں جہاں سوااس کے اور پچھ عنی ہو ہی نہیں سکتے ۔

خدا كيمصلحت وحكمت

مثلاً کوئی ایک شخص جوانی کی حالت میں مرجا تا ہےاور چھوتے جھونے بچے جھوڑ جا تا ہے اب بوگ اس کی تعزیت میں جاتے ہیں ایک کہتا ہے کہ ہائے جوان موت مرگیا ابھی اس نے دنیا میں دیکھا ہی کیا تھا۔ دوسرے صاحب بولے کہ واقعی بہت ہی ہے وقت موت آئی جھوٹے مچھوٹے بیے ہیں ان کی تعلیم و تربیت کا کون انتظام کرے گا' زمینداری یا ر پیست کوکون دیکھیے بھالے گا'اس کے بعد تبیسرا کہتا ہے کہ ارے بھائی خدا کی ذات بڑی یے برواہ ہے وہ بڑامستغنی ہےاب ایسے موقع پراس کلام کے معنی سوااس کے اور کیا ہیں کہ (نعوذ بالله) خدا کوکسی نفع وضرر کی برواه بین کسی کی مصلحت و تحکمت برنظر نبیس بس شاه او د هه کی طرح بے وجیحکم دیدیا کہ فلاں شخص کو مار ڈالوتو پے خانہ لگا وَ مارشل لاء جاری کر دو نہ اس کی بیوی کا خیال ہے نہ بچوں پر رخم ہے (نعوذ بالقدمنہ واللہ) میرا تواس ہے رونک کھڑا ہوتا ہے یہ بخت ہے ادبی کا کلمہ ہے مگر لوگوں کو ذرا اس پر توجہ نہیں کہ ہم کیا کہدرہے ہیں۔صاحبو! خوب مجھ لو کہ حق تعالیٰ ہے زیادہ کوئی رحیم و کریم نہیں ان کی برابرکسی کوشفقت نہیں ہوسکتی۔ حدیث میں ہے کہ حق تعالیٰ نے رحمت کے سوجھے کئے ایک حصہ تو اس نے و نیا میں ظاہر کیا جس کا بیا تر ہے کہ باپ مال کواولا و ہے دوست کو دوست سے جانوروں کواینے بچول ہے محبت وشفقت ہوتی ہےاور ننا تو ہے جھے خدا تع لی کے پاس ہیں کہان میں مخلوق کو حصہ نہیں دیا گیااب آپ غور کریں کہ جس رحمت کے ایک حصہ کا بیاٹر ہے جود نیا میں ہم سب کونظر آ رہاہے کہ باپ مال اس کی وجہ سے بیجے کی تکلیف کوئیس د کھے سکتے تو خداتی لی کی رحمت و شفقت کا کیا ٹھکا نا ہے جس کی رحمت ہے اس کو وہ نسبت ہے جوسوے ایک کو حدیث میں آتاہے کہ قیامت کے دن حق تعالی ننانوے حصول کے ساتھ اس ایک حصہ کوشامل کر کے سو حصہ میں رحمت ہے مسلمانوں کے ساتھ پیش آئیں گے بخدا اس وقت ہم اس رحمت کا

انداز ه هرگزنبیس کر سکتے بیتو آخرت کی رحمت کا حال ہے رہی دنیا میں حق تعالیٰ کی رحمت سو اس کا اندازہ اس ہے ہوسکتا ہے کہ دنیا ہیں جس کسی کے اندر رحمت کا پچھاٹر ہے ہے خدا کی رحمت کے اس ایک حصہ کاظل ہے جواس نے دنیا میں ظاہر کی ہے تو خود اصل کی کیا حالت ہوگی اپس د نیا میں بھی حق تعالیٰ کی رحمت اس درجہ بڑی ہے کہ مخلوق کی رحمت کواس ہے کچھ نسبت بھی نہیں کہ بیرحمت بی نہیں کہ ہم لوگ رات دن گناہ اور نا فر مانی میں مبتلا ہیں اور حق تعالیٰ ہم کوعذاب ہے ہلاک نہیں فرماتے بلکہ برابراسباب حیات و سامان راحت عطا فرمات ربع بين بناني خودارشادفرمات بين "وَلَوْيُواخِذُ اللَّهُ النَّاسُ بِهَا كَسَبُوا مَاترَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَآبَّةٍ وَلَكِن يُوْخِرُهُمُ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى "اورا كَرَثَ تَعَالَى لوكول ے ان کے افعال برمواخذ ہ کرنے لگے تو زمین پرکسی جانے والے کو نہ چھوڑے کیکن وہ ان کو ا یک میعاد معین تک ذهیل دے رہاہے اس پر بیاشکال نہ کیا جائے کہ گن ہ تو انسان وجن كرتے ہيں پھراس كى كيا وجد كەمواخذہ كے وقت زمين يركوئي جينے والا ندچھوڑا جاتا آخر حیوا نات کی کیا خطا ہوئی' وہ تو مکلّف نہیں ہیں۔ سو بات بیہے کے مواخذہ کے وقت انسان و جن تو گناہوں کی وجہ سے ہلاک کیے جاتے ہیں اور حیوا نات اس لیے ہلاک کیے جاتے کہ وہ محض مکلفین کی خدمت کے لیے ہیدا کیے گئے ہیں جب مکلفین باقی ندر ہے تو حیوا ناہ کی بقاء کی ضرورت نہ رہتی اس ہے سب ہی ہلاک کر دیئے جاتے 'رہا ہے کہ بعض لوگ تو نیک کا م كرتے ہيں وہ كيول ہلاك ہوتے سواس كى وجہ بيہ ہے كہ جولوگ نيك كام كرتے ہيں وہ بھى گناہوں ہے بیچے ہوئے نہیں ماسوائے انبیاعلیہم السلام پس یا تو و واس ہے مخصوص ہیں یا بیہ کہا جائے کہ حضرات انبیاء علیہم السلام کا ونیا ہیں تشریف رکھنا صرف ہدایت مکلفین کے لیے ہے جب بین دیجے تو بید حفزات آخرت میں رہنے مگر حق تعالیٰ کی رحمت ہے کہ ان گناہوں برمواخد ہبیں فرمائے "تنبیہ کا مضمون ختم ہوا۔

سہل تعلیم اور احکام (اصل مضمون میتھ کہ) حق تعالی تعلیم میں ہندوں پر بے حد شفقت کی رہایت فرمات آیں جنا نچیاس کی فرٹ میہ ہے کہ حق تعالی نے مخلوق کوا سے کا موں کا مکلف نہیں بنایا جوان ہر دشوار ہوں بلکہ بہت مہل مہل ادکام مقرر فرمائے ہیں۔ صاحبوا ہم چارروپ کے نوکر ہے وہ کام بیتے ہیں جوئی تعالیٰ نے باوجوداس تواتر نعم کے ہم سے نہیں لئے چار پانچ روپ ماہوار پراگر آپ کس کونوکررکھیں تو وہ تمام دان کے لیے آپ کا پابند ہوجا تا ہے اور وہ پھر جو چاہیں آپ اس سے کام لیتے ہیں کی کام کااس کوئی نہیں ہوتا اور تی تعالی نے آپ کودن رات میں پانچ نمازوں کا مکلف کیا ہے جن میں مجموعی طور برایک گھنٹہ سے زیادہ صرف نہیں ہوتا پھر یہ بھی حقیقت میں تمہارا ہی کام ہے خدا کا کام نہیں وہ ہماری نمازوں سے مستغنی ہے۔ مول نا فرماتے ہیں

وبری از پاک و ناپاکی جمه وز گرال جانی و چالاک جمه این کی بوئی پاک ایسی خت تعالی ناپاکی ہے جھی پاک بین حق تعالی ناپاکی ہے تھی پاک بین استان کی بوئی پاک بین اللہ والحمد دنتہ میں جوتم کہتے ہوکہ خدا تعالی پاک بین تو وہ تنہاری اس پاک بیان کرنے سے بھی پاک بین کو دخدا تعالی کی پاک جمارے ذہن میں بھی نہیں آ سکتی بس اس صورت میں جماری تنزید کی رکھیت ہوگی کہ

شہ را گوید کے جو لاہ نیست این نہ مدح ست او گرآگاہ نیست لین نہ مدح ست او گرآگاہ نیست لین ہم جوخدا کی پاکی بیان کرتے ہیں اس کی ایس مثال ہے جیسے کوئی بادشاہ کی تعظیم سے کھے بھی نبیت تعریف میں بید ہے کہ وہ جولا ھنہیں ہے کہ اس تعریف کو بادشاہ کی تعظیم سے کھے بھی نبیس آسی نبیس بعید یہی مثال ہماری تعبیح وتمید کی ہے تق تعالی کی جاتی ہیں آسی گر بایں ہمہ حق تعالیٰ کی رحمت وشفقت ہے کہ ہمری طاعت و ذکر کو قبول فرما لیتے ہیں آسر کوئی شخص کسی بادشاہ کی تعریف اس طرح کرنے لیگے کہ حضور صلی امتد عدید وسلم کی بہت بردی کوئی شخص کسی بادشاہ کی تعریف اس طرح کرنے لیگے کہ حضور صلی امتد عدید وسلم کی بہت بردی شان ہے آپ نہ جلا ہیں نہ د ہے ہیں حالا نکہ وہ بھی ایک تعریف ہے بس ہمارے ذکر وہ عت کی قبولیت کی میرمثال ہے مسب کومولا نا فرماتے ہیں

ایں قبول ذکر تواز رحمت است چوں نماز مستحاضہ رخصت است مین تبول ذکر تواز رحمت است مین مستی ضد ورتبجھ کر حکم دیا مین مستی ضد ورت جس کو ہروفت خون آتار ہتا ہے شریعت نے اس کومعذور سمجھ کر حکم دیا ہے کہ اس حاست میں نمی زیز حق رہے خون فیک رہا ہے کیڑے اور بدن نایاک ہے مگر اس حالت ہے کہ اس حاست میں نمی زیز حق رہے خون فیک رہا ہے کیڑے اور بدن نایاک ہے مگر اس حالت

میں بھی اس کودر بار میں آنے کی اجازت ہے گئے تھے گانا ہے شفقت کا۔ بس یہی مثال ہجارے ذکرو طاعت کی ہے ہم باطنی ناپا کیوں میں ملوث میں مگر رحمت کی وجہ سے قبول فرہ لیتے ہیں خدا کی رحمت ایس شفقت ہے کہ کوئی کیا ہی گئار ہو مگر ہر وقت اس کو در بار میں آنے کی اجازت ہے۔ باز آباز آہر آنچہ ہستی باز آگر کا فر و گہر وہت پرتی باز آگر کا فر و گہر وہت پرتی باز آگر توجہ شکستی باز آگر ہو ہے۔ ایس ورگہ نومیدی نیست صدبار اگر توجہ شکستی باز آگر ہو ہے۔ ایس آجا اگر چہ کا فرو آئش پرست اور بت پرست سے واپس آجا 'جاراور بارنا امیدی کا در بار بیس اگر سوبار بھی تونے تو باتو ڑی واپس آجا)

بيمثالى شفقت

ا گرون میں سومر تنبہ گنا ہ کر ہے اور پھر تو بہ کرنا جا ہے تب بھی اس کوا جازت ہے کہ در بار میں آجائے اور توبہ کرکے یاک وصاف ہوج ئے۔ دنیا میں کسی حاکم کو بلکہ اپنے باپ کی بھی ایک بارسرکشی کر کے چھر منہ دکھانے کے قابل نہیں مگر و ہاں سو بار ُ ہزار بار سرکشی کرنے کے بعد بھی فرماتے ہیں کہ آج وَ ہم سب معاف کردیں گے اس قدرا ستغناء ك ساتھ يەشفقت نهايت تجيب ب (چنانجد آيت بالاش الشكرو الله سے يملے) "كُلُوًا مِنُ طَيِّبَاتِ مَارَزِقُنَاكُمُ" قرمانا يَبِحَى الى شَفَقَت سے ناشى ہے پھراس ميں دوسری شفقت پیے کہ عمروت کوشکر ہے تعبیر کمیا اعبدو االلّٰہ نہیں فر مایا بلکہ بیفر ماتے ہیں کہ ہم نے آخرتم پر بہت انعامات کیے ہیں' تہمارے لیے یا کیز انعتیں کھانے پینے کو پیدا کی بین تم جماری نعمتوں میں سرتا یا غرق ہوگیا۔اس کی قیدرضر دری نہیں کیا نعمت کاشکر لا زمی نہیں بیاب عنوان ہے جس کو ہر مخص فوراً تشکیم کرلیتا ہے کیونکہ نعمت کا شکرا دا کرنا عقلاً برخض کے نز دیک ضروری ہے ۔حق تع بی کو بیتق تھ کہ ہم کوصاف صاف فر ما دیتے کہتم کو ہماری عبادت کرنا جاہیے گر غایت شفقت کی وجہ سے بیعنوان اختیار فرمایا کہ تمہارے اوپر ہمارے بہت ہے انعامات بیں ایجے شکر پیمیں پچھ ہمارا بھی کام کریو۔ پھر شفقت میہ ہے کہ حقیقت میں عبادت کرنا جارے داسطے نافع ہے خدا کو اس کی پہھے ضر ورت نہیں _ پس واقع میں وہ ہما را ہی کام ہے گمرشفقت کی وجہ ہے اس کوایٹا کام کہہ

ویا چیسے باپ بیٹے سے کہا کرتا ہے کہ ہم تم کومٹھائی دیں گےتم ہماراایک کام کردؤوہ ہی کہ سبق سنادو حالانکہ سبق سنا ناای کا کام ہے۔ای کے نفع کی چیز ہے غرض حق تعالیٰ کی تعلیم کے سبق سنادو حالانکہ سبق سنا ناای کا کام ہے۔ای کے حال پر شفقت بہت زیادہ ہے اور کے سبل ہونے کی لم یہ ہے کہ ان کواہی بندوں کے حال پر شفقت بہت زیادہ ہے اور حضرات انبیاء میں ماسلام میں یہی شفقت ای طرح جھلک رہی ہے جیسے آ مکینہ میں نور آ قباب جھلکا ہے۔اس سے حضرات انبیاء میں ماسلام کی تعلیم بھی بہت مہل ہوتی ہے۔ اس سے حضرات انبیاء میں مالسلام کی تعلیم بھی بہت مہل ہوتی ہے۔ اس میں مثال ہے:

ور پس آئینہ طوطی صفتم واشتہ اند آنچہ استاد ازل گفت می گویم (آئینہ کے پیچھے طوطی کی طرح ججھے رکھا ہے جو پچھاستادازل نے کہاتھ وہی میں کہ رہا ہوں)

ظاہری و باطنی اصلاح

انبیاء میں جوسب سے اکمل ہے ان میں ظہور صفت بھی اکمل ہوتا ہے ای سے ہور سے سے کائل ہوں اور منافع بھی ہور سے صفوت و ہولت سب سے کائل ہیں اور منافع بھی آپ کی تعلیم میں بنسبت دوسرول کی تعلیم علی زیادہ ہیں۔ چن نچاس وقت جوار شاد حضور معلی اللہ علیہ وسم کا میں نے بیان کے لیے اختیار کیا ہے وہ بظ ہرا کیے معمولی بات معلوم ہوتی ہے لیکن اس کے بجالانے میں جو من فع ہا ور ترک میں جو مف رہ بون کو معموم کر کے اس کی ضرورت و اہمیت ظاہر ہوگ ۔ پھر جب اس پر نظر کی جائے گی کہ ہم لوگ اس کی طرف ہے کس قدر ہے النفاتی برت رہے ہیں تو اس ہے اس کی ضرورت اور زیادہ موکد ہوجائے گی اب بھون تو اس لیے متروک ہیں کہ وہ فوگ اس کی طرف ہیں۔ متروک ہیں کہ وہ فوگ اس کی طرف ہو ہو گئی اس کی طرف ہیں ہوگ اس کی خروب کے میں ان میں بعض تو اس لیے متروک ہیں کہ وہ فوگ ہیں۔ مثلاً چور کی کرنا 'زنا کاری' غصب کرنا 'بیا ہے کام متروک ہیں گوش ہیں گوش ہیں گوش ہیں گرنا ہیں کہ ماری وضع کے خلاف ہیں کہ ماری وضع کے خلاف ہیں گئاہ ہوں کے نہ ہونے کا سب خوف خدانیوں ہے اور جو ہوگ معموم ہوا کہ ہم رہ اندر بعض گناہ چھوڑ تے ہیں وہ بھی اکثر سب خوف خدانیوں ہے اور جو ہوگ خوف خدانیوں ہی گناہ چھوڑ تے ہیں وہ بھی اکثر سب خوف خدانیوں ہیں جھوڑ تے ہیں وہ خوف خدا کی وجنید ہوگے اور جج کرلیا تو جنید کے بھی خوف خدا کی وجنید کے بھی خوف خدا کی وجنید ہوگئی

پیر ہو گئے۔ بس انہوں نے انہی اعمال کو ضروری سمجھ لیا۔ باتی اعمال کی ان کو پرواہ نہیں ول میں کبروریا ، بھری ہوئی ہے رضا بالقصان ہیں ہے خدا کے ساتھ محبت نہیں معرفت نہیں جاہ طلبی وحسد دل میں موجود ہے گروہ بے فکر میں۔ حالانکہ حکم یہ ہے :''و فذر وُا ظَاهِوَ الْإِنْمِ وَبَاطِلَهُ '' کہ ظاہری اور باطنی سب گنا ہوں کو چھوڑو۔ یہ لوگ محض ظاہر کو سنوار نے ہیں باطن کی اصلاح کا اجتمام نہیں کرتے ہیں وہ حال ہے۔

از برول طعند زنی بربایزید وز درونت ننگ میدارد بزید از برول چول کور کافر پر خس واندرول قبر خدائے عزوجل (طاہری حالت سے توبایزید بسطائی جیسے بزرگ پرتو طعندزنی کرتا ہے اور تیری باطنی حالت سے بزید بھی شرما تا ہے تیری ظاہری حالت تو گورکا فرکی طرح آ راستہ و پیراستہ ہے اور اس کے اندرخدائے بزرگ و برتر کا قبر و فضب نازل ہے)

بس به ری وبی حالت ہے کداوپر سے ایٹ آ پکوسنواررکھا ہے اور کپڑا اٹھ کر دیکھوتو

گودرگوبور ہے ہیں ایک بزرگ نے ایک جوان کودیکھا کداکر کرچل رہا ہے آپ نے اس کو
ٹوکا کد ذراسنجل کرچو۔ وہ کہنے لگا تم جائے نہیں ہم کون ہیں فرمایہ ہال میں خوب جانت ہوں اسنجل کرچو۔ وہ کہنے لگا بتلا وُ تم کی جائے ہو۔ آپ نے فرہ یا "اولک نطفہ مذرہ و واخوک جیفہ قفدہ و انت بین ذالک تحمل المعذرہ "کرتمباری ابتدا تو ایک ناپ ک نطفہ ہادی مقدرہ و انت بین ذالک تحمل المعذرہ "کرتمباری ابتدا تو ایک ناپ ک نطفہ ہادی تمہاری انتبا سرمی ہوئی لائل ہے کہم نے یعد تمہارے اندر ہزاروں کیڑے پڑ جاکی گاورم دہ لائل میں ایک بدبوآ نے گی کہوئی پاس بھی نہ پینک سے گا۔ اس لیے شریعت نے عمر بیت کے بعد وفن میں جدد کی بیاس بھی نہ پینک سے گا۔ اس لیے شریعت نے ایک وار سے مال مردہ کو ایک وار سے مال کو تھا رہ ہے اس میں ہوئی بات مو جب نظرت کے اس کے اندر نہ پیدا ہو وکی سے خرض یہ جاری انتبائی جا ہے جس میں بڑے سے بڑاعاش بھی ہماری لائل کوجلدی کوئن کردینا ہی ج ہے گا اور درمیانی حالت ہے ہے کہم ہروقت گوہ کا ٹوکرا ساتھ ساتھ لئے فرن کردینا ہی جے گا اور درمیانی حالت ہے ہے کہم ہروقت گوہ کا ٹوکرا ساتھ ساتھ لئے فرن کردینا ہی جے گا اور درمیانی حالت ہے ہے کہم ہروقت گوہ کا ٹوکرا ساتھ ساتھ لئے

پھرتے ہو کیونکہ تمہارے بیٹ کے اندر نہ معلوم کتنے سیر پا خانہ بھرا ہواہے بیہ خدا کی رحمت ہے کہاں نے پیٹ کوڈ ھاڈھول بنادیو ہے کہاں میں پاخانہ بھرا ہوا ہے گریاں بیٹھنے والوں کو کچھ خبرنہیں ہوتی۔واقعی اگرامعاء میں توت ماسکہ نہ ہوتی جس کی وجہ ہے وہ پا خانے کورو کے رہتی ہےاورایک معین وقت میں سارے کو باہر نکال دیتی ہے تو ہماری کیسی بری گت بنتی ہے بس ہروفت موری ہے یا خانہ بہ کرتا۔ چنانچہ جب کسی مرض یا بردھا ہے کی وجہ ہے ریقوت ماسکه کمزور ہوجاتی ہے تو اس شخص کی تیار دار بھی گھیرائے ہیں سارا گھرید ہو ہے سرم جا تا ہے س رے گھر میں ایک موری کی وجہ ہے سرا ہند تھیل جاتا ہے تو بیرخدا کی کتنی بڑی نعمت ہے کہ اس نے امعاء میں قوت ماسکہ رکھ دی ہے ور نہ ہر وفت نجاست بہا کرتی ۔ پھر ویکھوا نسان کے بدن میں ہزاروں مسامات ہیں جیسے پسینہ نکاتا ہے۔ میہ خدا کی کتنی بڑی رحمت ہے کہ ان مسامات سے یا خاند کا عرق بھی باہر نیس آتا اگر مسامات سے پاخاند نکلا کرتا تو زندگی موت ہوجاتی تو محض خدا کی رحمت کی وجہ ہے آپ ہے ٹھنے پھرتے ہیں ورندانسان کے اندرا تنا یا خانه بھرا ہوا ہے کہا گروہ ہروفت نکلنے لگےاس وفت اس زینت وآ رائش کی ساری مٹی پلید ہو جائے۔غرض ان بزرگ نے خوب جواب دیا کہ ہاں میں جانیا ہوں کہ تو کون ہے۔بس تیری حقیقت توبیہ ہے آ گے خدا کی ستاری ہے کہ اس نے تیرے پیٹ کوڈ ھکا ڈھول بنادیا ہے تو کیااس نعمت کا بھی شکریہ ہے کہ تو فرعون کی طرح اکڑ کر چلے۔

صاحبوا جس طرح ہم را خاہر تا پاک معلوم ہور ہا ہے ای طرح ہمارا باطن بھی نا پاک ہے مگر خدا کی رحمت ہے وہ پاک معلوم ہور ہ ہے ای طرح ہم را یاطن بھی نا پاک ہے جس کی طلاع خدا بی کو ہے دوسرول کو پچھ خبر نہیں کہ ہمارے ول میں کیا کیا گذرگی بھری ہوئی ہے بخداا اگر دلوں کی گندگی کی بد بوجسوس ہوتی وہ ایس بی سجھتے مگریہ کی رحمت الہی ہے کداس گندگی کی بد بو ہر اک کو محسوس نہیں ہوتی جس ہے وگ اپنے آپ کی رحمت الہی ہے کہ اس گندگی کی بد بو ہر اک کو محسوس نہیں ہوتی جس سے بوگ اپنے آپ کو پاک وصاف اور ستھر سے بچھنے گئے۔ صاحبوا تم کوزکام ہور ہ ہے اس سے میہ بد بو محسوس نہیں ہوتی ہم کی جس کے دل میں محسوس نہیں ہوتی ہم کی جس کی بد بو سے اس اللہ کا کہ تمہار ہے دل میں محسوس نہیں ہوتی ہم کی بد بو سے اس کا دیا خوا پنا حال دکھل وَ 'وہ بتلائے گا کہ تمہار ہے دل میں اس قدر گندگی ہے جس کی بد بو سے اس کا دیا غیریش ن ہوگیا 'کوئی مولا نا یا کوئی شیخ اس

پر مغر ورنہیں ہو کہ لوگ ہم کوا چھا سبجھتے ہیں۔ ہماری تعظیم و تکریم کرتے ہیں تو ہم واقع میں بھی ایسے بی ہیں' یقینا دوحال ہے خالی نہیں یا تو وہ مخلوق کو دھو کہ دے رہے ہیں کہ لوگ ان کے ظاہری طرز اور عبادت ومجاہدات کی وجہ سے ان کو ہز رگ سمجھنے ملکے ول کی کسی کو خبرنہیں کہ بیسارا ڈھونگ ہی ڈھونگ ہے یا کچھا خلاص بھی ہے گریا درکھؤ خدا کے سامنے به دهو كه شه چل سكے گا مولانا قرماتے ہيں:

یے طمع پیش آؤ اللہ رانجواں ورنلط اندازی تابر خاص و عام باخدا تزور و حیلہ کے رواست کاربا او راست باید داشتن رایت اضاص و صدقه افراشتن (تم التداللة روثی کے لا کیج ہے کرتے ہوئے طبع ہو کرا خلاص سے التداللة کروتو اثر ہو

الله الله مي زني ازبېر نان خلق راگیرم کہ بفریبی تمام کارہا باخلق آری جملہ راست

میں نے فرض کر میا کہتم نے ساری مخلوق کو دھو کہ بی دے دیا تگر خدا تعالیٰ کو کہاں دھو کہ دے عجتے ہو مخلوق کے ساتھ تمہارے سب کام درست میں خدا تعالی کے ساتھ مکر وحیلہ کب جائز ہے القد تعالیٰ کے ساتھ تو سب کام درست رکھنے جا ہمیں اور سچائی کاعلم بلند کرنا جا ہے) از بہرنان پر مجھے یاد آیا کہ ایک مولوی کان پورٹیں آئے ان کا کرند پھٹا ہوائے کرند کی ضرورت تھی آپ نے کیا حکمت کی تھی کہ ایک رئیس کے بیبال مولود پڑھنے گئے وہال کسی شعر پرآپ نے وجد ظاہر کیااور کرتہ جہر جہر بھاڑ ڈالا اب اس بے جارہ رئیس کوغیرت آئی کے مولانا صاحب میرے گھریر کرتہ پہن کر آئیں اور یبال سے نظے تشریف لے جاویں اس نے فورا نوکر کو ہزاز کے بیبال بھیجا اور ان کے واسطے ایک تھان منگایا' فورا كرتے قطع ہوئے اورايك كرنة ان كو پہزيا' باتى كرتے بھى شايدا نہى كے حوالے كرديے تنے_اس کومول نا فریاتے ہیں ابتدابتدی زنی از بہر نان یہی وجہ ہے کہ وعظ و پند میں اثر نہیں عوام بھی تبچھ گئے کہ بیرس را وجد نیا کرنہ لینے کے واسطے کیا تھا' پھرالیں حالت میں ان پر کیا نماک اثر ہو ٔ غرض مخلوق کو بہت دھو کہ دیا جار ہا ہے۔ ظاہر میں وجدوحال کی صورت بنائی جاتی ہزار دانوں کی سبیح ہاتھ میں رکھی جوتی ہےاور باطن میں ریاءاور حب جاہ بھری ہوئی ہے مگرحق

تع ٹی کے یہاں بیہ دھو کہ نہ چل سکے گالیکن اس سے وہ لوگ خوش نہ ہوں جو پچھ بھی نہیں کرتے کہ ہم ریاء ہے محفوظ میں کیونکہ ہم ذکر ہی نہیں کرتے جوریاء پیدا ہو سوخوب سمجھلو کہ تم ان ہےا چھے نیں کیوں کہ وہ ذکر تو کرتا ہے گوریاء بی ہے بھی اورتم تو اتنا بھی نہیں کرتے' ذ کر اگر ریاء ہے بھی ہوتو چونکہ وہ ایک روز مبدل ہا خلاص ہوجا تا ہے ایک دن اپنا کام کرجاتا ہے چنانچے حضرت حاجی صاحب نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ریاء ہے ذکر کرتا ہو اے حقیر شمجھو کیونکہ ریاء ہمیشہ ریا نہیں رہتی وہ اول ریاء ہوتی ہے پھر کرتے کرتے عادت ہوجاتی ہے اور عادت کے بعد پھراس کو نہ دکھلا وے کا خیاں رہتا ہے نہ لوگول کو وہ عمل تیا معلوم ہوتا ہےاس لیے عادت ہے عمب دت ہوجاتی ہے پھراس میں ضوص پیدا ہوجا تا ہے۔ سبحان القد داقعی بیےحضرات حکماء ہیں کسی نے افلاطون کوخواب میں دیکھ تھا اس ہے ارسطو اور جالینوں وغیرہ کے متعلق پو جھ کہ بیلوگ فسفی تھے کہا کہ بیلوگ پچھ بھی نہیں پھر جنیداور بايزيد بسط مي وغيره كے تتعمق پوچھا كہا"او لنك هم المفلاسفة حقا" يعني حےفلفي یمی لوگ ہیں واقعی حکمت اسلامی کے مقا ہلہ میں حکمت بونان کی حکمت ہی کیا ہے کیچھ بھی نہیں' پے فلنفی اور حکیم یہی لوگ ہیں یعنی صوفی ء کرام چنانچہ دیکھ پیجئے حضرت حاجی صاحب نے ریاء کے متعلق کیسا عجیب مضمون بیان فرمایا جس سے ریاء کا عدات بہت ہی سہل ہوگیا ہے کہ جس کام میں ریاء کا خیال آتا ہے اس کو بکٹر ت کرنا جا ہیے اور ریاء کی پروانہ کرنا جا ہے البية عقلاً عقيدة ال كو براه بجهة ربنا جا ہے پھر كرت كرتے وہ خود بى عادت اور عادت ہے عبادت ہوجائے گی۔ بیایک حکمت ہے کہ حکم ویونان کو اس کی ہوا بھی نہیں لگی اس کے من سب مضمون ہے کہ بعض نوگوں کو ذکر میں ہے شکایت بیش آتی ہے کہ ہم کو حضور قلب تصیب نہیں ہوتا اوس وی و خطرے جوم کرتے ہیں اس کا بھی لیجی ملاق ہے کہ ذکر کرتے رہنا جا ہے اول اول محض ذکر سانی ہوتا ہے پھر کرتے کرتے حضور حاصل ہوجا تا ہے اسم ہے سمی کی طرف انقال خود بخو وجوجا تاہے۔مواہ نافر ہاتے ہیں

مست ولا یعقل نداز ج متو (ج م هوے تو مست ول یعقل نہیں ہے اے شخص تو ذات ہو ہے ہو کے نام پر ق نع ہو گیا)

بيو شكايت ہے پھراس ہے اضراب كے طور برفر وات ہيں. از صفت و زنام چه زاید خیال وال خيالت مست دلال وصال

(القد تعالى كانام ليتے ليتے ايك خيال قائم بوجاتا ہے پھروبى خيال اصال كاوسيله بوجاتا ہے)

لیعنی خدا کا نام بیتے لیتے اول ایک خیال قائم جوجا تا ہے پھرو ہی خیول وصال کا وسیلہ بن جاتا ہے۔صاحبو! خدا کے نام ہے اثر ضرور ہوتا ہے اور کیوں نہ ہو جب کہ مٹھائی اور أنه أني كا نام لينے سے مندميں ياني كھرآتا۔ إن خداكا نام كياس سے بھى كم ہو كيام كر نبيس اس ہے بھی ضرورایک دن دل پراٹر ہوگا' کام میں گا رہنا چاہیے' گھبرانا نہ جا ہیے' کھٹا نی کے نام سے مندمیں یانی بھرآنے پر مجھے ایک حکابت یاد آئی۔ ایک ہادشاہ نے شنمرا دہ کوروزہ رکھوایا تھا اور روز و کش کی ک رہم کے ہے بڑے ہیائے پر دعوت کا انتظام کیا تھا' ٹر کے نے ظہر تک قوصبر کیالیکن عصر کے بعدات سے ندر ہا گیا' مارے بی_ا س کے ہے تا ہے ہو گیا۔ ور مجلنا شروع کیا' ہوٹ و نے اطباء کو بلایا کہ کوئی ایک تدبیر کر دکھا س کی پیاس کوسکین ہوج نے ور روز ہمجی نہ جائے ورندسارا کیا کرایا سامان ہریا۔ ہوجائے گا۔سب اطباءاس کے معدد ج ہے عاجز ہو گئے ایک غیرمشہورطبیب کی سمجھ میں ایک نسخہ آیا اس نے عرض کیا کہ حضور میں اس کا ملاح کروں گا۔ آپ چندلئر کواں کو ہوں نے اور تھوڑے ہے لیموں منگا و پیجئے ۔ چنانجے فورا ا بیظ م کیا گیا'ات نے لڑکول ہے کہا کے شنز ادے کے سامنے لیموں کا فکڑا کھا نا شروع کرو بس لیموں کو تھاتے ہوئے دیکھ کرشنرا دے کے منہ سے رحوبت کے دریا پیدا ہوگئے ۔طبیب نے کہا کہ اس رطوبت کو نگلنا شروع کرو۔ بس عاب دہن کے گائے ہے روز ہمجی نہیں ٹو تنا' اس نے اعاب انگلنا شروع کیا۔ بس بیاس کوفورا تسکیلن ہوگئی ہا دشاہ اس تد ہیں ہے بہت خوش : واا ورطبیب کو بہت بچھ تعام دیا ہیں جب لیموں کے نام میں بیرخاصیت ہے قر خدا کے نام میں کیوں بیخانسیت ندہوگی کے اس ہے دن پھر شائے۔ افرطش ریاء کا قصد ندکر ہا جا ہے لیکنگون اً سرئیب دی میں ریا مزائل شاو و ذُ سرکوچھوڑ نا بھی شاچ ہیے کرے رہنا جا ہے رفتا رفتا ریوہ خودز نل ہوجائے کی۔وہ خدا کا نامتم کوانش والمتدخدا ہی تک پہنچ اسے گانہ ہوئے سے انکر کا ہونا بہرجاں احجیا ہے میں یہ کہدر ہاتھا کہ کوئی گئے صاحب یام و یانا صاحب مخلوق کی تخصیم و تكريم بيرمغمرورن بمول ـ و ديا و مخلوق كودهو كه د ب رب بين اور سرسي كا قصد دهوك د يخ كا

از بروں چوں گور کا فر پر حلل واندروں قبر خدائے عزوجل (خاہرے تو کورکا فرکی طرح آرات ہے اوراس کے اندرخدا کا قبر نازل ہے)

لالعنى امورسے احتیاط

حاصل بیر کیفض متکرر ذاکل کے ازالہ کی طرف انتقات بھی نہیں کرتے من جملدان بی رو آئل کے اشتخال بم لا یعنی ہی ہے جس کے نسبت بیارشاد ہے۔ یعنی "من حسن اسلام المعروء تو سحه مالا یعنیہ اللہ المعید فیر سرک اور لا یعنی امور کوئز ک کرویں اس پر نہ مش کے کو لتقات ہے نہ غیر مشاکح کو مب غور کرے و کھے میں کدون بھر میں تنی یارفضوں با تیں کرتے ہیں گر حضور صلی اللہ علیہ وسم کا ارش و یہ ہے کہ اسلام کی خوبی یہ ہے کہ آ دمی لا یعنی امور کوئز ک کردے اس سے معوم ہوا کہ اس مکاحسن اس کے بغیر صص نہیں ہوتا تو کیا اسد م کے حسن کی آ پ کو ضرورت نہیں۔ حضرت مولا نار فیج اللہ ین صاحب رحمۃ المتد

ل محمع الروائد لنهيشمي ٨ ١٨ مسند احمد، ٢٠ كبر العمال ٣ ٨٢٩١

علیہ کے والد ہمیشہ نظر نیجی رکھتے تھے۔اگر کوئی ان سے بات بھی کرتا تو نظرا تھا کراس کو نہ و کھتے تھے سرینچے کئے بات کا جواب دیتے' لوگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو فر ہایا کہ بات کا سننا کان کے متعبق ہے اور جواب دیناز بان کے متعلق ہے نگاہ کا اس میں کچھ کا منہیں تو میں ہے فائدہ اپنی نظر کو کیوں صرف کروں۔صاحبو! جن لوگول کوایے اسلام کے کامل کرنے کا خیال ہوتا ہے وہ تو یا لیعنی امور ہے اتنی احتیاط کرتے ہیں کہ نظر کوبھی ہے فائدہ نہیں صرف سرتے اوراس میں جو نفع ہے اس کوابھی آ ہے نہیں سمجھ سکتے 'اس برعمل کر کے دیکھئے کس فقد ر دل میں نور پیدا ہوتا ہے پھر آپ کومحسوس ہوگا کہ بے فائدہ نظر کرنے ہے کتنا ضرر ہوتا ہے غرض به که معدم ہوگیا کہ اس سے غفلت سب کو ہے اور ایسی غفلت ہے کہ لا یعنی امور کا ار تکاب کرے ندامت بھی کسی کونبیں ہوتی ' گناہ بھی لوگ کرتے ہیں تکراس ہے ندامت تو ہوتی ہے چنانچہ غیبت کرے سب بچھتا تے ہیں تکرہنسی دل لگی کرے کوئی نہیں بچتا کہ اے التدمين نے فضول وفت ضائع كيا ميري توب ہے اگر لا يعني امور ہے ايسي احتياط نہ ہوسكے جیسی مولا نار فیع الدین صاحب کے والد کرتے تھے کہ وہ انظر کو بھی ہے فائدہ صرف نہ کرتے تھے تواب بھی تو نہ ہونا چاہیے کہ بالکل وہ دروہ ہی ہوجاؤ کہ کسی وقت اس ہے بیچئے کا خیال بی نہ ہو۔اب مجھو کہ لایعنی کے کہتے ہیں۔افعال کی تین قشمیں ہیںایک وہ جونا فع ہیں خواہ د نیا میں یا دین میں دوسرے وہ جومصر ہیں دنیا میں آخرت میں تو جو، مور نافع ہیں خواہ دنیا میں وین میں وہ تو ضروری ہیں ان کے چھوڑنے کو ہیں نہیں کہتا۔ ابستہ آئی قیدضروری ہے کہ جوامور دنیامیں نافع ہوں شریعت ہے ان کی اجازت ہونی جا ہے۔اگراجازت نہ ہوگی تو وہ د دسری قشم میں داخل ہوجا ئیں گے جو کہ آخرت میں مصر ہیں کیونکہ نا جائز کام میں بیمکن ے کہ دنیا کا تفع بظ ہرمعلوم ہوتا ہو مگر آخرت میں اس سے ضرر ہوگا' عمّا ب وعذاب ہوگا کئین جب ایک کام دنیا میں بھی نافع ہے شریعت ہے بھی س کی اجازت ہے تو اس کونسرور کر لینا جا ہے۔مثنہ ہم کیکشخص ہے سودا کررہے ہیں اوراس کو ہال دکھلا رہے ہیں اور دہ ہم ہے جھک جھک کرتا ہے اور اگر اس میں ایک گھنٹ بھی لگ جائے تو بچھ حریج نہیں ہے سب ﷺ نشگونتواب میں داخل ہے بشرط یہ کہ جھوٹ اور فریب ہے احتر از کیا جائے کیونکہ اگر ہم خریدار ہے بات چیت ندکریں اوراس کو بار بارتشم تشم کا ماں ندوکھلا کیں اورا یک چیز دکھلا کر

ا یک دفعه قیمت بتلا کر خاموش ہوجا کیں تو اس طرح تجارت نہیں چل علق اس لیےخریدار ہے بات چیت کرنا ضروری ہے کیونکہ و نیا کے لیے نافع ہے اور اگر تجارت کے سوا ہماری اور کوئی آ مدنی نہ ہوتو دین کے واسطے بھی نافع ہے کہ کسب حلال کے لیے سعی ہے ضروری کی تفسیر میں لوگ غلطی کرتے ہیں بعض لوگوں کا خیال ہے کہ بس نماز روز ہ ہی ضروری ہے اور کوئی چیز ضروری نہیں یہ خیال غلط ہے ضروری وہ ہے جس کے ترک میں ضرر ہو دیا کا یا آ خرت کا اس تفسیر کےمطابق خریدار ہے بات چیت کرنا بھی ضروری ہےا گرتم اس ہے نہ بولو گے تو تجارت کوغرر ہوگا اس وفت شریعت مقد سه سکوت کی ا جازت نہیں دیتی۔اگر اس مكالمت ميں گھنشەد و گھنشەنگ جائىس توپىمت سمجھا جائے كەدفتت ضاكع ہوااور دىن كانقصان ہوا ہر گزنہیں میسارا وقت ضروری کام میں صرف ہوا ہے اگر نبیت اچھی ہے مثلاً یہ نبیت ہے کہ ہم اس خریدارے اس لیے گفتگو کرتے ہیں تا کہ بیروئی چیز خریدے تو ہم کو مال عاصل ہوگا جس ہے اہل وعیال کا نفقہ ملے گا یا صدقہ وخیرات کریں گے تو اس تمام وقت ہیں تو اب بھی ملاً بیکتنی بڑی رحمت ہے۔ یہال سے معلوم ہوا ہوگا کہ شریعت کو ہوری و تیا کی تس قدر ر عایت ہے پھر بھی لوگ شریعت کی قدرنہیں کرتے بس اگرتم کو تجارت کی ضرورت و حاجت ہوتو جب تک بےامیدرے کے خریدار کچھ نہ پچھ خریدے گااس وقت تک سووا کرنے میں کچھ بھی حرج نہیں' جا ہے کتنا ہی وفت صرف ہوجائے بیسب ضرورت میں داخل ہے لا لیعن نہیں ہای طرح ایک مخض غریب ہے سر پرام وووں کا ٹو کرار کھے ہوئے بیچیا پھر تاہے وہ اگر تمام دن لے لوامرود کی صدا لگاتا پھرے تو اس میں بھی پچھ حرج نہیں اس کا سارا وقت ضروری کا م میں صرف بوااوراس کے دن تھر لے ہوامرود کہتے میں وہی ۋاب ہے جودن بھر ابتدا بند کرنے میں تواب ہے بیکہ اگر کوئی شخص بیرخیال کرے کہ لے بوام رود کہنے میں خدا کا ذ كرتبيل ہوتا لاؤال ك بجائے سبحان خالق الكمثرى كہا كروں تو فقها ء نے اس كو نا جا مُزلکھا ہے کیونکہ اس میں خدا کے نام کو دنیا کے واسطے استعمال کرنا ہے جس ہے خدا کے نام کی ہےاد کی ہوتی ہے اس شخص کو لے موامرود کہنے ہی میں تواب ہے اور سحان خالق النعمري کہنے بیں کراہت ہے ای طرح اگر کوئی شخص پہرہ دینے کا ملدزم ہے وہ رات بھر ج گوجا گوکہتا رہے تو اس کے جا گو جا گو کہنے میں کوئی ضررنہیں میربھی ضروری کام میں داخل

ہے اس ہے دل کا توریج پھی تم نہ ہوگا اور اگر وہ بجائے جا "یو کے لہ البدالا امتدز ورے َ ہبت پیمرے اور بی**ے بیجنے ک**ے ج^ا ٹو کہنے میں خدا کا ذکر تہیں ہوتا لا وَاب عَظ بِکاریں جس میں خدا کا ذکر بھی ہوجائے اور پہرہ بھی ہوجائے تو فقہاء نے اس کومکروہ لکھا ہےاور وجہ وہی ہے کہ اس نے خدر کے نام کو دنیا کے واسھے استعمال کیا۔ واقعی فقہائے دین کوخوب بیجھتے ہیں بظاہراتو سے احچھامعلوم ہوتا ہے کہ ، ا بدالا ، بقد پکار کر پہرہ دیا جائے مگر فقہاء نے ،س کی ملت کو سمجی ہے وہ فرماتے میں کہ جا گوجا ً و کہنے میں اس کوثو اب ملے گا اور ذکر کے س تھے پہر ہ دینے میں گناہ ہوگا۔ای طرح راستوں میں بیٹھ کرقر آن پڑھناس نبیت سے کدکوئی ہم کوحاجت مند سمجھ کر کچھوے گا با نکل حرام ہے اگر کوئی جاجت مند زیادہ ہواوراس کو مانگنا جائز ہوصا ف صاف سواں کر نا جا ہے ۔قر آن کوصورت سوال بن ناحرام ہے فقہاء نے ضرورت کی وجہ سے تعلیم پر ا جرت لینے کو جائز کہا ہے میکن ذکر خاص کو دنیا کا ذریعہ بنانا جس ہے تعلیم مقصود شہوحرام ہے غرض پہرہ والے کا جا کو بیکارنا فضول نہیں ہے بلکہ وہ اگر پہرہ جھوڑ کر چیکے چیکے فعلیں یرُ ھنے لگے تو وہ خائن ہے اس نے اپنی ملازمت میں خیانت کی اس حالت میں تنخواہ لیمنا ا ہے بالکا حرام ہے ای طرح اگر کوئی مختص ذکر وشغل میں مشغول ہواوراس وقت کوئی اس کے پاس نما زسکھنے آئے تو اس وقت ذکر وشغل ترک کر دینااوراس شخص ہے بات چیت کر نا واجب ہے۔ یہ بات چیت بھی ضرورت میں داخل ہے یا ہم شبیج وغیرہ میں مشغول ہیں اور ا کید آ دمی نمازخراب پڑھار ہا ہواس وقت واجب ہے کدایا وکرچھوڑ کراہے ٹوک ویں کہ نم زاطمینان ہے پڑھو بشرطیکہ فتنہ اورلڑ ائی کا خوف نہ ہوا گرا ہیا خوف ہو، ورنہ ٹو کا تو کچھ گناہ نہیں کیکن اگر محض اینے ذکراور تسبیحوں کا خیال ہوتو کہکون اس کو ہٹلائے کیوں اپنا کام جھوڑی بیٹمازخراب بڑھے گا تو خود ہی جہنم میں جائے گا تو اس میں ا^{ک تبی}ج پڑھنے واسے صاحب کوبھی گناہ ہوگا یا وجود قدرت کے اس نے نہی عن اُمنکر میں کوتا ہی کی مَّر آج کل کے ہو گوں کواینے وظائف کا ایسا اہتمام ہوتا ہے کہ ان میں بوننا گناہ بیجھتے ہیں بس ایس میں سادھ کر بیٹھتے ہیں کہ جا ہے کچھ بھی ہوجائے بولن جائے ہی نہیں۔ یاد رکھو یہ بخت عظی ہے ضرورت کے وفت بات چیت کرنا ذکر وغیرہ سے افضل ہے مگرلوگول کی حالت ہے ہے کہ قر آن پڑھتے ہوئے ہو لئے بات کرنے کو ہرانہیں مجھتے اور وظیفہ میں ہونے کو گناہ مجھتے ہیں

ج ہان کے تہ ہو نے سے کسی کی جان ہی جہ تی رہے جیسے ایک دیہ تی زاہرات کو مجد میں بعیض ہوا مراقبہ کر رہاتھ وہاں ایک غریب مسافر بھی بڑا سور ہاتھ جوسوتے ہوئے خررئے لیا کر ہٹھ و کے خرافوں سے دیہ تی کے مراقبہ میں خلل پڑنے گاتو آپ نے اسے جگا کر ہٹھ دیا کہ اٹھ کر ہٹھ و یہ کہ کر رہے ہوؤہ غریب اٹھ کر ہیٹھ اگر فیند کہ جوتی ہے ہے جارہ تھ کا ماندہ تھ تھوڑی دیر بعد پھر سور ہا ورویسے ہی سور ہا ورویسے ہی خرائے لینے گا اب تو دیباتی سے نہرا سے اٹھ دیا وہ پھر پچھ دیریش سور ہا ورویسے ہی خرائے لینے گا اب تو دیباتی سے نہ رہا گا نے تھراسے اٹھ دیا وہ پھر پچھ وان اس مسر دیا کہ اب قرائے نہ لیا گا جہ وکی لوگ نمی زکو آ نے قر مسجد میں خون ہی خون دیکھ کو تو تھی خان اس مس فر کرائے نہ لے گا خوب کو گا ہے تھی خان اس مس فر سور اتو آپ بے تک کف فرماتے ہیں کہ ہم نے مارا میہ ہورے مرقبہ میں خمل وا تا تھا۔

موران اندا آپ کا مراقبہ نہ جانے جا ہے کی کی جان جاتی دیا ۔

سی کی جان گئی آپ کی ادا تھمبری بیتو و بی مثل ہوئی کے گڑ کھاویں اور گلگلوں پر ہیز نہ آل تو کردیں مگر مراقبہ نہ چھو منے پائے۔ استغفر الله العظیم۔

سیسب با تیں جہالت سے بیدا ہوتی ہو جہالت کے بھی نہیں بی جھتے کہ شرعا کون ساکا م ضروری ہو اور کون سا غیر ضروری ہاتی سے علم کی ضرورت ہے یہ ہم از کم سا ، کی صحبت بی ہوتو اسک غلطیاں پھر نہیں چیش آتیں الغرض تین قسم کے افعال ہیں ایک وہ جن میں دنیا کا یا دین کا نفع ہویہ تو ضروری ہیں دوسرے وہ جن میں دنیا کا یا دین میں ضرر ہوان کا ترک ضروری ہے۔ تیسرے وہ جن میں نہونیا کا دین کا نفع ہے نہ ترک میں ان دونوں کا ضرر ہے یہ تسم الیعنی ہے۔ تیسرے وہ جن میں نہ دنیا کا دین کا نفع ہے نہ ترک میں ان دونوں کا ضرر ہے یہ تسم الیعنی ہے۔ حدیث ''من حسن اسلام الموء تو کہ مالا یعنیہ ''میں ای قسم کے افعال کو جھوڑ نے کہ ترغیب وگ گئے۔ جن برسول المقاصلی اند عنیہ وسلم ایسے افعال ہے منع فرمات ہیں گراس کی حرف سی کو بھی الفات نہیں ہے۔ خصوصیت کے ساتھ اتقیاء کی شکایت کرتا ہوں کی ویکہ ہم طرف سی کو بھی الفات نہیں ہم لوگ جب گناہوں میں مبتلا ہیں تو رافعی امور میں ہم ادا ابتراء جیسر ہم تو کہیں غیبت کرتے رہے ہیں نہیں بدنگا ہی میں جتلا ہیں ۔ غرض سرے بیر جنداں بھی جندیں ہم تو کہیں غیبت کرتے رہے ہیں نہیں بدنگا ہی میں جتلا ہیں ۔ غرض سرے بیر تک مناہوں میں خرق ہیں بھر ہم لائعی امور میں بھی اگر جتلا ہوں تو بھر تجی نہیں گر افسوس تک شاہوں میں خوتم میں المور ہیں بھی اگر جتلا ہوں تو بھر تجی کا فر رافن نہیں افتی امور ہیں بھی اگر جتلا ہوں تو بھر تجی نہیں گر رافعی امور ہیں بھی اگر جتلا ہوں تو بھر تجی کا فر رافن نہیں امور ہیں بھی اگر جتلا ہوں تو بھر تبیں گر رافعی کا فر رافن نہیں ہور جن کا اہتی مرتے ہیں گر رافعی امور ہیں بھی اگر جنا کا مین مور ہیں بھی کا اہتی مرتے ہیں گر رافعی امور ہیں بھی اگر جنا کا مور ہیں بھی کا دور افرائی ہیں ہور کی کا دور افرائی ہیں ہور کی گور افرائی ہور کی کا دور افرائی ہور ہیں گور کی کور افرائی ہیں ہور ہیں بھی کا دور افرائی ہور ہیں بھی اگر جاتا ہوں تو بھی کی کور دور کر کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کی کور کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور ک

كرتے_بس حفرت شيخ ہاتھ ميں تبيج ہے بيٹھے بين تاكه ديھنے والے يہ بچھتے رہيں كهان كاول مشغول بخق ہے مگرس تھے ہی ہلسی دل لگی بھی ہور ہی ہے۔صاحبو! نضول ہاتوں ہے قلب میں وہ ظلمت پیدا ہوتی ہے جس ہے ذکر واذ کارکا سارااٹر دھل جا تا ہے مگراس کا ادراک ہر تخص کونبیں ہوسکتا جس کا دل نورانی ہوا ہے اس ضرر کا ادراک ہوتا ہے۔ کا لے توے پرا گرتھوڑی می سیاسی اور مگ جائے تو اس پر کیا اثر محسوں ہوسکتا ہے ہاں شفاف آئینہ کو دیکھو کہ اس پر ذرای بھاہے ہے بھی میلا بن تہ جاتا ہے اور فور افرق محسوس ہوتا ہے۔ چنانچہ جن لوگوں کے قلوب شفاف ہیں ان ک ایسے واقع منقول ہیں ایک ذرائ بھی فضول بات ہے کس قدرمتا تر ہوئے ہیں۔ ایک بزرگ کی حکایت ہے کہ وہ اسپنے ایک دوست کے مکان پر گئے جا کرآ واز دی اندر ہے جواب مل کے گھر میں نہیں ہیں۔آ ب نے یو حیصا کہ کہ ان گئے ہیں جواب ملامعلوم نہیں کہاں گئے ہیں۔بس اس کے بعدان کوفورا منب ہوا کہ میں نے سوال فضول کیا کہ کہاں گئے ہیں (ممکن ہے کہ و و سی مخفی کام کے لیے گئے ہوں جس کا بتلا نامصنحت کے خلاف ہوتو میں نے خواہ مخواہ اینے ایک مسلمان بھائی کاراز دریافت کیا)بس آئی بات پروہ تمیں برس تک روتے رہے کہ میں نے بیسوال کیوں کی کہ وہ کہاں ہیں اس سے اندازہ ہوسکتا ہے کہ فضول بات کا اہل قلوب پر کتنا ہزا اثر ہوتا ہے۔ ایک ڈاکٹر صاحب حضرت حاجی صاحب رحمۃ القدملیے یہاں رہ کر ہندوستان واپس آئے تھے کہ ایک مرتبدایک رئیس کی فشن گاڑی میرے بلائے کے لیے آئی میں نے سوار ہونے سے عذر کیا کے قریب حبکہ ہے ویسے ہی چلا جا وک انہوں نے اصرار کر کے بٹھلایا' بس گا ڑی میں پیررکھنا تھاوہ نورمعاً سلب ہوگی تو بیامورجن کوہم ہاکا مجھتے ہیں صاف شفاف قلوب سے یو چھو کہ ان ہے کس قد رظهمت بیدا ہوتی ہے۔صاحبو! میں حرمت کا فتویٰ نبیس دیتا' میں پنبیس کہتا کہ ایسے امور کے ارتکاب سے گناہ ہوتا ہے منہیں فتو کی تو وہی ہے کہ گن ہوں سے بچنا واجب ہےاوراتنی کاوش کی ضرورت نبیس مگراس کا بیاتو مطلب نبیس ہوسکتا کہ بیصدیث ہی پڑھنا فضول ہے۔ آخر بیانجی تو ر سول التدسلي التدملية وسلم بي كاارشاد ب كدلا يعني امور كالزك كردينا اسلام كي خو يي ب_ا كرجم ہے بالک ترک لالین نہ ہو یکے آواس کی سٹرت تو ترک کرنی جا ہے رہا یہ کداس کا ضرر کیا ہے تو جس طرح ترك لا يعني ند بموسكة واس كي تثرية لوترك مر في حاسيد بهار كالمرركيا بوق جس طرت ترک لا تعیٰ سے قائدہ کا حساس بھی ٹورقلب برم وقو قبہ ہے اورا کریسی کے دل میں تور

نہ ہوتو اس کو کسی محقق کا قول ، ان لیما جا ہے یا محقق کے مقلد کی تقلید کر لینی جا ہیں۔ قاعدہ ہے کہ یا تو آ دمی خود بینا ہو جب راستہ و بلی سکتا ہے اورا گرخوداندھا ہے تو اس کو کسی سوا تھے کی تقلید کرنی ضروری ہے اگراندھے آ دمی ہے ایک سوانکھا یہ کہے کہ اس راستہ میں گڑھا ہے اس سے نے کہ حیارت ہے کہ اس سے نے کرچلو عقدا ، یہی کہیں گے کہاند ھے پراس کی تقلید واجب ہے پھر جیرت ہے کہ و بین کے باب میں محققین کا قول نہ مانا جائے۔

فضول ہاتوں سے یہ ہیز

سيد الحققين سيرنا رسول التدسلي الله عليه وسلم فراستے جين: "كثوة الكلام تقسوا القلب على زياده باتين بنانا ول كو يخت كرويتا بـ حديث بين بـ: " كثرة الضحك تعیت القلب نن زیادہ ہنسنادل کومردہ کردیتا ہے۔کیاا ہے بھی کسی کواس میں شک ہے کہ فضول (اورلا یعنی) با توں سے دل کی صفائی اور نور زائل ہوجا تا ہے اگر کوئی پیہ کیے کہ ہم تو رات دن ہنتے رہے جیں ہمارا دل تو مردہ نہیں ہوتا اس کا جواب رہے کہ بچھ کو حیات قلب نصیب ہی نہیں ہوئی جس سے کہ موت قلب کا احساس ہو ''الاشیاء تعوف باصلہ ادھا''(اشیاءا پی ضد ہے پہچانی جاتی ہیں)غضب یہ ہے کہ جس طرح دنیا والے شطرنج و گنجفہ ہے دل بہلاتے ہیں اس طرح آج کل اتفتیاء کے بہاں لغواور فضول باتیں دل بہلانے کا مشغلہ ہوگئی ہیں۔بستبیع ہاتھ میں لے لی اور ونیا بھر کی باتیں بنارے ہیں جس کا اثر بیبوتا ہے کہ ذکرے جونور قلب حاصل ہوا تھاوہ زائل ہوجا تا ہے اورنورقلب کے زائل ہوئے سے طاعت کا شوق کم اور ہمت میں پستی آ جاتی ہے اور جہاں شوق وہمت میں کی آئی پھر گناہوں کا سلسلہ شروع ہوجاتا ہے کیونکہ گناہ ہے بیجنے کے لیے دو چیز ول کی ضرورت ہے ایک شوق ومحبت دوسرے ہمت اور پیر دونوں یا تنس نور ذکر ہے ہیدا ہوتی ہیں جب ان لغویات ہے وہ نور ہی زائل ہوگیا تو شوق و ہ یہ میں کی آنالازمی ہے پھراس شخص کا گنہ ہوں میں مبتلا ہوجانا کچھ بھی مجیب نہیں کیونکہ اب وہ روک ہی نہیں رہی جس کے ذریعے گنا ہول کی نفرت دل میں جم جاتی ہے بس لا لیعنی امور کا

ل فتح الباري لاين حجر ١٠١٠٣٣

ع اتحاف السادة المتقين ١٥/١٥ ١١ ٤ ٣٩ ٣٩

اریکاب وخودمعصیت نه به مگرمعصیت کا ذر بعیضرور ہے اب تو آپ کواس کے ترک کا ضرور کی جونامعموم ہو گیا ہوگا۔ پینے فریدعطار بیندنامہ میں فرہ تے ہیں

ہ ں زیرِ گفتن بمیر دور بدن "مرچہ "فتارش بود ور عدن (وں زیادہ بک کرنے سے بدن میں مرج تا ہے گراس کی گفتگو نہایت یا کیزہ اور کچڑک دارہے)

پند نامہ بجیب کتاب ہے اس کورستوراعمل بنانا چاہیے اس سے مصل کے گاڑیو دہ حصہ طے ہوج تا ہے بس دریا کو کوزہ میں بھردیا ہے۔ شخ عطار نے بیا کتاب تا یف کرے موانا رومی کے والد صاحب کو دیدی تھی کدا ہے صاحبز اوے کو کتاب پڑھائے گا اس سے آپ انداز و کر سکتے ہیں کہ ہے ہے۔ مولا نارومی نے بھی شخ عطار کی کتاب کی بہت مدح فرمائی ہے۔ چٹا نیج فرمائے ہیں:

ہفت شہرِ عشق راعطار گشت ماہنوز اندرخم یک کوچہ ایم (حضرت فریدالدین عطار عشق ومعرفت کے ساتوں شہروں میں گھوے میں ہم ابھی تک عشق کی آیک گلی سے کنارے ہر ہیں)

یعنی بہت ہی بڑے عارف ہیں جنہوں نے عشق کے تمام طبقے طے کر لئے ہیں۔سو اتنابر المحقق کہتا ہے:

ول زیر گفتن بجیرو در بدن گرچه گفتارش بوو درعدن (ال زیاده بب بکرخ گفتارش بود درعدن (ال زیاده بب بک کرف سے بدن میں مرج تاہے گر آگ شفتگونہ یت یا کیزه اور کھڑک دارہے)

بر شفتن کے معنی بہت بک بک کرن اور درعدن سے مراد کھڑک و رکلام ہے لینی چاہے فل ہر میں کار مرکب بین خوش نمی کھڑک دار ہو گر زیادہ کلام سے ورضر ورمرج تا ہے صاحبو!

ہ خرس کی بچھتو وجہ ہے کہ ہم نمی زبھی پڑھتے ہیں وضوبھی کرتے ہیں گر پھردل ہیں ہمارے نورنہیں بیدا ہوتا ہوالا کہ نماز کے انواراس قدر ہیں کہ شاید ہی کسی عبادت کے انواراس قدر ہیں ہوں ۔ اسی طرح وضو کے بارے میں حدیث میں آیا ہے کہ وضو کے ہرقطرہ پانی کے ساتھ گناہ حجہ نہ ہے تہ ہیں۔ نیز آپ نے حص بہ سے دریافت فرمایا کہ اگر کسی محفی کے گھر کے پائی نام ہم کی ہور کے پائی کے ساتھ گناہ حجم ہور کے ہیں۔ نیز آپ نے حص بہ سے دریافت فرمایا کہ اگر کسی محفی کے گھر کے پائی نام میں محبر جو تے ہیں۔ نیز آپ نے صی بہ سے دریافت فرمایا کہ اگر کسی محفی کے گھر کے پائی نام

جار بی ہوجس میں وہ یا نچول وفت عسل کرتا ہوتو کیااس کے بدن پر کچھ بھی میل رہ جائے گا۔ صحابہ ' نے عرض میں کہ پچھ بھی نہیں۔حضور صلی المقد عدید وسلم نے فرہ مایا کہ اسی طرح مسممان جسب یا نچوں وفت وضو کر کے تماز پڑھتا ہے تو وہ گن ہول ہے ایسا ہی پیاک ہوج تا ہے بھر حیرت ہے کہ بھارے دل میں ندنماز ہے نور پیدا ہوتا ہے نہ وضوے آ خراس کی وجد کیا ہے؟ تو خوب سمجھ ہو کہ نور و پیدا ہوتا ہے مگر وہ نور ذراب ہوتا ہے کیونکہ ہمارے قلوب مہیے ہی ہے شفاف نہیں' پھر نماز اور وضو بھی ہم ہے ہی معموں طور پر ادا کرتے ہیں کیکن پھر بھی جس قدر نور پیدا ہوتا ہے وہ بن رک ٹ فننول اور افو ہا تول سے زائل ہوجا تا ہے حتی کے دوسری نماز کے وقت کچھ بھی نور ہاتی نہیں رہتا۔ پھر دومری نمازے کچھ ورپیدا ہوا۔ وہ اس کے بعد نغویات کا شکار ہو گیا۔ یہی قصدروزانہ چلتار ہتا ہے جیس کہ مولا نانے مثنوی میں ایک قصد تعصا ہے کہ ایک چور چوری کرنے گیا تھا' جب پچھ آ ہٹ ہوئی تو ہا لک کی آ تکھ کس گئی۔ پہنے زمانہ میں ویا سلائی تو نہ تھی جس ہے فوراً چراغ روشن ہوج ئے چھم ق سے کام لیا کرتے تھے۔اس نے ایک سوکھی کنزی پر چقماق سے چنگاری جھاڑی وہ جوربھی قریب آ جیٹیا۔ جب وہ چنگاری ستارے کی طرت جیکی اورنئنڑی پر پڑی اس نے فورا اپناانگوٹھ اس جگہ رکھ دیا' وہ گل ہوگئ' غرض جب وہ ت رہ جھڑتا چوراس جگرا گوٹھا رکھ دیتا جس ہے آئگ بڑھنے نہ پاتی ہمولا ، فرماتے ہیں بس ستاره آتشم آنهن چکید

(بس ستارہ آئش توہے ہے جڑا) **بغل کا چور**

موالا نافر ماتے ہیں کہ ٹم زووضو وغیرہ سے نور تو ضرور پیدا ہوتا ہے ہونکہ خداورسول کا فرمان ہوا ہے گربہ ری بغض میں چور بیٹے ہوا ہے جب ل ذرانور پید ہووہ فورا اگوٹھ رکھ دیتا ہے جس سے نور برخصے نہیں پاتا بکہ جس قدر بیدا ہوتا ہے ساتھ ساتھ گل ہوجا تا ہے۔ صاحبو! وہ چور کا انگوٹھ یہی ہماری نضول اور انعو با تیس ہیں جس سے طاعات کا نورسلب ہوجا تا ہے اول تو جور کا انگوٹھ یہی ہماری نضول اور انعو با تیس ہیں جس سے طاعات کا نورسلب ہوجا تا ہے اول تو جور کا انگوٹھ یہی ہماری خان اس کی مثال تو سلے ہی سے ایسی ہور ہی ہے جیسے کوئی منہیار جوڑیاں سے جار با تھا ایک گاؤوی نے اس میں انھی کا کھودا مار کر ہوجی کے میاں اس میں کیا

چیز ہےان گنواروں کی عاوت ہوتی کہ لاتھی کا تھودا مار کر بوجھ کرتے ہیں'منہیارنے کہا کہ ایک کھودا اور مار دو تو کچھ بھی نہیں۔ لینی اس میں ایس نازک چیز ہے دوسری مار میں ختم ہوج ئے گی۔ یہی حال ہمارے نور کا ہے کہ بس شیطان کی ایک ضرب لگ جائے تو پچھ بھی نہیں نہ کہاس پراتنی ضربیں پڑتی ہوں کہ ہم رات دن قضول با تیں کر کے پھونگیں مار مارکرخود بی اس کوگل کرتے ہیں۔صاحبو! نور بروھتا ہے دھو نکنے سے شیطان ہماری دھونکنی چرا کر لے گیا ہے اس لیے وہ بڑھنے نہیں یا تا پھرجس قدر پیدا ہوتا ہے وہ ساتھ ساتھ بجھتا جا تا ہے جمع نہیں ہونے یا تا' اس لیے ہم کورے کے کورے رہ جاتے ہیں۔بعض ذاکرین شکایت کیا کرتے ہیں کہ ہم کو ذکر ہے نفع نہیں ہوتا' دل میں نورنہیں آتا' اس کا جواب ہی ہے کہ نور کہاں سے پیدا ہو۔ جبتم ایک گھنٹہ ذکر کرے جار گھنٹے فضول بک بک میں لگاتے ہووہ جس قدر بھی پیدا ہوتا ہے تم اس سے زیادہ ظلمت پیدا کردیتے ہود کھو حوش میں اس وفت یانی ہوسکتا ہے جب کہ نیجے کی ڈاٹ بند ہواوراگر ڈاٹ کھلی ہوئی ہوگی تو تم اوپر سے بھرو گے اور نیچ سے وہ نکا رہے گا۔ حوض خالی کا خالی رہے گا اور اگر اوپر سے یانی کے ساتھ خس و خاش ک بھی بھرتے رہو گے تو و واٹ جائے گااور کیچڑ جمع ہو کرسڑ ابند پیدا کردے گا۔ پھر چند ونوں میں یانی خشک ہوجائے اورکوڑا ہی کوڑا رہ جائے گا بعض ذا کرین ایسے بھی ہوتے ہیں کہ وہ زیادہ بک بک نہیں کرتے گران کوذکر ہے اس لیے نفع نہیں ہوتا کہان میں کبروحب جاہ ہوتی ہے۔حضرت شبکی کے ایک مرید نے ان سے شکایت کی کہ ذکر ہے نفع نہیں ہوتا۔ شیخ نے اس کو پچھاور بتلاد یا جب بار بارشکایت کی توشیخ نے توجہ سے مرض دریافت کیا' معلوم ہوا کاس میں کیرہے۔آپ ئے اس کےعلاق کی تدبیری فرمایا کہ بیاخروٹول کا ٹوکرافلال محلّمہ میں اپنے سر میرر کھ کرنے جاؤ (اس محکہ میں اس کے معتقدین زیادہ تنے)اورلوگول ہے کہن کہ تمہارے سر پر دھوییں ماریں اور فی دھول ایک اخروٹ بے لیں اس نے کہا امتدا کبر میں یا کروں۔ پیٹنے نے فر مایا ہے تخص میدہ وہ کلمہ ہے کہ اً سر کا فرصد سالداہے کہتا تو مومن ہوجا تا مگر اس وفت تو اس کے کہنے ہے کا فر ہو گیا کیونکہ اس نے ،متدا کبراس لیے نہ کہا تھا کہ خدا کی بڑائی بیان کرے بلکہ اس نے، پنی بز ئی بیان کرنے کے لیےاںندا کیر کہاتھا۔ عارفین نے لکھا

ہے کہ مالک کے سرپرے تکبرتمام امراض کے بعد نکلتا ہے اور جہاں بیرضبیث مادہ نگلا پھروہ بہت جلد داصل ہوجا تا ہے تو گویا خدااور بندے کے درمیان صرف خودی حائل ہے۔ یہ خودی جاتی رہے تو پھرکو کی حج بنیں۔عارف شیرازی فریاتے ہیں:

میان عاشق و معثوق کیج حائل نیست ۔ تو خود خاب خودی حافظ از میان برخیز (محبوب اور محبّ کے درمیان کوئی چیز حائل نہیں اے حافظ تو اس حجاب خودی کو درمیان سے اتارکر مجھینک دے)

قرب الى الله

حضرت بایزیدٌ نے ایک مرتبہ حق تعالیٰ کوخواب میں دیکھا' موقع احچیا تھاانہوں نے موقع كاسوال بهي كيا عرض كيا "يا رب دلسي على اقرب الطويق اليك" يعني مجه كوايبارات بتلا دیجئے جو آپ کی طرف پہنچنے کے لیے سب سے زیادہ نز دیک ہو وہال سے ارشاد ہوا" یا بایزید دع نفسک و تعال"اے بایزیدبس ایے نفس کوچھوڑ دواور کیے آؤ مطلب وہی ہے کہ خودی اور کبرکوز اُئل کر دو پھر کوئی حجاب نہیں۔ واقعی بہت ہی مختصراور قریب راستہ بیان فر مایا اورحق تعالی سے زیادہ اس بات کوکون بتل سکتا ہے تو یہ کبروہ بلاہے جس کی وجہ سے ساراذ کروشغل ہے کار ہوجا تا ہے۔حضرت مولا نا گنگو ہی رحمة الله عدیہ فرماتے بیں کہ ایک بزرگ کے مرید کو ذ کروشغل سے نفع نہ ہوتا تھ' شیخ نے بہت کی مدابیر کیں مگرسب بیکار ثابت ہوئیں۔آخرا یک دن انہوں نے اس کو برا کر یو چھا کہ بھ ئی تم جوذ کر وضعل کرتے ہواس میں تمہاری نیت کیا ہے۔ کہنے نگا میری نیت یہ ہے کہ حق تعالی میری اصلاح کردیں تو میں دوسروں کی اصلاح کروں' مخلوق کونفع پہنچاؤں فرمایا کہاب چورمعلوم ہوا'تم پہلے ہی بڑے بننے کی فکر میں ہواس سے نفع نبیں ہوتا' س خیں کودل ہے نکالواور مخلوق کے نفع کو چو لیے میں ڈالو محض رضاء حق کی نیت رکھوا ورتمام خیالات دل ہے دور کرو۔ چنانچہ و مخص طالب تھ' نیت درست کرلی۔ا گلے ہی دن سے نفع شروع ہو گیا' خوب سمجھ لو۔ بیرحب ریاست بھی برا سدراہ ہے لوگ ذکر شروع کر کے ا گلے ہی دن سے پیر بننے کے خواب و کیلیتے لگتے ہیں ایسی مثال ہے جیسے لڑکا بلوغ سے پہیے ہی ہا پ بنتا جا ہے تو بجزاس کے کہانٹی صحت کوخراب کر لے گا اور پجھ نفع نہ ہوگا۔ اے بیخبر بکوش کہ صاحب خبر شوی تاراہ بین نہاشی کے راہبر شوی در مکتب جھ نُق پیش اویب عشق ہاں اے پسر بکوش کے رزوی پدر شوی در مکتب جھ نُق پیش اویب عشق

(اے بے خبر کوشش کر کہ تو خبر دار ہوجائے جب تک تو راہ میں (راستہ دیکھنے وا!) نہیں ہوگا تو اس وقت تک راہبر بھی نہیں بن سکتا' حقائق کے مدرسہ میں ادیب عشق کے سامنے اے اڑ کے کوشش کر کہ سی دان ہاپ یعنی مصلح بن جونے گا)

اب تو آپ کومعلوم ہوا کہ یہ سریسی مضر چیز ہے سائلین اینے ان امر بض کی اطلاع تو شیخ کوکرتے نہیں ان کوتو ہی کی گوہ کی طرح جھیاتے ہیں کیونکدڈ رتے ہیں کہ ن کا علاج کیا جائے گا اور وہ عدائ ہم کونا گوار ہوگا۔ جیسے حصرت شبلی نے ہی مرید کا علاج کیا تھا کہ فی یھون ایک اخروٹ بانٹنے جاؤ اور دھولیں کو تے جاؤ 'کھرٹن' کی شکایت پیجا کرتے ہیں کہ ہم کواتے ون سررگزتے ہوگئے ہیں مفع ہی نہیں ہوتا۔ پچھ توجہ ہی نہیں فر ہ تے۔ وہ توجہ کیا خاک کریں جب تک میتعفن مادہ مسہل کے ذریعے ہے نہ نکاا! ج ہے اس وقت تک توجہ بھی تفع شہیں دے سکتی۔اطباء لکھتے ہیں کہ جب مزاج پرکسی خلط کا غلبہ ہوتا ہے تو دو دھ مضر ہوتا ہے کیونک سے اطیف غذاہے جلدخلط غالب کی طرف سحیل ہوجہ تاہے دود ھاکا نفع جب ہی ہوتا ہے جب کہ مزاج کا تنقیہ کرے اعتدال پیدا کرایا جائے۔ای طرح توجہ کا نفع رڈ اکل کے تنقیہ کے بعد ہوتا ہے اور جن بزرًول کے واقعات آپ نے سن رکھے ہیں کہ وہ اپنے ہیر کی ایک توجہ ہے کامیاب ہو گئے وہ ان رذائل ہے پہنے ہی پاک ہو چکے ہیں استعداد کامل موجود کھی صرف دیا سدا کی لگانے کی در کھی توجہ دیا سرائی ہے۔اس کا لگانا تھا کہ آ گے بھڑک اٹھی' کام بن گیا' آیلی مکڑی میں بنرار دیا سلائیاں لگاؤ کہھی آ گے جل کرنہ دیے گی لیکن دھوال بہت اٹھے گا جس سے سارا گھر سیاہ اور بیاس والے ہر بیٹان ہوجا کمیں گئے دھوکمیں سے مراد جھوٹے وعوے ہیں۔ یعنی جس کار ذائل سے تنقیہ نہ ہوا ہواس کواً سرچہ وجہ دی جائے اور اس سے جاتھ بیفیات طاری ہونے نگیس و وہ رات دن ڈیٹلیس ہانگتا کھرے گا کہ میں ایسا ہول کہ میں وید ہوں بس س کے سوااور پھی تفع نہ ہوگا ورا گر سی میں بیدمعاصی کم وحب جاہ وغیرہ نہ بھی ہول تو پی خواور فضول ہا تنمیں بنانے کا مرض سب ہی میں ہے اس سے سارا کیا کرایا کام بر ہا دہوجا تا ہے تو سے با تنیں اگر معاصی میں داخل نه ہوں مہا حات ہی میں داخل ہوں مگر انگی تا ثیر ہیہ ہے کہ نو رقلب کو

چیثم بندولب به بندد گوش بند گر نه بنی نورحق بر مانجند (خام مریس چیثم بندولب به بندد گوش بند کرداس پربھی اگر خدا کا نورندد یکھوتو مجھ پر ہنسن) لا میعنی امور

اور الیمنی امور صرف باتول ہی کے ساتھ خاص نہیں بلکہ جس طرح بعضا قوال الیمنی اسب کورک ہوتے ہیں سب کورک جوتے ہیں ایک طرح بعضا فعال الیمنی ہوتے ہیں بعضا موال الیمنی ہوتے ہیں سب کورک سرما جا ہیں گا ہین گا ہے تھی کہ خراجی ہوئی کہ اللہ کا موال فضول با تیں تولیہ ہیں کہ تبلس مرما جا ہیں ہیڑے کہ محمر الیمن ہیڑے مرما کہ ہیں کہ خراجی ہیڑے ایک کہتا ہے کہ محمر الیمن ہیڑے اللہ التحقیل باتول التحقیل والی باتول باتوں باتھ ہیں والی باتوں ب

ے ایک صاحب نے چکھنے کے لیے ایک پیڑ ااٹھالی 'اس مخص کو بہت نا گوار ہوا' اس نے دوسرا پیز ادوس ے رفق کے سامنے پیش کردیا کہ اس کوآپ چکھ کیجئے۔وہ کہتے تھے کہ اِس بات سے مجھے ندامت ہوئی کہسراو پر کو نہاٹھتا تھ' کچر وہ پیڑے والا کا نپوراتر اہم نے اس مخص کوسوار می کرایہ نہ کرنے دی اوراس کو بھی اینے ساتھ سوار کرلیا کہ ای طرح اس ندامت کا معاوضہ ہوجائے مگر پھر بھی اس سے طبیعت ایسی شر ہاتی رہی کہ اپنی سیس ری خاطر تواضع خاک میں ملی ہ تی تھی بعض دفعہ مجلسوں میں جا ولوں کی قسمیں بیان ہوتی ہیں ایک کہتا ہے کہ وہرہ کے ے ول اجھے ہوتے ہیں ایک کہتا ہے کہ پیلی بھیت کے عمدہ ہوتے ہیں غرض انہی فضولیات میں مجسیں گرم رہتی ہیں' بعض لوگوں کو ضول سوالات کرنے کا مرض ہوتا ہے کہ ایسے سوالات کرتے ہیں جن کی عمر بھر بھی ضرورت پیش نہ آئے۔ چنانچہا کیے مولوی صاحب ریل ہیں سوار ہوئے تھے اُسٹیشن پرکسی کام کواڑ کر چلے گئے پیچھے کچھ شکمین اس گاڑی میں آ تھے نیہ ہوگ آ زاد ہے باک ہوتے ہی ہیں انہوں نے مولوی صاحب کا اسباب تختہ سے پچینک دیا اورا بناسامان رکھ دیا۔ جب وہ لوٹ کرآئے تواسباب منتشریا یا 'پوچھا کے میرااسباب کس نے بھینکا ہے کوئی بڑا ہی نالائل ہے لڑکوں نے اقر ارکیا کہ حضرت مینا مائل حرکت ہم ہے ہوئی ہے انہوں نے ان کی خوب کوری کوری سانی کہتم لوگ بڑا تہذیب کا دعوی کرتے ہو مگرتم میں فاک تہذیب نہیں ہے ہم بڑے بے تہذیب ہواڑے سب پچھ سنتے رہے اور بہت شرمندہ ہوئے جب گاڑی چل پڑی اور مولوی صاحب بھی مطمینان ہے بیٹھ گئے۔

شريعت كي توبين

تواب ان لڑکوں کوشرارت سوجھی انہوں نے مونوی صدحب سے بدلد لین چاہ کہ ن سے
کوئی ایب سوال کرنا چاہیے جس کا جواب ان سے نہ بن پڑھ تاکہ یہ شرمندہ ہوں۔ چنانچا کیک
ت کے بردھا اور مودوی صاحب سے بو جھنے لگا کے موانا نمہ ڈے وقت فرض ہے انہوں نے ہم کیا
ت کواب تک اتنی خبر بھی نہیں کہنے لگا جی ہاں ہم تواسے بی جال ہیں آپ بتلا دہ بچئے انہوں
نے بتلادیا کہ یانجی وقت فرض ہے کہنے لگا جی ہاں ہم تواسے بی جال ہیں آپ بتلاد بچئے انہوں
نے بتلادیا کہ یانجی وقت فرض ہے کہنے لگا جی ہاں ہم تواسے بی جال ہیں انہوں نے کہنا ہاں ہرجاست ہیں وار ہر شہر میں انہوں نے کہنا ہاں ہرجاست ہیں وزیرات کی یانجی بی نمازیں جی مہید کی اور جس میں جے مہید کی دن اور چھم ہید کی اس میں جے مہید کی دن اور چھم ہید کی راسے ہوتی ہے کہنا ہیں جاتھ ہیں جی مہید کی دن اور جھم ہید کی راسے ہوتی ہے کہنا وہاں بھی جاتی ہی نیازیں فرض ہوں گی تو وہاں ساں بھر میں چاہئے نمی زیر

ہوئیں۔مولوی صاحب نے اس سوال کا بہت معقول جواب دیا فرمایا کہتم کو وہاں جاتا ہے کہا نہیں فر مایا کیاتم وہاں ہے آئے ہو کہانہیں فر مایا جب تم کون وہاں جانا ہے نہ وہاں ہے آئے ہو پھرتم کوالسی جگہ کے بارے میں سوال کرنا نضول ہے کام کی با تنس پوچھونضول وقت ضائع نہ کرؤ جواب نہایت معقول تھا مگران کے مذاق کے موافق نہ تھا اس کیے ان کو قدر نہ ہو کی اور یہ بھے کر سب اڑے ہننے لگے کہم نے مولوی صاحب کو چپ کرادیا وہ لڑکے تو ہنے ہی تھے وہاں ایک صاحب پختہ عمر کے بھی بیٹھے تھے جو باوجود جنگمین ہونے کے پابندصوم وصلوۃ بھی تھے۔وہ بھی منے لگے۔مولا نااحر حسن صاحب امروبی بھی اس گاڑی میں سوار نے وہ فرماتے تھے کہ مجھے اس تخص کے ہننے پر بڑا غصہ آیا کہ س بیوتوف کو کیا ہو گیا کہ نماز کا پابند ہو کرایک شرکی بات پر ہنتا ا المار المار المحمد المحمد المحمد المار كالمن ال كالمن المار كالما المركم المر ادھر کی باتیس کرنے لگا کہ آپ کا نام کیا ہے مکان کہال ہے منعل معاش کیا ہے معلوم ہوا کہ سرکاری ملازم میں۔ میں نے بو تھ کہ آپ کے ذمہ سرکاری کام کتنے گھنٹہ روزانہ ہے بولے جید تصنیح میں نے کہا ہرموسم میں خواہ دن چھوٹا ہو یا بڑا کہنے لگے ہاں ہرموسم میں میں نے کہا بھلاا گر م ورخمنٹ کی حکومت اس علاقہ میں ہوجائے جہاں چھے مہینے دن اور چھے مہینے رات ہوتی ہے اور گورخمنٹ آ پکووہال متعین کردیے کسی کام پر کیاوہاں بھی آ پ دن بھر میں چیو تھنٹے کام کریں کے اگر وہاں بھی بہی رہاتو یوں کہو کہ سال بحر میں صرف چیے تھنٹے ہی کام ہوگا۔ کہنے لگے کہ وہاں محرى تھنے سے حساب لگالیں گے۔ مولا نانے کہا کہ انسوں ہے کہ تبہارے ایمان اسلام پڑ کہ يمي سوال أيك دين كے كام كے ليے كيا كيا توبيہ جواب وہاں آپ كونہ سوجھاا در كورنمنث كے كام کے لیے فورا عقل آئم کی کہ گھڑی گھنٹہ ہے حساب لگالیں گے۔صاحب تم اپنے ایمان کی خیر مناؤ کہتم ایک عالم کے شرعی جواب بران بے باک لڑکول کے ساتھ ہوکر ہنے تم نے شریعت کی توجین کی تمباراایمان ند مبیس سلب موسیا موب جارے برنمازروز و کات اثر تما کہاس کوایمان ے محبت تھی سلب ایمان کالفظائ کراس کے ہوش اڑ گئے اور روتا ہوا مولانا کے قدموں میں گر یڑا کہ مولانا ہیں اس گناہ ہے تو بہ کرتا ہول واقعی مجھ سے خطا ہوئی ۔مولانا فریاتے ہیں کہ ہیں نے بھی اس کا سرقدموں سے نداٹھایا کداچھا ہے اس متنگبر کا دماغ تو درست ہو ور کے بعداس نے سراٹھایا تو میں نے ان کونسیحت کی کہ دین کی بات پراس طرح نہ بنسنا جا ہیے جس سے مسئلہ دین کی تو بین لازم آجائے مولانا کا جواب تو تقد برتشلیم تھا کہ اگر بالفرض وہاں کوئی بہنی جائے تو

کیا کرنے ظاہر ہے کہ حساب لگا کر سال بھر کی نمازیں پڑھی جا کیں گی لیکن تحقیق ہے معلوم ہوا

ہے کہ ایسے مقامات پر سردی اس قدر ہے کہ سمندر تک برف سے جے ہوئے ہیں وہاں انسان کا
زندہ رہنا ممکن نہیں اس لیے بیموال ہی سرے سے نغوہے۔

لوگول کی عادت

ای طرح ایک شخص نے ایک بزرگ ہے سوال کیا کہ حضرت علی رضی القد تعالیٰ عنداور حضرت معاویہ رضی اللہ تعالی عند میں آپ کے نز دیک کون حق برتھا' فرمایاتم کواس سے کیا مطلب بین تمہیں یفین دلاتا ہوں کہ قیامت میں تم ہے اس کے متعلق کوئی سوال نہ ہوگا ندان كا مقدمه فيصله كے ليے تبہارے ياس آئے گااورا كرتم سے سوال ہوا توتم اللہ تعالى كے سامنے میرانام نے دیتا کہ میں نے اس سے سوال کیا تھا اس نے جھے کو جواب نہیں دیا۔ واقعی خوب جواب دیا۔ای طرح آج کل بیادت ہے کہ جہاں کوئی مولوی باہر کا کسی شہر جس پہنجا اور لوگوں نے اس سے سوالات کرنا شروع کیے بیجی بہت برامرض ہے کیونکہ بردیسی آ دمی کوشہر کے واقعات بوری طرح معلوم نہیں ہوتے اور بوجھنے والے بوجہ جہل کے بوری بات بیان نہیں کرتے وہ جتنی بات سنتا ہے اس کے موافق جواب دیتا ہے اس کو بیلوگ فتو کی قرار دے كروبال كے علماء ہے الجھتے ہیں كہتم نے تو بيركها تقااور فلال عالم بيفر ما گئے ہیں حالانكہ ممكن ہے کہ وہاں کے علماء کو واقعہ کی بوری تحقیق ہوجس کی بناء پر انہوں نے دوسرا جواب دیا ہوای لئے میری عادت ہے کے سفر میں ایسے سوالات کے جواب نبیں دیا کرتا ، کہدویتا ہول کہ سوال کی پوری صورت حال لکھ کر ڈاک میں میرے یاں بھیج دینا'اطمینان ہے جواب دول گااس کے بعد اگروہ کس ہے الجھے گا تو جواب کے ساتھ لوگ اس کے سوال کود کمچے کیس کے کہاس نے سوال کس طرح کیا تھا اور زبانی سوال کے جواب میں لوگ صرف جواب ک^وقل کرد ہے ہیں ا بے سوال کو پورانقل نبیں کرتے کہ ہم نے سوال کس طرح کیا تھا ایک مرتبدرام بور گیا تو وہاں ایک صاحب نے جھے ہے سوال کیا کہ کیارہوی کرنا کیا ہے میں سمجھ گیا کہ اس کامقصود میرے مسلک بڑمل کرنائبیں ہے بلکہ بھن مجھے بدنام کرنا ہے کہ بیدہ ہائی ہے اس لیے میں نے

اس سے بیسوال کیا تم عمل کے واسطے پوچھتے ہو یا امتخان کے واسط اگر عمل کے واسطے پوچھتے ہو تو تم کوشہر کے علاء سے پوچھنا چاہیے جن کی دین داری اور تقویٰ کا تم کو تجربہ ہے جھ سے تم واتف نہیں ہو۔ صرف آج بی آپ کی جھ سے ملاقات ہوئی ہے ایک دن میں تم کو میری دیا نت اور تقویٰ کا تجربہ نہیں ہوسکتا 'میرے ساتھ کچھ دن رہو گے جب میری حالت سے واقف ہو گے اور آگر امتخان کے واسطے پوچھتے ہوتو تم کومیر اامتخان لینے کا کوئی حق نہیں ہے۔

مناظره كاشوق

جن لوگوں نے مجھ کو پڑھایا ہے وہ سہ ماہی اور ششماہی اور سالا ندامتخا نات میرے لے کے ہیں آپ سے میں نے کھ پڑھانہیں نہ پڑھنا جا ہتا ہوں اس لیے آپ کومیرے امتخان كاكياحق ہے بس اس جواب پروہ اپناسا منہ لے كررہ گيا۔ وہ يہ جاہتے تھے كہ ميں ان كے سامنے اپتا مسلک بیان کردوں' پھر مجھ میں اور وہاں کے علماء میں منا ظرہ ہو۔ سومیں ایب روگ نہیں یالیا۔ بعض علماء کو مناظرہ کا شوق ہوتا ہے وہ جہاں جاتے ہیں مناظرہ کے لیے تیار ہوجاتے ہیں جس کا بنتیجہ سے ہوتا ہے کہ مناظرہ کے بعد بھی لوگ تو اس حال پر رہے ہیں جس یر پہلے سے تھے ہاں ان کا وفت اچھی طرح ہر یا دہوتا ہے آج کل منا ظروں میں اظہار حق کا مطلوب ہوتانہیں محض ہاراور جیت مدنظر ہوتی ہے۔ چنانچہ ہرفریق ای کوشش میں ہوتا ہے کہ جس طرح ہوسکے دوسرے کی ہر بات کوتو ڑا جائے۔ جاہے اس کے منہ ہے ایک دو ہات کچی نکل جائے مگر بیاس کو بھی رو کرنا جاہتے ہیں ایک مرتبدرام پور میں نواب صاحب نے قادیا نیوں ہے اہل حق کا مناظرہ کرایا تھاجب میں وہاں ہے لوٹا تو لوگوں نے مجھے ہے مناظرہ کا حال ہو جیما' میں نے کہا کہ امیروں کو بازیوں کا شوق ہوتا ہے آج مرغ بازی ہور بی ہے کل تیتر بازی پرسول بٹیر بازی نواب صاحب کومولوی بازی کا شوق ہوا تھ انہوں نے مناظرہ کرادیا کہ دوموادی آپس میں کھڑے لڑ رہے بچھے نواب صاحب کولطف آ رہا تھا۔ بس میہ ص صل تھامنا ظرہ کا سوواقعی آج کل کے مناظروں کا یہی حال ہے۔ بچین میں مجھے بھی اس کا شوق تھ تھر جنتنا پہلے شوق تھا اب اتن ہی نفرت ہے۔ آج کل مناظرہ میں تو تو میں میں اور پھیتیاں بہت ہوتی ہیں جس سے سوائے اپنے مقابل کورنج دیئے کے کچے مقصور نہیں ہوتا بات بات میں رسالے بازی ہوتی ہے جس میں طرز تحریر ایسا اختیار کیا جاتا ہے جس سے ر مقابل کی خوب تحقیر و تو بین ہو۔ای لیے آج کل مناظر و سے ضداور عداوت بہت بڑھ جاتی ہے۔ چنانچ ایک مختص نے ایک رسالہ کس کے جواب میں لکھا ہے مصنف رس لہ کے پیر کا نام مسکین شاہ تو مجیب نے اس کے پیر کے او پر بھیتی کے طور سے بیشعر لکھا ہے:

گربہ مسکین اگر پر واشتے مخم کنجنگ از جہال برواشتے (بلی مسکین اگر بررکھتی ہوتی توج یول کا نیج دنیا ہے کھودیتی)

بھلاا ظہار حق میں اس مجھیتی کو کیا دخل تھا چھے بھی نہیں محض نضول وقت ضائع کرتے ہیں جس نے نفع کم اور نقصان زیادہ ہوتا ہے ای لیے آج کل کے مناظرے بھی میرے نزدیک لا یعنی میں داخل ہیں (البیتہ اگر کسی مسلماتوں کا وین بر باوہونے کا اندیشہ ہواوران کی ایمان کی حفاظت کیلئے مناظرہ کی ضرورت ہووہ موقع اس ہے متثنیٰ ہے مگرایسے من ظرے سومیں ایک دو ہوتے ہیں' اکثر تو محض شوقیہ ہوتے ہی ہیں اا جامع) امام ابو حنیفہ رحمۃ الند علیہ نے اسپنے صاحبزادے جمادگود صیت فرمائی تھی کیلم کلام (مناظرہ) میں مشغول مت ہونا۔انہوں نے کہا کہ آب بجھ کواس ہے منع فر ماتے ہیں گر میں نے آپ کوخود مناظر ہ کرتے دیکھا ہے فر مایا کہ اب زمانه بدل گیاہے جب ہم مناظرہ کرتے تھے تو ہم بدجاہتے تھے کددوسروں کی زبان سے حق کی بات نظے اور ہم اس کوشلیم کرلیس تا کہ میرے بھ لی کی بات او نجی رہے اور وہ حق راستہ پر چلے اور اب ہر فریق بیچا ہتا ہے کہ دوسرے کی زبان سے غلط بات ہی نکے تا کہ میں اس کورد کرسکوں تو اس ز مانہ میں چخص اپنے بھائی مسلمان کے لیے گمراہی کی تمنا کرتا ہے اس لیے اب مناظرہ میں پڑتا * ' مرہے۔ سبحان اللّٰدُنيسي عجيب بات قرمائي اس ہے انداز ہ ہوسکتا ہے کے سلف صالحين کے مناظرہ میں اور آج کل کے من ظرومیں کتن زمین آسان کا فرق ہان کودر حقیقت اظہار حق ہی مطلوب تھا وہ فضول وقت ضائع ندکرتے تھے ندان کواس سے عارتھی کہ کوئی ہم کوٹا واقف کہددےگا۔ مولانا عبدالقيوم صاحب بھويالى سے جب كوئى مسئلد بوچھتا تو آپ مسئلد بتلاد يے آگركوئى سے یو چھنا کہ بیمسئلد کس حدیث سے تابت ہوت آپ فرمادیتے کہ بھائی میں نومسلم بیس ہول میرے آباؤ اجداد سبہ مسلمان تھے جس طرح میں نے اپنے باپ کومل کرتے دیکھاہے ای طرح میں نے کیا اور وہ اسے باب کو دیکھ کرمل کرتے تھے اور وہ اسے باب سے ای طرح رسول التُصلِّي الله عليه وملم كے زمانہ ميں ايك دوسرے كو و كيھ كرعمل كرتے آ رہے ميں اس ليے ہم

کوهدی معلوم کرنے کی ضرورت نہیں۔ ہاں جونومسلم ہوا ہے حدیثیں معلوم کرنے کی ضرورت ہے کیونکہ اس کے آ باؤاجداد نے اسے رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ کمل کر کے نہیں دکھلا یا تو مولانا کے اس جواب کا مشاہ صرف بیتھا کہ تو تو جس جس کے اندروقت ضائع نہ ہو کیونکہ جاہلوں کو اگر حدیث بتا ہمی دی جائے تو وہ بیکونکر بچھ کے ہیں کہ اس حدیث سے بیمسئلہ س طرح مستد بطر میں مستد بطر مستد بطر مستد بازی کو ادان کر میں مستد بطر مستد بطر مستد بطر مستد بطر میں کہ کو کو ایس کی بروائی نہ میں کہ کوئی ہم کو کہا ہے گا وہ نصول با تو ل پر پڑنے کو گواران نہ کرتے تھے۔

علماء کی عادت

آج کل علماء کی عادت ہے کہ وہ سائل کے نداق کا اتباع کرتے ہیں اور جہال سے وہ دلیل طلب کرے ای جگہ ہے دلیل بیان کرنے کی کوشش کرتے ہیں گراس ہے بجائے تفع کے نقصان ہوتا ہے کیونکہ بعض ساکل ایسے ہوتے ہیں جن کے دلائل عوام کی قیم سے ہاہر ہوتے ہیں اب اگران کودلیل کاعادی کردیا جائے گا وہ ان مسائل کوجھی بلادلیل نہ ما نیں گےاور دلیل سمجھ نہ عميس محاس كاانجام بيهوگا كهوهمل بهى نهكرين محيقو بيكتنابزانقصان ہےبس اسلم طريقه بيه ے كدلالينى سوالات كا جواب ندديا جائے۔ايك مخص نے جھے سے سوال كيا كدايك عورت كا شو ہراور بھائی چوروں کے ہاتھوں سے مارے گئے وہاں سے ایک فقیر کا گزر ہوا عورت کوروتا و کمھے كردهم آيااور عورت ہے كہا كہتم ان كے سركودھر سے جوڑ دواور دعا ميں كرتا ہوں عورتوں نے سروں کودھڑ سے جوڑ دیا مگر جلدی میں میلطی کی کہ شوہر کا سر بھائی کے دھڑ ہے پر لگا دیا اور بھائی کا سرشو ہر کے دھڑ سے فقیر نے دعا کی وہ دونوں زندہ ہو گئے اب وہ عورت کس کے پاس رہے جس نے کہا کہ ہم نبیں جائے۔ بھلا یہ بھی کوئی سوال ہے جس کے سرنہ یا دُن اس کا طرز بتلا رہاہے کہ کسی نے فرصت میں بیٹے کر گھڑا ہے علماء کو جا ہے کہ ایسی فرضی صورتوں کا جواب نہ دیا کریں۔ حضرت عمرضى الله تعالى سے جب كوئى مسئله يو چھتا تو آب اول بيسوال كرتے تھے كه بيدواقعه مین آیاہے یاویے بی سوال کرتے ہوا گروہ بہتا کہ واقعہ بیش آیاہے تب جواب دیے ورندرهم کا ویا کرتے تنصے آج کل بہت اوگوں کو بیمرض ہے کہ فضول سوالات کیا کرتے ہیں حتی کہ خطوط میں بھی د نبوی امور کے متعلق ایسے سوالات ہوتے ہیں۔ تھانہ بھون میں ایک مخفل ہیں ان کے ایک دوست کی عادت تھی کہ وہ ہر خط میں بہت ہے ہودہ سوالات کیا کرتے تھے مثلاً بیاکہ غلہ کا بھاؤ کیا ہے وال کا فرخ کیا ہے بارش کیسی ہوئی کھیتیاں کیسی ہیں اوراس کے بہت ہے سوالات ہر خط میں ہوتے ہے وہ بچارے بعضی باتوں کا جواب دے دیتے اور بعضی باتوں کا جواب دید ہے تھے اگلے خط میں وہ اس پر مواخذہ کرتے کہ تم نے میری بہت می باتوں کا جواب نہیں دیا اس کی کیا وجہ ہجب وہ بے چارہ تنگ آگیا تواس نے بھی ایک خط میں سواسوسوالات اس کی کیا وجہ ہجب وہ بے چارہ تنگ آگیا تواس نے بھی ایک خط میں سواسوسوالات کرتے ہواس نے لکھا اس سے تسم کے لکھے اس پر ان کا خط آیا کہ تم بڑے بہودہ آدی ہو فضول سوالات کرتے ہواس نے لکھا حضورا لیے ہی سوالات آپ کے ہوتے ہیں جن سے میں تنگ ہوا کرتا تھا میں نے آپ کو دکھا ایا ہے کہ فوت ہوتی ہے جب ان کی وہ عادت بدلی۔ سووا تھی ایسے لوگوں کا ایسا ہی علاج ہونا چاہیے جب کوئی تم سے ایک فضول سوال کرے تم اس سے دوسوال و سے بی کرو۔

عر في كااحر ام

جھے تواس نے بھی تکلیف ہوتی ہے کہ لوگ خط ہیں لکھ دیتے ہیں کہ فلال فلال کوسلام پہنچانے پہنچا دیجے ' بھلاخواہ مخواہ اپنے ایک دو بیسہ کی کفایت کے لیے دوسرے آ دمی کوسلام پہنچانے کے لیے مزدور بنا تا ہے کون کی آ دمیت ہاور خیر جہاں نے تکلفی ہووہاں تو زیادہ مضا کہ نہیں گر جس کوا پنا مر بی بنایا جائے اس سے اپنا کام اس سے کا لینا نری جہالت ہے صوفیاء نے تصریح کی ہے کہ شیخ کے خط میں کسی کوسلام نہ لکھنا چاہیے۔ اس طرح ایک مرتبہ جب بخار کا زور ہوا تو لوگ خطوط میں مجھ سے تھا نہ بھون کی حالت دریا فت کرتے تھے کہ وہاں بیاروں کا کیا حال ہے میں اس کے جواب میں بیشعر لکھ دیا کرتا تھا:

ماقصہ سکندر و دارانخوا ندہ ایم از مابجز حکایت مبرو وفا میرس (ہم نے سکندرودارا کے قصابیں پڑھے ہم ہے سوائے مہرووفا کے قصول کے اور کوئی بات مت بوچھو)

اور واقعی مجھے بسااوقات شہر کی حالت معلوم بھی نہیں ہوتی تھی نہیں اس کی تخفیق کرتا ہوں کہ آج کتنی موتیں ہوئی ہے کہ اموات کی شار معلوم کہ آج کتنی موتیں ہوئیں بعض لوگوں کو بیاری میں بھی مشغلہ ہوتا ہے کہ اموات کی شار معلوم کرتے بھرتے ہیں اور مجلسوں میں بجائے خوف الٰہی کے تذکرہ کے بہی تذکرہ ہوتا ہے کہ آج اتنی موتیں ہوئی تھیں۔ یہ بھی ایک لا یعنی مشغلہ ہے ایسے وقت میں انسان کو

طاعات میں مشغول ہوتا چاہے اورا ہے اعمال کی اصلاح کرنی چاہے نہ کہ ونیا بجر کے قصے ہے بہنیس اور بیاری کے تذکرہ کو مشغلہ بنالیس۔ ای طرح بعض لوگ خطوط میں خواہیں بہت لکھا کرتے ہیں اوران کی تعبیروریافت کرتے ہیں میں اس کے جواب میں اکثریشعر لکھ دیتا ہوں منشم نہ شب پرستم کہ حدیث خواب گویم چونلام آفابم ہمہ زآفاب گویم نہ شب ہوں ان ہی کا خلام ہوں ان ہی کرنے ہیں بیان کرتا ہوں نہ شب پرست کہ خواب کی تعبیر دول محبوب حقیقی کا غلام ہوں ان ہی کی یا تنیں بیان کرتا ہوں)

اور یہ بھی لکھ دیتا ہوں کہ بیداری کا حال لکھواس کا جواب دوں گا خوابوں سے کیا ہوتا ہے ہاں اس کا مضا کقہ نہیں کہ خط میں چندا حوال بیداری کے لکھے جا کیں اپنی امراض کی اصلاح دریافت کی جائے اورا گرکوئی عجیب خواب ہوا تواس کا تذکرہ بھی کر دیا باقی سارے خط کا بھی حاصل ہونا کہ میں نے بیخواب دیکھا ہے وہ خواب دیکھا ہے یہ جھے کو پیند نہیں اس خط کا بھی حاصل ہونا کہ میں نے بیخواب دیکھا ہو وہ خواب دیکھا ہے یہ جھے کو پیند نہیں اس لیے میں خوابوں کی تعبیر بہت کم دیا کرتا ہوں 'بیتو فضول باتوں کا بیان تھا' لا یعنی افعال کی تفصیل میں ہوتا ہے اس کم دیا دو تعنیا کی مواج ہوتا ہے اس میں نہ کے حوال کی تعمول کا مول میں مشغول ہوتے ہیں' مثلاً ناول دیکھنا چھوٹے موٹے تھوں کا مطالعہ کرتا اس سے بے فائدہ وقت ضائع ہوتا ہے اس میں نہ کچھ دیا کا تفع ہوں۔

ابتمام اصلاح

بعض لوگوں کو اپنی اصلاح کا اہتمام ہوتا ہے دومروں کے کاموں میں گےرہے ہیں کسی نے جوفر مائش کردی اس کو پورا کرنے میں گے رہتے ہیں سو یا درکھو کہ خدمت خلائق اگر چہ بہت اچھی چیز ہے مگر ہر کام کا ایک درجہ ہے سب سے مقدم انسان کے لیے اپنی اصلاح ہے اپنے کام سے جو وقت بچے اس میں مخلوق کی خدمت کا مضا کھ نہیں مگر اپنی حالت کی خبر نہ لینا اور دوسرے ہی کے کاموں میں سارا وقت گنوا ویتا یہ خدمت کا ہمینہ ہوا سے اللہ میں فالاہم پڑمل کرتا چاہیے بعض لوگوں کی بیعادت کہ جہاں کوئی ان سے ملئے آگیا بس ای کو لے میشے ہیں۔ اس کی خاطر مدارت میں اپنے ضروری کاموں کا حرج آگیا بس ای کو لے میشے ہیں۔ اس کی خاطر مدارت میں اپنے ضروری کاموں کا حرج میں اپنے فروری کاموں کا حرج آگیا بس ای کو لے میشے ہیں۔ اس کی خاطر مدارت میں اپنے ضروری کاموں میں لگ جاتا کر دیے ہیں این کا کوئی معمول پابندی سے اوانہیں کرد ہے ہیں ایسے کو کہ میں بندرہ منٹ کا تی ہیں اس کے بعدا ہے کاموں میں لگ جاتا

چاہے۔اگرانسان میں انظام کا سلیقہ ہوتو اس کو یہ با تیں خود بخو دمحسوں ہونے لگتی ہیں کہ کون سا کام مقدم ہے کون سامؤ خر ہے کس کی زیادہ ضرورت کس کی نہیں اس لیےا ہے افعال کی تکہداشت لازمی ہے اس برعمل کرنے سے سارے معمولات بخو بی ادا ہوتے رہیں گے۔ لانعنی اموال کی بیصورت ہے کہ بعض لوگ ضرورت سے زیادہ مال حاصل کرنے کی فکر میں لگےرہتے ہیں۔مثلاً ایک ذریعہ معاش تجارت کا اس قدرموجود ہے جس ہے گزرخاصی طرح ہور ہاہے مرزیادہ مال کی حرص ہاس لیے بڑے ہانہ کا کارخانہ جاری کرنا جا ہتا ہے اس کا نتیجہ بیہ ہوتا ہے کہ ساری عمر مخصیل مال ہی میں کٹ جوتی ہے خدا کی طرف متوجہ ہونے کی تو فیق نہیں ہوتی پھر غضب ہے کہ بڑا کا رخانہ اگر ذاتی رقم ہے گھولا ہے اس کا بھی چندان مضا اُغذ نبیں بعض لوگ بلا وجہ قرض لے کر کا رخانہ کھولتے ہیں اس میں جس قدر دقیتیں اور یریشانیاں چیش آتی ہیں ان کا انداز ہ وہ خود کر کتے ہیں بلاوجہ بلاضرورت قرض لینے کی جمی شریعت نے ممانعت کی ہے بعض لوگوں کو دوسروں کی امانتیں رکھنے کا شوق ہوا کرتا ہے کہ جس نے امانت رکھوائی اٹھا کررکھ لی بعض دفعہ اگر امانت ضائع ہوجاتی ہے تو اس محفّ کو سخت پریشانی ہوتی ہے اگر صان نہ دیتو طبیعت نہیں مانتی ووسر کے خص سے ندامت ہوتی ہے اورا کرمنمان و نے تواہیے ول پر گرای ہوتی ہے اتن رقم میری بے فائد وخرج ہور ہی ہے اس نیے ہر شخص کو دوسروں کی امانتیں نہ رکھنی جاہئیں ہاں اگر کوئی بروامنظم ہوا ورلوگوں کواس پرایدا عمّاد ہوکہ اگروہ بہ کہدو ہے کہ امانت ضائع ہوگئی ہے تو کس کواس پر خیانت کا وسوسہ بھی ندآئے۔ابیافخص امانت رکھے تو مضا نقت ہیں بشرطیکہ امانت کی وجہ ہے اس کو ہریشانی لاحق نہ ہوورندانسان کواپیا کام ہرگز ندکر تا جا ہے جس سے جمعیت قلب فوت ہو غرض بے فائدہ باتنس نضول کام اور بے ضرورت مال کے پیچھے نہ پڑنا جا ہے ہر تشم کے لا لیعنی امور سے احتر از کرنا جاہے پھرد کیھئے ول میں کیسا نوراوراطمینان اورسکون رہے گا۔اس دولت کے سامنے سلطنت بھی ہیچ معلوم ہوگی کیونکہ اصل را حت اس کا نام ہے کہ دل کو چین وسکون ہو بعض لوگ ایسے کاموں میں مشغول ہوتے ہیں جن کا انجام ان کی قدرت ہے باہر ہے۔ اس کا نتیجہ بجزیر بیثانی کے اور پچھنیں۔ چنانچہ آج کل اس کا مشاہرہ ہور ہاہے خلاصہ بیکہ اس وقت مشائخ وغیرہ مشائخ ملاء وعوام سب ہی اس مرض میں مبتلا ہیں کہ لا بیتنی امور سے احتر از کرتے اوراس وجہ ہے دنیا ودین دونول کا نقصان ہور باہے۔

عورتوں کی عادت

بالخضوص میدعورتیں کہان کورات دن زیوراور کیڑے کے مذکرہ سے سوا اور کوئی کام ہی نہیں چرمصیبت میہ ہے کہ جس کے پاس زیورنہ ہووہ تو دوسروں کے زیور کا ذکر کرتی رہتی ہیں اورجس کے پاس مووہ بھی چین سے جیس بیٹھتی۔اس کواس کی تلاش رہتی ہے کہ اگر کسی کے یاس ميرے زيورے اچھانمونه ہوتو ميں بھي اس كوتر واكروبيا ہي بنواؤں چنانچہ جہاں كسى كازيور پسند آیا اورایناز بوران کے دل ہے اترا اورانہوں نے فورا فرمائش کی کہاس کوتڑ وا کر ویہا ہی بنایا جائے اس کی پچھ بروانہیں ہوتی کہ ابھی ابھی اس کی بنوائی میں استے رویے گئے ہیں تروانے ے وہ سب لاگت ضائع ہوجائے گی اور ووسری لاگت الگ دینی پڑے گی مگران کی بلا پروا کرے جائتی ہیں شوہر کماوے گا اور لاوے گا ہم کیول فکر کریں' بس ان کی تو اپنی فر ہائش پوری ہونی جائے شوہر کے ذمہ جا ہے کتنا ہی ہوجائے کپڑوں کی جمع کرنے کی بھر مار ہوتی ہے کہ صندوق بحرا ہوا ہے مگر کیاممکن ہے کہ بزازان کے گھر کے سامنے سے خالی گز رجائے 'غرض عورتوں کے اقوال واقعال واموال توسراسرلالیعنی ہیں ان کی فہرست گنا نا تو کو یا محال ہے۔ تن جمه واغ داغ شدينبه كا كا تنم (تمامجهم برداغ بی داغ ہیں بھابیکہاں کہاں رکھا جائے) خیر بیمضمون تو ظاہرتھا جس کو ہر مخص سمجھ سکتا ہےا۔ بیں ایک بات مختصر طور پر ایسی

بیان کرنا جا ہتا ہوں جوذ را باریک بات ہے جس کو بہت کم لوگ بیجھتے ہیں۔

اتاع تح

وہ بیہ کہ بعض اوقات مشائخ طریق مریدین کوایسے امور کا حکم دیتے ہیں جو بظاہر لا یعنی معلوم ہوتے ہیں جس سے ظاہر بین کوشبہ ہوتا ہے کہ وہ اس حدیث کے خلاف کررہے ہیں تو اس کی حقیقت سیجھنے کی ضرورت ہے پھراس کے ساتھ جبکہ رپیھی تا کید کی جاتی ہے کہ شیخ کی اطاعت کامل طور پر بجالا کیں تو میاشکال اور قوی ہوجا تا ہے۔ سواول سمجھنا جا ہے کہ اس کا مطلب پہیں کہ خلاف شریعت بھی اگر و وامر کرے تو اطاعات کریں بلکہ مطلب یہ ہے کہ جب وہ خلاف شرع نہ کرے بلکہ شریعت کے موافق تھم کرے اس میں اس کی اطاعت

بجالا دیں لیکن بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ شخ شریعت کے موافق امر کرتا ہے مگر مریداس کو کم قبی ے خلاف شرع سمجھ جا تا ہے اس لیے اس کا معیار یہ ہے کہ بیعت ہونے سے پہیے ہی اس ک حالت کا تجربہ کرلیا جائے جب تجربہ سے اس کامتی اور کامل دیندار ہونا ٹابت ہوجائے اور جتنی شرا لکاشنخ کامل کی ہیں وہ سب اس کے اندر معلوم ہوجا کمیں اس کے بعد بیعت ہول پھراس کے حکام میں پس و پیش نہ کریں کیونکہ شیخ کال ہرگز شریعت کے خلاف امرنہیں كرسكنا اورخلاف شرع امركے وہ شيخ كامل نہ ہوگا البتہ اگر اس كا موافق شرع ہونا سمجھ ميں نہ آ و ہے توادب کے ساتھ شیخ ہے تحقیق کر لیٹا ضروری ہے اگروہ نہ مجھا سکا توادب کے ساتھ عذر کردے مگر گنتاخی ومرتابی نه کرے کیکن اگر بکٹر ت ایبا ہونے لگے توسمجھنا جا ہے کہ دہ کا ل نہیں ہےلطف کے ساتھ اس کو چیوڑ دینا جا ہیے اس تمہید کے بعد اب سجھنے کہ بعض دفعہ ینج کامل بعض مریدوں کوکسی اطاعت غیر واجبہ ہے روک دیتا ہے مثلاً تھم وے دیا کہ تمام نوافل اور ذکر واذ کاریک لخت موقوف کر دوحالانکهان کاترک لایعنی ہےاوربعض دفعہ بعض مباحات میں مشغول ہونے کا حکم دیتا ہے کہ خوب کھاؤ پوا ہنسو بولو جنگل کی سیر کروا تفریح طبائع کے لیے سفر کروحالانکہ بظاہر مدامور لالیعنی ہوتے ہیں تواس ہے کم فہموں کو ملطی پیش آ سکتی ہے کہ رہیجیب شیخ ہے جولا لیعنی امور کا حکم دیتا ہے اور مالیتنی سے بیعنی مفید کا موں ہے منع کرتا ہے۔ سوخوب سمجھ لواس میں شیخ کی غلطی نہیں بلکہ تمہارے قہم کا قصور ہے اس کا رازیہ ہے کہ و واطاعت جو فی نفسہ مالیعنی ہے اس مریض کے حق میں مالیعن نہیں ہے بلکہ کسی عارض کی وجہ سے معنر ہور ہی ہے اس لیے وہ اس کوان خاص طاعات سے منع کرر ہاہے۔مثلاً شخ دیکھتا ہے کہاس مریض کوزیادہ نوافل اور ذکر وشغل کرنے سے مجب پیدا ہوگیا ہے ہاہے کو صاحب کمال بچھنے لگا ہے اس لیے وہ اس کواذ کار واشغال ہے منع کر دیتا ہے جیسے طبیب مریض کوکسی حلوے ہے روک دیتا ہے حالانکہ اس میں میوہ جات پڑے ہوئے ہوتے ہیں مفرحات بھی اس میں موجود ہیں لیکن مریض کا معدہ کمزور ہے وہ اس کوہضم نہیں کرسکتا اپس طبیب اس کوحلوے ہے روک دیتا ہے اور کڑوی دوا پلاتا ہے کہ اس کے لیے کڑوی دوا ہی مفید ہےای طرح طاعات واذ کاراگر چہشیریں ہیں تحربعض دفعہذ اکر کا حراج اس تخمل نہیں ہوتا بلکہ امراض کا اندیشہ ہوتا ہے اس لیے اس کو اذکار ہے منع کرکے بعض میا جات میں

مشغول کیا جاتا ہے اس وقت طالب کوشیخ کا اتباع کرنا جا ہے اور ہمہ تن اپنے کواس کے سپر د کردینا جا ہے کہ وہ اس میں جو جا ہے تصرف کرے اس کومولا نافریاتے ہیں:

قال را بگذار مرد حال شو پیش مرد کالے پامال شو (قال کوچھوڑ وحال پیدا کرؤ حال پیدا کرنے کے لیے فرد کامل کے قدموں میں پڑجاؤ)

چون گزیدی پیر میں سلیم شو بیجو مویٰ زیر عظم خفر رو صبر کن درکار خفر اے بے نفاق تا گلوید خضر رو بدا فراق گر خفر در بحر کشتی را فکست خفر ہست آل پیر راکش خفر ببرید طلق سرآل را در نیابد عام خلق

ر جبتم پیر بنالونو یا در کھو کہ ہمہ تن تسلیم بن جانا اور حضرت موئی علیہ السلام کی طرح زیر تھم حضرت خصر علیہ السلام چلنا لیعنی مرشد کے افعال پرصبر وسکوت کرنا تا کہ خصر علیہ السلام یوں نہ کہددیں کہ جاؤ ہماری تمہماری جدائی ہے اگر حضرت خصر علیہ السلام نے دریا ہیں کشتی کو

یوں نہ کہددیں کہ جاؤ ہماری مباری جدائی ہے اگر حضرت حضر علیہ السلام نے دریا ہیں ستی کو تو ژا تھا مگر واقع ہیں خضر علیہ السلام کے تو ڑنے ہیں سو درستی بعنی حفاظت تھی مضرت خضر

اے قوم بج رفتہ کائید کائید معثوق درين جاست بيائيد بيائيد (ا _ لوكو الحج كے ليے كہال جائے ہو محبوب يمبس إدهر آوادهر آو) البية جس برجج فرض ہواس كوچلاجاتا جا ہےاور مشقت سفركے ليے دل كويہ ضمون سمجائے۔ اےدل آن بر کرخراب از مے گلکوں ہائی بے زرو سمنج بصد حشمت قارول ہائی در رہ منزل کیلی کہ خطر ہاست بجان شرط اول قدم آنست کہ مجنول باشی (اے دل بہی بہتر ہے کہ عشق الٰہی میں مٹ جا' بے زر و مال کے حشمت اور دبد بہ میں قارون (دنیا داروں ہے بہت بڑھ جا^{، لیل}ی (مرادمحبوب حقیقی) کے راستہ میں جان کو سينکڙ ون خطرات ٻيںاس راه ميں قدم رکھنے کی اول شرط پيہ کے مجنوں بن جاؤ) بات بہے کہ جج میں تکلیف ومشقت ای کومعلوم ہوتی ہے جس کو عبت ند موور ندابل محبت کوتو و ہاں کی ہر کلفت کالطف آتا ہے۔ آخر محبوبان مجازی کے وصال میں عشاق کیسی کیفتیں برداشت کرتے ہیں چرکیاان کوان کلفتوں سے چھے پریشانی ہوتی ہے ہرگزنہیں بس جس پر جج فرض ہووہ اپنے دل کو مید ہا تھی سمجھائے کہ عشاق ایک ادنی ہے مجوب کے لیے ہزاروں مشقتیں جھلتے ہیں پھر تعجب ہے کہ میں محبوب حقیق کے در بار میں پہنچنے سے ذرا ک کلفت کی دجہ سے رک جاؤں اس طرح د نیوی مقد ،ت کی کامیابی کے لیے اہل د نیانہ گرمی کی پرواکرتے ہیں نہ سردی کی نہ بھوک کی پرواکرتے ہیں نہ پیاس۔ پھر حیرت ہے کہ میں مقدمه آخرت کی کامیابی کے لیے ذرا ى تكليف برداشت نەكروپ مجھے ہمت كر كے ضرور جانا جا ہيے البنة جس پر جج فرض نہ ہو يا وہ فرض اداکر چکا ہے اس کواگریشن منع کردے تواس سے میں کہا جائے گا: معشوق درین جاست بیائید بیائید اے قوم مجج رفتہ کجائید کجائید

(ا _ لوگو اج کے لیے کہاں جاتے ہومجوب سیس ہے ادھرآؤ 'ادھرآؤ) اس کے لیےاس صورت میں ج سے زیادہ تفع صحبت شیخ میں ہوگا یبال مربید کوشنے کے ہاتھ میں ایخ آپ کوشلیم کردینا جا ہے۔

طريق تسليم وتفويض

اس طریق میں شلیم وتفویض بہت ضروری ہے بدون اس کے کام نہیں چل سکتا بشرطیکہ شخ کوئی گنرہ نہ کروائے ہال مباحات ومسخبات اس کی قلمرو ہیں ان میں وہ جس طرح جاہیے تعرف كرےاہے اختيار ہے اگر دوكسى متحب كام سے روك دے تواس ميں اس كى اطاعت لازم ہے کیونکہ وہ تم کوایک منتخب ہے روک کراس ہے افضل اور ضروری کام میں لگائے گا۔ اس راستہ میں نفس وشیطان کے مکا ئد بہت وقتی ہوتے ہیں بعض دفعہ شیطان ایک مستحب کام کی رغبت ولاتا ہے مگر اس کامقصود بیہ ہوتا ہے کہ اس میں مشغول ہوکر دوسرے اہم اور ضروری کام سے بیرہ جائے گناہ کی رغبت تو سالک کودہ اس کیے بیس دلاتا کہ جانتا ہے کہ گناہ كاوسوسدد النے سے مدفوراسمجد جائے كاكدوسوسدشيطانى ہے اورمستحب كام كى رغبت كوشيطانى وسوسه برخص نبیں سمجھ سکتا ؟ ما واقف تواس کوالہام رحمانی سمجھنے لگتا ہے گریٹنے کا مل سمجھ لیتا ہے كبعض دفعه شيطان بحى مستحب كام كى رغبت دلايا كرتاب نداس كي كدوه مستحبات سے خوش ہے یاسالک کامسخبات میں مشغول ہونااس کو پسندہے بلکہ مض اس لیے کہ ایک اونی مستحب ہے اس کومشغول کرکے اعلیٰ اور اہم کام ہے روک دے چنانچے ایک بار ایک طالب کے قلب پر نقاضا ہوا کہ فلاں جگہ چلود ہاں قبال ہور ہاہے وہاں چل کر خدا کے راستہ میں جان دیتا جا ہے وه بے چارہ اس وفت تک خلوت نشین تھا' ذکر وشغل ویابدات میں مشغول تھا کہ دفعیۃ ایک دن جهاد کا داعیه قلب میں پیدا ہوا اب اس خطرہ کوشیطانی وسوسہ کوئی کہدسکتا تھا' ظاہر میں تو بہت اچھا خیال تھا مگروہ فخص چونکہ سچا طالب تھ اس لیے حق تعالیٰ نے دیکھیری کی کہ اس نے اس خطرہ پر مل نہیں کیا بلکہ حق تعالیٰ ہے دعا کی کہ جھے کو اس خطرہ کی حقیقت ہے مطلع کردیا جائے۔ آخر الحاح و زاری کے بعد حقیقت منکشف ہوئی کہ بیخطرہ نفسانی ہے تہارانفس مجاہدات ہے پریشان ہوگیا ہے اس لیے وہ تم کو جہاد کی رغبت دلاتا ہے کہ اس میں ایک دم ے خاتمہ ہوجائے گا۔ بیدوز کی مصیبت تو نہ رہے گی تو آپ نے نفس کی جال دیکھی وہ ان کو فرض ہے فرض کفامیہ میں مشغول کرنا جا ہتا تھا کیونکہ جہاد کرنے والے اور بہت مسلمان موجود ینجے ان کے ذیعے فرض عین نہ تھا اور اصلاح نفس فرض عین ہے اور اس کی منشاء راحت طلع تھی وہ چاہتا تھا کہ بس جہاد میں جا کرایک دم سے فیصلہ ہوجائے بیروز روز کی مشقت اور چکی پیمینا ختم ہوجائے۔پس نفس وشیطان کے ان مکا ئد کوشنخ بہپان لیتا ہے اس لیے بعض دفعہ دہ مستحبات ہے روک دیتا ہے جس ہے اہل ظاہر متوحش ہوتے ہیں کیونکہ وہ حقیقت کونہیں سمجھتے۔میرے ایک دوست نے ذکر وشغل بہت زیادہ کیا' دفعۃ ان کوشد ید قبض طاری ہوا انہول نے مجھےاطلاع کی میں نے کہا کہ سب کام چھوڑ دواورخوب کھاؤ پیؤ ہنسؤ بولؤ سیر وتفریخ

میں مشغول ہواورلکھنو جا کرسیر کرو باکسی دوسری جگہ کا سفر کرواس علاج ہےان کو بہت وحشت ہوئی کہ ذکر وشغل چیٹر اکرا حیصا کام بتلا یا تکر یا وجود حقیقت سمجھ میں نہ آئے کے انہوں نے اس یرعمل کیا' تین جاردن میں بسط قو ی حاصل ہو گیا اور ساراقبض جا تار ہا' بڑے خوش ہو ئے تو سے بات تھی کہ کثرت مجاہدات سے نفس تھک گیا تھا جیے بعض دفعہ روز روزمثھائی کھانے سے جی ا كما جاتا ہے اس ليے تبديل ذا نقد كي ضرورت تھى جيسے جب غذا بہضم نہ ہوتو كھانے كے ساتھ چٹنی کھالیا کرتے ہیں چنانچہ جب نفس کومجاہدات ہے چھڑا کرسیر وتفریح ہیں مشغول کیا گیا ذا نقنہ بدل گیا تو وہ انقباض بھی جا تار ہا۔حضورصلی اللہ علیہ وسلم نے اس راز کوخوب سمجھا ہے ای لیے حدیث میں ہے جب رات کونماز پڑھتے پڑھتے فیندآنے لگے تو سوجاؤ پھراٹھ کر کام كرئے لگو_"ولن يعل الله حتى تعلوا" بمارے حفرت استادر جمة القدعلية رمايا كرتے ہے کہ بی کا تکرارا بیے وقت ختم کرنا جا ہے جبکہ پچھٹوق ختم ہوجائے مثلاً بارہ دفعہ کہنے کا شوق ہوتو دس باری کہد کرختم کردوتا کہ آئندہ کے لیے شوق باقی رہے اس سے اکتا کرختم نہ کرنا جاہے۔اس سے آئندہ کو ہمت ہار جاتی ہے اور اس کی ایک عجیب مثال بیان فر مائی۔ کو یا معقول کومسوس کر دیا فرمایا دیکھوچلتی پھراتے ہوئے پچھے ڈورااس کے اوپر لیٹا ہوا چھوڑ دیتے میں تا کہاں ڈورے پرآسانی ہے پھرلوٹ آ وےاورا گرمجی علطی ہے سارا ڈورااتر جاتا ہے مچردفت ہے لوئی ہے۔غرض ای طرح اور بہت نظیریں ہیں جن میں پینے مستحبات ہے روک کرمباحات میں مشغول کرتا ہے مگر وہ مباحات ہی مابعنی ہیں اورمستحبات اس مخص کے لیے لا لینی ہوتے ہیں یاتی اس کے لیے تواعد ہیں پہیں کہ جب جایا جو جایا تھم دے دیا تواعد ضرور ہیں مگروہ پاس رہنے والے کو بتلائے جائیں اوروہ ان سے کام لینے لگے۔

عدم مہارت فن کے سب وہی قصہ ہوگا کہ ایک حکیم صاحب اپنے صاحبز اوہ کوساتھ لے کرایک مریض کو رہے کے کہ معلوم ہوتا ہے آج آپ نے نار کی کھائی ہے کرایک مریض کو کھنے گئے بض و کھی کر کہنے گئے کہ معلوم ہوتا ہے آج آپ نے نار کی کھائی ہے مریض نے اقرار کیا کو شتے ہوئے صاحبز اوہ نے دریافت کیا کہ آپ کو بیش سے ہے کیول کر پت چل گیا کہ اس نے تارکی کھائی ہے۔ حکیم صاحب نے کہا کہ بض سے تو پچھا تنامعلوم ہواتھا کہ اس نے کوئی چیز قاطع صفر ااستعمال کی ہے پھر جھے بینگ کے نیچے سے تارکی کے تھیکے نظر آئے تو ہیں ہے کوئی چیز قاطع صفر ااستعمال کی ہے پھر جھے بینگ کے نیچے سے تارکی کے تھیکے نظر آئے تو ہیں

سمجھ کیا کہاں نے نارنگی کھائی ہے بس اب صاحبزادہ کہاں تھے بڑے فوش ہوئے کہ ہم کوآج بڑا مسئله معلوم ہواجب حکیم صاحب مرکئے اور صاحبر اوہ کا دور دورہ ہوا تو کسی مریض کے یہال بلائے کئے آپ کونڈ وہ مسئلہ ماد ہی تھا' نبض دیکھ کرجاریائی کے پنچ نظر کی تو ایک نمدہ پڑا ہوا دیکھا' کہنے لگے کہ آپ نے آج نمدہ کھایا ہے لوگ اس پر ہننے لگے بیار نے کہا بھلانمدہ بھی کوئی کھانے کی چیز ہے جو میں کھالیتا تو آپ کہنے لگے کہ نبض ہے تو مہی معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے آئ نمدہ کھا یا ہاں نے ملازموں ہے کہا کہاں جاہل کونکالو۔اس کی دم میں نمدہ ای طرح اناڑی آ دمی کواگر بیہ قواعد بتائے جا ئیں گے وہ بھی ایک قاعدہ یاد کر کے سب کوایک ہی لکڑی ہے ہانے گا' با<mark>ق</mark>ی محققین نے اس کے لیے اصول وقواعد بیان کئے ہیں اور محقق ان کو مجھ کر استعمال بھی کرتا ہے اگر جہ ایسے لوگول پرعوام نے طعن بھی بہت کئے ہیں مگر مشائخ پرطعن نہیں ہوسکتا وہ جو پچھ کرتے ہیں حقیقت سمجه کر کرتے ہیں۔امام غزالی نے لکھا ہے کہ جب ذکر سے طبیعت اکتا جائے تواس ذاکر پرتھوڑی وبر ہنسٹا بولنا بھی واجب ہے لوگوں نے اس مسئلہ کی وجہ سے امام پر بہت طعن کیا کہ دیکھو ہننے ہو لئے كوواجب كرديا تمرحقق كاكلام محقق موتا ہےاس كاراز بدققا كهامس ميں توعمل واجب ہےاور بعض طبائع کی خصوصیت ہے کمل موقوف ہوتا ہے۔ نشاط پرنشاط ہوتا ہے ہننے بولنے سے اور پیسلم ہے كه مقدمة الواجب واجب پس اس ميس كيااشكال رہا۔ بير ضمون طويل ہے ليكن وقت تنك ہوگیا ہےاں لیے میں بیان کوخم کرتا ہول اور حدیث کا خلاصہ پھر بیان کیے دیتا ہوں کیونکہ خلاصہ بیان کردیئے سے مقصود محفوظ ہوجا تا ہے۔ حاصل اس ارشاد نبوی کا بیہے کہ فضول اور لغویا تنیں اور کام چھوڑ دواور نضول اے کہتے ہیں جس کے چھوڑنے سے نددنیا کا ضرر ہوند آخرت کا اور اس کے كرنے ميں ندونيا كا نفع ہونيا ، خرت كا اب دعا كروكہ حق تعالى بم كومل كي توثيق دير _ آمين _ وصلى الله على سيّدنا و مولانا محمّد وعلى اله واصحابه اجمعين.

موانع الطريق كي تفصيل اوران سے بيخ كى تدابيرُ حق تعالىٰ تك يہنجنے كاظريق۔

رفع الموانع

موانع طریق کی تفصیل کے متعلق بید وعظ جامع مسجد تھانہ مجون میں ۲۰ ربیج ال فی ۱۳۳۳ ہے کو بھو پال سے آئے ہوئے چند مہمانوں کی خواہش پر بیٹے کر فر مایا ۔ ۱۵۰ کے قریب سامعین متھے۔جن کی اکثریت صلحاء پر مشتمل تھی اور اہل علم کم تھے۔مولوی محد عبداللہ صاحب منگوہی نے قلم بند کیا۔

خطبهٔ ما ثوره

اَلْحَمُدُلِلَه نَحُمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغُفَرُهُ وَنُوْمَنَ بِهِ وَنَوَكُلُ عَلَيْهِ وَنَغُودُ وَنُوْمَنَ بِهِ وَنَوكُلُ عَلَيْهِ وَنَغُودُ بِاللّهِ مِنَ شُرُورٍ اَنْفُسِنَا وَمِنُ سَيْنَاتِ اعْمَالُنا مَنُ يَهُده اللّهُ وَحُدَهُ لَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُصْلِلُهُ فَلا هَادِى لَهُ وَنشَهِدُ أَنُ لاّ اللهَ اللّا اللهُ وَحُدَهُ لا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُصَلِلُهُ فَالا هَادِى لَهُ وَنشَهِدُ أَنُ لا اللهُ وَحُدَهُ لا شَرِيْكُ لَهُ وَنشُهِدُ أَنْ لا مُحَمَدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ صَلّى شَرِيْكُ لَهُ وَعَلَى الله وَاصْحَابِه وَبَارِكُ وَسَلّم

امًّا بَعُدُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ. بِسُمِ اللّهِ الرِّحْمِنِ الرِّحِيْمِ مِنْ أَصَابِ مِنْ مُصِيْبِةِ إِلَّا بِإِذِنِ اللّهِ وَمِنْ يُؤْمِنِ بِاللّهِ يَهْدُ قَلْبَةً وَاللّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيْمٌ وَاطِيْعُوا اللّهَ وَاطِيْعُوا الرَّسُولُ فَانُ تولَيْتُمُ فَإِنّهَا عَلَى رَسُولِنا اللّه غَلْيَتُو كُل اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ فَلْيَتو كُل اللهُ وَاللهِ فَلْيَتو كُل اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ فَلْيَتو كُل اللهُ وَاللهِ فَلْيَتو كُل اللهُ وَاللهِ فَلَيْتُو كُل اللهُ فَلْيَتو كُل اللهُ اللهِ فَلْيَتو كُل اللهُ فَلُولُ وَتَصُفَحُوا وَتَعْفِرُوا قَانَ اللّهُ عَفُولً وَحَيْمُ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

ترجمہ (کوئی مصیبت بدوں حکم خداوندی نہیں پینچتی اور جوشخص امتد پر بوراا بمان رکھ آ ہےا بنداس کے قلب کوصبر ورضا کی راہ دکھا تا ہے اور ابتد سرچیے کوخوب جانتا ہے۔ (خلاصہ

ہے کہ ہرامر میں)، بقد کا کہنا مانو اور رسول ابتد علی ابتد ملیہ وسلم کا لہنا مانو اورا گرتم (اطاعت ہے) اعراض کرو گے (یود رکھو) ہمارے رسوں صلی ابتد عدییہ وسلم کے ذیمہ صاف صاف پہنچا دینا ہے۔ ابلد کے سوا کوئی معبود نبیس اور مسلمانوں کو اللہ ہی پر تو کل رکھنا جا ہیں۔ اے ا میران والو! تمہاری بعض بیبیاں اوراولا وتمہارے (دین کے) مِثْمَن ہیں تم ان ہے بوشیار رہواوراً مرتم معاف کرواور درگر رکر چاؤ اور بخش دو تو ابتدتمہارے ً بناہوں کو بخشنے والا اور تمبارے حال پر رحم کرئے والا ہے تمبارے مال اورا ولا دتمبارے لیے آن ماکش ہے اور اللہ تع لی کے پاس اس کے لیے برااجر ہے تو جہاں تک تم ہے ہو سکے املہ ہے اُ رہے رہواور اس کے احکام سنواور مانواورخرج بھی کیا کرویہ جہارے ہے بہتر ہوگااور جو شخص نفسانی حرص ہے محفوظ رہاا یہے ہی فلدح پانے والے ہیں اورا کرتم اللہ تعالی کواجھی طرح قرض دو گے اس كوتمېر _ ليے بڑھ تا چلا جائے گا اورتمہارے گناہ بخش دے گا اور ابتدت نی بڑا قدر دان اور بڑائہ دیارہے پوشیدہ اور طاہر کا جائے والا ہے زیر دست اور تھمت والا ہے) مهم پیر: بیسورة خابن کا ایک بورارکوع ہے ہر چند کہ آبیتیں متعدد میں کیکن ان سب میں ایک جہت جامعہ ہے جس کی وجہ ہے تمام آپتیں علاوت کی گئیں اور ً و بیان میں اختصار ہوگا لیکن و جھ ارتباط آیت وج معیت بیان کے اس مختصر ہی میں تمام آیتوں کے تعلق بیان ہوجائے گا اب میں پہیے وہ عنوان عرض کردوں جس کی ہیآ بیتیں منز لیشرے اور تفسیر کے بین تا کیان کوتمام بیان میں پیش نظر رکھا جائے ورس سے میکھی اہماا معلوم ہوگا کہ آیات قرآ نیے میں کیساار تاط ہے میکن بدوقت اس مند ہے مفصل نقتگو رہے کا نبیب ہے اس لیے اگر اس کو بیان کیا جاوے گا و اصل منعمون مقصود روجائے گااس ہے اصل منعمون کی طرف رجوع کیا جاتا ہے اس تمام رکوٹ ئے اندر جہت ہامعہ منز ایر منوان کے ہے ساف کیا ہے ہے وہ یا کیفل تعالی نے ان آجوں میں مواقع طریق کو دیوں فرموں ہے۔ بیٹی جو چیز زین قراق تھاں کے داستہ سے روکنے والی بیس ورامند کی یوا سے فضت میں اسٹ و اور ایس ہے کا فہرست ہے میکن صرف کے بیون پراکھی فہیں فر ما یا بلکہ سی تھے ساتھوا اس کا علاج بھی ذرک ہے اور بیتی تعالیٰ کی عجیب قدرت ہے کہ جہاں کسی مصرت کا وجود ہے وہاں اس کا وقع بھی موجود ہے اوراس تحکمت کا ظہور تمام کا تنات عالم برہوا ہا ورقر آن مجید میں اتو خصوصیت کے ساتھ ہوا ہے ۔ جہاں امراض کا ذکر ہے وہاں وواجھی ہے اور جس جَدِه و صلى كاروال عند من الله عن المجلس بير ہے۔ حاصل آج كے بيان كا۔

خوشگوا را ورنا گوارامور

اس کے بعد سمجھنے کہ وہ مواقع چند کلیات ہیں اوران کی ہے شار جزئیات ہیں چھران کلیات کے ہے وہ کلی جامعے ہیں اس طور ہے رہتم مضمون یا ہم متناسق اور نشظم ہیں وہ موانع ہو جو د تعدو وتکٹر کے جزئیات کےصرف دوامر کلی کےاندر متحصر میں یعنی صرف دو ، نع میں اول ضرایعنی وہ حالت کے جس کا عروض انسان کونا گوارہے دوسرے سرائعتیٰ وہ کیفیت جس کا ظہورآ دمی کوگوارا ہو لئين به دونوں حالتیں مطاقاً ما نع نہیں بلکہ قیدا فرط کے ساتھ یعنی ضراء میں وہ جا مت جوزیادہ نا گوار ہے ورسراجہت میں وہ حال جوزیاوہ ً وارائے تفصیل ساجمال کی بیاہے کہ اول ہے بھتا جاہے کہ دوطر ایل جس کے مواقع میں ہم کارم کررہے ہیں اس سے مر وحق تعالی تک چینجنے کا راستہ ہےاور وہ سی محسوں شے نہیں کہ کوئی بین ہو یا سڑک ہو بلکہ حاصل اس کا تنغل مع اللہ ہے اور شغل قلب کافعل ہے جو کم وہیش ہرمو من کوحاصل ہے بیتو حاصل ہو، طریق کا ب مجھو کہ ہر تتخف برائث اوقات ان دوجا بتول لیعنی سراء یا ضر ومیس ہے ایک نه ،یک حاست کا عروض علی مبیل انتعاقب والتناوب ضرور رہتا ہے۔ بعض م تباتو اونی درجدان حالتوں کا ہوتا ہے یعنی نا آءاری اورخوشگواری کم درجه کی جو تی ہے کہ قلب کواپٹی اصلی صالت ہے از جا رفتہ نہیں کرتی اور بعنس مرتبہ زیادہ ہوجاتی ہے کہ قلب کواپنی مشغوں کرمتی ہے اوراپنی اصل حقیقت ہے دور مرا بی ہے۔ بس مید بی حالت مانع طریق ہے باقی اس حالت کی کوئی میں تحدید کہا س فلاں ‹ جِهِ مانع ہے نہیں ہوسکتی جورتشکیک کے حسب اختالاف قوت شغل مع املدی ہر فرو کے اعتبار ے اس میں اختا نے ہو گا اور پیشنل مع المدوہ چیز ہے کہ تمامشر بیت جس کا ایک جزوطریقت جی ہے ای شغل میں املد کی شرح اور تفصیل ہے اور سے جو میں نے کہا کہ جس کا ایک جزو هم يتت جمي ٺ اور ته يتت ُوشه يت برعطف نيس کيا تو کيا وجهاس کي ہے که شريعت اور ط یقت میں توزین جمعتی تا فی تغیری و سامیا جوزی کو جو سکتا ہے جیسے کل میں اور اس کے اجزاء نهار جيه ٿڻ تو اين جو تا ہے کہ جيست کو ياديو رکو جيت يا بيت و تيست ياديوارنين کہديئے اور اجزا و ڈ ہنیہ میں تو کل کا اس کے اجزاء پر اور جزا مکا ہے تا پر صاوق میں جھی ضروری ہے س لیے میں تنان ئے غفہ کو کہ موہم ہے جیموز کر یہ ہول گا کہ ثم یعت اور صریقت ورا ور کہتے ہیں کہ شریعت

میں بہت می چیزیں حرام میں اور طریقت میں حلال میں کاش اس کا عکس کرتے تو اس سے تو احچه خما یعنی به کہتے که شریعت میں بہت می چیزیں حلال میں اور طریقت میں حرام تو ہم اس ک بہتاویل کر لیتے کہ مطلب ان کا بہت کہ ز نے تقوے پر مت رہواس لیے کہ ہم کوخدا تعالی ہے خاص تعلق پیدا کرنامنظور ہے اس ہے ہم کو بہت وہ چیزیں جن کوخل تعالیٰ نے نثر بعت میں بوجہ ا بینے بندوں کے ضعف کے بطور رخصت کے جائز کردی ہیں ان کے ساتھ بم کوٹموا ناجا تز کا س برتا وُرَهنا جاہے تا کے عزیمتہ برعمل فوت نہ ہولیکن اس کا تو نام ونشان نبیس بلکہ برعکس اس کے جو عمی کہ شریعت میں حرام ہےان کے نز دیک جائز ہے شراب بینا حرام ہے اور ایکے نز دیک ج رَز ہے اور بہت ہے صوفی ایسے بھی دیکھے گئے جوامر دیری کوسبب قرب کا جائے ہیں۔ چنا نجیہم نے خودان اوگول کو دیکھ ہے کہ ایک ایک لڑ کا ان کے ساتھ ہوتا ہے اوراس کے جواز ك يدايك صديث كمرى بود يد بي "رايت ربى في صورة ثباب امود" (من في ا ہے رب کو جواں مرد کی صورت میں دیکھا)اول تو بیرصدیث بی نبیس کسی کی گھڑت ہے اوراً مر ہا اغرض ہو بھی تو تو جیداس کی ہے ہوگ کے مراداس میں ایک تجلی مثن لی ہے جو کر مخصوص امر دحی کے س تھے نہیں ہے بلکہ ہزرگوں کو یہ مجلی مختلف صورتوں میں ہوئی ہے اور حاصل اس کا صرف مظهريت بينن ن كون صورتوں ميں حق تعالى كے علم قدرت وغير وصفات كامش مدہ ہوتا ہے اہ را گروہ اس حدیث ہے تا تظریر کے ہیں کہ ہم امار دکو بحیثیت مظہریت ہی کے دیکھتے ہیں کہ ے میں بعض صفات کا مشاہدہ ہوتا ہے سواہے مشاہدہ تو جس طرح امرد میں ہے، سی طرح بور سے میں بھی سے پھر کیا وجہ ہے کہ امرو بے رایش تو سب قرب کا ہوا، رسو برس کا بوڑ ھا یا آیب ماہ کا بچہ نہ ہو۔ بقراط کی حکایت شیخ سعدی شیرازی نے کھی ہے کہ چلا جار ہاتھا ایک شخص کو دیکھ ک پسینہ پسینہ اور بے خود بور ہا ہے بوچھا کہاس کا کیا صال ہے لوگوں کے بھا کہ بیا کید ہزرک ہے اس نے ایک حسین ٹر کے کو ا کیولیا ہے اس میں حق تعالیٰ کی قدرت کا مشاہرہ سرر ہاہے بقراط ئے کہا کیا حق تعالی نے صرف یہ بی اڑ کا ہی اپنی قدرت کے اظہار کے ہے بیدا کیا ہے اور کوئی نہیں ایک دن کا بچیجھی تو ای کا ہیدا کیا ہواہے اس کود کیچے مراس کا حال متغیر شہو ۔حق تعالی کی صنعت دیکھیے کے اندر تو دونوں برابر میں بلکہ طفل کیپ روز ہ کے اندر بوجہ زیاد ہ تجیب ہونے کا قدرة كاظهورزياده بية والكي تحكيم بيناني كي حكايت ہے اس كوئ كر توشايد وك روكردي

سمعلمی کی خرابی

بیجبالصوفیاء کفار قریش ہے بھی بڑھ گئے ہیں اس سے کہ انہوں نے قرآن شریف کی نبست جفور صلی القد علیہ وسلم سے بدور خواست کی تھی آیت بقرآن ' غیر ھذا او بَدِلَهُ "
لیمی اس قرآن کے سو کوئی دوسرا قرآن جس ہیں ہم رے معبودوں کی برائی نہ ہو یا ہے یا اس میں ترمیم کرد ہے نے جس کا جواب ارش و ہوا ہے ' قُلُ هایکُونُ لِی ان اُبدِلَهُ مِن بِلُقاء نَفُسی' لیمی میرے اختیار میں نہیں ہے کہ میں اس کوائی طرف سے بدل دول جواب میں صرف تبدیل کی اس لیے نفی فرمائی کہ اس ہے ہی تجدید کی فئی بھی ہوگی اس لیے جواب میں صرف تبدیل کی اس لیے نفی فرمائی کہ اس ہے ہی تجدید کی فئی بھی ہوگی اور ان کہ جب کہ ترمیم بھی اختیار میں نہیں ہے تو نیا قرآن لانا تو بطریق اولی منتفی ہوگیا اور ان کہ جب کہ ترمیم بھی افقیار میں نہیں ہے تو نیا قرآن لانا تو بطریق اولی منتفی ہوگیا اور ان الموبد کیف خواف نور اللی مور نواست کی میں الموب کے کہ در ہے جیں ''افلا ینظر و آن مجد کا مقابلہ ہے کہ قرآن میں طریق قرب لوگ امردوں کونیس دیسے بیدا کیے بیدا کے گئے) نہوں نے تو صرف درخواست کی تھی گر بالہی کے ندکور نہیں جیں بم نے ایجاد کئے جیں غرض قائل ہوئے تو اس کے ہوئے کہ طریق قرب المی کے ندکور نہیں جیں بم نے ایجاد کئے جیں غرض قائل ہوئے تو اس کے ہوئے کہ طریق قبل المیت کے تران میں جی بھی کوئے ان کے بم خیال المیں بہت کی ترام چیزیں بھی حمال جیں اور یہ مسلک نیز نہیں ہے پہلے بھی ان کے بم خیال میں بہت کی ترام چیزیں بھی حمال جیں اور یہ مسلک نیز نہیں ہے پہلے بھی ان کے بم خیال میں بہت کی ترام چیزیں بھی حمال جیں اور یہ مسلک نیز نہیں ہے پہلے بھی ان کے بم خیال میں بہت کی ترام چیزیں بھی حمال جیں اور یہ مسلک نیز نہیں ہے پہلے بھی ان کے بم خیال

عبادت میں یکسوئی

ای واسطے فلاسف کہ بت مستنبط ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ اکثر اوگ اس کی شاہت کیا ۔

امر یہاں سے ایک کام کی بت مستنبط ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ اکثر اوگ اس کی شاہت کیا گرتے ہیں کہ ہم کو نماز میں وہ و ۔ آتے ہیں اور اس کے مختلف علاج کرتے ہیں۔ چنانچہ مثن کئی زماند تو اس کے لیے وہ فیفے ہتا ہے ہیں کہ یہ وظیفہ پڑھووہو ہے نہ آنمیل گے اور اس مش کئی زماند تو اس کے لیے وہ فیفے ہتا ہے ہیں کہ یہ وظیفہ پڑھووہو ہے نہ آنمیل گے اور اس میں بھی موجود کھر شیخ صاحب سے عرض کیا کہ چھڑے وہ وے وہال بھی موجود کھر شیخ صاحب سے عرض کیا کہ چھڑے وہو ۔ آتے ہیں انہوں نے اس کے لیے بھی موجود کھر شیخ صاحب سے عرض کیا کہ وہوں ہو ۔ آتے ہیں انہوں نے اس کے لیے بھی تمہر اوظیف بتا ویا تسلسل می لیا لازم آگے اور ان حضرات نے بیا جات کر دیا کہ نمی زمیں جی لگنا اور وس وس کا تعلق ہوج نا می لیے اس سے کے شاسل می لیا ہوں وہو وہ خودمی سے اس سے کے شاسل می اس کو ہو وہ خودمی سے اس سے کے شاسل می لیکنا میرے لیے تو بہت مشکل وہ ہو جا جا ہے کہ بس جی نماز میں جی لگنا میرے لیے تو بہت مشکل وہ ہو جا جا ہے کہ بس جی نماز میں جی لگنا میرے لیے تو بہت مشکل

ل لسن الكبرى للسيهقي ٩ ١١١٠ فيح الناري لابن حجر ١ ١١٠ كبرالعمال ١٩٥٧ ال

ہے اور و ظیفے پڑھتا پڑھتا تھک دی ہے بعض مرتبہ انجام اس کا یہ ہوتا ہے کہ نماز بھی چھوڑ دیتا ہے۔صاحبو! کوئی ان پینے ۔ے پو جسے کہ وظیفہ پڑھنے اور وساوس کے قطع ہونے میں کیا من سبت ہے۔ آخر مرض اور دو بیں کوئی تنہ باتو ہونا جا ہیے خوب مجھو کہ وس وی کا حاصل شغل بالغیر ہے اس کا بجز اس ۔ ۱۰۰ ج نبیں ہے کہا ہے قصد اور اختیار ہے خدا کے مشغول ہو وساوی خود ہنچو ومشفی ہے ۔ جسٹی گے۔اس کی ایسی مثال ہے کہ ایک شخص متنگی ہو ندھ کرایک شے کی طرف و کھے ہے۔ ہراس کی نگاہ بشراشرہ اس کی طرف ہے تو دوسری شے اس کو ہرشے نظرنہ آئے گی ۔ ساس میں کی ہے تو آئکھ کی شعامیں دوسری طرف بھی جا کیں گی اور دوسری چیز بھی نظر آئے گی تو جس طرح طا ہر کی آئکھیں ہیں ای طرح قلب کی بھی آئکھ ہے اگر قلب کو بتمامہ شے وا حد کی طرف متوجہ کر دیا جائے گا تو قلب کی شعاعیں دوسری طرف منتقل نہ ہوں گی سس سے کا خیال نہ آئے گا اور اگر توجہ میں کی ہے تو ضرور دوسری چیزیں بھی اس میں آئیں گے۔ پس علاج سے کہ جب وس وس آئیں فوراً توجہ الی الحق ہوجاؤ اور پھراگرۃ نمیں پھراس توجہ کوتازہ کرلولیکن میں بھے لینا جا ہے کہ توجہ الی الحق کے اما مختلف میں جن يرتو حيدا ورتميه كي شان غالب هيتوان كو براه راست بد واسطه توجه إلى آنخضرت الحق حاصل ہوجاتی ہے غائب کی طرف متوجہ ہونے میں ان کو کوئی شے مانع نہیں ہوتی اور جن کو یہ دولت حاصل نہیں ہےان کے بیے توجہ الی الحق ہے ہے کہ حق تعالیٰ کے نام یاک کی طرف توجہ کرے اورنماز کےاندرخصوصیت کے ساتھ پیطریق اختیار کریں کہ جو پکھیزبان سے کلم تاوا کریں اور جوارح ہے جوافعال کریں ان کی طرف توجہ کریں اوراول ان کا قصد کریس وران کلمات اورا فعال کی طرف توجہ کرنا توجہ الی الغیر نہ کہل ئے گاس لیے کہ وہ غیر ہے جوحق سے عاجب ہوا ورجوموصل ہواس کی طرف توجہ کرناعین توجہ الی الحق ہے اور بیطریق میراایج د کیا ہوانہیں بلکہ اسکی دلیل موجود ہے۔ دیکھوحدیث شریف میں آیا ہے کہ جوشخص دور کعتیں پڑھے اور ان کی صفت ریموکہ مقبلاً علیہ ما بقلبہ یعنی ان دور کعتوں پراینے دل ہے متوجہ ہوا ہو کم کھے کیجے کے رکعتیں کی حقیقت کیا ہے رکعت نام ہے قیام قراً ت رکوع جود کا پس حاصل مقبلا عليهما كے بيبوامقبلا على القراء ة والركوع والسجود ليرعبوت كاجزاء فارجیداورڈ کرائلد کی طرف متوجہ ہونا مامور بداور مطلوب ہوا اور بید بی عین توجدا کی القد ہے اس ہے کہ موصل الی القد ہے۔ پس اس کوالی غیر الحق نہ کہیں گے اور جن کی چیٹم عبرت حق تعالی نے کھول دی ہے ان کے بیے ہر شے موصل الی الحق ہے کسی نے کیا خوب کہا ہے۔ ہر چید بینم ورجہ اس غیر تو نبیت یا توئی یا خوئے تو یا ہوئے تو

ہر چید یہ در بہاں میر و میس میں وال یا وہ وہ است کا مظہر ہے ہر چیز کوآپ سے تعلق ہے غیر کا وجود ہی مہیں بلکہ ہر چگد آپ کا ظہور ہے)

پس جب تماز میں وسوے آئیں ذکر کی طرف متوجہ ہوجاؤ' ہی رے مولا نامحمر یعقوب صاحب رحمة القدعلية فرمايا كرتے تھے كہ بيج اور قراءة ياد ہے نه يزهوارا دہ ہے پڑھو۔مولا نا اس کی مثال دیا کرتے تھے کہ میاں ہماری نماز توایی ہے جیسے گھڑی کی جب اس کوکوک دیتے ہیں تو ہراہر چوہیں تھنٹے تک چستی رہتی ہے ای طرت ہم نماز جب شروع کرتے ہیں تو ہم کو پچھ خبر نہیں ہوتی 'رکوع بچود قیم قراء قرسب آپ سے آپ ادا ہوتے رہتے ہیں' نماز بھی ادا ہوتی ہےاور د کان اور بازار کے کام بھی ہوتے رہتے ہیں۔ جب سمام پھیرتے ہیں اس وفت خبر ہوتی کہ ہم نے نماز پڑھی ہے وجہ اس کی صرف یہ ہے کہ ہم نماز محض یاو پر پڑھتے ہیں معاج میں کا بیہ ہے کہ نمیازیاد ہے نہ پڑھوار وہ سے پڑھولینی **برنعل** کرنے اور ہر کلمہ کہنے کے دفت مستقل ارادہ کروای شان ہے تمام نمازختم کرو۔ دیکھیں کیسے وسو ہے آتے ہیں ابستانفس کوتھوڑی می دشواری اور مشقت ضرور ہوگی کہاس کو جوعا دے تھی کہ شتر ہے مہار کی طرح جہاں جا ہتا تھا کھرتا تھا اس کومقید کرنا پڑے گا۔سواتنی دشوار کی اورمشقت کوئی مشقت نہیں ہے' کیا آ پ بہ چاہتے ک^{نفس} کواتی محنت بھی نہ کر ٹی پڑے۔صاحبو!اگر جان بھی اس راہ میں جا کر کچھول جائے تو ارزال ہے۔عمتاع جان جانان جان و سینے پر بھی ستی ہے اور یہاں جان دی بھی نہیں گئی بلکہ جان لی گئی ہے کہ ادھر ادھر جونفس مارا مارا پھر تا ہے اس کوا یک جگہ آرام وینا ہے اگر آئی مشقت بھی گوارانہیں تو بیا حدی جنا ہے۔واجد علی شاہ کے بہاں دواحدی تھے باری ہاری ہے ایک دن ایک لیٹ رہتا تھا اور دوسرا جیٹھا تھا ایک روز کا قصہ ہے کہ ایک سوار جار ہاتھا اس لیتے ہوئے نے کہا کہ میال سوار میرے سینہ مر جو یہ بیررکھا ہے ذیرا تکلیف کر کے میرمیرے منہ میں ڈال دو' س سوار نے کہا کہ جو تیرے

پال بیشاہ بیڈال دے گا'وہ بیشہ ہوا بولا کہ جناب بس رہنے دیجئے ایک روز میں لین تھا اور میرے مند بیں کتا موت رہا تھا اس نے اس کو ہٹا یا نہیں' بیں اس کے مند میں بیرڈال دول گا۔اے صاحبو! خداکی طلب کا دعوی اور پھراس قد رستی اور آرام طلی آپ چاہتے ہیں کہ ہم کو اتنا بھی کام کرنا نہ پڑے مفت سفت مل جائے اتنا آس ان طریق اور وہ بھی آپ نہ کریں تو بس نرادعویٰ ہی دعوی ہے۔ بزرگان دین بی قرماتے ہیں.

صوفی نشودصافی تادرند کشند جامے بسیار سفر باید تا پختہ شود خامے (صوفی جب تک مجاہدات کے بعد حاصل ہوتی ہے) میں دہتا ہے بختگی مجاہدات کے بعد حاصل ہوتی ہے) یہاں توبسیار سفر بھی نہیں ہے نہایت ہاکا کام ہے غرض پیطریقہ ہے نماز میں جی لگانے کا جو بطور تفریع کے یہال بیان کیا گیاں کیا گیاں بیطریقہ محفل جانے کے بیے نہیں ہے بلکہ مل کرنے کے بطور تفریع کے یہال بیان کیا گیاں کرنے ہے میں اور ممل نہ کیا تو وہ سوم کسی کام کے نہیں ہیں۔ عالم سے عملی فو ایک

امام غزالی رحمۃ التدعیہ نے لکھا ہے جس شخص کوعوم بہت سے حاصل ہوں اور مل نہ کرے اس کی مثال ایک ہے جیسے ایک سپاہی ہواس کے پاس بہت سے بتھیار ہوں اس کوراہ بیں دخمن سے اور مقابل ہوالیکن وہ ان اسلحہ کا استعال نہیں کرتا تو کیا دخمن پر عالب ہوگا۔ یہ علوم بمز لہ بتھیاروں کے جی شیطان کے دفع کرنے کے لیے بتھیارہ کی کسے بادا کنس کے مگرصرف بتھیاروں کے لگا نے سے خوش نہ ہونا چاہیا کٹر ہوگ برز گوں سے س کریا کہا بیں دکھر کہ کھ طریقے وصول الی القدیاد کر لیتے ہیں اور ان پران کوناز ہے لیکن جب ان پھل ہی نہ کیا تو کیا تو کیا ف کدہ ایسے بی لوگوں کے لیے ارشاد ہے: "فیر حُوا بما عند ہُم مِن الْعِلْمِ" (جوہم ان کو حاصل ہے اس سے بہت خوش ہیں) اگر کوئی خارش والا خارش کے بہت ہے تسخ ایر جوہم ان کو حاصل ہے اس سے بہت خوش ہیں) اگر کوئی خارش والا خارش کے بہت ہے تسخ یا دکر لیے قات کے اس جب شروع کر دو۔ الحاصل ہے ایک تفریع مفیدتی اس پر کہ "النفسی لا تو جہ الی شینین فی آن شروع کر دو۔ الحاصل ہے ایک تفریع مفیدتی اس پر کہ "النفسی لا تو جہ الی شینین فی آن واحد" (نفس ایک آن میں دو چیز وں کی طرف متوجہ نہیں ہوتا) اور مقصود مقد م ہے کہ شخل واحد" (نفس ایک آن میں دو چیز وں کی طرف متوجہ نہیں ہوتا) اور مقصود مقد م ہے کے شغل واحد" (نفس ایک آن میں دو چیز وں کی طرف متوجہ نہیں ہوتا) اور مقصود مقد م ہے کہ شغل

مع نیم ابلد مالع طریق ہے پس اس رُوع میں ان مواقع کی قبرست ہے اور وہ دوکلیوں میں منحصر ہے ایک وہ حالت جو بہت نا گوار ہوڈ دوسری وہ کیفیت جوزیادہ گوارا ہواس لیے جو ہے کم گوارا ہو وہ قلب کومشغول نہیں کرتی ۔مثلاً آپ کچھ کام کرر ہے ہیں'عین مشغول حالت ہیں ئسی مچھرنے کا ٹ لیا عین کام کے وقت آپ نے ایک چنے کا دا نداٹھ کر کھالیا۔ تو مید ونول حالتیں کام کی مانع نہ ہوگی۔ مانع وہ صالت ہے جوزیا دہ نا گوار ہو باہ ہ حالت جوزیا دہ گوار ہوجو ز یا د و نہ گوار بھو۔ وہ مصیبت کہلاتی ہے اور جوز یا دہ گوار ہو وہ نعمت ہے پس قلب کومشغول ئر نے والی دو چیزیں ہوئیں مصیبت اور نع ت کیکن ان کی ذات ما نع نہیں ہے بیکہ مانع اس وقت ہے جب کے قلب ان سے متاثر ہو۔ پس مصیبت اور نعمت کا ہر درجہ واقع نہیں ہے یہال ے ایک اشکال وقع ہوگیا' تقریرِ اشکال کی رہے کہ جب نعمت اور مصیبت مائع ہیں تو مصائب توصعیاءاوراولیاء وانبیاء پر بہت آئے ہی۔ چنانچدارش و ہے:"اشد الناس ملاء الانسياء ثم الإمثل فالا مثل من لبرؤل مين سب سے زيادہ حضرات انبياء مبتلا ہوئے اور ای طرب انبیاء عیمهم اسلام پر د نیوی نعمتیں بھی بہت فائض ہوتی ہیں۔ چنانجے ارشاد ہے. "ولقدُ ارُسلُنا رُسُلاً مِنُ قَبُلِك وجعَلْمالَهُمُ ازُواجاً وَذُرِّيَّةٌ"(اورآ پِصلىالتدعيم وسلم ہے پہلے ہم نے بہت ہے رسول بھیجے اور ہم نے ان کو پبیاں اور اولا دبھی دی) تو ا گرمصیبت اور نعمت شاغل میں تو انبیاء کے ہے بھی شاغل ہوں گی۔جواب یہ ہے کہ نعمت اور مصیبت کی ذات شاغل نہیں ہے بمکدان سے متاثر ہوتا ، نع ہے۔

محبت ورحمت

انبیاء عیبم السلام کوتاثر اس درجہ کا نہ ہوتا تھ کے مصیبت اور ان کو خدائے تعالیٰ سے مشغول کروے بیتو نہ تھا کہ ان کو مصیبت سے تالم اور نعمت سے تعذذ نہ ہوتا تھا بلکہ ان کو ہم سے بھی زیادہ ہوتا تھا لیکن خدا تعالیٰ کی یاد سے ان کو غفلت نہ ہوتی تھی ہم لوگوں کو ہو جاتی ہے اولاد کے ساتھ ان کو ہم سے زیادہ انس تھا۔ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضور صلی ابتد علیہ وسلم منبر پر خطبہ پڑھ دے سے حضرت حسن وحسین رضی ابتد تعالیٰ عنہما ہے ہے

إ كر العمال ٣٢٥٣ اتحاف السادة المتقبن ١١٢٤٥

سے ہوئے ہوئے کرتے ہیں ۔ حضورصلی القد عدیہ وسم نے منبہ پر سے و یکس کہ الجھلے ہیں کے الجھلے ہیں ۔ حضورصلی القد عدیہ وسم نے خطبہ چھوڑ کران کواٹھ کر گوو میں سے لیا اور یہ فر مایا کہ حق آولی نے بچھ کو و کھے کر میں المؤل کہ فر مایا کہ حق اور کا دائے کہ فیندہ اللہ میں المؤل کے المؤل کہ و اور کا دائے کہ فیندہ اللہ میں المؤل کے المؤل کہ المؤل کے المؤل کے المؤل کہ کہ اور کہ میں میں المؤل کہ کہ کے حضورصی القد معد وسم نے فر مایا میں کہا کہ جو اس کہ المؤل کی المقد معد وسم نے فر مایا میں کیا کہ المؤل کے بیار الکہ کو بھی بیار نہیں کرتا اسمفور صلی المقد معد وسم نے فر مایا میں کیا کہ ویا ہے کہا ہے کہ کہ المؤل کی ہے۔ حضور صلی القد معدیہ وسلم نے ایسا ستخنا و کو پہند نہیں فر مایا گا کہ المؤل کی ہے۔ حضور صلی القد معدیہ وسلم نے ایسا ستخنا و کو پہند نہیں فر مایا گا کہ کے ایسا ستخنا و کو پہند نہیں فر مایا گا کہ کے ایسا ستخنا و کو پہند نہیں فر مایا گا کہ کیا گا کہ المؤل مونوی ماہ منبر پر سے انز کر کسی بیجے کو ل لے تو لوگ بدنا میں مردیں۔

شان بزرگان

 بال بجے بھو کے رہے میری جن کو وسے شب کو وہ غریب حسب الحکم مسی روٹی لایا اتفاق فی ردیا کہ تھی ہے چیڑ دی اس پرشاہ صاحب نے بچھا نکارنہیں میا فرمایا جہ بات تعنق دارہ حب کے بہاں دسترخوان پرشم مے کھا نے آئے اور سب دوست احباب جمع ہوگئے لوگوں نے چاہا شاہ صاحب کو بیروڈی نہ کھانے دیں اور عمدہ کھانہ کھل دیں اول ایک نے کہن شروع کیا کہ حفرت بچھتیرک جم کو بھی عط ہؤ دوسرا بول کہ حضرت میرا بھی بہت جی چاہتا ہے شروع کیا کہ حفرت بیرا بھی بہت جی چاہتا ہے تیں ہزرگوں کو جن تعالی نے فراست سیجھ عط فر ہائی ہے جھے گئے بیل کرمیری روٹی اڑانا چاہتے تیں انہوں نے اس میں سے ایک روٹی اوٹی وی کے کرفر مایا کہ اس کو بانٹ لوزیادہ کئی کوایک نگزا بھی نے دول کا غرض انہوں نے وہ بی روٹی اس جگہ بیٹھ کرکھائی برز گول کی بیشان ہوتی ہے۔

آج کل کے بزرگ

آئ کل کے بعضے بزرگ اور مولوی صدب کھانے کے بزرگ اور مولوی ہیں۔ مولوی ہیں۔ مولوی ہیں۔ مولوی ہیں۔ مولوی ہیں۔ اگر گھر کا سودا سلفہ خرید کردیں گے توان کی بزرگ ہیں فرق آجے گا حالا نکہ صحابہ کی ہیں۔ اگر گھر کا سودا سلفہ خرید کردیں گے توان کی بزرگ ہیں فرق آجے گا حالا نکہ صحابہ کی شان ریکتی ' لیوث المنہ تو آج ہے گا حالا نکہ صحابہ کی شان ریکتی ' لیوث المنہ تو آج ہے گا حالا نکہ صحابہ کو راہب بن جت بتے کہ شب بیداری میں گزارت سے اگر دو چار مرید ہوئے تھے کہ شب بیداری میں گزارت سے اگر دو چار مرید ہوئے تو وہ بنا اثر وگل تبجد پڑھنے گئے قبیر بننے کے مدفی ہوج تے ہیں اور دو چار مرید ہوت ہو ہو تے ہیں آئر بیاس ہوتو پیا ہے ہمئے رہیں گردیتے ہیں۔ مولا نافر ہو تے ہیں۔ مولا نافر ہو تے ہیں۔ مولا نافر ہوت ہیں۔ مولا نافر ہوت ہوں کہ کو کہ بید خدام حضرت ہی حضرت ہی جبہ مرمزائ بگاڑ دیتے ہیں۔ مولا نافر ہوتے ہیں۔ فی الواقع شبرت بہت بری بلا ہو دین کے سیاتو مصرے بی دنیا ہیں بھی اس کی بہت فی الواقع شبرت بہت بری بلا ہو دین کے سیاتو مصرے بی دنیا ہیں بھی اس کی بہت قال القد ہیں جسے مولا نافر ہاتے ہیں:

قرام حدم ہوتے ہیں جسے مولا نافر ہاتے ہیں:

یعنی ہو گول کے غصاور چتم ہداور خیطے ورشک تیرے سر براس طرح برستے ہیں جیسے مشکوں سے پانی گرتا ہے۔ حقیقت ہے کہ برا بنتا بہت مشکل ہے آج کل کے بزرگ شاہ صاحب نہیں کو سیاہ صاحب بیں سیاہ صاحب بیں اس بررگ نے کی کہ تمام سامان اس غریب کا سیاہ صاحب بیں۔ بزرگول کی میشن نہوتی ہے جسیسان بزرگ نے کی کہ تمام سامان اس غریب کا واپس کرادیا اور دعوت میں مسی روٹی کی کوائی اور باوجوداس کے کہ اور دھ میں تہذیب بہت ہے کہ جس کو تعذیب بہتا مناسب ہے کیوں انہوں نے بچھ پروانہ کی اور وی روٹی کھائی۔

تعظيم اورتهذيب

ہورے ان قصبات میں احمد لند ایسی تہذیب نہیں ہے سادگی ہے برتاؤ میں بات چیت میں ہرامر میں سادگی ہے میرے یا س ایک گاؤں کا آ دمی آیا کرتا تھا' سدسلہ میں واخل تھ'ایک مرتبہ جھ سے کہنے لگا کہ ہمارے گاؤں میں ایک فقیرآیا کرتا ہے میں اس کا طالب ہوجا دَل میں نے اس کو دھم کا یا اس لیے کہ وہ فقیر یا بندشر بعت نہ تھ 'ایک مدت کے بعد میں نے یوچھا کہ ب س کے خالب ہوئی وگی ہے کہنے نگا کہ بس اب تو تیرا ہی پید پکڑلیا ہے مجھے اسکی زبان سے بیہ بات ایک اچھی معلوم ہوئی کہ میں نے اس سے کئی مرتبہ ہیہ ہی بات کہل نی اودھ میں تو بیہ بات ایس ہے جیسے گولی مار دی اور تعظیم وتکریم کی بیرحا سے سے کہا گر کوئی آجائے و نصف قامت کھڑے ہوجاتے ہیں جیسے میاں جی لڑکوں کومزا دیئے کے سے کھڑے ہوجاتے ہیں۔مولا ناشاہ اس عیل صاحب شہید رحمۃ اللہ مدیہ اودھ تشریف نے گئے تھے۔ ایک رئیس نے ای طرح تعظیم کی ۔ مول نانے انگوٹھا دکھا دیا اس نے پہھ نذر پیش کی'مو ۱ نائے منہ چزا دیا' بیانکی اس تعظیم و تہذیب مفرط کار دتھ اور اس قصہ میں یے بھی ہے کہ جب ووغریب مسی رونی لایا اور اے امری نے جایا کہ شاہ صاحب کو بیار وئی ن کھائے ویں اور تہذیب کی وجہ ہے بیاتو کہتہ میں سکتا کے حفرت بیارو ٹی نہ کھا ہے ہیکہ بیا کہا کہ حضور ہم بھی تیرک میں گے قوش ہ صاحب نے فرمایا کے تمہارا مطلب سمجھ گیا جول بزرگ جوے نبیں ہوتے ان والدانعائی فر است واعقل صحیح عطا فرماتے ہیں۔ انبیا و میں کوئی جو پانہیں ہو، آ مراہی ہوئے قر مفسدول کے مکر اور ان کی جالول ہے ہیے وا قف ہوئے ان کے دھوکہ میں تہ جایا کرئے۔ مید نا حضرت عمر فی روق رمنی متد تھا ہی عنہ ی شان ہے تھی کہ قیصر کے ہاں جو یہاں کا ایک قاصد یا تھا اس سے قیصر نے ہو ہھا کہ تہہ را ضیفہ سے ہے تو انہوں نے کہا کہ ان کی شان ہے الا یتحلاع ولا یتحلاع الا یتحلاء ان یہ وہ نہ کی کو اخو کہ دیتے ہیں اور نہ سی کے وظو کہ میں آئے ہیں۔ قیسر نے سن سر ہما کہ کی کو ہو کہ دیتے ہیں اور نہ سی کہ وظو کہ میں آئے ہیں۔ ویس ساتھ سے معلوم ہوا کہ ہوں اور ہو کہ نہ ھانے ہے معلوم ہوا کہ ہوں اور ہو کہ اور ہو گئی ہیں اور جس شخص کے نہ رہے وہ نواس سنتیں ہوں وہ سی ہے معلوم ہوا کہ اور کی اور ہو گئی ہیں اور جس شخص کے نہ رہے اور کی ساتھ ہوں کہ وہ سی ساتھ کہ وہ سی ہے ہو کہ ہو ۔ وہ کی اس میں ہو کہ ان ہوں نے ہو اس تھے۔ میں ہو گئی ہو ہو کہ انہوں نے جس کی ہو تھی ہو اس تھے۔ میں ہے کہ وہ انہوں نے جس ہو اس تھے۔ میں ہے کہ وہ انہوں نے قرب اور ہی تھی کہ ہو اس نے ہیں ہو اس تھے۔ میں ہو اس نے جس ساتھ کی ہو تھی کہ ہو انہوں نے قرب اور ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو گ

طبعي راحت وكلفت

نا گواری اور نعمت میں زیادہ گوارائی ہی نہیں ہوتی بخلاف عوام کے انکومصیبت اور نعمت جا رفتہ کردیتی ہےال مضمون کودوسر ہے عنوان سے مجھو کہانبیا ءوادلیا ءکو ہیں، درنعمت ہے راحت اور كلفت توجوتي ہے ليكن وہ راحت اوركلفت طبعي ہوتي ہے ان كواس ميں ميا خداورا نہما ك نہيں ہوتا پس راحت اور کلفت کے دو درجے ہوئے اول طبعی دوسرا درجہ انہا ک اور میا خد کا کہ بشر اشرہ اور یا سرہ اس میں کھیے جائے اور دوسری طرف مطلق دھیان نہ ہوا نبیاء و اولیاء کوطبعی راحت اورطبعی کلفت ہوتی ہے۔ چنانجہ جب حضرت ابراہیم یعنی حضورصلی ابتد مدیہ وسلم کے صاحبزاده کی وفات ہوئی تو حضورصلی ابتد مدید وسلم کو رنج ہوا اور قرمایا "ان بفر اقک یا ابر اهیم لمحزونون" لزاے ابراہیم میں تمہارے فراق ہے ممکین ہوں) اور حضورصلی اللہ سیہ وسلم کے آنسو جاری ہوئے بعض صحابہ نے بوجیما کہ یا رسول ابتد سلی ابتد عدیہ وسلم بیا کیا ہے۔ فرہایا. بیرجمت ہے جوانقد تعالی نے قلب میں رکھی ہے اسی طرح حضرات حسنین رہنی التدتعالى عنبما كوآتے و كيھ كرجوش محبت ہے، ن كونبر ہے اتر كرا ٹھاليا سيكن پيرزن اور محبت طبعي تھی جس کا ادراک خاصہ ہے طبع سلیم کا حال اگر سی پر حال نا اب ہوتو اس وقت بیرجی کلفت اورراحت بھی نہیں ہوتی کیئن انبیاء پر بوجہان کے علوی متام کے حال مالب نہیں ہوتا وہ اس ہے منزہ ہوتے ہیں وہ حالت برخو د غالب ہوتے ہیں' غلبہ حال اولیا ءمتوسطین پر ہوتا ہے جس میں ان کوراحت ہے راحت اورکلفت ہے کلفت نہیں ہوتی ۔ چنانچے بعض اولیاءا متد کی اولا د کا نقال ہوا۔ وہ بنس دیتے ہوگ جھتے ہیں کہ ایسےاوگ بڑے کال ہیں' کامل ہونے میں ایکے شك نبيس ہاں اکمل نبيس ہيں اکمل وہ ہے كہ جس كى حالت جنا ب رسول مقبوں صبى القدعديہ وسلم ے مشابہ ہو کہ آنسو ٹیک رہے ہوں اور دل من کل الوجوہ اینے مولا کی قضایر رضی ہو۔ شاید سی کواشکال ہوکہ یہ کیسے ہوسکتا ہے اس لیے میں اس کوائیک مثال ہے واضح کرتا ہوں' و کیھوئسی تخص کے ڈبل ہوج نے مول سرجن کو دکھا مااس نے کہا کہ بیا بغیر ڈگاف کے صاف نہ ہوگا'اب اس میں مریضوں کی مختلف صالت ہوتی ہے جھن دل کے کمزور ہوتے ہیں ان کو ق کلورا فارم سونگھا کر بیہوش کر کے شگاف دیتے ہیں اس وقت اس مریض کواس چیر بھی ز کا کبھھ وم محسول نبیس ہوتا اس لیے کہ وسری شے اس کے حواس پر عالب ہے۔ بیدمثال ان او ہو واللہ کی ہے جن بیرحال ایسا غاسب ہوتا ہے کہ ان کوم صعیبت کا الم محسور نہیں ہوتا اور یک قوی سخض

ہے کہ اس نے کہا کہ مجھے کو ہے ہوش کرنے کی ضرورت نہیں'تم بشوق تم م ما پنا کام کرو۔ ڈاکٹر نے وہ دنبل تراش تراشنے میں اس کو تکلفی بھی ہوگی اور آ ہمجی زبان سے نکلے گی اور بادر کھو سے آ ہ بھی اللہ تعالیٰ کی بڑی رحمت ہے تکلیف میں آ ہے بڑی راحت ہوتی ہے بیآ ہ مصیبت کی مقلل ہے غرض اس زخم کے تر اشنے کے وقت اس مریض کا منہ بھی بنجاوے گالیکن وہ دل ہے راضی ہے کا شے والے ہے ذرا بھی اس کے ول میں کدورت نبیں ہے۔ چنا نچے جب وہ زخم صاف ہوگی تو جراح کہتا ہے لائے انعام فورا جیب سے نکال کردی روپیاس کی نذر کئے اور اب وہ جھٹر رہا ہے کہ حضور بہت کم ہے اور دیجئے اس نے دس روپیاور نکال کر دیتے۔اب کوئی اس سے پوچھے کہایک تواس نے مصیبت میں ڈال پھراس کوا نعام دیاجا تا ہے وجہا کی ہے ہے کہ وہ اس زخم پر رائنسی تھا۔ سو بظاہر یہاں بھی وہ اشکال وار د ہوتا ہے کہ اگر رائنسی تھا تو ناک منه کیوں چڑھایا اورا گرناراض تھا تو انعام کیول دیا۔ وہ بھی جواب دے گا کہ کلفت طبعیہ کی وجہ ہے تو ناک منہ چڑھایا اور دل ہے راضی تھا کہ اس کا انجام بہتر ہے۔ بیمثال عبا دالمکین کی ہے کہ ان کومصیبت میں طبعی کلفت اور رنج ہوتا ہے اور دل چونکہ یقین رکھتا ہے کہ اس میں حكمت اورمصلحت مير _مولاكى ہےاس ليے راضى ہےاعتر اض يا كدورت باانقباض نام كو بھی نہیں اور ظاہر ہے کہ میے تھی بڑا تو ی ول ہے کہ باوجود ہوش وحواس کے پھراز جارفتہ نہیں ہوااورا ہے خیرخواہ معالیٰ ہے اس کو پچھانقباض نبیں ہوااگر جابل اور نا دان ہوتا تو ضروراس کے مکدر ہموجا تا اور وہ شخص جس کو بیبوش کیا گیا ہے وہ درجہ میں اس ہے کم ہے۔سول سرجن جانتاہے کہ اگر ہم اس کو بیہوش نہ کریں گے تو بہت شور مجاوے گا اور ہم کو کام نہ کرنے وے گا پس جن کوغیہ حال کا کلورا فارم سونگھا دیا گیا ہے وہ درجہ میں ان حضرات ہے کم میں اور بیامر بہت ظاہر ہے اس لیے شریعت نے رضا بالقصد ، کا حکم کیا ہے۔النذ اذ بالقصنا ، کا حکم نہیں کیا اور مشائخ کے کلام ہے بھی اس کا ثبوت ہوتا ہے۔ چنا نچے سعدی شیرازیؓ فرمات ہیں۔ وگر ملخ ہیندوم درکشید (اگر تلخ و <u>کھتے ہیں</u> خاموش رہنے ہیں)معلوم ہوا کہ بنی کا تو احساس ان کو ہوتا ہے کیکن اس سے راضی ہیں۔قضا کے سامنے بو سے نبیل مولا ناروی فر ماتے ہیں ناخوش تو خوش بود برجان من ول فدائے یار در رنجان من (محبوب کی جانب ہے جوام پیش آئے گو وہ طبیعت کو نا گوار ہی کیوں نہ ہومگر میرے لیے بسندیدہ ہے جس ایے محبوب پراپی جان اور دل قرب بن مرتا ہوں جومیہ کی جان کورنے و سے والا ہے)

مععوم ہوتا ہے کے دل رنجانی ہوتی ہے کیکن وہ خوش ہے بہرحال رضا با بقصاء کلفت طبیعہ کے ساتھ جمع ہوجاتی ہےاور جن کواس میں لذت ہوتی ہے کلفت نہیں ہے وہ صاحب کمال نہیں ہے۔ کامل کی شان

صاحب کم ل کی پہچان میہ ہے کہ اس کا حال انبیا علیہم السلام کے مشابہ ہو۔ دیکھو! حضرت لیقوب عدیه السلام کا پوسف عدیه السلام کے فراق میں کیا حال ہوا کہ روتے روتے آ تکھیں مبارک سفید ہوگئی تھیں جیسا کہ حق تعالی ارشاد فرماتے ہیں. ''یَااَسَفی عَلی يُوسُفَ وَابْيَضَتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْمُحُزُنِ فَهُوَ كَظِيْمٌ" (كَيَاالِهَا أَسُوسَ يُوسِف بِرَاوراس كَي آ تَكُصِيل سَفِيدِ بُوكَيْسٍ) جِب بِيوْل نَهُ بِيرِ حَالَ دِيكِهَا تَوْكَهَا:"فَالُواْ تَاللَّهِ تَفْتَوُّ تَذُكُو يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَصًا أَوْتَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ" لِيمَيْ بِيوْل نِي كَهَا كُنْتُم اللّه كَ (اے ابا) تم تو ہمیشہ یوسف ہی کو یا د کرتے رہو گے یہاں تک کہ سخت مریض ہوجاؤ گے یا بالكل ہارك ہوجاؤ كے_ليحقوب عديبة انسلام نے سبحان اللّه كي 'جواب ارش دفر مايا ہے فر مات بين:"إنَّمَآ أَشُكُوْبَتِنِي وَحُزُنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنِ اللَّهِ مَالاَ تَعْلَمُوْنَ" تَوَاسِيِّ رَجُّ وَمُ کا اپنے ابند سے شکوہ کرتا ہوں اور میں اپنے اللہ کے یہاں کی وہ یا تیں جانتا ہوں جوتم نہیں جائے۔ میدوہی مضمون ہے ہم در تو گریزم۔ ویکھئے مال جب بیچے کو مارتی ہے تو وہ روتا ضرور ہے کیکن روکر پھر مال ہی کولیٹ جا تا ہے۔بس بڑا کمال ان اولیا ءاللہ کا ہے کہان کوتم محسوس ہو اوراز جارفتہ نہ ہوں اوراس محض کی کیا ہمت ہے کہا دھر ہےان کوالیمی مذہ دی گئی ہے کہاس کے غلبہ میں سب بھول گئے اور جو ایعقوب ملید السلام نے فرمایا. وَاعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَالاً تُعُلَّمُونَ (میں اللہ کے یہال کی وہ ہاتیں جانتا ہوں جوتم نہیں جانتے) مطلب یہ ہے کہ بث اور حزن کا رازتم کومعلوم نبیس ہے وہ مجھ کومعلوم ہے بہال سے بیمعنوم ہوا کہ کاملین کی جاست کا اندازعوام اورناقصین بلکه متوسطین میں بھی نہیں کر سکتے ہمویا نافر ماتے ہیں.

کار پاکاب راقیاس خودمگیر گرچه ماند در نوشتن شیروشیر م کے زاہدال حق کاہ شد ماؤ ایثال بسته خواهم وخور

جمله عام زین سبب گمراه شد عُنت انيك مابشرانيال بشر

(بزرگوں کے افعال کواپنے اوپر قیاس مت کرواگر چہ فا ہر میں دونوں میساں ہیں جیسے شیروشکر میساں ہیں جیسے شیروشکر میساں ہیں مار دنیا ای فام خیالی کی وجہ سے گمراہ ہوگئی کہ انہوں نے امقد کے اولیا ، کو پہچانا نہیں اور کہنے گئے کہ ہم بھی انسان ہیں وہ بھی انسان ہیں وہ بھی کھاتے ہیں ہیں ہیں گھاتے ہیں ہیں گھاتے ہیں ہیں گھاتے ہیں)

اور وجداس کی ہے ہے کہ کامین بظاہر عوام مؤمنین کے مشابہ ہوتے ہیں ان میں کوئی میں زی نشان نہیں ہوتا اس لیے ان کے مرتب کا ادراک ہرا یک کوئیں ہوسکتا۔ فاہر حا سان کا اورعوام کا میں ہوتا ہے پھر کیسے کوئی بہج نے ہاں جوصاحب بصیرت ہاں وادراک ہوتا ہے پی صورت عوام کا مش ہداور حقیقت متفاوت جیسے کی ہزرگ نے حضرت حق سے ناز کرکے بوجی تھ کہ اس المار میں تمہارا بعند مرتب رب موں) کہااور منصور نے ''انا ڈبٹکٹم آلا علی '' (میں تمہارا بعند مرتب رب ہوں) کہا دونوں کا ایک ہی مدلوں ہے پھر کی وجہ ہوں) کہا اور منصور نے ''انا الحق'' (میں حق ہول) کہ دونوں کا ایک ہی مدلوں ہے پھر کی وجہ ہوں) کہا دو دوہوا اورد و سرامقبول ۔ ارشاد ہوا کہ فرعون نے ''آنا ڈبٹکٹم آلا علی '' (میں تمہارا بلند مرتبدر ب ہول) ہی رے من نے کو کہ تھا۔ اس لیے ملعون ہوا اور منصور نے ''انا لحق'' (میں حق ہول) اپنے منا نے کو کہا۔ اس سے مقبول اسی مضمون کو مولا نا فر ماتے ہیں ۔ گفت منصور ہوا نا لحق گشت بیت گفت منصور سے انا الحق گشت مست

رحمة الله ایں انا را وروفا لعنیة الله آل انا رادر قفا (فرعون نے اناالحق کہا مردود ہوا' حضرت منصورؓ نے اناالحق کہا مقبول ہوئے وفامیس اناالحق کہا متعبد اللہ کی معنت ہے) انااللہ کی رحمت ہے اس انا کے پیجھے اللہ کی معنت ہے)

منصور کے اناالحق سے معتی نہیں ہے کہ انا کوئی شینہیں جس کوانا کہا جاتا ہے وہ بھی حق ہے اور فرعون کے اناالحق کے معتی نہیں ہیں کہ جس کو بہا جاتا ہے وہ انا (ہیں) ہی ہے سوائے میں ہے کہا جاتا ہے وہ انا (ہیں) ہی ہے سوائے میں ہے کہا گئے متفاوت غرض میں ہوئے ہوئی کیساں اور معنی متفاوت غرض انہیں وہ خدو بہیں ہوئے میں کاس ہوئے ہیں اور مغلوب ند ہوئے کے سبب انہیا ، کو مصیبت میں گذت مجسوس ہوئی اور جن پر جاں نا ہے تقاان کو مصیبت میں کلفت محسوس ہوئی بیکہ ان کو مصیبت میں کلفت محسوس ہوئی بیکہ انڈستاہ رمز ہ آیا اور تیسر وہ تو امری ہے کان کو مصیبت میں المراس قدر محسوس ہوئی ہوتا ہے کہ

اب ویکن چاہ چاہ کے مصیبت کے کیا حقوق ہم پر الازم کے گئے ہیں سوارش و ہے "اذآ الصابیّہ مُصیبت آتی ہو کہ مصیبت آتی ہو کہ اللہ واللہ کے اللہ ہیں کے لیے ہیں اور اللہ کی حرف لوئے ہیں۔ "اِنَالِلْهِ وِاللّٰ اللّٰهِ وَاللّٰهِ عَلَیْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰہُ الل

میں پس معلوم ہوا کہ نرا وظیفہ پڑھنا مراد نہیں ہے بلکہ دل ہے اس کو بچھ کراس ہے متاثر ہونا مقصود ہے۔ ای واسطے ہر قول کی نسبت ارشاد ہے " قُلُ لَّهُمْ قُولًا 'بلِیُغًا" کہ آپ ان کوالیک بات فرمائے کہ جوموَثر ہواور بات تووی ہے جس کا منشاء قلب ہو۔ جیسا شاعر کہتا ہے:

ان الكلام لفی الفواد وانما جعل اللمان علی الكلام دليلا يعنى كلام تو ول مين ہے اور زبان تو كلام كى برى ترجمان ہے بس قالوا كے معنی بينيل بين كه تو لوا باللمان بلكه بيد بين "قالوا من الفسهم" يعنی اپنے ول سے كہتے صرف زبان سے نہيں كہتے ۔ آ پ شايداس كوس كريہ تھے بول گے كه دل ميں بيد وظيفه بيڑھ ليس گے۔ يعنی الفاظ كا خيال كرليں ۔ افسوس

اگر غفلت ہے باز آیا جفا کی تلافی کی بھی ظام نے تو کیا کی

قرآ ن کااعجاز

یشاء پس مومن کو جا ہے کہ ان کے معنی کو مجھ کر شلی حاصل کر لے اور واقعی اگر بیر ضمون قلب میں رائخ ہوجائے تو مادہ مم کو بیخ ہے کاشنے والا ہےاس کے ہوتے ہوئے رنج اور حسرت کا نام نشان نہیں رہ سکتا۔ دیکھئے بیہ ہے تعلیم اسدامی کہ بقراط اور سقراط اور جہاں بھرکے فلہ سفہ اس کا مقابلہ نبیں کر سکتے اور اگر کوئی مدعی ہوتو بتلائے کہ اس کے سوا کون می تدبیر ہے کہ جس ہے انسان کوسلی حاصل ہواور گواس قدر جملہ بھی مصیبت کا اثر دور کرنے کے لیے کافی تھالیکن میاس تخص کے لیے ہے کہتو حید کے اندراس کا قدم رائخ اوراعتقاد کے ساتھ حال بھی میسر ہواور جو اس مرتبه كاشهواس كے ول ميں خيال كز رسكتا ہے كداس يرتوج راايمان ہے كہ ہم سب اللہ كے میں اور شہم کوئل چوں و چرا کا ہے لیکن چونکہ ہمارا بیٹا یا عزیز ہم ہے جدا ہو گیا ہے اس کا رنج ہمارے دل کو پاش پاش کررہا ہے اور اس کی مفارقت دائمی ہم کوستار ہی ہے اس کا کیا علاج اس لياس پر 'وانا اليه راجعون'' بھي بڙهاديا گيا ۽ ليني جم سب اس ڪ طرف چائے والے ہیں۔مطلب ہے کہ اگرتم کو بہت ہی بے قراری ہے اور وہ وہی شے تمہارا مطبوب ہے اور اس کے بغیرتم کوچین نہیں آتا تو تم اینے نفس ہے کہو کہ ہم سب ای طرف جانے والے ہیں وہاں سب ایک دوسرے سے ل لیس گے اور حیات دینوی کا زمانہ وہاں رہنے کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں اب گز رجائے گا جب بیمضمون بیش نظر ہوگا اور یقین کامل اس کا ہوجائے گا تو پوری تسلی اور راحت اس کو حاصل ہو جائے گی۔ یہ ہے قر آن کا اعج زمعنوی میں اور یہ ہیں اس کی تعلیم ت آج کوئی دکھلائے تو کہ ایس تعلیم کہاں ہے اور تمام تعلیم یافتہ ،ور فلاسفر جمع ہوکر بتلا کیں کہ اس کے سواکون ساطر ایقہ ہے تسلی کا اور پچھای ہاب میں تعلیم ناد نہیں بلک قرآن وحدیث کی تمام تعلیمات الیی ہی ہیں وبندالحمد میں بقسم کہتا ہوں کہ جس کا قر آن وحدیث پرایمان نہیں ہے یا ایمان میں ضعف ہےاں کی رحت اور آلی کا کوئی طریقہ ہی نہیں اور قر آن مجید کی ہر برتعلیم اور بر براداایی ب که باختیار بیشعریادآ تاب:

زفرق تابقدم برکیا که می گرم کرشمه دامن در می کشد که جواینج ست (سرے بیرتک جس طرف نظر مرتابوں کرشمہ دامن ال کو کھینچتا ہے کہ یہی جگہ مجبوبیت ک ہے بینی اس کا وہ حسن ہے کہ ہر بہبوے مجبوبیت برتی ہے) بینس سکتی۔ و نیمواگر ہم کو یہ معلوم ہوجائے کہ فلال عزیز حیور آ باد کا وزیراعظم ہوگیا ہے کہ ہم بینس سکتی۔ و نیمواگر ہم کو یہ معلوم ہوجائے کہ فلال عزیز حیور آ باد کا وزیراعظم ہوگیا ہے کہ ہم بیجائے اس کے کہ اس کی جدائی کا رنج ہوخوشی ہوگی اور شوق ہوگا کہ کسی طرح ہم بھی وہاں پہنچ سے اس پرخوش ہوتا ای طرح معتقد آخر ہ کو وہاں جانے کا شوق ہونا چاہوں ہوئی ۔ بعضے بزرگول پر اس درجہ مہاں کے چاہے کہ اچھا ہوا کہ و نیا کے قید خانہ سے ان کور ہائی ہوئی ۔ بعضے بزرگول پر اس درجہ مہاں کے چھوٹے کا شوق ہوا ہاں کی تمن کی ہے چنا نچ بعض ان میں سے کہتے ہیں:
جھوٹے کا شوق ہوا ہا اس اس کی تمن کی ہے چنا نچ بعض ان میں سے کہتے ہیں:
فرم آ اس روز کریں منزل ویران بروم سراحت جاں طلعم وزیے جاناں بروم نڈر کردم کہ گر آ یہ بسرایس غم روزے سے تا در میکدہ شادان و غزل خواں بروم نڈر کردم کہ گر آ یہ بسرایس غم روزے سے نادر میکدہ شادان و غزل خواں بروم وہ دور کے دیدار کے لیے چلا جو وُل میں نے نذر کی ہے کہ آگر بیدن نصیب ہوجائے تو اور خور اور غزل پڑھتا ہوا جاوگ میں نے نذر کی ہے کہ آگر بیدن نصیب ہوجائے تو اور خور فرم اور غزل پڑھتا ہوا جاوگ میں نے نذر کی ہے کہ آگر بیدن نصیب ہوجائے تو خوش وخرم اور غزل پڑھتا ہوا جاوگ)

میکدہ اصطفاق لفظ ہاں ہے مراد مقام قرب ہوتا ہاور بعض مرتبہ میکدہ ہے والہ عبت وعشق اور کعبہ ہے اس ہے مراد لیتے ہیں۔ چنانچہ حافظ شرازی کہتے ہیں۔

از مدرسہ بکعبہ روم یا بمیکدہ اے پیررہ بگوکہ طریق صواب چیست (مدرسہ ہے لی زہداختیار کروں یا طریق عشق اے پیرراہ بتلاکہ کون ساطریق من سب ہے)

فرض اس مضمون کو سجھنے کے بعد غم بالکل جاتا رہے گا اور اگر اب بھی رہے تو سمجھلو کہ اس مضمون کا اس کو یقین ہی نہیں ہوا اور وہ غم کے اندرا پنی عمر فضول ضائع کر رہا ہے جس سے کوئی حاصل نہیں۔ اس لیے کہ وہ محبوب ہے مطے گا تو ہے نہیں جیسا عرفی کا شعر ہے:

عرفی اگر گریہ بمیسر شدے وصال صدسال می توال بھنا گریستن کر دستن عرفی اگر دونے ہے وصال صدسال می توال بھنا گریستن (عرفی اگر رہا ہے وصال عدسال می توال بھنا گریستن (عرفی اگر رہا ہے وصال عدسال می توال بھنا گریستن اگریستن کا تقاضا

صاحبو!اگرآپ کامحبوب کوئی آپ کی چیز لے لےتو وہ محبوب اگرآپ کامحبوب ہے تو آپ کچھ بھی چوں و چرانبیس کریں گے بلکہ خوش ہوں گے اور اگر چوں و چرا کروتو معموم جوا کہ وہ مجبوب آپ کو مجبوب نہیں بلکہ وہ شے مجبوب ہے بلکہ مجبت کا مقتضی قویہ تھا کہ آپ روویں بھی نہیں گراس پر سے شہر آپ کریں گے کہ انہیں بھی تو مصیبت میں روئے ہیں جبیر کا بھی حضور صلی انتہ علیہ و کلم کا رونا صاحبزا وہ کے انتقال پر خدکور ہوا ہے۔ بات ہے کہ جمارے روئے اور ان حضرات کے روئے میں زمین و آسان کا فرق ہے جم قو محض اس شے کی یاد میں روئے ہیں اور وہ حضرت و کیھتے ہیں کہ اس وقت حضرت حق کو جمار ارونا ہی مطبوب ہے کہ دیکل افتقار ہے اس کے روئے ہیں سوآپ کو بھی روئے کی اجازت ہاں مطبوب ہے کہ دیکل افتقار ہے اس کی کہ مجبوب حقیقی کو مصلحت کے لیے تہمار ارولا نا بھی مخطور ہے سور وو کو کہاں خود دلیل ہے اس کی کہ مجبوب حقیقی کی یاد میں مشغول ہوج و کا اگر با کل نہ منظور ہے سور وو کہیں حدود کی رہ بات رکھو کہ اس مجبوب شیقی کی یاد میں مشغول ہوج و کا اگر با کل نہ دوئے تو بھی آپ ہے نے اس مصیبت کے راز کوئے سمجھا اور اگر س ری عمر روئے رہے اور اس کو وقت تاکہ لا تو ہاں مصیبت کے راز کوئے سمجھا اور اگر س ری عمر روئے رہے اور اس کو وقت تاکہ لاتے ہیں۔ وہ کو تاکہ اس کے دھلانے کو روؤ تاکہ لاتے ہیں۔ وہ کہی ہیں۔ مولا ناروی فرماتے ہیں:

کیں تفرع رابری قدرہاست کان بہا کا نبوست زاری را کوست رابری قدرہاست کر تو خوابی کزبلا جال و آخری جان خودر او تفرع آوری اے خوشا چشے کہ آن گریال اوست اے خوش آل دل کہ آن بریان اوست (اس گریہ وزاری کی اللہ تعالی کے نزد یک بہت قدر ہے جو قیمت اس کی دربار خدا وندی پیل ہے وہ گریہ وزاری کہال ہے۔ اگر بلا سے چھٹکارا چاہتے ہوتو اپنی جان کو گریہ وزاری بہت چھٹکارا چاہتے ہوتو اپنی جان کو گریہ وزاری بہت ایجی ہے جو مجبوب کی جدائی بیل رونے والی ہے اور وہ ول بہت ایجی ہے اور وہ ول بہت ایجی ہے تو مجبوب کی جدائی بیل رونے والی ہے اور وہ ول بہت ایجی ہے۔ اگر بلا ہے جو مجبوب کی جدائی بیل رونے والی ہے اور وہ ول بہت ایجی ہے۔ تو مجبوب کی جدائی بیل رونے والی ہے اور وہ ول بہت ایجی ہو مجبوب کی جدائی بیل رونے والی ہے اور وہ ول بہت ایجی ہے۔ ایک بیل ہے کے در بیل ہے کی جدائی بیل ہو مجبوب کی مجدائی بیل ہو کی جدائی بیل ہو کی جدائی بیل ہے کی مجدائی بیل ہو کی جدائی بیل ہو کی مجب بیل ہو گیا ہے۔

پس جومصیبت میں اس کے رلائے ہے روئے ہیں وہ بھی گریاں وست میں داخل ہیں روٹا اور مصیبت دونوں بردی نعمت ہیں کہ اس میں بندہ کا افتق رخل ہر ہوتا ہے پس جوندروئے اور ضبط کر کے پتھر سابتارہے اس نے مرادحق کو پورانہ کیا۔حضرت امیر المونیین عمر فاروق رضی اللہ

محبت كامظاهره

پس جب آپ کے فضلات میں نہ یوشی نہ کدورت تو پھر طبعی گہن بھی نہیں ہوسکتی اور آپ کی حضور صلی محبوبیت کی میہ کیفیت تھی کہ عور تنیں طبعہ اپنی اولا دکی محبت میں غرق ہوا کرتی ہیں کیئی حضور صلی المتدعلیہ وسلم تشریف المتدعلیہ وسلم تشریف کا ایک غروہ سے حضور صلی المتدعلیہ وسلم تشریف لارہے ہے کہ ایک عورت سرراہ اشتیاق میں کھڑی تھی کسی نے کہا کہ تیرے بیٹے اور جھائی شہید ہوگئے تو وہ پوچھتی ہے کہ بیتو بتلا وو کہ حضور صلی المتدعلیہ وسلم بھی سیجے سلامت ہیں۔ لوگوں شہید ہوگئے کہا کہ وہ ال وہ تو ہیں کہ کہا کہ وہ ال وہ تو ہیں کہ بیجھ پر واہ نہیں ان کی تو یہ حالت تھی۔

فان ابی ووالدتی وعرضی لعوض محمد منکم وقاء (یقینا میرے باب اورمیری الروحملی الله علیه وسلی کی وفات پر کی میراس قدر آب کی مجوبیت پر آب قیاس کیجئے که حضور صلی الله علیه وسلم کی وفات پر صحابی کی محابی پر میصد مدایی ہوا کہ اس صدمہ کی نظیر روئے زمین پر نہ سیا کی کی حالت ہوئی ہوگی۔ میں پر نہ میں کی موئی اور شرآ سیدہ ہوگی۔

خدمت وین

وما مُحمَّدُ اللَّا رَسُولٌ قَدْخَلَتُ مِنْ قَبُلَهِ الرُّسُلُ افان مَّاتِ اوْقُتلِ انْقَلَبُتُمُ عَلَى اغْقَانِكُمْ ومِنْ ينْقَلَتُ عَلَى عَقَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهِ شَيْئًا

یعی خبیس میں محرصلی ابتد مدیہ وسلم مگر ایب رسوں ان سے پہلے بھی بہت رسول گز رہے ہے میں کیا ہاں اً مروہ مرجا کمیں کے تو تم اپنی این وال کے بل پھرجاؤ کے اور جو تحض پھر جانے گا ق وہ بند کا ہر کر کچھونہ بگاڑ کے احضرت ابو بکرصدیق رضی ابتد تعالی عنہ نے حضور صلی ابتد عنیہ وسلم کا فانی ہونا بیان فر مایا، ورجس کے واسطے حضور صلی القد علیہ وسلم و نیا میں تشریف ل نے شخصے اس میراستندامت کی تعلیم فرمانی اوراس کے بعد حق تعالی ارش وفرماتے ہیں: "و مَا سحان لفُس انُ تمُون الله باذُن الله كتابًا مُوجَلاً " يَنْ كَ جَالَ كَ بَيْنِ بِ لَدُه بغیرتهم الہی کے مرکے اور آپ نے آپت بھی پڑھی۔ "اِنگک میٹ واٹھنم میٹوں" صی بے رضی ایندنغی سی تنہم فر مائے ہیں کہ ابو بکرصدیق رضی لندنغیالی عنہ کا پے کلام س کر جو رمی پید حات ہوئی کہ گویا ہم نے بیآیت پہلے بھی نہ نی تھی۔مطلب بیے ہے کہ ابتداء میں کلام ابتد س کر جو جالت قلب کے تاثر کی ہوا کرتی ہے اس کوئن سر وہی حالت ہوگئی اور ہوش سے آ گئے اس کے بعد حضرت ابو بکرصد لیں رضی اللہ تعالی عند نے فر مایا کے غور کرنا جا ہے کہ حضور جس کام کے بے تشریف لائے تھے لین دین حق کی اشاعت اور احیاء وہ کام ہم کو کرنا جاہے چنانچے صیبہ رضی ابتد تغان عنہم اس شغل کو لے کرنہیں جیٹھے اور سب کے سب فورا خدمت دین میںمصروف ہو گئے۔ چنانچہ غز وات اور فقوحات اور تنسیر اور حدیث اور فقه اور علوم کی اش عت خد مات دین اس درجه تک کیس که نا دان آ دمی کو د کچه کر سرمری نظر سے مید خیال ہوسکتا ہے کہ جو کا م حضور صلی القدعدیہ وسلم کے وقت میں نہیں ہوئے تھے وہ صحابہ رضی ابلدتغی کی عنبم اور بعد کے ملا و نے کئے حالانکہ بیانعط ہے اس بیے بنیا دحضور ہی نے رکھی تھی اور بنیا در کھنا ہی کسی کام کی مشکل کام ہے اور جب بنیا در کھی جائے اور بنیا دورست ہوجا ہے توآ تے اس کے چلانا کون سامشکل کام ہے ای مشکل کے موقوف علی الرسول ہونے کے مضمون كوحل تعانى ارشاو قرمات بين "لم يكن الَّذين كفرُوا من الهل الْكتاب والْمُشُوكِيْنَ مُنْفَكِيْنِ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيْنَةُ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتُلُوا صُحُفًا مُطهّرة فِيْها كُتُبٌ فَبِهِمَةُ " لِعِنْ جِوبوك كافر بوئ مِين اللّ كتاب اورمشركيين سے وہ اينے كفر ت بازآنے والے بہیں تھے یہاں تک کدان کے پاس دلیل روش آئی اور وہ دلیل امتد کی ط ف ہے الیہ تظیم الشان رسول میں جو یا ک تصحیفوں کی تلاوت کرتے ہیں کہان صحیفوں

میں لکھے ہوئے مضبوط مضمون ہیں۔ غرنس صحابہ نے اس صدمہ جا نکاہ کا وظیفہ نہیں کیا حالانکہ صحابہ کے مزد کیے حضورصلی القد علیہ وسلم سے زیدہ کوئی محبوب نہیں تھ اور اس وجہ سے صدمہ بسی حدیث تھ کیر ہیں ہم کوبھی جا ہیے کہ ہم صحابہ رضی القد تعالیٰ عنہم کی افتد اکریں۔ مسخد کیمیا

حضور صلى القدعديية وسلم ارشاد فرمات بين "اصيب بمصيبة فليتعز بمعصيتي ع، یعنی جس کوکوئی مصیبت پہنچے اس کو چاہیے کہ میری مصیبت سے وہ سبی حاصل کرے یعنی میری وفات سے جومیری امت کوصدمہ پہنچ ہےاں کو یاد کرے یعنی بیسویے کہ حضور صلی امتدعدیہ وسلم تو اس میر ہے محبوب ہے بھی زیاد ہ محبوب میں جب آ پ جی اس حیات ظاہری میں نہ رہے اوراس پر ہم نے صبر کرلیا تو اس کی کیا پر واہے اس پر وہ مخص شبہ کرسکتا ہے جو میہ کیے کہ مجھے حضورصلی انتدعلیہ وسلم کے ساتھ محبت بی نہیں لیکن مسلمان تو ایسا کہہ نہیں سکتا۔ بفضلہ تعالیٰ ہرمسلمان کو اپنی جان' اولا داور مال ہے زیادہ محبت حضورتسی ایندعلیہ وسلم کے ساتھ ہےاور جس کونبیں اس کی طرف ہمارا رویخے نہیں ہے۔غرض ان طریقوں کے اختیار کرنے ہے مصیبت کا جوزیادہ نا گواری کا درجہ ہے وہ ندر ہے گا ورنہ مصیبت اپنی اپنی حد ہے بڑھ کر حضرت حق ہے مانع ہوجائے گی اور بیاورزیادہ مصیبت پرمصیبت ہوگی۔ میہ آ داب میں مصیبت کے الحاصل دو چیزیں حضرت حق سے مانع ٹابت ہو کمیں' نعمت اور مصیبت پھران کی اور بہت سی جزئیات ہیں پس ان میں سے امہات جزئیات کی فہرست ال آيات من مُصِيبَةٍ إلا باذُن اللَّهِ" یعنی کوئی مصیبت نہیں پہنچی مگر اللہ کے حکم سے بیہ علاج ہے مصیبت کے ماقع ہونے کا مطلب میہ ہے کہ جب ہم مالک اورمجوب میں اورمصیبت ہمارے ہی تنکم ہے آتی ہے تو تم کو اس پراعتراض ادر چوں و چرا کاحق نبیں ہے اگرحق تعالی مالکیت اورمحبوبیت اور اس کا اعتقاد کہ مصیبت ای کے حکم ہے آتی ہے قلب میں رائخ ہوج ئے تو مصیبت کی شدۃ الم ` قلب کو ہرگز از جارفتہ نہ کرے گی۔ بینسخہ کیمیا کا اثر رکھتا ہے۔

ل كزالعمال: ١٩٥٥ ١ الكامل لابن عدى ٢٩٢٥: ١ ٢٩ بلفظ آحر

فقدان عمل

آ كَ ارشاد ٢: "و مَنُ يُؤْمِنُ باللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ" لِعِنْ جَوْحُصُ اللَّهُ تَعَالَىٰ كَ ساتھ ایمان رکھتا ہےالقد تعالی اس کے قلب کواس علاج کی مدایت فرہ تا ہے یہ جواب ہے ایک سوال کا جو جملہ اولی کوئن کرن شی ہوسکتا ہے۔ وہ بیہ کہ حق تعالی نے علاج تو بتلا دیا اور جمارااس یرا بیان بھی ہے کہ مصیبت اس کے حکم ہے آتی ہے لیکن قلب میں اس کا پچھا ارتہیں ہوتا تو اس کا جواب ارشاد ہے کہ تمہاری طرف ہے ایمان اور ایقان ہونا جا ہے کام تم شروع کرو لعنی یقین تم پختهٔ کرلؤ باقی مدایت اورانژ تو ہم دیں گئے ہاں جوتمہارا کام ہےا گرتم وہی نہ کرونو اس کا کوئی علاج نہیں' ہم لوگوں کی آج کل بیرحالت ہے کہ کا م تو کرتے نہیں اورثمرات کی امیدیں باندھتے ہیں۔ ہماری الی مثال ہے جیسے مریض کی حکیم کے پاس گئے اور اس سے نسخ لکھوا یا اور شکا بیت کرتے بھرتے ہیں کہ ہم کو شفانہیں ہوئی کسی نے پوچھا کہ میاں کسی طبیب ہے تم نے معالجہ نہ کیاا یک نے کہا کہ جنا بنسخہ تو میں نے تکھوالیا تھا' دوسرے نے کہ کہ میں نے نسخہ کے دام بھی پوچھ لئے تھے تمیسرے نے کہا کہ میں نے فرید بھی لیا تھا' چو تھے نے کہا کہ میں نے اس کو پکا بھی لیا تھا' یا نچویں نے کہا کہ میں نے پکایا بھی اوراس کو برتن میں انڈیل بھی لیا تھا' چھنے نے کہا کہ جناب میں نے بیا بھی کیکن فور' نے کردی' خدا کی بتلائی ہوئی تعلیمات پر ہمارااییا ہی عمل ہے جیسا کدان مریضوں کا ہے کہ تعلیم پرایک نے بھی عمل ندکیا پھر شفا ہوتو کیسے ہو۔ میں بقسم کہتا ہوں کہلوگ کا منبیں کرتے اس طرف سے کچھ کی نبیں کوئی ذرا کام شروع کر کے دیکھے ہماری تو بیرحالت ہوگئی ہے کہ حرکت ہی نبیس ا کیے صاحب مجھ ہے کہنے لگے کہ نظر کے رو کئے پر قدرت نہیں ہے ہیں نے کہا کہ قدرت تو ہے ہاں میکہوکہ رو کئے میں کلفت ہوتی ہے اس کو برداشت نہیں کرتے اور کر سکتے ہوتو بہت ویر تک الجھتے رہے اور میں ان کی ہر بات کا جواب ویتا رہا مگران کی سمجھ ہی میں شدآ با۔ وہ اطراف کا نپور کے رہنے والے تنے وہاں جا کر انہوں نے ڈط بھیجا کہ واقعی میری سمجھ میں آ ہیا کہ قدرہ ہے تو وہ بات کیا ہوئی کہ وہاں بہنچ کر نہوں نے کامشروع کیا۔ یعنی نظر کوروکا ۔ تح بہوااوراس ہے بہتے کا متونہیں کیا تھا'خان یا تنس نام ہے تتھاورا ہے خیال میں اس

کومخال سمجھ رکھا تھااس سے الجھتے رہے اور بعضے لوگ کا م بھی شروع کرتے ہیں اس کا پچھا تر بھی نہیں ہوتا مگر پھر پچھ غلبہ شہوات کا ہوتا ہے اور کام چھوڑ دیتے ہیں سویہ لوگ طریقہ سے کا منہیں کرتے والندا گر طریقے کے موافق کام کریں تو ضرور مدایت ہو۔

مدايت كاراسته

حَلَّ تَعَانَى خُودَارِشَاوْفُرِ مَاتِ مِينِ. "وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيْنَا لَنَهُدِيَنَهُمُ سُبُلَنَا" يَعِي جولوگ ہمارے راستہ میں مجاہدہ کرتے ہیں تو ہم ضروران کواپنے رائے بتلاتے ہیں اس طریق پریہاں ارشاد ہے کہتم کام کرو جب تم کام کرد گے تو تمہارے قلب کو ہم ہدایت كريس ك-آ كارش دے:"وَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ" لِعِي الله برشے كوج نتا ہے پس یہ بھی جانتا ہے کہ کون اس کی راہ میں سعی کرنے والا ہے اور کون نبیں ہے اس کے بعد ج ننا چاہیے کہ مریض کو جومرض پیش آتا ہے اس کا ایک علاج تو خاص اس مرض کا ہوتا ہے اور اس کا خاص پر ہیز ہوتا ہے۔مثلاً مرض اگر خطل سوداء کے سبب سے ہے تو اس کا خاص علاج اورخاص پر ہیز کرایا جاتا ہے کہ نسخہ بھی اس کا اور جو چیزیں سوداء بڑھانے والی ہیں ان ہی ے بچنا بھی اورایک عام علاج اور عام پر ہیز ہے کہ جس کوتمام امراض میں پیش نظر رکھن مریض کوضروری ہے وہ بیہے کہ جو چیزیں عامتہ مضعف اور کلیتہ منافی طبیعت ہیں ان ہے بچنا چاہیے یہاں تک تو حق تعالی نے اس مرض لیعنی مصیبت کے مانع عن الطریق ہونے کا خاص نسخہ کہ جوایک خاص مراقبہ ہے کہ ہرمصیبت ابتد تعالیٰ کی طرف ہے ہے ارشا دفر مایا تھا آ گےا کیک عام جس کا تمام اوقات میں ہرشخص کوالتز ام کرنا جا ہیں۔ارشادفر ماتے ہیں اس لیے کہ اگر خاص مرض کے لیے خاص نسخہ کا استعمال کیا اور قواعد عام صحت کی رعابیت نہ رکھی تو اس خاص نسخه کا کوئی نفع مرتب شه ہوگا وہ عام علاج میہ ہے جس میں تندرست اور مریض سب شريك بين-يعني "وأطيّعُوا اللّه واطيّعُوا الوَّسُولَ "يعني بم في جوحًاص علاج خاص مرض کے لیےتم کوتعلیم کیا ہے ای برا قتصار نہ کرو کہ بیمرا قباتو کرلیااور دیگرا دکام شرعیہ میں اخلال کیا بلکهاس کے ساتھ امتد ورسول صلی امتدعلیہ وسلم کی تمام امور میں اور عت کر داور پیہ و ہی وجہ ہے کہ اطبعوا کامتعلق ذکر نہیں فر مایا جس سے بقاعدہ بار غت عموم مستفاد ہوتا ہے۔ یعنی اگرتم نے صرف فاص ای نسخہ کو استعمال کی اور عام قوا مدی رعایت نہ کی۔ مثلاً احکام ک پابندی نہ کی اور معاصی کا ارتکاب کرتے رہے تو اس خاص نسخہ کا کوئی غع متعدد بیتم کو نہ ہوگا اور اس تقریرے بیا ہمی معموم ہوگی ہے کہ حق تعالی نے جس مضمون کو ارشا دفر ہا ہے اس کا کوئی پہلونہیں چھوز اراس کے بعد مجھو کہ بعضے مریض سے سست اور کا ال یا نجوس یا بدیر بہر ہوتے کے طعیب نے نسخ مکھوانا اور دوا خرید نا کچھ اس کو پکا کر پینا اور پر بہز کر نا ان کو نہایت ش ق اور پہر زمعموم ہوتا ہے ہاں مرض کی شکایت کیا کرتے ہیں اور بیکہا کرتے ہیں دوادارہ تو صاحب ہم ہے ہوتی نہیں کوئی شخص اسے ملے کہ چھوکر دے اور مرض جو تارہے۔

طبيب كامنصب

ایسے بی روحانی مرض کے مریض بھی و تجھے جاتے ہیں بیکدایسے لوگ بہ کثرت ہیں کہ جومجامده ريضته تو اختيار كرتے نہيں ہاں بير جاہتے ہيں كەكوئى بزرگ توجه ڈال ويں اور بهارا مرض جا تارہے ہم کو بچھ کرنا نہ پڑے۔ حالانکہ محض توجہ ہے بغیرا پنے کئے بچھ بیس ہوتا تو ایسے مريضول كے ليے ارش و ب "فَإِنْ مُولَّيُتُم فانها على رسُولِنا البلاع الممبيل" ليني بم نے جوتمہارے مرض کا علاج اپنے رسول کی معرفت ارشاد فرمایا ہے کہ اگرتم اس نسخہ کے استعمال کرنے اور اس کا جو خاص اور عام علائ و پر ہیز ہے اس ہے اعتراض کروتو یا درکھو کہ ہی رے رسول صلی القدعدیہ وسلم کے ذیمہ بجز اس کے مجھنیں ہے کہم وعلی الاعلان دوااور پر ہیز ہتل دیں کہ جوطبیب کا منصب ہے کیا طبیب کا پیٹھوڑ ااحسان ہے کہتم کود مکی کروہ دواہتل دے اس کے ذرمہ میزئیں ہے اور نداس کے بس میں ریہ ہے کہ شفاء ورصحت تمہر رے منہ میں زبر دیتی تفوس دے اگرتم کواپنی صحت مرفظر ہے توجو دوا بتلا کی گئی ہے ہمت ہے اس کا استعمال کروور نہ تم جا نواور، ک ہے کوئی بیتہ سمجھے کہ انبیاءاوراو ساء کی توجہ میں بر کت نبیل ہے شک برکت ہے کیکن وہ توجہ شروط ہےاں کے ساتھ کہتم بھی خود کچھ ہاتھ یا دن ہلاؤ ورنہ توجہ مؤثر نہیں ہو کی اور نداس کے متوجہ کرنے کا پیرطریق ہے کہ ہم ہوگ کچھانہ کریں اور فری تمنا کمیں کیا کریں کہ کوئی ہماری طرف متوجہ ہوج ئے کسی کو کیا غرض پڑی ہے کے تمہماری طرف متوجہ ہو۔ ہاں تم کا م کر دابزرگول کوبھی توجہ ہوگ پھراس توجہ کی بر کا ت تم کوخو دمث مدہ ہوجا دیں گے۔ دیکھوطعبیب

شفق جب بید کھت ہے کہ یہ مریض ہار نے کو استعمال کرر ہاہے قاس مریف کے حال پر خود قوجہ ہوتی ہے اور پھراس کے لیے تشم تشم کی دوائیں ، وخود تجویز کرتا ہے بلکدا ہے پائ سے دیتا ہے اور دل سے جاہتا ہے کہ کسی طرح ٹ کو صحت ہوج نے اور اگر بید کھت ہے کہ یہ دوائیس پینا یا دوا پینے کے ساتھ جان کر بد پر ہیزی کرتا ہے تو اس کو پھی خیں نہیں ہیں حضور کے وقت میں حضور کو اور خصور صلی ابلد عدید وائیس کے بعد آپ کے وار توں کو اپنی طرف متوجہ کرنا تہم رہ اور اس کی امداد نہ کی طرف متوجہ کرنا تہم رہ اس کی امداد نہ کی تو کہ چہاہیں کہ ہمت ہارد ہوگا تی وقت ادھر سے فور آمد دہوگی وابلد وہ بڑے شفق ہوتے ہیں اور بڑے دیے والے ہوتے ہیں بال کوئی لینے والا جو ہے یہ بیان تو ان لوگوں کا تھ جو کام ہیں سکے بی میں اب ایک وہ ہیں جو کام ہیں کے بی میں اب ایک وہ ہیں جو کام میں کے بی میں اب ایک وہ ہیں جو کام کرتے ہیں اور ان کواس کے پچھٹم استہ بھی حاصل ہو ہے۔

نازاورعجب

عفوو درگذر

اب دوسر ہوئٹ تعملہ ہے کہ جواٹی زیادہ گوارائی کے سبب ہوئے عن اعظر بی ورہارے ہے رہز ن بن جوتی ہے آ گے اس کے متعلق ارشاد ہے۔ "یاٹیھا الّذائی الملوّا ان من

ازُواجِكُمْ وَاوُلادِكُمْ عَدُوَالَّكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ" يَعِينَ اسايمان والوتهاري يبيول، ور تمہاری، ولا دہیں ہے کچھتمہارے دشمن بھی ہیں تو تم ان سے احتیاط رکھوا ہیا نہ ہو کہ بیتم کو ا پنے اندرمشغول کر کے راوحق ہے ہٹا ویں اور گونعتیں تو بہت ہیں لیکن و نیا میں اولا داور از واج انسان کو بہت محبوب ہوتی ہیں اس لیے بالتخصیص ان کا ذکر فرما کر ان سے تحذیر فر ہاتے ہیں اور س آیت میں جواز وائے اوراویا دکوحق تعالیٰ نے ماغ عن انظر یق فر مایا ہے تو ان کا مانع ہونا دوطر بق ہے ہے اور حریق توبیہ ہے کہاودا داوراز وات ایسی فر مائٹیں کریں کے چوفدا اور رسول صلی القد ملیہ وسلم کے حکم کے خلاف بیں اور پیمغلوب ہوکران کا ارتکاب کریں۔ دوسرا طریق بیاہے کہ وہ تو کچھنہیں کہتے مگر پیخودان کی محبت میں ایسامستغرق ہے ے و وحبت اس کو مانع بن رہی ہے بہلی صورت میں مانعیت اختیاری ہر چند کہ ظاہر نظر میں میہ جمله دونوں طریق کو عام معلوم ہوتا ہے لیکن مانعیت آگے جوارش د ہے: "وَإِنُ تَعَفُّوا وتضفحوًا وتغفرُوًا فإنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رِّجِيْمٌ " (اوراً تَرتم معانب كرواوروركر ركرو. وران كاً لزشته تصور معاف كرد وتو الله تعالى بزے بخشے والے اور بزے ہم والے ہیں) قرینداس کا ہے کہ یہاں ، نعیت اختیاری ہی مراد ی جائے جس پرغصہ تحمل ہونے کے بعد عنووں کے کے ترغیب واقع ہوئی چہز نجیش ن نزول ہے بھی اس مراد کی تعین ہوتی ہے۔ تفصیل اس کی ہے ے کہ قصہ یہ ہوا تھ کہ حضور صلی ابند مدیہ وسم کی خدمت میں باہر کے بچھ مسمان علوم سکھنے کے لیے آ کرر ہنا جا ہتے تھے اور بیسب کومعلوم ہے کہ جو محض کسی گھر میں بڑا ہوتا ہے وہ، گر کہیں چا جاتا ہے تو گھر ہے رونق : وجاتا ہے کبھی بعضی کلفتوں کا بھی خیاں ہوا کرتا ہے اس لے گھر کی بیبیاں بچے ہے بی جا ہا کرتے ہیں کہ یہ بیس نہ جا نمیں چنانجے ان کوبھی ای طرح روکا مگر بعد چندے جب بیلوگ حضورصلی املا مدیبہ وسلم کی خدمت میں آئے تو انہوں نے و یکھ جوسحا باک ہے مہیمے آئے ہوے تھے وہ اور مسائل میں بہت دور نگل گئے ان کو بروی حسرت ورندامت ہوئی کہ ہم بیوی بچوں ہی میں رہے اور دوسرے ہوگ بہت دورنگل سے اور ہم ہے بہت زیادہ بڑھ گئے۔ بیسوٹی کران کواپنی اورا داوراز واٹ پر غصبہ آیااور بیارا دہ کے گھر جا کران کوخوب ماریں گے کے ہم کوراہ حق ہے ، نع ہوئے قرجس وقت انہول نے

روکا تھاای وقت جزواول آیت کا مینی فاحذوو هم تک نازل ہوااور جب انہوں نے ان کے مارئے کو شنے کا ارادہ کیا تو وَ اِن تَعُفُوا و تَصُفَحُوُ اللّٰح نازل ہوا مطلب بیہ ہے کہ اگر معاف کردواور مزاسے درگر رکردواور ان کا گرشتہ تصور معاف کردوتو اللہ تعالی بخشنے والا رحم والا ہے تہر دے گن ہی بخش و سے گا ورتم ہارے حال پر دحم فرمائے گا۔ پس بی قصداور بیہ جزوتر بیناس کا ہے کہ بہال اختیاری طریق مرادے۔

انبهاك محبت

اور دوسری صورت اس ہے مستنبط ہوتی ہے گود ہ مدلول مطابقی نبیس ہے لیکن مدلول التزامی ضرورہے بایوں کہوں کے مدنول قصی نہیں تو مدلول بدلالتة انص ضرورے اوراس صورت میں ان کو عدوا لکم فرمانااس کے معنی اعتبارے ہوگا کہ گووہ مانعیت اورعداوت کے مہ شرنبیں ہے لیکن سبب توہیں پس ان کوعدم فرما تامشعر ذم ہے۔ درجہ سبب میں ہوگا نہ بیر کہاں عداوت میں وہ عاصی ہیں اس کی ایسی مثال ہے جیسے حدیث شریف میں آیا ہے کدایک شخص ایک کبور کے چیھے بھا گا جاتا تفاتو حصوصلی الندعلیہ وسلم نے فر مایا شیطان بنیع شیطان کینی ایک شیطان ایک شیطانہ کے تیجیے جار ہا ہے۔اس کوشیطانداس لیے قرمایا کہاس کے قل میں تواس نے شیطان ہی کا کام دیا کہ اس کو ذکر اللہ ہے یا قل کر دیا پس ایسے ہی اولا داور از واج اس محبّ کے حق میں بلاقصد عدو بن گئے کہ وہ ان کی محبت میں ایب منہمک ہوا کہ اپنا اصلی کام بھول گیا۔ پس اصل مانع اور مدار منع انتهاك في المحبت بروااوراس مدارك امتنبارے كرمجبوب كوء م برسكتا ہے۔ بيضمون جبيها كه اولا د اوراز داج کوشامل ہے غیراولا داورغیراز واج کوبھی جس شے کی محبت میں بھی بیہ تلا ہوکرا پے مولا كو كيول جائے عام ہو گيا جس كوصوفياء نے اس عبارت سے ادا كيا ہے۔ "ماشعلك عن الحق فهو طاغوتك " (جو چيز تجه كوت عنه ماغ جوجان وه تيرابت ب) كهجو چيز بهي تجهو حق ہے مانع ہوجائے وہ ہی تیراہت ہے حکیم شائی ای مضمون کوفر مات ہیں ببرچه ازدوست دامانی چه کفرآل جرف وچه ایمان بهرچه ازیار دورافی چه زشت آل نقش وجه زیر (یعنی جس چیز کی دجہ ہے محبوب ہے دوری ہووہ قابل ترک ہے خواہ وہ کچھ بھی ہو)

اوراس بین ایمان سے مرادایمان حقیقی نہیں اس لیے کدوہ تو صین مطلوب ہے شدکہ انع عن المطلوب بعد بیداییا ہے جیسے حق تعالیٰ ارش د قریاتے ہیں ''قُلُ بِفَسَمَا یَامُوسُکُم بِهِ ایسانگُمُ " (بری ہے وہ چیز جس کوتمبارے ایمان حکم دیتے ہیں) اوراگرزیادہ فورکیا جائے تو یہ انعیت فیراختیاری بھی آیت کا مدلول مطابقی بن سکتا ہے اور ان تعفوا الح اس پر بھی منطبق ہوجائے گا۔ تقریراس کی ہے ہے کہ بھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جیسے مہاشرت ما نعیت پر غصر آتا ہے سب ما نعیت بھی موجب فیظ ہوجاتا ہے کہ اس شے کی محبت ہم کو جہ رے مقصود میں مافع ہوئی سب مانعیت بھی موجب فیظ ہوجاتا ہے کہ اس شے کی محبت ہم کو جہ رے کہ العبو ق لعموم الالفاظ ہواں کو بی از الم الفاظ کا انتہار ہوتا ہے نہ خصوص مورد کا) یس اس صورت میں المحدود (عموم الفاظ کا انتہار ہوتا ہے نہ خصوص مورد کا) یس اس صورت میں آتے ہے مانعیت کی دونوں طریق کو دلالتہ مطابقی ہے شامل ہوجائے گی اور "ان تعفوا و تصفحوا النے " (اگر معاف کر واور سز اے درگز رکرو) بھی بلاتکلف دونوں پر منطبق ہوجائے گا اور دونوں پر منطبق ہوجائے گا اور دونوں پر منطبق ہوجائے گا اور سیدوطر ایش تو یہ نیے تو اولا واور از واج اور اولا دی حیات میں تھے کہ یا تو اولا واور از واج نے گا اور می خورب تھی تھے کہ یا تو اولا واور از واج نے اس کو دروکا تھا ش یوخودان کی مجبت میں اس قدر مغلوب تھی کہ یا تو اولا واور از واج کیا تھا۔

ابتلاءمحبت

تیسری صورت میں ان کی مانعیت کی ایک اور ہے کہ اولادیا ازواج مرگئے یہاں
مصیبت اور محبت دونوں مانع جمع ہو گئے محبت تو مقتضی ہے یادکو کہ اس کی وجہ سے بیسب
اشغال سے معطل ہو گیا اور محبوب کے فقد ان کے ، کم کا مصیبت ہونا ظاہر ہی ہے اور وہ بھی
شاغل عن لحق ہور ہاہا اور جو ننا جا ہے کہ حدیت محبوب میں جو مانعیت اور ممات محبوب میں
جو مانعیت ہے بیددونوں مانع نفس مانعیت میں تو مشترک ہیں لیکن ان میں ایک فرق ہے
جس برنظر کر کے بعد ممات والی مانعیت نیادہ عجب اور فہمسلیم سے زیادہ بعید ہے۔ وہ بیاکہ
محبوب کی حدیث کی صورت میں تو فی الجملہ کو حقیقتا نہ سمی مگر ناہر ایسبت حالت ممات کے
مختص سی قدر معذور بھی ہے کہ محبوب مجازی کا پھی قرب ہے بچھ مشاہدہ ہے یا مید مشاہدہ
ہوگئی مگر اس کے نقد ان وممات کی صورت میں تو کوئی مدز نہیں ہے ہو محبت اس محبوب حقیقی ہے مانع

مفارفت بھی ہو گئی اوراس کی محبت کا کوئی محرک بھی ندر ہا' ادھر دومرامحبوب بینی حقیقی موجود ہوا اس میں تو ہواراس سے اور اس سے بیاس موجود ہوا اس میں تو مشغول ہو کرتیلی نہ بیائے اور محبوب میں تو کہ سامنے موجود بھی نہیں اس کی یا د میں گھلے کہ مشغول ہو کرتیلی نہ بیائے اور محبوب مجازی جو کہ سامنے موجود بھی نہیں اس کی یا د میں گھلے کہ جس کا کوئی نہیجہ سوائے اپنی جان گھٹانے کے نہیں ہے واقعی پیشخص بالکل معذور نہیں اور بیا ساری خرائی غیرالقدے سے تھ صدے زیادہ تعلق بڑھانے کی ہے۔

محبت اورشرك

یا در کھو کہ رہمجت بعض مرتبہ شرک کے درجے میں پہنچ جو تی ہے۔ چنانچہ ایسی محبت کے بارك مِن ارشادِقر مات بين: "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَّتَخِذُ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ ٱنْدَادٌ يَحَبُّونَهُمُ كَحُبَ اللَّهِ" لِعِنى بعضے وگ ایسے بھی ہیں كہ سوائے اللہ كے انہوں نے شريك بنار کے ہیں کہ ان ہے مثل اللہ کی محبت کے محبت کرتے ہیں ویکھتے اس آیت میں جیسے کہ اتخاذ انداد یعنی شرک فی الالوہیت کی شکایت ہے ای طرح میمل بھی اس درجہ میں کل شکایت ہے کہ ان سے الیم محبت رکھتے ہیں جیسے خدا کے ساتھ ہونی جا ہے یعنی جیسی خدا کی محبت ہے کسی وقت قلب خالی نہ ہونا جا ہے ایک محبت دوسروں ہے کرتے ہیں۔ واقعی ایسی محبت شرک کا شعبہ ہے اور شرک کا شعبہ ہونے کے علاوہ عذاب جان بھی ہے اور و ہاں تو عذاب ہی ہوگا یہاں بھی سخت مصیبت ہے چنانچہ دوسرے مقام پر ای مضمون کو ارشاد فرماتے ہیں: "وَ لا تُعُجبُک اَمُوالُهُمُ وَلاَ اَوُلادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيْدُ اللَّهُ لِيُعَذِّنَهُمْ بِهَا فِي الْحَيْوةِ الدُّنْيَا "^{لِي}مُّ ا*_مُمْ* صلى المقدعلية وسم آب كوان من فقين كاموال واولا والتجهيم علوم شد بونا حيا بيا مقدتى كابس میراراوہ ہے کہان اموال اور اولا دے سبب ہے ان کو دنیا کی حیات ہی میں مذاب وے۔ غرض سخت حسرت دافسوں ہے کہ مجبوب حقیق کے ہوتے ہوئے محبوب مردہ یا زندہ کے ساتھ کہ وہ بھی اہل بصیرت کے نز دیک مردہ ہی ہے لگایا جائے اگر کوئی کیے کہ اس تعجب کا مبنی تو یہ مقدمہ ہے کہاںتد تعالی جو رازیا و ومحبوب ہوتو اس کے بعد پیکہا جاسکتا ہے کہا جب کے ہوتے ہوئے محبوب ادنیٰ کی طرف کیوں لٹفات ہے۔ سومیدزیادہ محبوب ہونا کہاں ثابت ہے۔ ہمارا زیادہ محبوب تو وہی تھ جس پر ہم مفتون میں تو جن ب من آپ اس زیاد ہمجبوب ہوئے کوشعیم کر چکے ہیں ایمان دانا یہ خوداس احبیت کے اقر ارکوستان مے چنانچہ ای آیت میں ارشاد

عند الله فی المنو آ الله خبًا لله "جولوگ ایمان لائے ان کوسب ہے نیادہ الله کی محبت

ہے ہیں آپ تو رجٹری شدہ محب ہیں۔ ضرورت ہی اس بات کی نہیں ہے ہیں جب آپ

اشق اور محب تھہرے تو عشق کے لیے بردی غیرت کی بات ہے کہ محبوب کوچھوڑ کرغیر پرنظر

والے۔ مولانا نے ایک حکایت کھی ہے کہ ایک عورت چلی جارہی تھی اس نے دیکھا کہ

میرے چھے ایک مرد آر ہا ہے نیو چھا کہ میرے چھے کیوں آرہا ہے اس نے کہا کہ میں تیرا

عشق ہوں اس عورت نے کہا کہ میرے چھے میری بہن آرہی ہے دہ جھے سے ذیادہ صین ہے وہ شخص لوث گیااس عورت نے کہا کہ میں آپ کو وہ شخص لوث گیااس عورت نے بردھ کرائی کے ایک دھول رسیدی اور ہے کہا۔

گفت اے ابلہ اگر تو عاشقی دربیان دعوی خود صادقی
پس چرا برغیر افگندی نظر ایں بود دعوی عشق اے ہے ہمر
(اس نے کہا کہ اے احمق اگر تو عاشق ہے اور اپنے دعوی عشق میں سچا ہے ہیں کس
واسطے غیری طرف متوجہ ہوااے بہ ہمری محض عشق کا دعویٰ ہے)

دیکھے ایک اوٹی عورت نے جب شرکت پیندنہیں تو احکم الحاکمین کہ جس کو ہے انتہا نعیرت ہے اس کو کب پیند ہوگا کہ ہمارے جا ہے والے غیر پر نظر ڈالیں 'غرض عشق تو سوائے محبوب کے کسی شے کونہیں چھوڑتا۔

عشق آل شعلداست کو چول برفروخت ہر جہ جز معشوق باشد جمعہ سوخت

(عشق وہ شعلہ ہے کہ جب وہ روش ہوتا ہے تو سوائے مجبوب کے سب کوفنا کر وہتا ہے)

حفرت سعطان ابرا تیم ابن ادھم رحمۃ القد عدیہ کی حکایت ہے کہ جب سعطنت چھوڑ کر

درویتی اختیار کی تھی تو گھر میں ایک بچے چھوڑ گئے تھے۔ جب وہ بچے جوان ہوا تو اس نے اپنے

باپ کا بو چھا' کہا گی وہ تو درولیش ہو گئے کہ معظمہ میں ہیں بیاڑ کا مکہ معظمہ جج کو پہنچ 'مطاف
میں دونوں باپ جئے کا اتفاق اجتماع بلہ تھارف ہو گیا اور حضرت ابراہیم کی نظر اس پر پڑئ کہ محبت کا جوش ہوا کئی باراس کو دیکھا' مریدوں نے ویکھا کہ حضرت آبراہیم کی نظر اس پر پڑئ کہ محبت کا جوش ہوا کئی باراس کو دیکھا' مریدوں نے ویکھا کہ حضرت آبراہیم کی نظر اس بر پڑئ

ز ان نہ تو تھا نہیں کہ جھنا زیادہ کوئی امر د پرست ہوا تنا ہی زیادہ بزرگ ہواس زمانہ میں شریعت کے احکام کا نسبہ تھا مریدوں کوگان ہوا کہ ہے شک شخ کو لغزش ہوئی ہے بعد طواف کے ہم متنبہ کریں گے وہ لڑکا حضرت ابراہیم کی جبتی میں آیا تھا۔ بعد طور ف کے ہرایک سے پیتہ حضرت ابراہیم کا پوچھتا تھا کوگوں نے بتایا خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں آپ کا بیٹا ہوں اور میرانا م محود ہے حضرت ابراہیم نے پوچھا کہ تم نے پچھ پڑھ بھی ہے عرض کیا کہ قرآن مجید اور علم دین پڑھا ہے بھر پوچھا کہ تم نے پچھ پڑھ بھی ہے عرض کیا کہ قرآن مجید اور علم دین پڑھا ہے بھر پوچھا کہ صوم وصلو قاور احکام شرعیہ کے پابند ہو اگر معلوم ہوا کہ پابند ہیں ویکھئے اللہ کے بندوں کی ایس مجت ہوتی ہے اس سے بوچھا کہ اگر معلوم ہوگا کہ جابل اور خداور سول کی مرضی کے خلاف ہوتی ہوا کہ وی اس میا ہو گائی فور آالبام اس کا ہر طرح سے کامل ہونا معلوم ہوا تو اور زیادہ مجت کا جوش ہوا اور سینہ نے لگائی فور آالبام اس کا ہر طرح سے کامل ہونا معلوم ہوا تو اور زیادہ محبت کا جوش ہوا اور سینہ نے لگائی فور آالبام مواکہ الے ایم ہوا کہ الے ایم ہونے ہوئے غیر مرشط

حب حق ہو دل میں یا حب پسر جمع ان دونوں کو تو ہرگز نہ کرو
دعا کی کدا ہے اللہ بیلا کا میر ہے اور تیر ہے درمیان میں تجاب ہے اس تجاب کوا تھ لے
فوراً اس کے گردہ میں دردہوااور جال بجق ہوالیکن اہل سیر نے لکھا ہے کہ حضرت ابراہیم کے
ایک مرتبہ سینے لگاد ہے ہے سلطان محمود کے اندرنسبت قوی بیدا ہوگئ تھی مزاران کا مکہ کے
باہراب تک موجود ہے۔ اہل بصیرت ان کی نسبت کی قوت کا احساس کرتے ہیں لیکن اس
قصے سے کوئی بیدنہ سمجھے کہ اولا د کے ساتھ محبت حرام ہے۔

درجات محبت

بات بیہ کون تعالی کا معاملہ ہر بندہ کے ساتھ جدا ہے بعضوں کے لیے وہ غیر کے ساتھ او فی درجہ بحبت کا بھی بلاضر ورت اوائے حقوق پیند نہیں فر ماتے اس سیان کے ساتھ ای طرح قتم کا معاملہ ہوتا ہے ورند اولاد کے ساتھ محبت رکھنا ای طرح از واج کے ساتھ ای طرح دوسرے تعلقات والوں کے ساتھ مشر دع ہے بشرطیکہ غلونہ ہوجس کا ضابطہ یہ ہے کہ جیسے مصیبت کے دو در ہے تھائی طرح محبت کے بھی دو در ہے تیں ایک محبت لا وا ءالحقوق دوسری محبت کے دو در ہے تیں ایک محبت لا وا ءالحقوق دوسری محبت لا حقوق دوسری محبت کے دو در ہے تیں ایک محبت ہے اگر چاس میں محبت کے جو محبت ہے وہ فی نفسہ عقلی محبت ہے اگر چاس میں

طبیعت بھی ہواور تحصیل حظوظ کے لیے جومحبت ہے وہ نری طبعی ہے اس کا نام عشق ہے ہیں ادائے حقوق کے لیے جومحبت ہے اس میں کوئی ملامت نہیں ہے بلکدایک ورجہ بیں اس کی تحصیل ضروری ہےاور تحصیل حظوظ کے لیے بھی محبت منع نہیں بشرطیکہ واجہ بت اور محر مات ہیں اس سے اختلال نہ ہومثلاً بیوی ہے کسی کوشق ہو کوئی ملامت نبیس کیکن اس کو بڑھائے نبیس اس لیے کہ بڑھ کرشاغل عن الحق ہوجائے گی ہاں اگر محبت بالکل نہ ہواور بیخوف ہے کہ مجھ سے ادائے حقوق میں کوتا ہی ہوگی اس لیے محبت کی مخصیل کرتا ہے یا کچھ تو ہے مگراس کواس مصلحت ادائے حقوق کے لیے بردھا تا ہے تو جائز بلکمتحب ہے اور جواس قدر محبت موجود ہے کہ ادا مے حقوق کے لئے کافی ہے مگر محض تخصیل لذت کے لیے اس کو بڑھا تا ہے یعنی ایسے اسباب غیرضروری کا ارتكاب كرتا ہے كہ جن ہے محبت بڑھے اور غرض لذت اور عیش پرتی ہے تو یہ براہے بلكہ بعض اوقات مفضی کےالمضر بہوکرظنا یا یقیناً حرام ہےاور بیکھی راز ہےاس میں کہ حب کا تعویذ کرنا نا جائزے چنانچے فقہاءنے لکھاہے کہ بیوی کوحرام ہے کہ سخیر زوج کے لیے تعویذ کرے مطلب اس کابیہ ہے کہ جس وقت محبت بقدرضر ورت موجود ہے کیکن صرف اس واسطے کہ زوج میرا ہی الوہن جائے نہ مال کارہے نہ یاپ کا تعویذ کرتی ہے بیرام ہے ہاں اگر حقوق ادانہ کرتا ہوتو تعویذ وغیرہ کا کچھمضا نقہ ہیں۔ پس جبکہ محبت جائز کا بھی جیسے کہ زوجین ہوتی ہے بڑھانا حدے زا کد پسندیدہ نہیں تو جومحبت اصل ہے ہی نا جا ئز ہے وہ تو کیوں کر قابل ملامت نہ ہوگی اور بیوی تو بیوی ہمارے مشائح محققین نے توشغل رابطہ کو کہ جس کا حاصل ہے ہے کہا ہے شیخ کی صورت کا تصور کیا کرے پیند نہیں کیا ہے اور بعضوں نے ناج تزیمی کہا ہے اور دلیل اس کی ہے ہے کہ ایسا تصور کرنا کہ غیر متصور کا تصور ہی نہ کرے بیصرف خدا ہی کاحق ہے۔ چنانجے مولانا ا اعيل صاحب شهيد في استعل كو "مَاهاذِهِ التَّماثِيلُ الَّتِي انْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ " (بيكيا واہیات مورتیں ہیں جن کی عبادت پرتم جے بیٹے ہو) میں داخل فرمایا ہے اس طرح توجہ متعارف بین الصوفیہ کہ جس کی حقیقت یہ ہے کہ شیخ تمام خطرات سے خالی ہو کہ طالبین کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ محققین نے اس کو بھی ناپسند کیا ہے اس لیے کہ قعب کو ماسوا طالب سے جب خالی کرایا تو حق تعالی کی یا دہھی اس میں برائے نام ہی رہ جائے گی بینی جتنی کہ قلب میں ر چ چکی ہےاور درجہ اختیار سے نگل کر درجہ اضطرار میں بہنچ گئی ہے۔

توجهالي الثد

باتی قصد ٔ توجه الی املاندندر ہے گی اس لیے کہ قصد طالب کی طرف متوجہ ہے تو اس وقت میہ شخص توجه الى الله كاجوكه ماموربه ب تارك جواكيونكه ماموربة توجه اختياري ب نه كه اضطراري میں اس کی حرکت کا تو فتو کی نبیس دیتا اس ہے کہ اکثر مشاکخ کامعمول رہا ہے اور پیقینی بات ہے کہ نبیت ان حضرات کی اس میں خیر ہی کی تھی اس لیے جائز ہی کہت ہوں مگر جھے کواس جائز ہے اس قدر نفرت ہے جیسے بعض کواوجھڑی کھانے سے غرت ہوتی ہے جھے کواس میں بالکل صورت شرك كى كى معلوم ہوتى ہے إس كيے كه بيرخدا كاحق ہے كه اس كے ہوتے ہوئے كسى شےكودل میں نہ لائے۔ پس جبکہ اس مخل القلب بالغیر کوجس میں نبیت بھی خیر ہے محققین نے پہند نبیس كيا نوجس محبت كاثمره "لِيُعَذِّبَهُمْ مِهَا فِي الدُّنْيَا" (تاكه دنيا بين ان كواس وجدے عذاب دے) ہواور جس تعلق کا نتیجے ظلمت ہے ظلمت ہووہ تو کیونکر ناچ ئز نہ ہوگی اور محبت کا بڑا سبب یا تو نظیرے اگر وہ مشاہد ہے اور اگر مرگیا ہے یا غائب ہے تو کثرت بخیل وتصور ہے ہی نظر کی بھی حفاظت ضروری ہے اور مخیل اور تصور کو بھی دوسرے کام میں لگ کرمتفرق کردیتا جا ہے ورنہ کثرت نخیل کا نتیجه اکثر جنون ہوتا ہے۔مولا ناتقبیحت میں فرہ نے ہیں تحشق بأمرده نباشد بإئدار عشق راباحی وباقیوم دار عشق ہائے کر بے رکھے بود عشق نبود عاقبت نگے بود غرق عشقے شو کہ غرق است اندریں عشق ہائے اولیں و آخریں (مردہ کے ساتھ عشق کی یا ئیداری نہیں اس لیے اس حی وقیوم کاعشق اختیار کروجو ہمیشہ باتی ہے جوعشق محض رنگ ور دپ پر ہوتا ہے اس کا انجام حسرت وندا مت ہے وہ عشق نہیں ،عشق حقیق می*ں غرق ہوج* وَاس می*ں غرق ہو*نااومین وآخرین کاعشق ہے) تو مگو مارابدال شه بار نیست بركريما كاربا وشوار فيست یعنی بیمت کبوکہ بھارا تو اس درگاہ میں دخل نہیں ہے اس لیے کہ کریم برکار دشوا نہیں تم مطلب تو کرووہ کریم تم کورسائی دے گا۔افسوس ایک ذات کے ساتھ تو محبت نہ کریں کہ جوخود تم کوطلب کرےاورجس کی محبت میں ہرطرح کا جیبن لطف سکون حاصل ہواورا پیول کے اوپر مریں کہ جن کی محبت ہے مالیخولیا اور جنون اضطراب ہے قراری ہے جینی ہواورا کٹر وہ تمہاری طرف التفات بھی نہ کرے۔

مرده كانخيل

خصوص جس شخص نے مردہ کا تخیل عارب کرلیا ہوا سے شخص کے لیے تو ضروری ہے کہ وہ اینا علاج کرے۔معلوم ہوتا ہے کہاس کا وہ غ صحیح نہیں ہےاورمروہ کو یاد مرکز کے زیادہ رونے ے ایک یے بھی خرالی ہے کہ مروہ کو بھی تکلیف ہوتی ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ صحافی ی رہوئے اوران کونزع شروع ہواان کی بیوی یہ کہہ کررونے لگی بائے میرے سردارانہوں نے آ نکھ کھول کرمنع کیا کہ کیا میں تم کومنع نہیں کرتا تھا کہ نوحہ مت کرنا۔ جب تم ہیے ہتی تھی کہ ہائے سردارتو فرنت مجھ کو کہتے تھے کہ کیا تو ایساتھ ' دیکھواس طرح کی بات سننے ہے بھی تکلیف ہی ہوتی ہے ای طرح میری بڑی ہمشیرہ کے انتقال کے بعد میری تائی صحب یعنی بڑی چچی بہت روتی تھیں۔ایک ہار مرحومہ کوخواب میں ویکھا' کہتی ہے کہ تائی تم نے رو رو کرندی نالے بہادیئے میں تمہارے بیس آیا کرتی مگرتم نے رستہ ہی شدر کھا اس حکایت ہے معلوم ہوا کہ اموات کوبعض اوقات احیاء کےافعدل کا حساس ہوتا ہےاور وجداس کی بھی بیہوتی ہے کے فرشتے اطلاع كردية بيں اور بھى بھى حق تعالىٰ كى طرف سے اقتراب روحانی كااذن بوجا تا ہے اس ے ان کوا دراک ہوتا ہے۔ جل ل الدین سیوطی نے شرح الصدور میں! یک حکایت تکھی ہے کہ بزرگ این والدہ کی قبر بر جا کر قرآن مجید بر حا کرتے تھے ایک روز انہوں نے اپنی وامدہ کوخواب میں دیکھا کہ وہ کہتی ہیں بیٹے جبتم میرے پاس آیا کروتو آتے ہی قرآن مجید نہ شروع کردیا کرو تھوڑی دریبیٹھ کرشروع کیا کروتا کہ میں تم کو جی بھر کراول دیکھ لیا کروں جب تم قرآن شروع کردیتے ہوتواس کےانوارتمہارے چہرے کومجھے چھیادیتے ہیں۔

حرام محبت

الیاصل یہ تفصیل تو حلال محبت میں تھی اور جوحرام محبت ہے جس کا نام لوگوں نے عشق رکھا ہے جس کو بجائے عشق کے ساتھ جو با اسے تو بجا ہے خواہ وہ محبت بحورتوں کے ساتھ جو با لاکوں کے ساتھ جو گیا لاکوں کے ساتھ ہو گیا ہوگا ہو گئی ہے سراتھ بہت کا مرض بہت عام ہو گیا ہوا ہے اور یہ فتنہ عورتوں سے زیادہ سخت ہے اور وجہاس کی بیہ ہے کہ عورتیں تو خود بھی اجنبی مردوں ہے بہت کے سرات میں دوس سے کہ عورتیں تو خود بھی اجنبی مردوں سے بہتے تی ہیں اور ان میں حیا بھی ہوتی ہے اور فیز وہ پردہ میں بھی رہتی ہیں دوسرے یہ کہ عورت

مردمیں تو فورا لوگوں کو ہد گمانی ہوتی ہے اورلڑ کول میں بچاؤ کی کوئی چیز نہیں ہے اس لیے اس میں ابتلاء بہت ہے اور نہایت بخت چیز ہے ہیدہ فعل ہے کہ جس نے قوم لوط کو تباہ کر دیا ہے اور جولوگ اس میں مبتلا میں ان کی بہت می قسمیں میں چنانچے فقہاء نے مکھا ہے کہ لوطی کی تمین فتميس ہيں تسم پنطر ون وشم يقبلون وشم يفعلون ليعني ايك تشم تووه ہے جوصرف ديکھتے ہيں اور دوسری قشم جو یوں و کنار کرتے ہیں' تیسری قشم جو بیغل کرتے ہیں اور میں عرض کرتا ہول کہ چوتھی قسم ایک اور ہے وہ رہ ہے بصورون ویتخیدون لینٹی تصور خیل میں مبتلے ہیں۔ بیقلب کی لواطت ہےاوروکیلاس کی وہ صدیث ہے 'و القلب یزنبی و زنا ان یشتھی''اور پ^ولل زیادہ بخت اس لیے ہے کہ عورت کسی وقت حلال ہونے کامحل تو ہے اوراس فعل ضبیث میں تو صت کا دسوسہ بھی نہیں اور بیغل فطرت سلیمہ کے بالکل مبائن اور مخالف ہے اوراس فعل ہے عقو بتہ بھی بخت بلائیں نازل ہوتی ہیں۔ چندسال ہوئے تھانہ بھون کا بی قصہ ہے کہا یک شخص حَقّ تَعَالَىٰ كَى طرف مشغول تَفاراس كِ قلب بريه آيت وارد مولَى "إِمَّا مُنُولُونَ على أهل هندهِ الْقَرْيَةِ رِجْزًا مِنَ السَّمَآءِ بِمَا كَانُوا يَفُسُقُونَ "بِيآيت قوم عول كم بارك من ہے۔ ترجمہ ریہ ہے کہ ہم بیٹک اس بہتی والوں پر بسبب ان کے فستی کے آسان سے عذاب نازل کرنے والے ہیں اس مخص نے منبر پر بدیٹھ کرسب کوسنادیا اور پیے کہددیا کہ معلوم ہوتا ہے کے اوگ اس تعل خبیث میں مبتلا میں تو بداور استعفار پڑھنا جا ہے لیکن کسی نے ندسنا۔اس کے بعد ہی اس شدت سے طاعون ہوا کہ گھر کے گھر خالی ہو سختے اور نظر بصیرت وکشفی ہے بیمعلوم ہوتا ہے کہ اس فعل کی ظلمت قلب پر بہت سخت ہے زنا میں اتنی ظلمت نہیں ہے فقط ہاتھ لگانے بی سے بے صرظلمت طاری ہو جاتی ہے اصل فعل کا درجہ تو آ گےرہا' برز رگول نے لکھا ہے کہ حق تعالی جس شخص کواینی بارگاہ ہے مردود کرنا جا ہتے ہیں اس کوامردوں کی محبت میں مبتلا کرتے میں بیتمام تر کلام محبت کے بارے میں تھا۔

حب مال

تیسرامانع که وه بھی فرونعت کا ہے حب مال ہاں گئے آگاس کوارش دفر ماتے ہیں " "إِنَّمَاۤ أَمُو الْكُمُ وَأَوَّ لَا دُكُمُ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجُوَّ عَظِيْمٌ" يَعِیٰ تمبارے اسوال اوراولا و فتنہ ہے اورائد کے نز دیک اجر عظیم ہے کیونکہ اولا دکا فتنہ زیادہ سخت ہے س لیے یہاں اس کو تکررارشا دفر مایا اور نیز اس ہے کہ اموال کے ساتھ محبت کا ایک منشاءاولا وکی محبت بھی ہے اس لیے بھی اولا د کومکرر ذکر فریایا اور مال کی محبت کے بھی دو دریعے ہیں ایک تو بصر ورت حدود شرعیہ کے اندر بیرندموم اور مالع نہیں اور ایک وہ محبت جس کے نلبہ میں حقوق شرعی فوت ہوتے ہیں۔ چنانچیہ آج کل بیہ بلابھی مام ہے جو کہ حب مال کا شعبہ ہے وہ بیر کہ حقوق العیاد میں بہت کوتا ہی کرتے ہیں اس زمانہ میں لوگ بڑے یا ہمت ہیں جو ڈھونڈ ھ ڈھونڈ ھ کر اہل حقوق کو حقوق پہنچاتے ہیں۔ آج کل بڑے بڑے دیا نتداروں کی یہ کیفیت ہے کہنمازیں بہت پڑھیں گے حتی کہ توافل اور شبیج ذکر وشغل کے یا بندلیکن حقوق کے اداکرنے میں تساال حتیٰ کہ بعض علماء کا بیرصال ہے کہ کسی مروہ کے ورنثداس کا مال ان کے مدرسہ بیامسجد میں لائمیں ہے تكلف لے ليتے بيں نداس كي تحقيق كرتے بيں كداس كے كتنے وارث بيں اورسب كى رضا مندی ہے یانہیں کوئی ان میں بالغ تو نہیں ہے اس بلامیں باستثناء خاص خاص بندوں کے سب ہی مبتلا ہیں۔خصوص مدارس میں تو اس چندہ کا قصہ بڑا نازک ہے میں نے ایک جگہ کی حکایت تی ہے کہ شادیول کے موقع میں جو مدارس میں لوگ دیا کرتے ہیں سوایک شادی ہوئی ا یک خاص مدرسد میں شادی والوں نے نہ دیا تو منتظم مدرسہ نے وعوت کے موقع برمیز بان ے خود کہا کہ مدرسہ کاحق نبیس آیا کوئی اس بھے مانس سے بوجھے کہتی کے بہال کیا معنی میں حق تو وہ ہے جوشر عا واجب ہو۔ بعض برا در یوں میں دستور ہے کہ جس کے ہاں شا دی ہواس ے جبراً مدرسہ یا معجد کے لیے کچھ مقدار خاص روپید کی لیتے ہیں جو بالکل ناجائز ہے۔ بهر حال عوام یا خاص با شنتاءاخص الخواص سب ہی ان ہےا حتیہ طیوں میں مبتلا ہیں جن میں خواص کےان افعال اورتعلق اہل اموال ہے بے حدضر در بہور ہاہے ایک موقع پر ایک ڈاڑھی منڈے صاحب کہدر ہے تھے کہ ہم فلال مدرسہ میں گئے تھے ہی ری بزی تعظیم کی گئی۔ دیکھویہ ہوری عظیم ہال ہیں کی وجہ ہے ہے اگر ہم ہالدار نہ ہوتے یااس مال کی اہل مدرسہ کوا مید نہ ہوتی توالیے علی ہم کو کیوں یو جھتے 'اتفاق ہے میں میک مدرسہ میں کلکتہ گیا توان ہی حضرات نے جو اس وفت وبال آئے ہوئے تھے میرا وعظ سنامیں نے وعظ کہ اوراس میں حب مال پر زیادہ مضمون بيان كيا-، نهوں نے س كى بھى شكايت كى تھوڑ اعرصه ہوا نواب صاحب ڈ ھاكد كى استدع يرجو مين كلكته تك كي توسط بهت تعظيم ہے چيش آئے اور كہنے لگے كہ بم كوتو آئے ہے نا امیدی ہوئی تھی نواب ساحب نے بیان کیا کہ اس نے (لیعنی احقر نے) ایک شرط کی ہے جو

مشکل ہے میں نے بوجھا کہ دہ شرط کیانقل کی تھی کہنے سنگے کہ نواب صاحب نے بیان کیا کہ بیشرط کی ہے کہ ہم کو کچھ نہ ویا جائے میں نے کہا کہ بیشر ط کیامشکل ہے ریتو بہت آسان ہے وہ کہنے ملکے کہ جناب میہ کیسے ہوسکتا ہےا ہے محبوب کی خدمت کرنے کوتو جی جا ہا ہی کرتا ہے میں نے کہا کہ رہجی ہوسکتا ہے کہ محبوب کی خدمت محبوب کے گھر بیٹھے ہوئے کر دی جائے کید ضروری ہے کہ بلا ہی کردیں کہنے لگے جناب گتا خی معاف پیاسا کنویں کے پاس جایا کرتا ہے کنوال پیاہے کے پاس نہیں جاتا میں نے کہا کہ آ باتو کیا آپ ہم کو بیاسااوراپے آپ کو كنوال جائية بين واللدآب خود بياسے بين اور جم كنوي بيں آپ اپنے كود نياكى دولت كى وجہ ہے کنوال کہتے ہوں گے۔ سو بحد اللہ جس قدر دنیا کی ضرورت ہے وہ ہمارے یاس موجود ہےاورجس قدرتم کودین کی ضرورت ہےاس ہےتم لوگ مفلس ہو۔غرض میں نے خوب ہی کان کھو لے لیکن بولے بالکل نہیں۔ جب وہ چلے گئے تو بوگ کہنے لگے کہ بہت ہی اچھا ہوا ہے بروامغرورہے جس کو چاہے کہ لیتا ہے غرض ان مدارس کے چندوں نے عیں ءکو بہت بے وقعت کردیا ہے اگرعلماءاپی حالت درست کرلیس اوران بالداروں کومندلگالیس اور قناعت اختیار کرلیں تو پھرعوام پربھی بہت اچھا اثر ہواور جب عدی ، بی کواموال کے ساتھ اس قدر دلچیسی ہو کہ دولت مندوں کی خوشامدیں کریں تو عوام بے چاروں کی کیا شکایت ہے وانڈ اگر بیلوگ خوشامدا ورحرص چھوڑ کراستغناء کامعاملہ کریں توامراءان کے درواز وں پرخود آ ویں البیتہ آنے والول کے سرتھ بداخلاتی نہ کریں اور فتنہ کے معنی یہاں وہ نہیں ہیں جس کوی م لوگ فتنہ فسا د کہا کرتے ہیں بلکہ فتنہ کے معنی امتحان کے ہیں یعنی اولہ داور مال تمہارے لیےامتحان کی چیز ہے یعنی ہم دیکھتے ہیں کہتم ان کے ساتھ مشغول ہوتے ہو یا جماری طرف اور جو امتحان میں کامیاب ہوگااس کے داسطے امتدے پاس بڑا اُو اب ہے۔ تقو کل

یہ سموانع کی فہرست تمام ہوگئی اور وہ کل تین چیزیں : و کمیں ایک مصیبت اور نقمت کے افراد میں سے ایک اور واز واج دوسرا مال اور یہ بھی معلوم ہوگیا کہ مانعیت ان کی بوجہ افراط محبت و تاثر کے ہے اب اس مقام پر میشبہ ہوسکتا ہے کہ میر مجبت اور تاثر تو قلب میں ہوتا ہے اور وہ افتیار میں نہیں ہو۔ یہ قو شخت مصیبت ہوئی تو آگے س کا جواب ارش د ہے "فَاتَّقُوا اللّهَ

مااستطعتم" (تقوى اختيار كروالتد تعالى سے جت تم سے جوسكے) مطلب بيہ ب كم كويون کہتا ہے کہتم آج بی جنید جیسے ہوجاؤ میں جس قدرتم ہے ہوسکے تقوی کرتے رہؤرفتہ رفتہ مطلوب تك يَنْ جِ عِاوَ لِعِصْ مفسرين في كهرب كه بيآيت "ا تَقُولُ اللَّهُ حَقَّ تُفَاتِه" (اللَّهُ تَعَالَىٰ ے ڈروجیسا کیاس ہے ڈرنے کاحق ہے) کی ناسخ ہے کیکن میرے تنبیر کردینے ہے معلوم ہوا موگا کہ "اتَّقُوا اللّٰه حَقَّ تُفَاتِهِ" (اللّٰه تعالى سے وُروجيما كه اس سے وُرنے كاحق ہے) كو منسوخ كہنے كى ضرورت نہيں _تفصيل اس اجه ل كى بيت كه جب آيت" فَاتَقُوا اللّه حَقَّ تُفاتِه" (اللَّه تَعَالَىٰ ہے ڈروجیسا کہاس ہے ڈرنے کاحل ہے) نازل ہوئی تو صحابہ رضی اللّٰہ تعالی عنهم به مجھے کہ امر کا صیغہاں میں نور کے داسطے ہای وقت ابتد ہے ایہ درجہ تقویٰ حاصل کرلو جوحق ہےاس کااور قاعدہ تو میرہ کے ہے کہ امرفور کے لیے بیس ہوتالیکن گاہ گاہ قرائن سے فور بھی محمل ہوتا ہے پس صحابہ رصنی امتد تعالی عنبم اس احتمال ہے کا نب اعتصاب لیے جوحق ہے تقویٰ کا وہ فورا كيه حاصل موسكما بي تواس كے بعدية يت "فَاتَقُوا اللَّهُ مَااسْمَطُعُتُمْ" (اللَّهُ عَالَى عددرو جتناتم ہے ہوسکے) بطوراس کی تفسیر کے ناز بوئی مطلب بیہوا کہ حق تقاته ورجمنعی کا ہے اورای ، مور بہ کا حاصل کرناعلی الفور واجب نہیں ہے بلکہ بقدرا سنطاعت تقوی اختیار کرواور بندر ہے اس میں جتنی جو شکے ترقی کرتے رہوجی کہ جوتقوی مطبوب ہے اس پر جا پہنچو گئے پس اس غر مران دونول آیتوں میں شنخ اصطلاحی نبیں ہوااور بعض روایات میں جو یہاں شنخ کا غظ آ یا ہے وہ المعنی الصطلح نہیں بلکہ المعنی الاعم ہے جوتفسیر مبہم کوبھی شامل ہے اب یہال پر پیضلجان ہوا کہ تقویٰ کا سلسلہ ایسا دراز ہے کہ اس کے علوم موقوف علیہا اورا عمال موتی بہا کا احاطہ حاصل نہیں توعمل کی کیا صورت ہؤآ گےاس ہ دفعیہ فرماتے ہیں.''واسمعوا واطیعوا''لعنی تم ابنا دستوراعمی بے بنالو کے سنواور مانواورا پی طبیعت کو پریشان نے کر ذجب کوئی بات سی فورانس پر ممل شروع َ مردو گواس وفت احاطه نه بهو ـ البينه په نه َ مرو که من کرخفلت اورممل میں کوتا ہی کرؤ جبیبا که ا کے شخص میرے پاس آئے کہ میں تمہارامر بد ہول میں نے کہا کہ کب سے ہوئے تھے کہا کہ یا نجے برس ہوئے اور جووظیفہ آیے نے بتوایا تھا وہ پڑھتا ہول میں نے کہا کہ بندہ خدا اس درمیان میں نہ خود آئے اور نہ خط کے ذریعے ہے اپنے حال کی اطلاع کی اجھے مرید ہو بھی تم نے ایسا بھی

کیا ہے کہ جیسے کونیف دکھلا کر اور تسخیکھوا کر پی نے برس تک نائب رہے ہوو ہاں تو گھنٹہ گھنٹہ کھر کے بعد حکیم بی کواطلاع کرتے ہواور بیبال تم نے پانچ برس کے بعد خبر کی ہے۔ افسوس کے طالب کو جائے ہی ہوئے کہ جب کس شخ ہے رجوع کرے تو دو امر اپنے اوپر لازم کر لے اطلاع اور اتباع یعنی اطلاع اپنے احوال کی اور اتباع اس کی تعلیم کا پس 'واسمعوا و اطبعو ا' میں ایک اعلی ورجہ کا اطلاع اپنے احوال کی اور اتباع اس کی تعلیم کا پس 'واسمعوا و اطبعو ا' میں ایک اعلی ورجہ کا وستورالعمل بتلادیا گیا ہے اور چونکہ مال انسان کو بطعے محبوب ہے اور نیز انسان کے اندر بخل بھی طبعی سا ہاں لیے تقویٰ کے افراد میں تھیم بعد تخصیص کے طور پر اہتم مشان کے لیے اس طبعی سا ہاں لیے تو بھی کیا کرویہ کوست تقلی طور ہے بھی ارشاد فرماتے ہیں: 'و آٹھفٹو ا حیرا آلانفسکم اس لیے فرمایا کرشا یہ کو میں متمارے کے مال کرچ کر داور لانفسکم اس لیے فرمایا کرشا یہ میں کہ میں اور چونکہ جملہ کلام سابق یعنی 'اسسمعو او اطبعو او اطبعو ا'' ہے بعضے کوتاہ میں ممکن ہم تو تعنی بالذات ہیں اور چونکہ جملہ کلام سابق یعنی 'اسسمعو او اطبعو او اطبعو اُس بوجائے گا۔

ہے۔البتہ بعد چندے اس میں زیادہ مشقت نہیں رہتی اور چونکہ "و من یُوُق شُعَ نَفُہ النے"

اس کی تمام حصیں جو غیراللہ کے متعلق ہیں چھڑان مقصود ہے اور یہ جب تک کے نفس کواس سے

یری چیز کوح ص ندولائی جے نے بینکل نہیں عتی جسے کس کے پاس بیبہ ہوتو اس کو جب تک رو بید یا
گئی کالا نے ندویا جائے اس کوچھوڑ نہیں سکتا اس سے آ گئے مردا عمل کی خیر کی حص دیا ہے ہیں۔

حرص کی قشم میں

یہاں یہ بھی معلوم ہوا کہ مطلق حرص ندموم نہیں بلکہ حرص کی دوئتمیں ہیں غیرائقہ کی حرص تو ندموم ہے اور اللہ تعالی کے انعامات کی حرص محمود ہے۔ جنانچہ ارشاد ہے: ''ان تُفَوِ طُنوا اللّٰهُ قَوُ طَمّا حسنًا یُضَاعِفُهُ لَکُمُ' لیعنی ہم جوتم ہے تمہارے اموال اور اولا و اور از واج اور تمہارے جان چیخرانے (لیعنی قلب سے نکالنے) کے لیے آیات سابقہ پس ارشاد کر آتے ہیں اس سے ڈرومت کہ ہم تو بالکل ہی مفلس ہوج کیں گئے ہیں ہیں جیزیں ہم کوقرض دے رہے ہو۔ سواگر تم اچھ قرض دو کے یعنی خاص بر رہاء کے یعنی ان کی جب مفرط کو چیوڑ دو گے اور جس کے لیے انفاق بھی لازم ہے جان بھی تو ہم اس کو ہم اس کو بردھ دیں گے۔ مولا ناای مضمون کو فرماتے ہیں:

خود کہ باید ایں چنیں بازار را کہ بیک گل می خری گزار را نیم جن بست نیاید آن دہد آن دہد نیم جن بست نیاید آن دہد آنچہ درد جمت نیاید آن دہد (تم ایس بازار کہاں پاؤ گے کہایک بھول کے بدلے چن ہی کوخر بدلؤ حقیراور فانی جان لیسے جیں اور جان باتی عطا کرتے ہیں جو تہمارے دہم و گمان میں بھی نہیں وہ عطا کرتے ہیں)
اور دوسرے مقام پر اضعافا کئیرہ ہے یعنی بہت جھے بڑھادیں گے جس کی کوئی انتہا نہیں اور بعض روایتوں میں جوست سو تک مضاعفت آئی ہاں ہے مراد تحد بینیں بلکہ تکشیر ہے۔ چہانچہا کے دوسری حدیث میں آیا ہے کہ جو تھی ایس جوست ہوتک مضاعفت آئی ہاں ہے مراد تحد بینیں بلکہ تکشیر ہے۔ چہانچہا کے دوسری حدیث میں آیا ہے کہ جو تھی آیا ہی اس کو اس قدر ہو ھاتے ہیں کہ وہ احد پہاڑے برابر جو جو تا ہے ساحد پہاڑے چھوارہ کے جرابر نمز ہے کہ وہ اور بھی زیادہ ہوں گے۔ سامہ و سامہ سے بینچی اور اگر وزن میں چھوارہ کے برابر نمز ہے کر وہ اور بھی زیادہ ہوں گے۔ سے بیہاں خیال ہوتا ہے کہ ہاں دیں گے تو سبی کیکن بھارے جرائم اس قدر ہیں کہ دیسب ثواب سے بیہاں خیال ہوتا ہے کہ ہاں دیں گے تو سبی کیکن بھارے جرائم اس قدر ہیں کہ دیسب ثواب

اس میں نہ کہیں وضع ہوجا کمی جیسے طازم کی شخواہ جرم کے سبب صبط ہوجاتی ہے اس کے بیے

آ گے ارشاد ہے: "وَیعُفُولُکُمْ" لِین گناہوں ہے اندیشہ نہ کر دسب بخش دیں گے اور چونکہ
انسان بہت کم حوصلہ ہے اس لیے اس مضمون کوئ کر خیال اور تعجب ہوسکتا ہے کہ اس قدر عطااور
پھراس کے ساتھ مغفرت کیسے ہوگی تو اس لیے ارشاد فرماتے ہیں: "واللّه شکورٌ حلیمٌ" یعنی
اس عطااور مغفرت سے تعجب نہ کرواس لیے کہ انڈرتی کی شکوریعنی بہت قدروان اور بہت حکم والے
ہیں تہماری طرح و راس بات بران کوغصہ نہیں آتا بمکہ سب معاف فر ، دیتے ہیں۔ باتی سے یاور کھنا
جی ہے کہ یہ مغفرت بل جمعہ بدرجہ وعدہ ان کے ہی واسطے ہے جو پہلے گناہوں سے صدقہ دل سے
جو ہے کہ یہ مغفرت بل جمعہ بدرجہ وعدہ ان کے ہی واسطے ہے جو پہلے گناہوں سے صدقہ دل سے
جو ہے کہ یہ مغفرت بل جمعہ بدرجہ وعدہ ان کے ہی واسطے ہے جو پہلے گناہوں سے صدقہ دل سے
جو ہے کہ یہ مغفرت بل جمعہ بدرجہ وعدہ ان کے ہی واسطے ہے جو پہلے گناہوں سے صدقہ دل سے
جو ہے کہ یہ مغفرت بل جمعہ بدرجہ وعدہ ان کے ہی واسطے ہے جو پہلے گناہوں سے صدقہ دل ہے

ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِيْنَ عَمِلُوا السَّوَّء بِحَهَالَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَعَفُورٌ رَّحِيْمٌ

(پھرتمہ، رارب ان لوگوں کے لیے جنہوں نے جہالت سے برےا ٹال کیے پھراس کے بعدانہوں نے تو بہ کرلی اوراصلاح کرلی' بے شک تمہارارب بعداس کے گناہ بخشنے والا اور رحم فرمانے والا ہے)

اور چونکہ پہلے قرض کو حسن کے ساتھ موصوف کر کے بیہ بتلایا ہے کہ حاصل عمل ہو۔ دیاء
اس میں نہ ہوتو ممکن ہے کہ بعضوں کا خیال ہوجائے اور اس پر ناز ہوجائے کہ ہمارے اعمال خالص بین اس لیے آگے ارشاد ہے: "غالم المغینب و المشَّ ھا ذَقِ" لیعنی غیب اور شہادت کے ہم عالم بین اور ای میں خنوص اور دیاء بھی واخل ہے پس کوئی شخص اپنے اوپر ناز نہ کرے اور نہ وہم سے کومرائی نہ سمجھ اس لیے کہ وہ عزیز زبر دست بھی بین کہ ہاز کرنے والے کا ناز وڑ دیتے بین اور بعض مرتبہ مرائی اور تبجب کی مزامیں جوالتواء ہوتا ہے تو اس کی وجہ بیہ کہ وہ تھے کہ وہ تھیں میں اور بعض مرتبہ مرائی اور تبجب کی مزامیں جوالتواء ہوتا ہے تو اس کی وجہ بیہ کہ وہ تیا ہیں ہیں اور بعض مرتبہ مرائی اور تبین کی مزامیں التواء میں بھی حکمت ہے۔ خلاصہ یہ کہ ان آیت میں حق تعالی نے مواقع طریق کی تدبیریں ارش وفر ہائی بین سے اس کو تعالی اور ساتھ ساتھ ان کے رفع کی تدبیریں ارش وفر ہائی بین سے امتد تعالی ہے دی کروکہ امتد تعالی ہم کو قبل کی تو فیق عط فریا میں ۔ (آیمین)

طرز زندگی کا دستور انعمل' اہل تصوف کی معمول یہ چند چیزیں ہیں تہجد علاوت قرآن تبلیغ دین اُز کر منتوں 'تو کل'صبر تبجد ہے محروم رہنے والوں کی منطق بیان قر ہانی۔

سيرت صوفي

زندگی کے دستورالعمل کے متعبق بیہ وعظ۲۳صفر ۱۳۲۹ھ کو جامع مسجد تھانہ بھون میں بیٹھ کرفر مایا۔ جسے مولوی نور حسین پنجا بی نے قدم بندفر مایا۔

خطبهٔ ما ثوره

الحمدلله نحمده ونشتعينه ونشتغهره ونؤمن به ونتوكل عليه ونَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُّورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ اعْمَالِنا مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلا مُصلَّ لهُ وَمَنْ يُضِّيلُهُ فَلا هَادِيَ لَهُ وِنشُهَدُ أَنْ لَآ الهُ إِلَّا اللَّهُ وَحُدُهُ لَا شريُكَ لَهُ ونَشُهَدُ انَّ سَيِّدنا ومَوْلَانَا مُحَمَّدًا عَبُدُهُ ورسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَأَصْحَابِهِ وَبِارِكُ وَسَلَّمَ امًّا نَعُدُ فَاعُوٰذُ بِاللَّهِ مِنِ الشُّيُطَانِ الرَّجِيْمِ. بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّجِيْم يَايُهَا الْمُزَّمِّلُ قُم اللَّيْلَ إِلَّا قَلْيَلا نَصْفَهُ آوانَقُصُ مِنْهُ قَلِيلاً آوُردُ عَلَيْهِ وَرَبِّلِ الْقُرْآنَ تَرُبِّيلاً إِنَّا سِنُلْقِي عَلَيُكِ قَوْلاً ثَقِيلاً إِنَّ ناشِئةَ اللَّيُلِ هِي ٱشَدُّوَطُأً وَٱقُومُ قِيُلاً إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سِبُحًا طُويُلاً وَٱذْكُراسُمَ زَبُّك وتبتُّلْ إِلَيْه تُبْتِيلاً رَبُّ الْمشرق وَالْمَغُرِب لااللهُ الَّا هُو فَاتَّحَذُهُ وكِيْلاً واصْرُ على مَايقُولُون واهْجُرُهُمُ هَجُرًا جَمِيلاً وذَرُنيُ والْمُكَذَّبِينَ أُولِي النَّعُمةِ وَمَهَلُّهُمْ قَلِيُّلاً. (المزمل آيت اتا نمسر ٨) ترجمہ (اے کیٹروں میں لیٹنے والے رات کونماز میں کھڑے رہا کرومگرتھوڑی ہی رات لیعنی نصف رات کهاس میں قیام نہ کرو ہلکہ آ رام کروبااس نصف ہے کی قدرتم کردویا نصف ے کچھ بڑھا دو ورقر آن کوخوب صاف صاف پڑھو ہم تم پرایک بھاری کلام ڈالنے کو ہیں' ب شک رات کے اٹھنے میں دل وز بان کا خوب میل ہوتا ہے اور بات ٹھیک نکلتی ہے اور ہے شک دن میں تم کو بہت کام رہتا ہے ور ہے رب کا نام یاد کرتے رجود ومشرق دمغرب کا ما لک ہےاس کے سواکوئی عباوت کے '، نُق نہیں اور بیلوگ جو یا تنیں کرتے ہیں ان برصبر َ مرو اورخوبصورتی کے ساتھ ان سے ایگ رہوا دران تجٹند نے وا وں' ناز ونعمت میں رہنے والوں کو حالت موجودہ میں جھوڑ واور ن ہوگوں کوتھوڑ ہے دنوں کی اورمہدت دؤہی رہے پہال ہیڑیاں

اوره وزیشے وریکے میں کچینس جائے وال کھا ناہے وردرونا ک عنرا ب ہے جس دن جہاڑ اور

ز مین ملنے لگیں گے اور بہاڑر لیک روال کی طرح ہوجا نمیں گے) تمہید بعض احباب ارباب سلوک نے مجھ ہے استدعا کی کہ اگر جمارے لیے پجھ دستور العمل کے طور پر بیان ہوجائے تو بہتر ہے اس وقت بیج کسی مضمون کے حاضر ہونے کے اور نیز ایسے مضامین کے لیے خلوت مناسب ہونے کے میں نے حتمی وعدہ نبیں کیا اگر آج صبح کوسورۃ مزمل کی بيابتدائي آيات قلب مين وارد بوئيس معلوم جوا كدان مين تمام ترطريق سلوك بي مذكور باس ہے آئ انبیں آیات کے متعلق کھے بیان کیا جاتا ہے اور بیان سے پہنے یہ بتلادینا ضروری ہے کہ عوام بیانہ مجھیں کہاں میں ہمارا تفع کیا ہوگا۔ پیطر یقہ تو خواص کے لیے ہے بیعن پیر کہ طریقہ جو بیان ہوگا تارکان و نیا کے لیے ہے ہم و نیا داروں کے لیے ہیں۔ سو بات رہے کہ مرے ہے رہے تقسیم ہی سیحے نہیں کہ دنی_ا دارول کے لئے اورا دکام اور دینداروں کے لیے اورا دکام کیونکہ مسلمان ہونے کی حیثیت ہے سب برابر ہیں اوراحکام تنزی سب کے ساتھ کیساں متعلق ہیں بلکہ حقیقت میں مسلمان دنیا دار ہوتا ہی نہیں کیونکہ دنیا داری حقیقت میں بیے ہے کہ حرام وحلال میں پجھا متیاز نہ رہے جس طرح سے ہے مال حاصل کرنے کومقصود سمجھے۔اً سرکہیں دونوں غرضیں دین ودنیا کی جمع ہوجا تھیں تو دنیوی غرض کومقدم رکھا جائے اور بیرخیال کیا جائے کے دین ہے ہم کوکوئی غرض نہیں کیونکہ شریعت کے احکام اس قدر دشوار میں کہ اگر ہم ان بڑمل کریں تو دنیا کی زندگی مشکل ہے۔ سو ف ہر ہے کہ اسلام کے ساتھ ال خیالات کی گنجائش کہاں ہے کیونکہ اس سے تو ہاری تعالٰی کی تکذیب كَ تُوبِتُ يَجْتِي بِدِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسُرِ ولا يُرِيدُبِكُمُ الْعُسُرِولا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إلا وسعها" (اللدتعالي كوتمبررے ساتھ آسانی كرنامنظورے اورتمبررے ساتھ احكام ميں وشواري منظور نہیں)اورا گرید مذر کیا جائے کہ ہم تکذیب نہیں کرتے مگر جب واقعات ہی روز مرواس امر کی شہادت دے دے ہیں کہ احکام شرعید پر چینا بہت مشکل ہے تو ہی را کیا قصور ہے۔

احكام شرعيه كي اجميت

اس اشتباہ کا جواب میرے کے ایک مشقت تو ہوتی ہے ذات تھم میں مثلاً وہ تھم فی حد ذات سخت اور دشوار ہے میں مثلاً وہ تھم می حد ذات سخت اور دشوار ہے میدا مراور اندلی کہلائے میں امم سربقہ میں بعض ایسے احکام بھے تھراس مت میں اس تسم کے احکام نہیں رکھے گئے اور ایک مشقت میر ہے کہ دراصل ذات تھم میں تو کوئی

د شواری نہیں مگر ہم نے اینے اغراض فاسدہ کی وجہ سے خود اپنی حالت الیبی بگاڑ کی اور قوم نے متفق ہوکرشریعت کےخلاف عادتیں اختیار کرلیں کہ وہ رہم عام ہوگئی اور نی ہرہے کہ جب اس رہم یا م کےخلاف کوئی حکم شرعی پر چلنا جا ہے گا تو ضروراس کواس آ سان اور بےضرر حکم میں د شواری پیدا ہوگی اس کی مثال ایس ہے کہ جیسے کوئی طبیب کسی مریض کو دو پیسہ کانسخہ لکھ دے مگر مریض چونکہ ایسے گاؤں میں رہتا ہے جہاں کے نوگوں کی نادانی کی وجہ سے بیاس وجہ سے کہ وہ لوگ اس قسم کی ضروری اورمفید چیزول کی رغبت نہیں رکھتے وہ چیزیں وہاں نہیں آتیں اورنہیں ال سكتين -اس دو ببييه كن نخوو مال نبيس بي سَنتا-اب في نفسه نسخه گرال نبيس كمياب نبيس مگراس گاؤں والوں نے خود اپنادستور بگاڑ رکھا ہے اس واسطے وہاں نہیں مل سکتا۔ اس صورت میں ہر عاقل کیے گا کہ علاج بالکل آ سان ہے گریہ تصوراس جگہ کے رہنے وا ہوں کا ہے کہ ایک معمولی جيزي بھى نبيں السكتيں ۔ايسا بى جمارا حال ہے كەمجموعة وم نے ال كرايسى حالت بگاڑ دى ہے كەاب احكام شرعيه كے بجالانے ميں دشواري پيدا ہوگئى ہے۔مثناً بہاندكيا جاتا ہے كەتنخواد كم ہے بھلااگررشوت نہلیں تو کام کیے چلے اگرا پے اخراجات اندازہ ہے رکھے جا ئیں تو تنخواہ کیوں نہ کفالت کرے یا مثناً عام طور پر بیڑ آ م بیع ' کھل آئے ہے پہلے کی جاتی ہے اور اگر ا کم بچنا چ ہے تو ضرور کسی قدر دفت چیش نہیں آتی ہے لیکن اگر سب اتفاق کر لیس کہ اس طرح ہے کوئی خرید وفر وخت نہ کرے تو دیکھیں پھر کیا دشواری پیش آتی ہے دشواری حقیقی تو وہ ہے کہ اگرسب مل کربھی اس کو دور کرنا جا ہیں جب بھی دور نہ ہوں اور سب مل کر اس مذموم رسم اور طریق کوچھوڑنا چاہیں اور حیث جائے تو یہ دشواری نہیں آسان ہے یہ عارضی دشواری تو صرف ا پنا طرز معاشرت بگاڑ دینے اور طریق تعامل کوخراب کردیئے سے پیدا ہوگئ ہے ۔ وید مجلی خود ا ہے او پر تنگی ڈال لینے ہے ہوئی 'تعجب ہے کہ خود اپنی تنگی کونہ دیکھیں' شریعت پر تنگی کا الزام دیں۔جبیہا کہاں شیرنے جس کا قصد مثنوی میں ہے خرگوش کے بہانے ہے اپناعکس دیکھااور اس کود وسراشیر سمجھ کراس پرحمله کرنے کو کنویں میں کودیرٹااوراصل وہ خودا ہے اوپرحملہ کرنا جا ہتا تھا ایسے ہی ہم اپنے عیب کو آئینہ شریعت میں و کھے رہے ہیں اور نامجھی ہے اس کوشر ایعت کی تنگی بتلارے ہیں سویہ درحقیقت شریعت پرحملہ نہ ہوا بلکہ خودا پی ذات پرحملہ کررہے ہیں۔

(صرف کفارابل دنیای رات دن زق زق بق بق میں گرفتار میں)

یعنی پہلے مصرع میں مبتداء مؤخر اور خبر مقدم ہے۔ یعنی چوصی کافرال مطلق ہے صرف وہی اہل ونیا ہاتی مسمان کی شن ہی اور ہے ۔ "اللّٰهُ ولئی اللّٰهُ اللّٰهُ ولئی اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ ولئی اللّٰهُ اللّٰلّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِلّٰ اللّٰهُ اللّٰلِللّٰ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِللّٰ الللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ الللّٰلِمُ اللّٰلِللللللّٰلِمُ الللللّٰ الللللللّٰلِمُ الللللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ ا

سبھی کچھٹا بت ہے غرض دینوی کاروباردین کے منافی نہیں بشرطیکہ وہ شریعت کے دائر ہے میں ہوں' اللہ جل جلالہ کی رحمت تو یہاں تک وسیع ہے کہ باوجودظلم و گناہ کی بھی ولایت عامداوراصطفائے عام ہے مؤمنین کومحروم نہیں کیا۔

تفس کی اہمیت

فرماتے ہیں:

ثُمَّ اَوْرَثُنَا الْكِتَابَ الَّذِيْنَ اصْطَفَيْنَا مِنُ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفُسِهِ وَمِنْهُمُ مُقْتَصِدُومِنُهُمُ سَابِقَ بِالْخَيْرَاتِ بِإِذْنِ اللَّهِ

(پھر بیکاب ان لوگول کے ہاتھ پہنچائی جن کوا ہے بندول سے پندکیاان جل سے بعض اپنے ہان کو سے بعد کیا ان جل سے بعض اپنے جاتوں بیل سیقت لے بعض اپنی جاتوں پر سیقت لے جاتے ہیں کی جاتے ہیں کہ منهم ظالم قیدہ و مُقَمَّصِدٌ وَمِنْهُمُ سَابِقَ جائے والے ہیں) ظاہر ہے کہ مِنْهُم ظَالِم لَیْنَ اَصْطَفَیْنَا.

اقراری لقب ہے اور "المعر عیو خذ باقرارہ بالجھله" (آ دی اپ الله تعالی لاتمابز و ا
ہے) ایسے القاب اپ سے یا غیر کے سے تراشنام منوع ہے۔ "قال الله تعالی لاتمابز و ا
ہ الالقاب مئس الإسم الفسوق بغدالا یُمان" (ایک دوسرے کو بر سالقاب ہے مت

یکاروا یمان لانے کے بعد) حدیث تریف میں آیا ہے کہ "لیس لما مثل المسواء" (بری
مثل بھرے سے نہیں) عجیب ہے کہ بعض لوگ ایسے وابیات القاب کو انکس راور تواضع سجھے
میں اس کی مثل میں ایک قصہ یاد آ سیا کہ میرے سامنے ریل میں ایک دولت مند مخر ہے
میں اس کی مثل میں ایک قصہ یاد آ سیا کہ میرے سامنے ریل میں ایک دولت مند مخر ہے
اپ کھانے کو گوہ موت کہ کرایک شخص کو مدعو کیا تھا اور ان ہی کے ایک جلیس نے ان کو کہا کہ
بال کھانے کی ایک باد ٹی تو انہوں نے تواضع کی تو جیہ کی تھی سوایسی تواضع محمالات ہے اور
راز اس میں ہے کہ کوئی چیز حتی کہ اپنائنس بھی ہمارے ملک حقیق نہیں کہ جس طرح چاہیں
راز اس میں ہے کہ کوئی چیز حتی کہ اپنائنس بھی ہمارے ملک حقیق نہیں کہ جس طرح چاہیں
اس میں تعرف کریں بلکہ ہے ہم سب سرکاری چیز اسی ہیں سرکاری مدے زیادہ اس سے کام لینا
مارکاری اصول کے خلاف اس کی بے قدری کرنا جائز نہیں۔ اہل اللہ اس کا عرب ہے کہا ہے۔
کی بھی قدر کرنے لگتے ہیں اور عام لوگ بچھادر بچھ ج تے ہیں۔ بچ کہا ہے۔

ور نیا بدحال پخته نیج خام پس سخن کوتاه باید والسلام (نقص کامل کی حالت کونبیں تبجھ سکتا یس کلام کوکوتاه کرنا چاہیے اور سلام)

سودہ حفرات اس حیثیت سے اپ نفس کی قدر کرتے ہیں کہ وہ اس نفس کو ہمارے ہیر د چیز بچھے ہیں اور اس طرح ہاتھ پاؤل اور دہ اغ بیسب سرکاری مشینیں ہیں جن کو ہمارے ہیر د کیا گیا ہے اگر ہم اپنی ہے اعتدالی سے ان کو بگاڑیں گے تو خود مور دعراب مستوجب عذاب بنیں گے۔ آنخضرت علی القد علیہ وسم کا صاف ارش دہے: "ان لمفسک علیک حفا وان لزوجک علیک حقا وان لعینک علیک حقا" (تجھ پراپ نفس کا بھی وان لزوجک علیک حقا وان لعینک علیک حقا" (تجھ پراپ نفس کا بھی حق ہو اپنی ہیوی کا بھی حق ہے اور اپنی آنکھوں کا بھی حق ہے) اگر اپنے دل و د ماغ آنکھ کی حفاظت اور خدمت اس نیت سے کریں گے کہ یہ ہمارے مولی کے سپر دکی ہوئی چیزیں ہیں ان کی عزت وحرمت خدمت وحق ظلت ہم پر بوجہ عبد و خادم ہونے کے ضروری

ل مسيد احمد ٢ ١٩٦٠ المستدرك للحاكم ١٥٠٣ اتحاف السادة المتقير ١٥٢ م

ے تواس میں بھی تُواب ملے گا' یہی معتی ہیں''انما الاعمال بالنیات'''(اعمال کا تُواب نیوں پر ہے)اوراس مرتبد میں کہان اعض عراق ہوجوب سے علق ہے۔ کسی نے کہا ہے: نازم پچشم خود که جمال تو دیده است افتم بیائے خود که بکویت رسیده است بردم بزار بوسه زنم وست خویش را کو دامن گرفته بسویم کشیده است (مجھ کواپنی آنکھوں پر ناز ہے کہ انہوں نے میرے جمال کو دیکھا ہے اوراپنے پیروں پررٹنگ کرتا ہوں کہ وہ تیرے کو چہ بیس مہنچے ہیں ہر گھڑی اینے ہاتھوں کو ہزار بوسہ دیتا ہو**ں** كەانبول نے تيرادامن بكر كرميرى طرف كھينجاب)

اوربعض کے کلام ہے جوان اشیاء کا اپنی طرف منسوب ہونا اوراس نسبت کے درجے مين ايسے اقوال صادر ہونامعلوم ہوتا ہے جیسے کہا گیا ہے.

بخدار شکم آید زود چشم روش خود که نظر در لیغ باشد بچنیں لطیف روئے (بخدا جھ کوائی دونوں آئکھوں بررشک آتاہے کہ وہ محبوب کے چبرہ انورکود عیصتی ہیں) تو یہ ہےغلبہ حال کا ور نداہل مقام کی شخفیق و بی ہے

درودنثر يف كى فضيلت

حضرت جنید بغدادی ہے کسی نے کہا جب آپ کو دولت وصول میسر ہو چکی ہے تو اب كيوں تبيح ركھتے ہيں۔ آپ نے كيالطيف جواب ديا كەميال جس كى بدولت بم كوبيدولت ملی کیااب اس رفیق کو چھوڑ ویں ہرگز نہیں۔حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو مخص الند کے رائے میں جہاد کے لیے گھوڑا بالتا ہے اس گھوڑے کا بول و براز بھی ضائع نہیں جاتا بمکہ میزن انکیل میں اس کے اندازے کے موافق انکمال رکھے جائیں گے اوران پر تواب ملے گا۔ بیرسب برکت نسبت الی القد کی ہے اور الی خسیس اشیاء کے حسنات میں شار ہونے کی الیی مثال ہے جیسے کوئی شخص مصری خریدے تو جو تزبکا مصر ک میں ہو گا وہ بھی مصری کے بھاؤ ملے گا اور دیا کے اول اور آخر در در شریف پڑھنے کی یہی حکمت ہے کہ درودشریف کوتو بہر ل الصحيح للبحاري ٢٠١ سن الترمذي ١٣٣٠ أ سن النسائي كناب الطهارة باب ٩٥١

مين ابن ماحه ۲۷

جماعت كى فضيلت

 گرسنت ہاتی رہ گئیں۔اس کا جواب ہے ہے کہ تا ایع بمیشہ اپنے متبوع کے حکم میں جواکرتا ہے سنتیں تابع بین فرضول کی وہ بھی فرضول کے ساتھ قبول ہوجائے گی جیسے کوئی شخص گائے بھینس خرید ہوں لے لیت ہے۔غرض بھینس خرید ہوں لے لیت ہے۔غرض انتخام واقتر ان کے رہے دیفوائد ہیں ای طرح اگر کوئی شخص اعمال دیویہ بیں بھی نیت خیرر کھے گا تواس کو ضرور تواب طے گا۔

نيت كى اہميت

ایک بزرگ کی حکایت ہے کہ کسی اینے مرید کے گھر گئے وہاں ان کے گھر وشن دان دیکھا۔ پوچھا یہ کیوں رکھا ہے اس نے جواب دیاروشنی کے واسطے انہوں نے فرمایا کہ روشنی تو بدون نیت کے بھی آتی ہے اگر اس کے رکھنے ہیں میہ نیت کرلیت کہ اس میں سے اذان کی آواز آیا کرے گئ تو تھے اس کا تواب ملتار ہتا اور روشنی تو خود آئی ج تی ۔ مطلب میہ کہ نیت صالح درکھنے سے سب اعمال دیوی بھی قابل ثواب بن جاتے ہیں۔

پس ایس دنیا منافی دین نہیں توسب مسلمان دیندارہی ہوئے اوردولشمیس اور پہلے معنی کرد نیادار کوئی مسلمان نہیں توسب مسلمان دیندارہی ہوئے اوردولشمیس بن کرکوئی فرق نہیں ہوا یہ دیندار اور دنیا دار کا فرق بوجہ جہل بالا حکام کے ہم نے تراش لیا ہے اور جب فرق نہ ہوا تو کیا وجہ ہے کہ دستور العمل الگ الگ رکھا جائے یہ بات جدار ہی کہ حالت عذر وضر ورت میں کی کے لیے پچھ تخفیف کردی جائے ؛ مواس سے یہ لازم نہیں آتا کہ دستور العمل ہرایک کے واسطے الگ الگ تجویز کیا جائے ۔ دستور العمل تو ایک ہی مب کے مواقع ضر ورت میں سے مشتی سمجھے جائیں گے بس بیاتو طے ہو چکا ہے کہ دستورانعمل کو نفح مشر وط مب کا ایک ہے ماتھ اور وہ تحصوص ہے خواص کے ساتھ قر بھم کواس پر چلنے سے پچھ نفع نہ ہوگا۔ سو ہو فیم کے ساتھ اور وہ تحصوص ہے خواص کے ساتھ قر بھم کواس پر چلنے سے پچھ نفع نہ ہوگا۔ سو ہو خیال اور عذر بھی درست نہیں کیونکہ نفع ان اعمال کا علی حسب استعداد سب کو ہوتا ہے جیسے یہ خیال اور عذر بھی درست نہیں کیونکہ نفع ان اعمال کا علی حسب استعداد سب کو ہوتا ہے جیسے یہ خیان نف نے سے اس شخص کولئے ت وگی جواس کی حقیقت اور اجز ا ، سے دانق اور وہ ہیں ۔

ایسے ہی وہ مخص بھی متلذ ذہروگا جو تنجن کی حقیقت ہے باکل واقف نہ ہواور اس طرح اس کا نفع قوت وغیرہ بھی جس طرح اس پہلے مخص کو ہوا ہے اس طرح اس کو بھی حاصل ہوگا ایس ہی خیال کرنا چا ہے کہ اعمال حسنہ کے نفس منافع اور برکات سب کے لیے عام ہیں۔ ویم زمین مفروع م اوست۔ (روئے زمین اس کا عام وسترخوان ہے) البتہ خواص کے لیے بھجہ زیادہ فہم کے ایک خاص زائد لذت ہوگی اور آخرت میں بھی اس کا ثواب اصل عمل کے ثواب پر زائد معے گا مگر مقصود میں عوام وخواص سب شریک ہیں۔

مزمل كى تفسير

اب وہ دستورالعمل بیان کیا جاتا ہے اتفاق سے وہ ضروری مدامات جواس مبحث کے من سب بير -ان آيات مي يور عطور يرجم بير -ارش د موتا ي كه يَاليُّهَا الْمُؤْمِلُ قُم اللَّيْلَ الَّا قَلِيُلاَّ نِصْفَهُ أُوانْقُصْ مِنْهُ قَلِيُلاًّ أَوْزِدُ عَلَيْهِ اللَّهَ (اے كَپِرُول مِن لَيْتُ والے رات کونماز میں کھڑے رہا کرونگرتھوڑی ہی رات بعنی نصف رات کہاس میں قیام نہ کرو یا نصف ہے کچھ بڑھا دو) ہر چند کہ بیہ خطاب آئخضرت صبی اللہ عدیہ وسلم کو ہے گر تھم اس کا امت کوبھی شامل اور مزمل کے معنی ہیں جا دراوڑ ھنے والا۔ چونکہرسول صلی امتدعلیہ وسلم کو کفار كى تكذيب سے بہت تكليف بوئى تقى رسول صلى القد عليه وسلم تو جائے تھے كديم بحت ايمان لا تعیں تا کہ نارجہنم ہے چھوٹ جا تھیں اور وہ لوگ ایمان تو کیا لاتے الٹی تکڈیب پر کمریا ندھ رکھی تھی اور آیات البی ہے مخر اور مقابلہ کیا کرتے اس دجہ ہے آتخضرت سلی املاعلیہ وسلم بوجہ شدت غم ورنج وحزن وملال کی حیا دراوڑ ھاکر بیٹھ گئے تھے اس لیے خاص اس حالت کے اعتبار ے 'یابھا المفر مل' ' (اے جاور اور سے والے) نداوخطاب میں فرمایا گیا تا که آنخضرت صلی انتدعلیہ وسلم کوا کیک کونے تسلی ہواس کی ایسی مثال ہے کہ جیسے کوئی شخص ججوم اعدااوران کے طعن وتشنیع ہے پریشان ہور ہا ہو۔اس وقت اس کامحبوب خاص ای حالت کےعنوان ہے اس کو یکارے جس کے ساتھ اس کا تلبس ہے دیکھئے اس شخص کو کنٹی تسلی ہوگی اور اس لفظ کی لذت اس کوکتنی معلوم ہوگ جس کی ایک وجہ بیہ خیال بھی ہوتا ہے کہمجوب کومیرے حال پر نظر

ہے ایسا ہی بہال بھی''یابھا المومل'' (اے جادر اوڑھنے والے) کے عنوان ہے جو کہ مناسب ونت ہے ہے ندا وے کرآ تخضرت صلی ابقد علیہ وسلم کونسکین دی گئی ہے اور بعد اس کے بعض ایل ل کا تھکم دیا جا تا ہے اور ان بعض عارضی احوال پرصبر کرنے کا ارشادفر ماتے ہیں۔ چنانچِدایک دوسرے مقام برار شادفر مایا "فاصبر علی مَایَقُولُونَ وَسَبِّحُ بِحمُدرَبِّک" (پس آپ سلی الندعلیه وسلم جو پکھ وہ کہتے ہیں اس پرصبر کریں اورائے پروردگار کی تنہیج وتمید میں مصروف ہوں)اس کی ایسی مثال ہے کہ جیسے او پر کی مثال میں اس شخص کامحبوب اس کو میہ کے کہ میاںتم ہم ہے باتمیں کروٰ ہم کو دیکھؤ دشمنوں کو بکنے دوجو بکتے ہیں آ وُئم ہم ہے یا تمیں کرو' وہ کام کر داور آئخضرت صلی ایڈ علیہ ڈسلم کوتو ایسا تسلیہ بذر بعیدوجی کے ہوا مگر امت میں انال الندكواس فتم كے خطابات وغيرہ بذرايجه البهام اور واردات كے ہوتے ہيں اوراس يرلفظ مزل كى تغيير سے ايك مسئله تكاتا ہے وہ يہ كہ ما بقد معلوم ہو چكا ہے كه رسول الله على الله عليه وسلم کی جا دراوڑھنے کی وجہ شدت ٔ ملال وحزن تھی۔اس سے ثابت ہوا کہ کامل یا وجود کمال کے لوازم بشریت سے نہیں نکلتا جیسا یہاں پر بعجہ تکذیب مخالفین کے رسول صلی امتد عدیہ وسلم کا مغموم ہونا معلوم ہوتا ہے یہاں اتنا فرق ہے کہ ہم لوگوں کاغم ایسے مواقع پر پوجہ تنگ د لی و ضعف بحل کے ہوتا ہے اور رسول صلی القد علیہ وسلم کاغم بوجہ عایت شفقت اور رحم کے تھا۔ آپ اس پرمغموم تھے کہ اگر ہیلوگ ایمان پر نہ آئیں گے تو جہنم میں جائیں گے اس وجہ ہے ان پر رقم آتا تھا اورغم پیدا ہوتا تھا۔ چنانچہ ارشاد ہے: "لَعَلَّكَ باجِعٌ نَفْسَكَ" (شایدان کے ایمان ندلانے پرآپ سلی التدعیہ وسلم اپنی جان دے دیں گے)

کارپا کال راقیاں از خودمگیر گرچہ ماندر در نوشتن شیروشیر (نیک لوگول کواپنے اوپر قیاس مت کرواگر شیراور شیر لکھنے بیں ایک طرح ہیں گر معنول میں زمین وآسان کا فرق ہے)

حقوق کی رعایت

مگریہ بات ٹابت ہے کہ کامل باوجود کمال عرفان کے لوازم طبعی سے نہیں نکایا اور یہی

ہونا بھی جا ہے کیونکہ اگرکسی کواذیت ومصیبت میں تکلیف جولاز مطبعی ہے محسوس نہ ہوتو صبر کیے حقق ہوگا کیونکہ صبرتو نام ہے نا گوار چیز پر صبط نفس کرنے کا اور جب سی کوکوئی چیز نا گوار ہی معلوم نہ ہوتو صبط کیا کرے گا۔البنتہ غیبہ حال میں محسوس نہ ہونا اور بات ہے کیکن غد ہ حال خود کوئی کمال کی چیز نہیں ایک بزرگ کی حکایت ہے کہ بیٹے کے مرنے کی خبر سی تو قبقهد لگاكر بنے اور آنخضرت كے اپنے منے ابراہيم پر آنسو بہانا ثابت ہے۔ اور بيفرمانا ہے کہ "انا بفراقک یا ابراہیم لمحزونون (اے ایرائیم پس تہرری جدائی ہے غمکین ہوں)اب اگر ظاہر میں کسی شخص کے سامنے بید دونوں قصے بیان کردیئے جاتمیں اور یہ نہ ظاہر کیا جائے کہ بیرقصہ کس کا ہےاوروہ کس کا تو طاہر بات ہے کہ بیخض پہلے بزرگ کو جنہوں نے قہقہ لگایازیادہ با کمال سمجھے گا حالانکہ بیمسئلے سلم ویدیمی ہے کہ ولی کسی حال میں نی ہے نہیں بڑھ سکتا اور بیجی مسلم ہے کہ اولیاء کے کمالات انبیاء کے کمالات سے مستفاد ہیں سود راصل ان دونوں قصوں کی حقیقت رہے کہ اس ولی کی نظر میں صرف حقوق حق برتھی، حقوق عباوواولا دکی اہمیتاس کے قلب ہے مستورتھی اس واسطے حقوق عباد کا اثر نظا ہر نہیں ہوا جونز حم کی وجہ ہے تم پیدا ہوتا ہےاور آئخضرت صلی ابتدعلیہ وسلم کی نظر دونو ل حقوق پڑھی۔ حقوق حق پر بھی اور حقوق عب دیر بھی۔ابتد تعالی کے حقوق کی رعایت ہے تو صبر کیا اور جزئ فزع نہیں کیا اور حقوق عباد ^{لیع}نی ترحم علی الاولاد کی وجہ ہے آنسو جاری موے ہخت دلی نہیں ك_"الما يوجم الله من عباده الرحماء" (التدتعالي رحم ول بندول يررحم كرتاب) اس کی ایک مثال ہے مثلاً آئینہ کے دیکھنے والے تین قتم کے ہوتے ہیں ایک تووہ جو ضہ ورت ہے خرپداری وغیم و کے سے صرف آئینہ کو دیکھتے ہیں اس کی موہائی چوڑائی شفافیت بران کی نظر ہوتی ہے میرمثاں ہے مجوبین نافلین اہل صورت کی اور ایک وہ کہ صہ ف اس چیز کود کھیتے ہیں جو کہ آئینہ میں منعکس ہوتی ہے ورآ کینے کوئیں و کہلیتے سے مثاب ہے ٹیم کاملین مغلوب ا دن رو واں فی بینلیوں پاستامظیم کوئیمی و کیجنے صرف طام کود کہتے میں اورائیب وجوآ نمینه ورصورت منعکب و وی میسی میں دورو میسی میں دورو وی کی حقوق کی رہا ہے کہ ہے

ہیں اس کوجع الجمع کہتے ہیں بیشان ہے انبیاء کیبہم السلام اور عارفین کامین کی کے حقوق حق کی رعایت کے ساتھ حقوق عیل ہے انبیاء کیبہم السلام اور عارفین کامین کی کے حقوق حق کی رعایت بھی ان کا نصب العین رہتی ہے بیاوگ جامع ہیں۔

بر کفے جام شریعت در کئے سنداا سیشق ہم ہموسنا کے ناوند جام سندان باختن ہر کئے جام شریعت در کئے سندان باختن ہر کمل (ادھر شریعت کا خیال ادھر عشق (باطن) کا خیال شریعت اور عشق کے مقتضاء پر عمل

كرنا ہر ہوسناك كاكام بيس ہے)

الی باریکیول کو بیجھنے کے واسطے بڑی فہم کی ضرورت ہے ورنہ ظاہر میں تو تا گوار نہ گزرنازیادہ کمال معلوم ہوتا ہے بہ نسبت تا گوارگز رنے کی۔

نفس کی حیلہ سازی

(اس کو پاؤل یہ نہ پاؤں جمبتی کو کرتا ہوں ہے یانہ ہے آرز وکرتا ہوں) بودے اگر ایں ہم نہ بودے الخ ۔ (مصیبت ہوتی اگر بیبھی نہ ہوتا)کسی خادم نے حضرت سے بیان کیاتھ کہ میں نے اب کے چیہ کھینچا اور روز اندسوا یا کھاتم ذات پڑھا مگر کھی تدہ نہ ہوا۔ شاید حضرت مجھ سے ناراض ہیں کہ ثمرہ نہیں ملا۔ فرہ یا اگر میں ناراض ہوتا تو تہہیں سوالا کھ پڑھنے کی تو فیق ہی کہاں ہوتی اور بیٹرات کے طالب ایک اور بہت بڑی نعطی میں ہیں کیونکہ وہ بیٹھے ہیں کہ بیٹمرات اصل مقصود ہیں اوراعم ل مقصود یا لغرض اور بیخت غلطی میں ہیں اعمال خودمقصود بالذات ہیں اوراصل ثمرہ ان کا حصول رضاد خول اور بیخت غلطی میں ہیں اعمال خودمقصود بالذات ہیں اوراصل ثمرہ ان کا حصول رضاد خول جنت و یدار خداوندی ہے۔ افسوس ہے کہ طالب شمرات عشق میں مجنوں سے بھی کم ہیں وہ تو لیا کے نام کی مشق کو ہڑ انقصود ہجھ رہا ہے گر بیاوگ دوسری چیزوں کی تلاش میں ہیں کیا مولی کا عشق کیا کے عشق سے بھی کم ہے۔

دید مجنول را کے صحرانورد دربیابان عمش بنشستہ فرد ریک کاغذ بود انگشتان قلم سے نمودے بہرکس نامہ رقم گفت اے مجنول شیداچیست ایں میکنم فاطر خود راتسلی ہے دھم گفت مشق لیلی میکنم فاطر خود راتسلی ہے دھم (کسی نے مجنول کو جنگل میں تنہ دیکھا کے ممگسن بیٹھا ہوا ہے اور ریت پرانگلیول ہے

(کسی نے مجنوں کو جنگل میں تنہ دیکھا کے ممکنین جیٹھا ہوا ہے اور ربت پر انگلیوں سے کسی کو خط لکھ رہے ہو کہنے لگا کہ کسی کو خط لکھ رہے ہو کہنے لگا کہ لیا ہے نام کی مثل کر کے اپنے دل کوشلی دے رہا ہوں)

جمیتم بس کہ داند ماہ رویم کہ من نیزاز خریداران اویم (یکی کافی ہے کہ میرامحبوب جان لے کہ میں خیزاز خریداران اویم (یکی کافی ہے کہ میرامحبوب جان لے کہ میں بھی اس کے خریداروں میں ہے جول کہ سمی شمرات کا قصد مت کر وریوایک شم کی مزدوری ہوئی جو کہ شق محبت کے سراسر خلاف ہے۔ تو بندگی چوگدایاں بشرط مزد کمن کہ خواجہ خودروش بندہ پروری داند (تو بندگی فقیروں کی طرح مزدوری کی شرط سے مت کر کہ آتا قائے حقیقی بندہ

پروری کاطریقه خود جانتے ہیں)

رضااورثمرات

ا کے عارف کوغیب ہے آ واز آئی کہتمہاری عبوت قبول نہیں ہوتی انہول نے اس پر

بھی عبادت کو نہ چھوڑا بلکہ بدستورائی طور پر پھر بھی عبادت کرتے رہے گئی نے ان سے کہا کہ جب تمہاری عبادت قبول نہیں ہوتی تو پھراس کے کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ انہوں نے کہا کیا اچھا جواب دیا بھی کی کہا گراور کوئی دروازہ ہوتا تو اس کو چھوڑ کر اس طرف چھ جاتے۔ جب دوسرادروازہ بی نہیں پھراور کہاں جا تیں اور کیا چارہ کریں۔
توانی از ال ول پر داختن کہ دائی کہ بے اوتواں ماختن از اس حض سے دل خائی کر سکتے ہو۔ کو متعلق معلوم ہو کہ بغیراس کے گزر کر سکتے ہو اس معافی ہو کہ بغیراس کے گزر کر سکتے ہو کہ سمعافی سے دل خائی کہ جب ہمارے سوااور کوئی نہیں تو خیر جیسی پچھ ہے وہی قبول ہے۔
بس معافی ہے ہو گئی گہارے سوااور کوئی نہیں تو خیر جیسی پچھ ہے وہی قبول ہے۔
تبول است کر چہ ہنر نیست کہ جز ماینا ہے وگر نیست کہ جز ماینا ہے وگر نیست کر چہ ہنر نیست کہ جز ماینا ہے وگر نیست کہ جن ماینا ہے وگر نیست کہ دیا کہ ہمارے اور قبول ہے اگر چہ تبہارا اس میں کمال نہیں بجز اس بات کے کہ تو نے کہد دیا کہ ہمارے سوا تیری کوئی جگہ پناہ کی نہیں ہے)

عبادت بین تو بجز رضائے خدا کے اور تمرات کا طلب کرنا یمی اخلاص کے بالکل خلاف ہے۔ ''وَهَا أُهُوْ وُ آ اللّٰ لَيْعُبُدُوْ اللّٰهُ مُخْلِصِیْنَ لَهُ الدِّیْنَ ' (ان یوگوں کو یمی حکم کیا گیا کہ اللّٰہ کی اس کے لیے خاص رکھیں)

از خدا غیر خدا راخواستن نظن افزونیست کلی کاستن از خدا غیر خدا راخواستن نظن افزونیست کلی کاستن (خدا کا نام دوسری چیز کے مانگنے کی نیت سے لینا تنہ کی ہوں) کہ اللہ تعالی راضی ہوں)

بدردو صاف تراضم نیست وم درکش کمانچیساتی ماریخت مین الطاف است (دردوصاف یعن قبض واسط تجویز کرنے کائم کو پچھ تی نبیل جو پچھساتی نے عطا کردیا اس کی عین عنایت ہے)

ميلان معصيت

او پر جو بین ہوا ہے کہ کامل بوازم بشرید سے نبیں اُکلیّا اس سے بیک بات یہ بھی ثابت ہوئی ہے کہ طبیعت کا میلان انسانی خوابشوں کی طرف بیدا کیا۔ امر طبعی ہے۔ سوطبیعت کا میلان اگر کسی معصیت کی طرف ہو یہ منافی کمال نبیس ۔ بعض لوّے یہ نسطی کرتے ہیں کہ

میدان کو بھی مقبولیت و تقوی کے خلاف سیجھتے ہیں اور پھر جی میں کڑتے ہیں اور قلب کی ساری توجہ اسی فکروغم میں مصروف کر دیتے ہیں مثلاً پہلے کسی کے ساتھ تعشق تھا پھراںتد نے تو نیق تو به کی عط فر مائی اور وہ تعلق نہ رہا اب اگر حصول کمال کے بعد بھی طبیعت کی رغبت اس طرف معلوم ہوئے گئے تو پریشان ہوتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ میلان بھی تقوی ے خواف ہے۔خوب مجھ لینا جا ہے کہ خودمعصیت تو خلاف تقوی ہے۔میلان معصیت اس کے خلاف نہیں ۔میلان معصیت بعض او قات بعد کما ں کے بھی زائل نہیں ہوتا اس کے زوں کی فکر فضوں ہے ہاں البتہ کاملین اور دوسرے میں پیفرق ہے کہ کاملین کا میلان غیر تا ہت اورمغلوب ہوتا ہے تھوڑے ہے تذکرے سے زائل ہوجا تا ہے۔ جناب ماری تَى ارشُو قَرِمَاتَ عِينَ "اذَا مُشَهُمُ طَائفٌ مِنَ الشَّيُطَانِ تَذَكُّرُوا فَإِذَاهُمُ مُنصرُون '' (جب ان کوکوئی خطرہ شیطان کی طرف ہے آئے گئے تو وہ التد کی یا دہیں مگ ج تے میں ایکا یک ان کی آ تکھیں کھل جاتی میں) اور اس سے پہنے "وامّا ینز غنگ من الشَّيُطان نزُعُ فاستعدُ باللَّه" (الرَّآبِ سلى الله عليه وسلم كوكونَي وسوسه شيطان كي طرف ے آئے بیے تو املد کی پناہ ما تک لیا سیجئے)اور متوسطین اہل سلوک کا میلان ذراشد پیر ہوتا ہے ول کو بہت تنگی چیش آتی ہے اور مجامدہ سے مغلوب ہوتا ہے اور مجویین کا میا، ن ادھ ما ہب ہوجا تا ہے اور حقیقت میں آرمیلان ندر ہے تو معاصی ہے بچنا کوئی کمال ہی تہیں اورمیلان میں مجاہدہ کرنا پڑتا ہے۔

مجامده اورتر قی

اور مج بعرہ سے ترقی ہوتی ہے یہی وجہ ہے کہ مد کہ کون مدارتی میں ترقی شہیں ہے کیونکہ ان میں مجابعرہ متصور نہیں اور بشر میں مجابعرہ وجہ میں، ن اور رغبت معاصی کے متصور ہے اس سے الن کے مدار نی میں سبیں الاتقف عمد حد ترقی ہوتی رہتی ہے۔ حکیم ترندی ایک بزرگ گزر۔ میں جوانی میں ان پرایک عورت عاشق ہوگئ تھی اور ہروقت ان کی تلاش اور جبچو میں رہتی۔ آخر کارایک دن موقع پرایک ہاغ میں ان کود کے ھا اور وہ ہاغ چارول طرف سے چارد ایواری کی وجہ سے بندتھا۔ وہ ل پہنچ کران سے اپنے مطلب کی درخواست کی یے گھبرائے اور گناہ سے بیخے کی غرض سے بھا گ کردیوار سے کود پڑے اس قصہ کے بعدا یک روز بڑھا پ کے زمانے میں وسوسے کے طور پر خیال آیا کہ اگر میں اس عورت کی دل شکنی نہ کرتا اور اس کا مطلب پورا کردیتا اور بیچے تو بہ کر لیٹا تو بیا گناہ بھی معاف ہوجا تا اور اس کی دل شکنی بھی نہ ہوتی۔

قرب عهد نبوت

اس دسوسہ کا آنا تھا کہ بہت پریٹان ہوئے اور روئے بردل سالک ہزاران غم بود گر خلالے از بہارش کم شود (سالک کے دل پر ہزارول غم طاری ہوتے ہیں اگر ذرہ بھر بھی اس کی باطنی حالت ہیں کمی ہوتی ہے)

اوراس پرقتی ہوا کہ جوانی میں تواس گن ہوں وہ بھی بہتار ہااور آئ بڑھا ہے ہیں میصال ہوا دراس پرقتی ہوا کہ جو بھی نے اعمال اشغال کئے ہیں وہ سب غارت اورا کارت گئے اس پر چکیم وہ موصوف نے رسول انڈسلی انڈ علیہ وہلم کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ اے تکیم کیوں خم کرتے ہوئتم ہمارا درجہ وہ بی ہا اور جو بھی تم نے کیا وہ ضا کع نہیں ہوا اوراس وہوسہ کی یہ وجہ تھی کہ یہ زمانہ وہوسے کا میرے زمانہ سے دور ہوگی تھا اوراس گناہ سے نہینے کی یہ وجہ ہے کہ وہ زمانہ میرے زمانہ وہوسے کا میرے زمانہ سے دور ہوگی تھی اوراس گناہ سے نہیزگ اس وجہ ہواں اور قرب عہد نبوی میں برکت ہے۔ ایک بزرگ اس وجہ ہای روٹی کو پہند فرمایا کرتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہا میں یہ برکت ہے تھی جھے۔ اپنا قصہ بیان فرماتے میں کرنے میں کہیں برکت ہوارٹ دات نبوت پر عمل کرنے میں کہیں برکت ہوگی ایک مولوی صاحب طبیب بھی تھے جھے۔ اپنا قصہ بیان فرماتے میں کہ کرنے میں کہیں برکت ہوگی ایک مولوی صاحب طبیب بھی تھے جھے۔ اپنا قصہ بیان فرماتے کے مطابق جس میں بخار کا علاج عشل ہے کہ مطابق جس میں بخار کا علاج عشل ہے آ یا تنہر میں عشل کیا۔ ان کا بیان ہے کہ اس کے مطابق جس میں بخار کا میاں جا جا ہی مرائی میں ہوا۔ ہر چند کہ بعض شراح سے علاج عشل کو غیر بعد بھے اور بیاریاں تو ہو کیں گر بخار بھی نہیں ہوا۔ ہر چند کہ بعض شراح سے علاج عشل کو غیر بعد بھے اور بیاریاں تھی تھے در بیاریاں تھی میں ہوا۔ ہر چند کہ بعض شراح سے علاج عشل کو غیر بعد بھے اور بیاریاں تھی تھی ہوائی جس اقسام کو عام سے علاوہ

ازیں بیمسئلہ طبیبہ کدووا معین ہے فال نہیں۔ سوا الل عقیدت کی طبیعت میں اس عمل سے قوت ہوگی اوروہ اپنی قوت سے نعل کرے گی۔ حکیم ترقدی کے اس قصہ سے معلوم ہوگیا ہوگا کہ ہا وجود میلان کے ان کومیلان معصیت کا ہوا اور ان کے کمال کی تقید بی رسول انتصلی اللہ علیہ وسلم نے رویائے صادقہ میں فرمائی اور اس سے بیہ بھی معلوم ہوا کہ بعض لوگ جوشیوخ سے بیدورخواست کرتے ہیں کہ کوئی ایک چیز بتلاد سیجئے کہ بھی ہم میں برے کام کی رغبت ہی بیدانہ ہوئیہ بالکل غلطی ہے اور فیش واس کا نام واقعی ہے۔

لوازم بشربيه

انسان جب تک زندہ ہے بوازم بشریہ ہے جیوٹ نبیل سکتا ہمجی نہ بھی پچھ نہ چھ وسوسہ اور خیال آبی جو تا ہے۔ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کدا گر کسی عورت کے ویکھنے وغیرہ ہے اس کی طرف میلان یا وسوسہ معلوم ہوتو اپنے گھر میں بیوی ہے رفع حاجت کرے کیونک "ان الذين معها مثل الذي معها" (جوچيزال عورت کے پاس ہےاس کی بيوی کے پاس بھی ہے) اس علاج ہے وہ طبیعت کا میلان دور ہوجائے گا۔ اطباء نے بھی تعشق کا علاج تزوج مکھاہے اگر خاص معشوقہ ہے ہوتو بہت ہی بہتر ہے درنہ غیر جگہ سے نکاح کرنے سے دوسر تعشق میں کی آ جاتی ہے۔ یاتی تھوڑا بہت میلان تو تمام عمرر ہتا ہے اگراس کے مقتضی پڑھل نہ ہوتو اس کی فکر نہ کرنا چاہیے کیونکہ س کی طرف توجہ کرنے ہے اوراس فکر ہیں پڑنے ہے وہ اور بڑھے گی اور تنگی پیش آئی گی اور سالک اس جھکڑے میں کچینس کرمطالعہ محبوب سے غافل ہوج ئے گا اور انسان صرف مطالعہ محبوب ہی کے لیے پیدا ہوا ہے اس کو دوسری جانب اتنی توجہ بی ندکرنا جا ہے۔اگران باتوں کی طرف طبیعت کوندلگایا جائے گا ہے آپ ہے آپ وور ہوجائے گی۔ بالخصوص وسوسد کا علاج تو یہی ہے کہ اس کی طرف خیال نہ کرنے اور اپنی توجہ ذکر کی طرف رکھے اس سے وہ وسوسہ خود بخو د جاتا رہتا ہے اور یہ بھی سمجھ لیمنا جا ہے کہ وسوسہ کا آٹا کوئی نقصہ ن کی بات بیں ہے اس کی وجہ سے جوٹنگی پیدا ہوتی ہے وہ موجب تصفیہ۔ قلب ہو جاتی ہے اور اس کے دور کرنے میں جو مجاہدہ ہوتا ہے اس سے رفع درج ت ہوتا ہے اور جو جو بیان کیا گیا کہ ایسی چھوٹی جھوٹی با توں پر اپنے اوپر بد ممانی کرے اور ان با توں کی

طرف زیادہ النفات نہ کرے اور زیادہ موشگائی اور باریک بنی سے کرید کرید عیوب کونہ دیکھے۔ یہ خواص اہل طریق کے واسطے ہے کیونکہ وہ اس طرف لگ کرمطالعہ محبوب سے غافل ہوجا کیں گئے ہوائم کو بے فکر ہونا نہ جا ہیے کیونکہ اگر وہ اپنے عیوب کی تگہداشت اس مستعدی سے نہ کریں گئے واور بڑے بڑے گناہوں میں گرفتار ہوجا کیں گئے۔

آ داب تعلقات

اب ندائے "یاایھا المزمل" (اے جاور میں کٹنے والے) کے بعدا حکام کا بیان ہوتا ہے۔حاصل احکام یہ ہے کہ تعلق دوطرح کے بیں ایک خالق کے ساتھ دوسرامخلوق کے ساتھ۔اور بیعلق دوشم کا ہے موافق کے ساتھ اور می لف کے ساتھ اس کے متعلق ارشاد ہوتا ہے:"فَهُ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيُلا " (نماز ميں رات كو كھڑے رہا كر وكمر تھوڑى رات) اس ميں ا یک تو قیام وجاعت ادب تعلیم کیا ہے اور اس کے ساتھ اقتصاد (میاندروی) کا ارشاد فرمایا ہے۔اوب یہ کہ قیام کیل کے لیے وہ وقت مقرر فر مایا گیاہے جو کہ نہ بھوک کی تکلیف کا وقت ہے اور نہ معدہ کی بری کا وقت ہے کہ طبیعت میں گرانی اور یو جھے ہواور قیام میں کدورت ہو بلکهابیاوقت دونول تکلیفول ہے خالی ہےا ورطبیعت میں نشاط اور سرور ہوتا ہےا دراسمیس شبہ یالملا نکد بھی ہوتا ہے کیونکہ انکی یہی شان ہے کہ نہ بھوک گئے نہ کھانے ہے گرا نبار ہوں اور نیز رات کے وقت بکسوئی ہوتی ہے اور اقتصادیہ کہ ساری رات کے قیام کا حکم نہیں دیا کیونکہ اس میں سخت تعب ہوتا ہے بلکہ پکھ حصہ سونے کے لیے بھی رکھا گیا ہے اور چونکہ ہروقت ہر حالت اور ہر مخص کے بیے ایک مقدار متعین نہیں ہو علی اس لیے اوتخیریہ یہ سے نصف اور ثلث اور دوثكث مين جومفهوم ب"القص منه قليلا اوزد عليه" (اس نصف كسي قدركم يا نصف سے بڑھا دو) کا جیب دوسرے رکوع ہے معلوم ہوتا ہے اختیار دے کرمخاطب کی رائے پرچھوڑ اگیا کہ اگرزیادہ قیام نہ ہوسکے تو تھوڑ ای سہی۔

تهجر کی حدود

صديث بين ہے "و شيخ من الدلجة"اس اقتصاد بين كيك بي بھي عكمت اور مصلحت

ہے کہ توسط میں دوام ہوسکتا ہے اور افراط میں دوامنہیں روسکتا اور پہلے یہ قیام کیل کے کہ مراد تبجدے ٔ فرض تھا۔ بعداس کے فرضیت منسوخ ہو کرمنسوٰ حیت باتی رہ گئی اورا قرب الی ایدلیل تہجد کا سنت موکدہ ہونا ہے تہجد ہےمحروم رہنے والوں کوا کثر غلطیاں ہور ہی بین بعض لوگ میہ خیال کرتے ہیں کہ تبجد صرف اخیر ہی شب ہوتا ہے اور اس وقت اٹھنا دشوار ہے اس لیے انہوں نے چھوڑ رکھا ہے۔ یا در کھو کہا گرا خیرشب میں نداٹھ سکے تو اول شب میں بھی وتر ہے پہلے تہجد پڑھنا جا تزے۔ بعضے یہ مجھ رہے ہیں کہ تہجد کے بعد سونانہیں جاہیے اور سونے ہے تنجد جا تا رہتا ہے۔ بیلوگ اس لیے نہیں اٹھتے' یہ بھی غنطی ہے۔ تنجد کے بعد سونا بھی جا ئز ہے۔غرض اہل سلوک کے لیے بیمل تہجد کا بھی ضروری ہے اورا گرمبھی قضا ہو جائے تو زیادہ غم میں نہ پڑھے' تہجد کی قضاؤں میں کرلے۔اس آیت ہے یہی مراد ہے:''وَ هُو الَّذِي جعَلَ اللَّيْل وَالنَّهارَ خِلْفَةً لِّمَنُ ارَاهِ أَنْ يَلَّاكُرَا "الخ (وه ايبا بي كداس في رات اورون كو ایک دوسرے کے پیچھے آئے والے بنانے اور پیسب دلائل اس کے لیے ہیں جو سمجھنا جاہے) بعض لوگوں کا اگر تبجد قضا ہوجائے تو حدے زیادہ پریشان ہوجاتے ہیں اور کراہتے ہیں اور افسوں کرتے ہیں کہ ہمارا نتجد بھی قضانہ ہوا تھا یہ کیا ہو گیا۔ یا در کھوا تنی پریٹ نی کا انجام بعض اوقات مدہوتا ہے کہ بجائے مطالعہ کے محبوب اپنے مطالعہ میں مشغول ہوجاتے ہیں جا یا مکہ اس غم میں مگ کراصل ذکر ہے جو کہ مقصود ہے رہ جاتے ہیں اور انسان مطابعہ محبوب کے لیے پیدا ہوا ہے اس کوغیر میں مشغول نہ ہونا جا ہیے۔ ماضی ومستقبت پر دہ خدا است _(ماضی اور مستقتل بندہ اور خدا کے درمیان حجاب ہے) غرض نفس کو پر بیثانی میں زیادہ مبتلا نہ کیا جائے اورتج بہے کہ بعض اوقات آ سانی رکھنے سے نفس خوش سے کام دیتا ہے اور نظی اور بوجھ ڈالنے ے پہلا کام بھی چھوٹ جا تا ہے اس ہے بہت تنگی نہ کرو کہ مز دور خوش دل کند کار بیش بعض محققتین کا قول کہ ذاکر شاغل کو مرغن کھا نا جا ہیے ور نہ ضعف ہوجائے گا اور کسی وقت بے کار ہوجائے گا۔خوب کھا و 'پیواوراس سے کا مالوالبت نے یا درہے کہ کھائے یہنے میں ایس زیادتی نہ ہو کہ کسل ہوجائے یا بیماری ہوجائے بیمار ہوکر اور خرانی میں پڑ جائے اس سے "كلواواشو بوا" (كھاؤاور پو) كے ساتھ' ولاتىسو فوا" (ورحد ہے نەنگلو) بھى فرمايا ے حضرات اہل بیت میں ہے کسی بزرگ کا قصہ ہے کہان سے کسی نصرانی عکیم نے یو جھاتھا كة قرآن كوكماب جامع كہتے ہيں كه اس ميں طب كى ضرورى چيز ہے نہيں فرمايا اصل طب موجودے" كلوا وشربوا والانسرفوا"وه دنگ ره گيا _ بطور جمد معترض يا وآ كياك عالب جوایک آزادشاعر ہاس نے اسے نداق پر بیشعرکہاتھا:

ہم توبہ جب کریں کے شراب و کیاب سے جب آ گے "کلوا و شربوا و لاتسو فوا"نه ہوایہ بی روح نی تنگی قبض حزن وغیرہ ہے بھی پریشان نہ ہونا جا ہے کیونکہ اس میں بھی تزکینفس ہوا کرتا ہے۔

توسط کےضرورت

خاص کر وسوسہ کی طرف تو التفات بھی نہ کرتا جا ہے کیونکہ دریے ہونے ہے اس میں اور بھی ترتی ہوتی ہے محقق اس کی طرف تو التفات بھی نہیں کرتا اور وسوسہ کے پیچھے پڑنے میں اس کے سواا وربھی بہت خرابیاں ہیں اس ایک وسوسہ سے اور شاخیں نکلنی شروع ہوتی ہیں اور رہاغم سووہ الگ ہے اورغم کی وجہ ہے اصل ذکر وشغل کا فوت ہونا بیا لگ ہے ایہا ہی استغفار اورتوبہ کے وقت معاصی کے تذکر وانتحضار میں ایک قتم کا توسط ہونا جاہیے۔ میہ ضروری نہیں کے سب گنا ہوں کی پوری فہرست پڑھنے بیٹھ جاؤ۔صرف اجمالی طور پرسب گناہوں سے تو یہ کرے ہر گناہ کا تام ضروری نہیں۔ حدیث میں ہے: "و ماانت اعلم به منی" (اوروہ گناہ بھی جن کوآپ مجھ سے زیادہ جائے ہیں)اس سے بھی یہی بات تکلتی ہے اس میں سب گناہ آ گئے اگر چہ یاد نہ آئیں کیونکہ اس سوچ میں وقت ضائع کرنا' مطالعہ محبوب سے غافل ہونا ہے البتہ جوخود یاد آجائے اس سے بالخصوص توجہ کرلے ایک شخص کا ذ کر ہے۔ رمی جمار کے وفت وہاں جو تیاں ہارر ہاتھ اورایک ایک گناہ گن کر شیطان کو گالیاں دیتا تھا اور مارتا تھا' سو پہلغو ہے ہرایک گناہ کا نام لینا اور تلاش اور سوچ میں عمر عزیز کا جو دراصل مطابعہ محبوب کے لئے تھی اس سوج بچار میں کھونا نہ جا ہیے۔

عمر عزیز قابل سوز وگداز نبیت این رشته رامسوز که چندین دراز نبیت

(عمرعزیز مفت ندف نع کرنی چاہیے بیدشته دراز نہیں اس کومت جلاؤ)

اہل سلوک کو بالخصوص اس کا خیال بہت ضروری ہے کہ مطالعہ محبوب سے غفلت نہ ہو۔ واقع میں عارف ہی کی نظر امور تک پہنچی ہے حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے کسی خادم نے اس بات کا افسوس ظاہر کیا کہ اب کی بیم ری کی وجہ مدت تک حرم میں حاضر ہونا نصیب نہ ہوا۔ آ ب نے خواص سے فر مایا کہ اگر بیشخص عارف ہوتا تو اس پر حاصر ہونا نصیب نہ ہوا۔ آ ب نے خواص سے فر مایا کہ اگر بیشخص عارف ہوتا تو اس پر کسی افسوس نہ کرتا کیونکہ مقصود قرب حق ہوا در اس کے لیے جس طرح تماز حرم میں ایک طریق ہے ای طرح اس کے لیے جس طرح اس کے لیے مرض بھی ایک طریق ہے تو بندہ کا کیا منصب ہے ایک طریق ہے ای طرح اس کے لیے مرض بھی ایک طریق ہے تو بندہ کا کیا منصب ہے کہ خود ایک طریق میں ہے حضریت کی تجویز

مریض کی تجویز سے ہزار درجہ زیادہ بہتر ہے۔ بدرد صاف ترا حکم نیست وم درکش کہ ہر چیساتی ماریخت عین الطاف است (دردوصاف بینی قبض و بسط کی تجویز کا ہم کوئی نہیں جو پچھ عطا ہوجائے تربیت باطنی کے لیے وہی مصلحت اور وہی عین لطف ہے)

بیسب بیان تھ قیام یل اوراس کے آداب کا قضاد کے ساتھ

ابميت تلاوت ونماز

 ان کواور قیود کی جو بعد میں حادث ہوئیں ضرورت نہھیں۔ان کے میں صحبت نبوی کے فیض سے خلوص پیدا ہو چکا ہے۔ وہ حصرات تلاوت قرآن اور کٹرت نوافل ہے بھی نسبت حاصل کر سکتے تھے۔ان کواذ کار کے قیو د زائد کی حاجت نتھی۔ برخلاف بعد کےلوگوں کے کہان میں وہ خلوص بدون اہتمام کے پیدائہیں ہوسکتا اس لیےصوفیاء کرام نے کہا ہے فن کے مجتہد گزرے میں اذ کاراشغال خاصہ اوران کی قیودایجاد کیس اس وجہ ہے کہ تجربہ ہے معلوم ہوا کہ خنوت میں جب ایک ہی اسم کا بتکر ارور د کیا جاتا ہے اور اس کے ساتھ ضرب و جبروغیره قیودمناسبه کا بھی لحاظ کیا جا تا ہےاوراس تا ثیرنفس وقلب میں اوقع واشبت ہوتی اور رفت وسوز بیدا ہوکرموجب محبت ہوجا تا اورمحبت ہے عباوت میں اخلاص پیدا ہوجا تا ہے اورالله عبادت خالص كالحكم قرمات بين: "وَمَاأُمِوُوْ آ إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ المَدِيْنَ وَأُمِوْتُ أَنُّ أَعُبُدَ. النَّ " (ان لوگوں كو يہي حكم كيا گيا كه امتد كي اس طرح عيادت کریں کہ عیا دت کوصرف اس کے لیے خاص رکھیں)وغیرہ من الآیات۔ پس معلوم ہوا کہ حصرات صوفیاء نے بیہ قیود ذکر کر کے بطور معالجہ تجویز فرمائے' اوراصل مقصد وہی اخلاص ہے پس اگر کسی مخص کوان قیو د ہے مناسبت نہ ہو یا بغیران قیو د کے کسی کواذ کارمسنو نہ توافل و تلاوت قرآن میں بوراا خلاص پیدا ہوسکتا ہے تو صوفیاء کرام ایسے مخص کے لیے ان قیود کی ضرورت نہیں سمجھتے ۔ پس اب معلوم ہو گیا کہ یہ تمام قیود واصلاح وتقویت کے واسطے علاجاً تجویز کئے گئے ہیں۔کوئی شرعی امرقر بت مقصود ہبیں سمجھا جاتا جو بدعت کہا جائے۔الحاصل یہ دوسرا دستور العمل تھا۔ اہل سلوک کے واسطے بعنی تلاوت قرآن ۔اس کے بعد ارشاد قرماتے ہیں:"إِنَّا سَمُلُقِيْ عَلَيْكِ قَوُلا تُقِيلاً" (ہم آپ سلی اللہ عليه وسلم برا يک جواري كلم ڈالنے كو بيں)اس كو ماقبل سےاس طور ير ربط ب كـ مراد تو قو لا تقيلا أسے وحى ب جو کہ نظر تھی اور نماز اور تلاوت قرآن مجید کی مزاولت ہے قوت اختال اٹھال وحی کی پیدا ہوگئی اس لیے پہلے ٹماز اور تلاوت کا تھم قر مایا' پھر إِنَّا سنُلُقِی الَّحْ میں وحی کا وعدہ کیا۔اب ا ان کی تحقیق کرنز ول وحی کے وقت تقلّ معلوم ہونے کا کیا سبب تھا۔ سوبیا مرعقول متوسط ہے

خارج ہے۔ باقی روایات ہے تقل ہونا ٹابت ہے۔ چنا نچینزول وی کے دفت اونکنی کا بیٹھ جانا اورا یک صحالی کا بیقول کهنزول وحی کے وفت (جبکہ آنخضرت صلی القدعلیہ وسلم کی ران ان کی ران پڑھی) میمعلوم ہوتا تھ کہ میری ران بیٹھی جاتی ہےا درآ تخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو سخت شدت سر ما میں بھی نزول وحی کے وقت پسینہ آ جا تا اس تُقل کے آٹارروا پات میں وارد بين اور ان آيات من كه "ألَمْ نشُرَحْ لك صدرك ووضعُنا عنك وزُرَكَ الَّذِي أَنقُضَ ظَهُرَكَ" (كيابم ني آب صلى القدعليه وسلم كي خاطر سينه كشاده نہیں کر دیا اور ہم نے آپ صلی القدعدیہ دسلم کا وہ ہو جو اتار دیا جس نے آپ صلی القدعلیہ وسلم کی کمر تو ژرکھی تھی) میہ شرح صدر اور وضع و زرجوموجب نقص ظہر تھا میرے نز دیک ای طرف اشاره بهاوراً بت "لَوُانُوَلَنَا هلْهَا اللَّقُوْ آنَ عَلَى جَبَلِ" (الرَّبَم اس قرآن كو بہاڑ پراتارتے) الخ اس معنی میں بھی بہت ہی صاف ہے اور نماز اور تلاوت اور ذکر کی مزاولت اور کٹر ت ہے قوت کا پیدا ہونا اور تقل وحی کے احتمال کی طافت پیدا ہوجانا اس طور پر ہے کہ چونکہ ذکر وغیرہ سے وار دات اور فیوض غیبہ علمی قلب پر فائض ہوتے ہیں ان کے ورود سے قلب میں بتدریج قوت پیدا ہوتی رہتی ہے جس کی وجہ سے شدت وتفق کا مقابلہ اس کے لیے آسان ہوجا تا ہے چنانچہ اہل تکوین کا اضطراب اور اہل تمکین کا استقلال ای وجہ ہے ہے کہ پہلے قلب میں قوت فحل کی نہتھی پھر ذکر کی کثرت ہےا حتمال اثقال کی ط فت آ گئی اوراس شعر میں ان بی وار دات میں ہے بعض کا ذکر ہے

بنی اندر خود علوم انبیاء بے کتاب و بے معید وادست (اپنائیلیم السلام سے جیسے عوم دیکھوگے) (اپنائدر بغیر کتاب ومع ون اور استاد کے حضرات انبیاء کیم السلام سے جیسے عوم دیکھوگے) اور یہ حالات وار دہ مختلف متم کے ہوتے ہیں۔ بھی ذوق مور ورانبساط ہوتا ہے کہ محمد کے الگ فائدے ہیں اور قبض کے عیبحدہ مصالح اور مسمحمود ہیں کیونکہ قبض ہوتا ہے۔ بسط کے الگ فائدے ہیں اور قبض کے عیبحدہ مصالح اور سب محمود ہیں کیونکہ قبض میں بھی تزکید نس واصلاح عجب ہوتی ہے۔ چونکہ قبض آ مدتو دردے بسط ہیں تازہ باش چیں میفکن برجیس

چونکہ قبض آید اے راحرہ آں صلاح تست آبش دل مشو (جب قبض پیش آید اے راحرہ الوجب (جب قبض پیش آئے اس میں بسط کا ملاحظہ کرؤخوش وخرم رہؤ بییٹانی پربل مت ڈالوجب تم کوبض کی حالت پیش آئے وہ تمہاری اصلاح باطنی کے لیے ہاس سے رنجیدہ مت ہو) تا م توجہ الی اللہ

آ كَارِثَادِهُومَا ٢٠: "إِنَّ مَاشِئَةُ اللَّيُلِ هِيَ أَشَدُّوَ طُأٌ وَأَقُومُ قِيلًا" (بِتَك رات کے اٹھنے میں ول وزبان کا خوب میل ہوتا ہے اور بات خوب ٹھیک نکلتی ہے) اس آیت میں بیارشاد ہے کہ رات کوا تھنے کے وقت چونکہ شور وشغب سے سکون ہوتا ہے اور ا فعال معاش کا بھی وفت نہیں ہوتا۔ اس لیے قلب میں یکسوئی ہوتی ہےاور اس لیے اس وقت جو کچھ زبان ہے پڑھا جاتا ہے دل کواس ہے بہت تا ٹیر ہوتی ہے اور جو کچھ کیا جاتا بال كالرقوى موتا بتو كوياس وقت آيات من إنَّ فَاشِنَةَ اللَّيْلِ الحُ مضمون آيت "اقبل قم الليل او رقل القرآن الخ" كي تعليل بكراس وقت بوجدان اسباب ك حضور قلب زیادہ ہوتا ہے۔لہذا قیام کیل ونرتیل کا فائدہ اس وفت بورے طور سے حاصل ہوگا ورحضور قلب کے متعلق ایک طرف تجربہ ہے معلوم ہوا ہے وہ یہ کہ مبتدی ہر ہرلفظ پر یتکلف مستقل ارا دہ کرے۔ای طرح الفاظ پر توجہ رہنے سے حضور حاصل ہو جاتا ہے اور بعد چندے ملکہ ہوجا تا ہے زیادہ تکلف کی ضرورت نہیں ہوتی اور نتہی کو ملاحظہ ذات سے حضورمیسر ہوسکتا ہے ابتداء میں بیمشکل ہے کیونکہ مبتدی کو غائب کا تصور جمتانہیں اور نتہی وَاتِ كَا مَلَا حَظْدِرَكُ سَكَّمَا بِدِال كَ يَعْدَفُرُ مَاتَ مِينَ "إِنَّ لَكِ فِي النَّهَارِ سَبُحًا طویلا'' یہے بطور حکمت کے بیان ہوا ہے کہ تبجدا ورقر آن پڑھا جائے کیونکہ اس وفت اہل کا اثر زیادہ ہوگا اب اس کےعلاوہ ایک اور وجہ بیان فرماتے ہیں کہ آپ کو دن میں اور کام بھی رہتے ہیں ان کی وجہ سے خاص متم کی توجہ الی املد تام نہیں ہوسکتی۔اس لیے یہ وقت شب کا کہ مصروفیت سے خالی ہے تجویز کیا گیا اور وہ کا روباریہ ہے مثلاً تبلیغ وین تربیت خلائق' حوائج ضرور پیالا زمیہ بشریت ہر چند کہ تبلیغ دین اور تربیت خلائق خو دبھی دین ہے

نیکن چونکہان میں ایک شم کاتعلق مخلوق ہے ہوتا ہے جولہٰذااس میں خاص تھم کی توجہ الی اللہ بورے طور پرنہیں ہوسکتی ہے جیسی خاص خلوت میں ہوسکتی ہے۔ یہاں سے بھی اس او پر والی بات کی تا ئیدہوتی ہے کہ انسان باوجود کمال کے بھی لوازم بشریہ ہے بالکل نہیں چھوٹ سکتا' و کھنے آیت صاف دلانت کرر بی ہے کہ نہار کا صبح طویل یکسوئی ہے ایک درجہ میں آپ کو بھی مانع ہوجاتی ہےاور چونکہ آپ کے تمام احوال کامل میں اس سے معلوم ہوا کہ خلق کی طرف مشغول ہونا منافی کمال نہیں پس صاحب کمال پر بھی ہروفت بکساں حالت نہیں رهتي _حفنرت ابوبكرصديق رضي ابتد تعالى عنه اورحضرت حظليه رضي ابتد تعالى عنه كاقصيه حدیث میں ہے کہ حضرت حظلہ رضی اللہ تعالی عنہ نے اپنے آپ کواس بناء برمنافق کہا کہ آ تخضرت صلی الله علیہ وسلم کے سامنے پچھاور حالت ہوتی ہے اور پیچھے پچھاور اس پر حضرت ابو بمرصدیق رضی اللہ تعالیٰ نے فر مایا کہ حالت تو ہماری بھی یہی ہے آخریہ قصہ حضور صلى التدعديدوسلم مين پنجاس يرآ تخضرت صلى الله عليدوسلم في فرمايا كه ولكن يا حيظله ساعة ساعة ايك گفزي كيس_ايك گفزي كيس اور در حقيقت اگر برونت و بي حالت جلی کی رہے خودجس نی تر کیب بھی ٹھیک نہ رہے اور نغطس ہوگا کیونکہ حالت ملیہ میں انتظام تغذیه وغیره کاممکن نہیں پھراس فنا کی نوبت آ جائے گی کنعم ما قبل چو سلطان عزت علم برکشد جہال سربجیب عدم در کشد (جب محبوب حقیق کی جلی قلب پروار دہوتی ہےتو سب چیزیں فن ہوجاتی ہیں)

جدت اورلذت

دوسری مصلحت بیہ بھی ہے کہ ذوق لذت جب بی آتی ہے کہ اس صلت میں دوام نہ بھوں دوام نے بورندووام سے عبودت ہوجائے گی اور لذت جو بسبب جدت کے معلوم ہوتی ہے ندر ہے گاگل جدید لذین اس کے علاوہ ایک اور حکمت بھی ہوہ یہ کہ غلبہ استغراق میں قصد نہ کا کل جدید لذین اس کے علاوہ ایک اور حکمت بھی ہو وہ یہ کہ غلبہ استغراق میں قصد نہ مقصد کے اعمل کا اجر نہیں اور بلا اعمال قربنہیں ملتا اور اعمال بی ونیا میں مقصود ہیں۔ ونیا میں انہیں اعمال کے واسطے بھیجا گیا ہے ور نہ ونیا میں آئے سے پہلے روح

کوخودایی حالتیں حاصل تھیں اور حضور دائم میسر تھا مگرا ممال نہ تھےان کے واسطے و نیامیں بهيجا گيا - لېذاا ممال اوران كا اجرامرمهتم باشان تلم رااس ليمحققين صوفي ۽ نے فر مايا ہے كه استغراق میں ترقی نہیں ہوتی ان سب باتوں ہے معلوم ہو گیا کہ بخل میں جیسی تھمتیں ہیں ولیلی استتار میں بھی ہیں اور یہال ایک فا ندہ قابل غورمعموم ہوا۔ وہ بیا کہ باوجود ہیا کہ تبدیغ دین و تعلیم احکام مستعدی نفع ہے اور وہ نفع له زمی ہے بڑھ کر ہے اس لیے ننتی کواس کا زیادہ اہتمام ہوتا ہے مگر ہوایں ہمہ بیارشاد ہے کہ چونکہ آپ کودن میں بہت کا مرہتے ہیں رات کو تہجداور تر تیل سے قرآن پڑھا کیجئے اور ایک جگہ فرماتے ہیں کہ "فَاِذَا فَرَغُتَ فَانْصَبْ وَ إِلَىٰ رِبِّكَ فَارْغَبُ " (آپ صلى الله عليه وسم جب فارغ ہوجایا كریں تو محنت كيا سيجيح اورائے رب کی طرف توجہ سیجئے) اس سے بیٹابت ہوا کہ کامل کوائے لیے بھی سیجھ نہ کھے ضرور کرنا چاہیےاور بعد پھیل بھی ذکر ہے غفلت نہ چاہیےاور نہا زخوداس کا وہ حال رہے گا نہ د دسروں کواس سے کامل نفع ہنچے گا کیونکہ بدون خود کئے ہوئے تعلیم میں برکت نہیں ہوتی۔ یمی معنی بیں قول مشہور "من لاور دله لاوار دله" (جس کے لیے ورونبیں اس کے لیے وارونہیں) کی البنة نلطی ہے کہنتی قطع تعیق کر کے دوام خلوت اختیار کر لے۔ طریقت بجز خدمت خلق نیست به تشبیح سجاده و دلق نیست (طریقت سوائے خدمت خلق کے اور کسی چیز کا نام ہیں انتہیے مصلی اور گدڑی کا نام ہیں) کیکن خودایئے کو قابل ارشاد نہ بھینے لگے البتہ جب شنخ اجازت دے دے و انتثالا اس کام کوبھی شروع کردے اور پہلے ہے اس کی نیت کرنا اور ذکر وشغل اس نیت ہے کرنا بھی تخت مصر ہے اور اس نیت کے ساتھ کا میا بی مشکل ہے۔ اهتغال بانخلق

وجہ میہ ہے کہ بینیت بڑ بننے کا شعبہ ہاب کامل کی توجداں انحنق میں ایک شہر ہاوہ یہ سے اشغال بالحق اس کو یا دخق سے وقع ہوگا سواس شبہ کی منتبی کامل کے حق میں گنجائش نہیں

کیونکہ منتهی کی بسبب وسعت صدر کے بیرحالت ہوتی ہے کہاں کوشغل ختق یا دحق ہے و غ نہیں ہوتا اور نیزخلق کے ساتھ اس کامشغول ہونا بھی بامرحق ہوتا ہے اور اس کومقصو د اس ہے انتثال امراور رضائے حق جل وجلالہ ہی ہوتی ہے اورخلق کی طرف اس کی توجہ خدا ہی کے لیے ہوتی ہےاس لیےاس کواشتغال بالخلق ، نع عن الحق نہیں ہوسکتا بلکہ بیا شغال خود حقوق خلق ہے ہے اور اس آیت میں مسبحا طویلا (بہت کام) بطور جملہ معترضہ کے مخلوق کے اس حق کی طرف اش رہ ہے اورمخلوق کا وہ حق بیہ ہے تھے عام تر ہیت ارشاد کیکن اس حق خلق میں حق خالق کو نہ بھوان جا ہے۔ چن نجہ یہاں بھی مخلوق کے حقوق کے بیان سے سلے اقع الیل "الح (رات کو قیام کریں) میں حقوق اللہ بیان کیے گئے تھے اور مخلوق کے حقوق کے بعد بھی''واذ کو اسم ربک'' (اوراسیے رب کے نام کاؤکرکر) فرمایا گیاہے تو گویا بیاشارہ ہے اس طرف کہاس شغل میں ہمیں نہ بھول جانا۔ اول آخر دونوں جگہ یاد ولا يا كيا ب اور و اذكر السم ربك مي اكثر مفسرين لفظ اسم كوزا كد كهتے جي اور بعض زائد نہیں قرار دیتے اور اس اختلاف ہے یہاں ایک عجیب مسئلہ مستفاد ہو گیا اور اختلاف امتی رحمة کاظہور ہوگیااور وہ مسئلہ بیہ ہے کہ زیادہ اہم قول کا تو موافق حالت پنتی کے ہےاور عد د زیادہ کا قول موافق حالت مبتدی کے ہے کیونکہ مبتدی کوخودسمعی اور مذکور کا تصور کم جتنا ہاں کے لیے یہی کافی ہے کہاسم ہی کا تصور ہوجائے برخلاف منتبی کے اسکوملا حظہ ذات با واسط مبل ہے اور حدیث "ان تعبد الله کانک تو اه "تیس مشہور توجیه برمنتهی کا طریق اوراس کی حالت کا بیان ہے اور عام کے لیے حضور ایک مہل اورمفید طریق خدا کے فضل ہے سمجھ میں آیا ہے اور بیا کہ آ دمی میہ خیال کرلے کہ گویا اللہ تعالیٰ نے قر آن کی مثلاً فر مائش کی ہے اور میں اس فر مائش پراس کو سنا رہا ہوں اس سے بہت آسانی ہے حضور میسر ہوجاتا ہے اس کے بعد ارشاد ہے" و تنسَّلُ إليهِ تنبيلاً" (اور سب سے قطع كر كے ان كى طرف متوجہ ہوجاؤ) اس میں دواحتال ہیں ایک پیر کہتل کوصرف ماذکراسم کےمتعلق کیا جائے تو اس صورت میں تبتل ہے اشارہ ہوگا مراقبہ کی طرف یعنی ذکر کے ساتھ مراقبہ ہوا در

إ الصحيح للبحاري ٢ ١٠٣٣ تعمير ابن كثير ٢ ٣٥٦ كر العمال ٥٢٣٩

ایک یہ کہ تبتل کو منتقل کھم کہا جائے۔ مطلب یہ ہوگا کہ علاوہ احکام فرکورہ کے یہ بھی کھم ہے کہ سب سے قطع تعلق کرو بایں معنی کہ سب کا تعلق اللہ تعالیٰ کے تعلق علمی اور جس سے مغلوب ہوجائے اور اثر اس مغلوبیت کا تعارض مقاصد کے وقت معلوم ہوتا ہے۔ مثلاً ایک وقت میں دوکام متضاد پیش آئے ایک کام تو اللہ تعالیٰ کے متعلق ہا اور دومرا غیراللہ کے متعلق کا اور دولوں کا جمع ہوناممکن نہ ہوتو ایسے وقت پر اللہ کے کام کو اختیار کرنا اور خلاف مرضی حق کو چھوڑ دولوں کا جمع ہوناممکن نہ ہوتو ایسے وقت پر اللہ کے کام کو اختیار کرنا اور خلاف مرضی حق کو چھوڑ دیا اس یہی معنی ہیں قطع تعلق کے نہ یہ کہ کی سے کوئی واسطہ ہی خدر کھے۔

دینا بس یہی معنی ہیں قطع تعلق کے نہ یہ کہ کی سے کوئی واسطہ ہی خدر کھے۔

تعلق تجاب است ذی حاصلے چو پیوندھا کہ میں ہوگے) (تعلقات فیراللہ تجاب اور لا حاصل ہیں جب ان تعلقات کو قطع کر لوگ تو تم واصل ہوگے) (تعلقات غیراللہ تجاب اور لا حاصل ہیں جب ان تعلقات کو قطع کر لوگ تو تم واصل ہوگے)

 آسانها است ورو لایت بمال کارفرمائے آسال جہان دررہ روح بیت و بالا ہاست کوہ بائے بلند و بالا ہاست

(ولایت جان میں بہت ہے آ سان ہیں جو ظاہری آ سان میں کارفر ما ہیں ٔ روح (باطن) کے راستہ میں نشیب وفراز کوہ وصحراموجود ہیں)

اور جس طرح مغرب میں آفتاب مستور ہوتا ہے معدوم نہیں ہوتا ای طرح قبض میں اور جس طرح مغرب میں آفتاب مستور ہوتا ہے معدوم نہیں ہوتا ای طرح قبض میں کیفیات ساب نہیں ہوتیں بلکہ مستور ہوجاتی ہیں اور پھر بسط میں گویا طلوع ہوجاتی ہیں۔ معدل ما آئی ہ

معمول اہل تصوف

حاصل کل بیہوا کہ اہل سلوک کے لیے یہاں چند ضروری معمول بیان کیے گئے ہیں قيام ليل لعني تبجد - تلاوت قرآن تبليغ دين ذكر وتبتل تؤكل اور چونکه تعلق ځلق کی دوشم ہیں ا كي موافقين كے ساتھ اس كا بيان اشارة "إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبُحًا طَوِيُلا" (ب شک آپ کودن میں بہت کام رہتا ہے) میں ہوا ہے جس کا حاصل تبلیغ دین اور ارشاد و تربیت ہے چونکہ موافقین سے تعلق محبت ہے اس کے حقوق بوجداس کے کہ وہ حالت طبعی ہے تقاضائے حب کی وجہ سے خود بخو دادا ہوجاتے ہیں۔اس لیےاس میں زیادہ اہتمام کی ضرورت نه ہوئی۔البتہ مخالف کے معاملہ میں ممکن تھا کہ پچھافراط تفریط ہوجاتی اس لیے اس كابيان ابتمام عيفرماتي بين: "وَاصْبِرُ عَلَى مَايَقُولُونَ وَاهْجُرُهُمْ هَجُرًا جَمِيلاً " (اور بدلوگ جو باتیں کرتے ہیں ان برصبر سیجئے اورخوبصورتی کے ساتھ ان سے الگ ر ہیں)مطلب ہیر کیخالف کی ایذ اپر صبر سیجئے اوران سے علیحدہ رہے اچھے طور پڑ کہیں ایسانہ ہو کہ تختی ہے ان کی آتش عنا داور کھڑک اٹھے اور زیادہ تکلیف پہنچا کیں ہجر جمیل ہے مراد طع تعلق ہے اس طرح پر کہ قلب میں تنگی نہ ہو پھر جب صبر کی تعلیم دی گئی تو اس تسہیل کے لیے حضور صلی الله علیه وسلم ای این این انتقام لینے کی خبر سنا کر آپ کوتسلی بھی فرمائی جاتی ہے: "وَ ذَرُينُ وَاللَّمُكَذَّبِينَ أُولِي النَّعُمَةِ وَمَهَلَّهُمْ قَلِيلًا "(ال جَمْلًا في والول تَاز وتعت

میں رہنے والوں کوموجودہ حالت میں چھوڑ واوران لوگوں کوتھوڑ ہے دنوں اور مہلت دو) بعنی مخالفین کے معاملہ کوہم پر چھوڑ دیجئے ہم ان سے پورابدلہ لے لیں گے بیر خدا تعالیٰ کی عاوت ہے کہ اہل جن کے خدا تعالیٰ کی عاوت ہے کہ اہل جن کے خالفین سے پوراانقام لیتے ہیں اس لیے بھی مناسب یہی ہے مبرا فتایار کیا جائے کیونکہ جب اپنے سے بالا دست بدلہ لینے والا موجود ہے تو کیوں فکر سیجئے خدا تعالیٰ کی جائے کیونکہ جب اپنے سے بالا دست بدلہ لینے والا موجود ہے تو کیوں فکر سیجئے خدا تعالیٰ کی اسسنت کے موافق مخالف کو آخرت اور دنیا دونوں میں رسوائی ہوجاتی ہے۔

بس تجربه کردیم درین دریمکافات با در دکشال برکه درافآد بر افآد سی قوے راخدا رسوا نه کرد تادلے صاحبدلے نامد بدرد

(اس دیرمکافات میں بہت تجربہ ہم نے کیاہے کہ جو خص اہل اللہ سے الجھا ہلاک ہو گیا' خدا تعالیٰ نے کسی قوم کورسوانہیں کیا جب تک اس نے کسی صاحب دل کور نجیدہ نہیں کیا)

الغرض اہل تصوف کی معمول ہے چند چیزیں ہوئیں جن کا بیان اس مقام پر ہوا قیام کیل یعنی تبجد۔ تلاوت قرآن تبلیغ دین ذکر و تبتل تو کل صبراس لیے اس مجموعہ بیان کو جو کہ اہل تصوف کے معمولات کو بفضلہ حاوی اور شامل ہے سیرۃ الصوفی کے لقب سے بلقب کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے اور "یابیھا المعز ھل" (اے چا در لیسٹنے والے) میں دولطیفے معلوم ہوئے ایک ہیرکہ جس طرح آپ بوجہ غایت جن والم اپنے او پر چا دراوڑ ھے ہوئے تھے ای بعض اہل طریق کا معمول ہوتا ہے کہ چا درایے طور پر لییٹ لیتے ہیں کہ نظر منتشر نہ ہواور جمعیت کے ساتھ ذکر میں لگار ہے دوسرا لطیفہ یہ کہ المرسل کے معنی عام میں کمبل اوڑھنا بھی ہوتا ہے تو "نیابھا المعز ھل" (اے چا در لیسٹنے والے) میں المرسل کے معنی عام میں کمبل اوڑھنا بھی ہوتا ہے تو "نیابھا المعز ھل" (اے چا در لیسٹنے والے) میں اشارہ ہوگا لقب "بیابھا المصوفی" کی طرف کیوں کہ لفظ صوفی میں اور خشل ف ہوگا لقب "بیابھا المصوف نے بہاس اس لیے اختیار کیا تھا کہ صوفی اور مزمل متقارب المعنی ہوئے اور اہل تصوف نے بیاباس اس لیے اختیار کیا تھا کہ جلدی بھے نہیں جلدی بھونے ہوا در بار بار دھونا نہ پڑے اور لیوش اہل شفقت اس خاص وجہ جلدی بھونے ہیں جلدی بھونے ہوا در بار بار دھونا نہ پڑے اور لیوش اہل شفقت اس خاص وجہ جلدی بھونے ہیں جلدی بھونے ہیں جلدی بھونے ہیں جادری میلانے ہواور بار بار دھونا نہ پڑے اور لیوش اہل شفقت اس خاص وجہ جلدی بھونے ہیں جلدی بھونے ہیں جلدی بھونے ہوا در بار بار دھونا نہ پڑے اور ایک شفت اس خاص وجہ جلدی بھونے ہیں جادر کی میلانے ہواور بار بار ہونا نہ پڑے اور ایک میلانے ہواور بار بار ہونا نہ پڑے اور ایک شفت اس خاص وجہ بھونا ہے کہ میں ایک میلانے ہواور بار بار ہونا نہ پڑے اور ایک ہونے اور بار بار ہونا نے پڑے اور ایک ہونے اور بار بار ہونا نہ پڑے اور بار بار مونا نہ پڑے اور ایک ہونے اور بار بار مونا نہ پڑے اور بار بار مونا نہ پڑے اور بار بار بار دھونا نہ پڑے اور بار بار مونا نہ پڑے ہو ہوں بار بار مونا نہ پڑے اور بار بار بار مونا نہ پڑے ہوں ہونا ہے کی مونا ہو ہونا نے ہونا ہو ہونا ہے ہونا ہو ہونا ہے ہونا ہو ہونا

ے بھی بیشعار رکھتے تھے مستور ہونے کی حالت میں بعض لوگ ان کو ایذ ا پہنچا کر مبتلائے مال ہوجائے تھے اس لیے انہوں نے ایک علامت مقرر کی جیسے آیت " ذَالِکَ اَدُنی اَن یُعُو فَنَ فَلاَ یَوْ ذَیْنَ "اس کی نظیر ہے بس بی تھیں اس لباس میں اور اب تو محض ریاء دسمعہ کی غرض سے بہنچتے ہیں جو بالکل اس شعر کا مصداق ہے۔

نقش صوفی نہ ہمہ صافی بیغش باشد اسے بساخر چہ کے مستوجب آتش باشد اصوفی نہ ہمہ صافی بیغش باشد اسے بساخر چہ کے مستوجب آتش باشد رصوفی کی موجودہ حالت اگر بالکل درست اور بیغش نہ ہودہ صوفی نہیں اگر چہ خرقہ آگ میں جلائے کے قابل ہیں)

کے قابل ہیں)

